



विज्ञाननिष्ठ निबंध

विज्ञाननिष्ठ निबंध	₹96
१. मानव का देव और विश्व का देव	€ E
२. ईश्वर का अधिष्ठान यानी क्या ?	
महाराष्ट्र के इतिहास के एक पृष्ठ के दो पार्श्व	€25
मुसलिम और ख्रिस्तों का प्रलाप	398
३. सत्य सनातन धर्म कौन सा?	394
४. यज्ञ की कुलकया (वृत्तांत)	804
सद्य:कालीन यज्ञ के व्यावहारिक लाभ	850
संस्कृति रक्षण का सही अर्थ	858
यज्ञ का पारलौकिक लाभ	854
पुष्ट पशु या पिष्ट पशु?	858
५. गोपालन हो, गोपूजन नहीं!	
गोग्रास	४४१
६. साधु-संतों के चित्रपट किस प्रकार देखें ?	
संतचरित्र जैसे हैं वैसे ही पढ़ना चाहिए, चित्र सजाने चाहिए	४५१
७. लोकमान्य की स्मृतियाँ कैसे पढ़नी चाहिए?	४५९
८. दो शब्दों में दो संस्कृतियाँ	४६७
९. आज की सामाजिक क्रांति का सूत्र	४७८
प्रथम वर्ग कट्टर सनातनी	४७९
दूसरा वर्ग अर्ध सनातनी	४८१
पंडित सातवलेकर के आक्षेप	865
केवल कपट (आरोप)	863
अंत में अरधी का आधार	828
किंत यह बकरा किसलिए?	४८६

		860
3	०. पुरातन या अद्यतन	898
	अद्यतन प्रवृत्ति	865
	सनातनी प्रवृत्ति	४९६
₹:	१. यंत्र	890
	देवभीरुपन जितना घटे, यंत्रशीलता उतनी बढ़े	886
	नाना फड़नवीस की एक कहानी	400
	और विज्ञान की व्यष्टि यानी यंत्र	408
	जितने यंत्र उतनी देवियाँ, जितने औजार उतने देव	
	यूरोप के अजय पद यंत्रवल के कारण	408
	यंत्र शाप है या वरदान	403
१२	. यंत्र से क्या बेकारी बढ़ती है ?	406
	काम, परिश्रम और बेकारी का सही अर्थ	485
	बेकारी यंत्र से नहीं बढ़ती अपितु विषम वितरण के कारण	
	बढ़ती है और विषम वितरण का दोष यंत्र का नहीं	
	अपितु समाज-रचना का है	488
	अनावश्यक दोष यंत्र पर लादे नहीं जा सकते	4१६
₹3.	'न बुद्धिभेदं जनयेद' यानी क्या?	486
	धर्मीध कर्मकांडियों के तीन वर्ग	489
	बुद्धिभेद नहीं करें, पर दुर्बुद्धि-भेद अवश्य करें; सद्भावनाएँ	
	नहीं दुखाएँ, पर असद्भावनाएँ अवश्य दुखाएँ।	428
88.	यदि आज पेशवाई होती !	470
	सुधार यानी अल्पमत, रूढ़ि यानी बहुमत!	438
	लोकमान्य के संबंध में एक भ्रमपूर्ण मान्यता	432
	सत्य के प्रचारार्थ और राष्ट्रहित के साधनार्थ लोकमान्य	141
	तिलकजी रूढ़ 'धर्मभावना' को दुखाने में पीछे नहीं हटे	1, 20
	सुधारकों को हाथी के पैरों तले कुचला होता	438
24. %	मारी धर्मभावना को मत दुखाओ	430
, 1, ,	हरेक से उसके लेख के संबंध में बोलो	480
		480
	धर्मभावना-विघातक और बुद्धिभेदक का अर्थ ?	488
	अपने हिंदू राष्ट्र का उद्धार हम सबका आज का ध्येय है	488
P. S.C.L	सनातनी आपस में ही परस्पर धर्म-भावनाओं को	
	कुचलते हैं। बुद्धिभेद करते हैं।	483

गोरक्षक स्त्री-पुरुषों का विनोद	14.854
१६. धर्म के पागलपन के विष को नष्ट कर सकेगा विज्ञान-बल	488
धर्मांधता या पंडिताई से मुसलमानों की भी दुर्दशा हो रही है	440
एकदम ताजे एक-दो उदाहरण	442
एक धर्मप्रंथ तय करना भी व्यर्थ	५५६
१७. ॐकार की उपपत्ति तथा गजानन की मूर्ति	446
'ॐ इति एकाक्षरं ब्रह्म'	440
चित्रलिपि	449
वर्ण-स्यवस्था	449
ॐ की महिमा	458
🕉 को मूर्ति अर्थात् गणपति गजानन	483
गजानन की जन्मकथा	483
उपसंहार—गणानां त्वां गणपति हवामहे	५६४
१८. हर जगह अखिल हिंदू गणपति की स्थापना करें !	५६७
मूर्तिपूजा के संबंध में एक नया आक्षेप	446
जैसी एक धार्मिक मूर्तिपूजा है, वैसी एक बौद्धिक मूर्तिपूजा	
भी है और वह बुद्धिवाद की कसौटी पर पूर्णत: खरी है।	459
सहभोव ! सहभोज ! सहभोज !	454
१९. रहस्यकार और उपयुक्ततावाद	4/9/9
पाश्चात्य और पौर्वात्य पंडित	400
उपयुक्ततावाद का विचार	466
सुखवाद यानी क्या ?	4199
नैतिक घपले	460
वपयुक्ततावाद की वपयुक्तता	468
शुद्धयुद्धि की कसौटी	462
२०. पुनर्जन्म की एक चामत्कारिक, किंतु विचारणीय घटना	468
<u> पुनर्जन्मवाद</u>	468
पूर्वजन्म की स्मृतिवाली आठ वर्ष की एक आश्चर्यकारक	
कन्या—कुमारी शांति माधुर (दिल्ली)	468
कुमारी शांति की पूर्वजन्म के पति से पत्यक्ष भेट	466
कुमारी शांति अपने पूर्वजन्म के घर ले जाती 🕏	469
जेठ की प्रणाम	468

कुमारी शांति पूर्वजन्म के स्वयं के घर में		490
शांति की पूर्वजन्म के माँ-बाप से भेंट		498
परंतु इस संबंध में एक चेतावनी		498
२१. भारतीय पंचांग का सूतोवाच		493
राष्ट्रीय पंचांग हेतु आंदोलन		493
रॉमे का कालदर्शक (Calender)		498
परंपरा-विरोधी रोमनीय पंचांग		494
धार्मिक आचार के लिए स्वकीय पंचांग		495
ऐहिक व्यवहार के लिए मर्यादित क्षेत्र		५९६
भारतीय संवत्		490
२२. यह खिलाफत क्या है ?		E00
शिया धर्मशास्त्री		Eox
सुन्नी धर्मशास्त्री		Eox

मानव का देव और विश्व का देव

सरिता के प्रवाह पर लाठी पटकने पर उस सरिता की अखंड धारा क्षण भर दो भागों में बेंटी हुई प्रतीत होती है। संध्या के समय अखंड आकाश के बीच कोई तारिका चमकने लगते ही उस अखंड आकाश को एक गणन बिंदु प्राप्त हो जाता है और उसके चारों और चार दिशाएँ तुरंत अलग-अलग भासित होने लगती हैं।

इस पदार्थ-जगत् में भी जब मानव के ज्ञान का सितारा चमकने लगता है उसके दो भाग हो जाते हैं। संपूर्ण विश्व, अनंत के एक छोर से दूसरे छोर तक एकदम विभाजित हो जाता है। इस ज्ञान-सितारे को समस्त विश्व का केंद्र या मध्य बिंदु मानते ही सुंदर और कुरूप, सुगंध और दुर्गंध, मंजुल और कर्कश, मृदुल और कठोर, प्रिय तथा अप्रिय, अच्छे और बुरे, दैवी और आसुरी इन सभी हुंहों का उद्भव मानो हो जाता है। मानव को एक हिस्सा सुखद तथा अन्य दु:खद लगता है। पहला अच्छा, दूसरा बुरा।

विश्व के मानव के लिए सुखद और अच्छा हिस्सा जिसने निर्मित किया वह देव और मानव को दु:ख देनेवाला बुरा भाग जिसने बनाया वह राक्षस।

मानव की ही लंबाई-चौड़ाई की नाप से विश्व की उपयुक्तता, अच्छाई-बुराई यदि नापी जाए तो उपर्युक्त निष्कर्ष अधिक गलत है—ऐसा नहीं कहा जा सकता।

विश्व की उपयुक्तता को इसी प्रकार अपने हिसाब से नापना मनुष्य के लिए अनिवार्य हो गया था। मानव उपलब्ध पंच ज्ञानेंद्रियों से ही विश्व का रूप, रस, गंध, स्पर्शादि समस्त ज्ञान प्राप्त कर सकता है। विश्व के समस्त पदार्थों की एक-एक कर गिनतों कर उनका पृथक्करण कर, बार-बार गिन, अमर्याद क्रियाओं की पुन:-पुन: सूची बना, विश्व के असीम महाकोष के पदार्थों की गिनती करना असंभव है, यह जानकर हमारे प्राचीन तत्त्वज्ञों ने अपने पंच ज्ञानेंद्रियों से इस विश्व के संबंध में जो शत हुआ उसका पंचीकरण करना ही वर्गीकरण का उत्कृष्ट मार्ग समझा। यह बात खाभाविक ही थी। यह उनकी अप्रतिम बुद्धि की उस समय की आश्चर्यजनक

विजय थी। ज्ञानेंद्रिय केवल पाँच ही होने के कारण विश्व के समस्त एउ। हैं हम पाँचों में से किसी एक या अनेक गुणों के हाँगे। अर्थात् हम पाँच गुणों के तन्त्री है पंचमहाभूतों ने ही उनका निर्माण किया होगा। इस विश्वदेव का हमसे जो कुछ संवाद होना संभव है वह उसके पाँच मुखों से ही होगा। अतः यह विश्वदेव, महादेव पंचमुखी है।

अपनी झानेंद्रियों से विश्व के गुणधर्मों का आकलन करने का मानव का ख़ प्रयत्न जितना अपरिहार्य और सहज है उतना ही स्वयं के अंत:करण से उस विज्ञ निर्माता देव के अंत:करण की कल्पना करने का मनुष्य का प्रयत्न भी महत्र और स्वाभाविक था। मानव को सुख प्रदान करने के लिए ही किसी दयालु देवता ने इस स्वाभाविक था। मानव को सुख प्रदान करने के लिए ही किसी दयालु देवता ने इस स्वाभाविक था। मानव को सुख प्रदान करने के लिए ही किसी दयालु देवता ने इस स्वाभाविक था। मानव को सुख प्रदान करने के लिए ही किसी दयालु देवता ने इस स्वाभाविक था। मानव को सुख प्रदान करने के लिए ही किसी दयालु देवता ने इस स्वाभाविक था। मानव को सुख प्रदान करने के लिए ही किसी दयालु देवता ने इस स्वाभाविक, जब चाहे तब यह सुध्य देवी करती रही और आज भी कर रही है।

सवमुद्ध, मनुष्य की सुख-सुविधाओं के लिए उस दयालु देव ने इस सृष्टि की रचना कितनी ममता से की है। यह सूर्य, ये समुद्ध, कितने प्रचंड हैं ये महानूरी की रचना कितनी ममता से की है। यह सूर्य, ये समुद्ध, कितने प्रचंड हैं ये महानूरी एरंतु मनुष्य की सेवा के लिए भगवान् ने उन्हें भी प्रस्तुत किया। देर उक खंतने के याद बच्चे दोपहर में प्यास से परेशान होकर आएँगे, यह जानकर और उस समय उन्हें शीतल और मीठा जल प्राप्त हो इस हेतु से सुबह ही उनकी माताएँ कुएँ में पानी निकालकर मिद्यों के बरतनों में रखती हैं, टीक उसी प्रकार ग्रीप्य काल में पानी निकालकर मिद्यों के बरतनों में रखती हैं, टीक उसी प्रकार ग्रीप्य काल में निदयों का पानी सूख जाता है इसलिए पहले ही सूर्य भगवान् समुद्र का पानी अपनी किरण रूपी रस्सियों से खींचकर मेगों में संगृहीत करता है और समुद्र का खरा पानी मीठा बनाकर पृथ्वी पर भेजता है, जिससे देवता भी ईच्यां करने लगते हैं। स्विदेव समुद्र का खरा जल मीठा बनाते समय इतनी सावधानी अवस्य रखता है कि समुद्र का सांप्ण जल ही मौठा न हो जाए। केवल एक वर्ष के लिए आवस्यक बता ही मीठा बनाकर रखने की शक्ति सूर्य रिष्मुखों में होती तथा संगृहीत करने की शक्ति मेगों में होती हैं, नहीं तो समस्त समुद्र का जल मीठा वन जाता और ननुष्य को नमक हो नहीं मिलता जिससे उसका गृहस्थाश्रम ही फीका हो जाता।

देखिए इन पशुओं को, जो मनुष्य की सेवा और मुख के लिए आवश्यक समझकर निर्माण किए गए हैं। पशु विविध तथा आवश्यकतानुसार बुद्धिमान् होते हैं। महस्थल में मनुष्य के लिए जहाद समान, पेड़ों के काँटे खाकर और बिना पानी के कई माह तक चलते रहने की कला जिसे सिखाई गई, ऐसा कैंट देखिए। वह घोड़ा कितना चपल! उसपर सवारों करनेवाले मनुष्य को रण-मैदान में भी सैभालकर ले जाने और मनुष्य के साथ अल्पंत प्रामाणिकता से रहने की बुद्धि उसे भगवान् ने दी हैं। परंतु मनुष्य के ऊपर की सवारों करने की बुद्धि उसे नहीं दी। अब काय देखिए, उसके सामने एक तरफ सूखी घास खाने के लिए डाली जाए और दूसरी और उसी घास से बना हुआ ताजा और जीवनप्रद दूध बरतन भर-भरकर लिया और उसी घास यह आश्वर्यकारक रासायनिक यंत्र जिस भगवान् में बनाया है वह जाए। ऐसा यह आश्वर्यकारक रासायनिक यंत्र जिस भगवान् में बनाया है वह भगवान् सचमुच कितना दयालु होगा! और वह पुराना यंत्र टूटने पर नथा यंत्र बनाने का त्रम भी मनुष्य को न करना पड़े, अतएव उसमें ही व्यवस्था की गई है। भहले यंत्र में दूध देते-देते वैसे ही नए अजब यंत्र तैयार करने की व्यवस्था भी की है।

मेहूँ का केवल एक दाना बोने पर उसके सौ दाने तैयार होते हैं। आग रस, स्वाद, सत्त्व से भरपूर देवफल। आम इतना उपजाऊ कि एक बीज बोते ही उसका वृश बनकर प्रतिवर्ष हजारों आमफल देता है। यह क्रम वर्षानुवर्ण से चल रहा है। एक आम से उत्पन्न लाखों फल खाने के उपरांत भी मनुष्य को आसफल का अभाव न हो, अतः आमवृश्व की डालियों की कलमें लगाकर उनकी अमराइयाँ बनाई जाने का प्रबंध इस दुनिया में भगवान् ने ही कर छोड़ा है। एक कण से मन भर चावल, बाजरा, ज्वार आदि नाना प्रकार की सत्त्वपूर्ण फसलें, एक बीज डालकर एक-एक पीढ़ी को सहस्राधिक फल उपलब्ध करानेवाले ये वृश्व औसे कटहल, अननास, अंगूर, अनर आदि और घास के समान तुरंत उगनेवाली रुचिकर, बहुगुणी, विधिध रसों से पूर्ण शाक-सब्जी, फल-सब्जी जगत् में उपलब्ध हैं। गन्ता जो संपूर्ण मीठा है, शक्कर के पाक से भरा हुआ और इतना उपलब्ध होता है कि मनुष्य की अपनी आवश्यकता समाप्त होने पर वह उसे बैलों को खिला देता है। जगत् में इस प्रकार हर चीज की निर्मित करके भगवान् ने मानव पर असीम कृपा की है। उस संबंध में मनुष्य भगवान् का उन्चण कैसे होगा?

वैसे ही मनुष्य की देह की यह रचना। पाँच के तलुवों से लेकर परितष्क के मञ्जातंतु के सूक्ष्मातिसूक्ष्म पिंडों तक इस शरीर की रचना मनुष्य को सुखद होगी, इस प्रकार सृष्टि करते समय भगवान् ने जो एक-एक बाल की चिंता रखी है उसकी बात कहाँ तक सुनाकें? मनुष्य की आँख की बात लें, उसे कितने युगों से, कितने प्रयोगों के बाद, कितने निरंतर प्रयास करके आज जो आँख है वैसी तू बना पाया है। प्रथम प्रकाश के किंचित् संवादी ऐसा एक त्वम् बिंदु; प्रकाश को नहीं अपितु केवल उसकी छाया को जाननेवाला, अँधेरा और प्रकाश इतना ही जाननेवाला वह त्वम् बिंदु, उसमें प्रयोग करके, बार-बार परिवर्तन करके आज की यह सुंदर आँख, महत्त्वाकांक्षी आँख भगवान् तूने बनाई। मनुष्य की इसी महत्त्वाकांक्षी आँख से उसकी दूरदृष्टि टफ्क रही है, इसलिए हे भगवन्, तेरी कला द्वारा तुझे पराजित करने के लिए दूरबीन के प्रतिनेत्र निर्माण करके वह तुम्हारे आकाश की प्रयोगशाला का ही अंतरंग देखना चाहता है। इतना ही नहीं अपितु तुम्हें भी उस दूरबीन में पकड़

कहीं प्रत्यक्ष देखने का प्रयोग कर रहा है। और उस मानव की आँखों को प्रसन् करा अर्जन विविध रंगों का जो महोत्सव भगवान्, तूने त्रिभुवन में करने हेतु सुंदरता का और विविध रंगों का जो महोत्सव भगवान्, तूने त्रिभुवन में शुरू किया है उसकी झाँकी का क्या वर्णन करें ? यह पारिजात का सुकोमल फूल, वह सोनचंपा का सुगंधमत्त सुमन! यह मयूर, एक-एक मोरपंख की बनावट, उसके रंग, उसमें चमक और उसका नटना! आदि कलावंत! अनेक मोरपंखों का पुच्छ फैलाकर जब आनंद से उन्मत्त होकर मोर नाचता है, तब हे भगवान्, तेरी ललितकला कुशलता देख मैं कृतकृत्य हो जाता हूँ। वाह ! धन्य देव, धन्य तेरी, वाह ! ऐसे उद्गार करते हुए मेरा इदय भी नाचने लगता है। और ऐसी पुच्छ मनुष्य को क्यों नहीं दी, यह सोचकर मन नाराज भी होने लगता है। इस प्रकार नयनाह्यादक रंग और श्रवणाह्यादक मधुर सुर निकालनेवाले शताधिक पक्षी इस दुनिया में आनंदविभोर होकर मंजुल ध्वित कर रहे हैं। गुलाब, चमेली, बकुल, जाईजुई, चंपा, चंदन, केतक, केवड़ा के वन में फूलों की वर्षा हो रही है। और सुगंध से सारा आसमान सुवासित हुआ है। मानवों में ये प्रीतिरति और मानस सरोवर में कमलिनी, कुमुदिनी प्रफुल्लित हो रही हैं। जिस दुनिया में रात्रि में तारिकाएँ हैं, उषाकाल गुलाबी है। तारुण्य प्रफुल्लित है, निद्रा गहरी आती है, भोगों में रुचि है, योग में समाधि है, इस प्रकार हे भगवान, यह जग तूने हमारे लिए सुखमय बनने दिया, बनने दे रहा है, इसलिए तूने हमारे सुख हेतु ही ऐसा होने दिया—ऐसा हम क्यों न सोचें ? हमें जैसी हमारे संतान के प्रति मनता है इसलिए हम उसके सुख की चिंता करते हैं उसी तरह तू भी हमारे सुख के लिए इतना चिंतित रहता है, तब निश्चय ही तुमको हम मनुष्यों से ममता होनी ही चाहिए। भगवान्, हम मानव तेरी संतानें हैं । तुम हमारी सच्ची माता हो ! माँ को भी दूध आता है तेरी कृपा से! हम मनुष्य तेरे भक्त हैं और भगवान, तुम हम मनुष्यों के देव हो।

इतना ही नहीं अपितु तू हम मानवों का देव है और हमारा तेरे सिवाय दूसरा देव नहीं। यह सारा जगत् तूने हमारी सुख-सुविधा के लिए ही बनाया है।

मनुष्य की इच्छा से मिलती-जुलती यह विचारधारा सत्य से मिलती हुई रह सकती थी, यदि इस दुनिया की प्रत्येक वस्तु और प्रत्येक स्थित मनुष्य के लिए उपकारक और सुखदायी होती! परंतु दुर्भाग्य से इस सारी दुनिया की बात तो रहने दो, मनुष्य प्रारंभ में जिस पृथ्वी को स्वाभाविक रूप से 'संपूर्ण जगत्' संबोधित करता था, जिस पृथ्वी को विश्वंभरा, भूतधात्री ऐसे नामों से अभी भी गौरवान्वित करता है, उस पृथ्वी पर भी वस्तुजात या वस्तुस्थित मनुष्य को संपूर्णतः अनुकूल नहीं; इतना ही नहीं अपितु इसके विपरीत अनेक प्रसंगों में मारक ही है।

जिस सूर्य और समुद्र के उपकार का स्मरण करते हुए उनके स्तोत्र गाए गए वह सूर्य और वह समुद्र ही देखो। धूप से तप्त होकर चक्कर खानेवाले पथिक पर 1000

ताठों के दो-चार चार लगते ही अर्थमृत होने पर, हम जैसे अंतिम चोट करके साँप को नष्ट कर देते हैं वैसे ही यह सूर्य अपनी प्रखर किरणों से अंतिम चोट लगाकर प्रमुख को उसी जगह पर मार देना नहीं भूलता। जिस भारत में लाखों ब्राह्मण उस सूर्य को सुबह शाम अर्घ्य देने के लिए खड़े होते थे, उसी भारत में धार्मिक काल में भी दुर्गा देवी के दुर्भिक्ष को बार-बार उत्पन्न कर सूर्य अपनी प्रखर आँखों से लाखों जीवों को जीते-जो जला देता है। कुरान के तौलिद में भक्त पैगंबर ने प्रशंसा की है कि 'मनुष्य के लिए हे भगवन्, तूने कितनो असंख्य मछलियाँ, कितना रुचिकर यह अखड अन्नसंग्रह इस समुद्र के पेट में रखा है। परंतु वही समुद्र मनुष्य को निगलनेवाले अजस मगरों को और प्रचंड हिस्र मछलियों को भी बिना पक्षपात के पास रहा है। मानवों की नौकाएँ अधनी पीठ पर ले जाते-जाते समुद्र अचानक उन्हें अपनी पीठ पर से ढकेलकर अपने जबड़े में पकड़ता है और तुरत निगल लेता है। हजातें मानवों से ठसाठस भरी हुई नौकाएँ या प्रचंड टाइटेनिक जहाज भी नव्ट कर देता है, ठीक वैसे ही जैसे मानव समृह के साथ यात्रा करनेवाले लुटेरे पथदर्शक का स्वाँग रचकर चलते हैं और गहन वन में पहुँचते ही उन्हीं स्त्री-पुरुषों पर हमला कर उन्हें लूटते हैं और उनकी गरदन काटते हैं। कोई राक्षस-स्त्री क्रोधित होने पर एकाध बच्चे की गरदन नदी के पानी में दक्षकर उसका प्राण निकलने तक अंदर ही एक इकर रखती है। कोई हिंस मगर, दो-तीन सुंदर कुमारियों को, जब वे नदी जल में उतरकर सकुचाते हुए स्नान कर रही हों, उनके ककड़ी के समान कोमल पैरों को अपनी दौतों से पकड़कर झटके दे-देकर तुरंत निगल जाएगा। परंतु यह गंगामाई, जमनाजी, देव नदी जार्डन, यह फादर टैम्स हजारों कुमारियों की, टनके बाल-बच्चों की गरदन जैसे एक हो गरदन हो, अपने जल के अंदर तब तक दबाकर रखेगा जब तक उनके प्राण-पखेरू न उड़ आएँ। ये नदियाँ नगर-के-नगर उनका आधार उखाड्कर निगल जाएँगी।

इंजिल, कुरानादि प्रथों में बड़े भोले भिक्तभाव से लिखा है कि बकरा, मुरगी, खरगोश, बकरी, हिरण—ये नानाविध प्राणी इसिलए बनाए गए हैं ताकि मनुष्य को विपुल मात्रा में मांस उपलब्ध हो। हे दयालु भगवान, तुम्हारे उन भक्तों को इस बात का क्यों विस्मरण हो जाता है कि उपर्युक्त प्राणियों का रुक्तिपूर्ण भांस खानेवाले इन मानवों का भी भक्षण करनेवाले सिंह, बाब, चीता, उल्लू जैसे प्राणी उसी भगवान ने बनाए हैं। ये हिंख पशु बड़ी कृतजता से इंश्वर से कहें कि तूने छोटे-छोटे कोमल बालक, मनुष्य को फाइकर खाने के बाद हमारी मुखशुद्धि हेतु प्राप्त हों इसिलए बनाए है, इस प्रकार मनुष्य को चीर-फाइकर खाने के बाद उनकी हिंहुयों पर बैठकर सिंह और भेड़ियों के स्वतरंजित मुख से प्रशंसा भरी कृतजता

निकलती जो उसी भगवान् को प्राप्त होती। एशिया और अफ्रीका खंडों को जोड़नेवालें भूखंड जिस दिन महासागर में, उस खंड पर खड़ी वरमालाएँ हाथों में ली हुई लाखें कुमारियाँ, दूध पति बच्चों के साथ माताएँ, अर्धमुक्त प्राणिजन, भगवान् को पुणांजलि अर्पित करनेवाले भक्तों के साथ, उन देवताओं को जहाँ स्तृति हो रही है ऐसे देवलयों के साथ, इस प्रकार हुबो दिए जैसे गणेश मूर्तियाँ पानी में विसर्जित की जाती हैं। उसके दूसरे दिन वेदों ने जिसका मान किया है ऐसी उच्चा मधुर हास्य करती हुई उस सन्नाटा छाए हुए दृश्य को देख रही थी। कुरान के अनुसार चंद्र की निर्मित भगवान् ने इसलिए की है कि मानव को नमाज पढ़ने के समय का ज्ञान हो, परंत् जो-जो नमाज पढ़ रहे थे उन मुसलमानों का, मुल्ला मौलवियों का कल करके और खलीफा के घराने को मिट्टी में मिलाकर, उन लाखों लोगों के कटे हुए नरमुंडों पर बैठकर नमाज का कट्टर शत्रु चंगेज खाँ जिस दिन शांति से बैठा, उस रात को उस बगदाद नगरों में यही चहमा चंगेज खाँ को भी उसका समय क्षण-क्षण गिनकर ऐसे ही बिना गलती के शांति से दिखाते हुए अपनी कौमुदी के साथ विचरण कर रहा था।

ये सुगंधित पुण, ये सुस्वर पक्षी, मनोहर पुच्छ फैलाकर नृत्य करनेवाले सुंदर मयूरों के झुंड, जगल के जगल अक्षरमात् आग में जलाकर, चूल्हे में बँगन भूनते हैं वैसे फड़फड़ करते-न करते उतने में ही जलाकर राख बना देता है—वह कीन है? गाय जिसने हमें दी, वह दथालु? जिस गाय का दूध पिया उसी गाय के गोणाले में बिल (छेट) बनाकर रहनेवाला वह विषैला साँप उस गाय का दूध भगवान् के भोग के लिए दूहने आई व्रतस्थ साध्वो स्त्री को काट उसके प्राण लेनेवाला माँप, उसका जिसने निर्माण किया वह कौन है? हर एक भोग के पीछे रोग लगे रहते हैं। हर वाल के पीछे दर्द देनेवाले फोड़े, नाखूनों की बीमारियाँ, दाँतों के रोग, वह कराह, वे बेदनाएँ, वह दर्द, वह छूत और महामारियाँ, वह प्लेग, वह अतिवृध्दि, वह अतावृध्दि, वे उल्कापात! जिसकी गोद में विश्वास से अपनी गरदन रख दी वह धरती, अचानक उलटकर मनुष्य से भरे प्रांत के-प्रांत पाताल लोक में उक्तननेवाले और गायव करनेवाले वे भूकंप? और कपास के ढेर पर जलती हुई मगाल गिर जाए वेसे ही इस पृथ्वी के बदन पर गिरकर एकाध घास के ढेर के ममान फटाफट बलानेवाले धातक धूमकेतु का निर्माण किसने किया?

र्याद इस विश्व की सपूर्ण वस्तु जाति के मूल में उन्हें धारण करनेवाली, चालना देनेवाली या जिसके क्रम विकास के परिणाम हो रहे हैं ऐसी जो शक्ति है उसे देव कहना हो तो उस देव ने यह सारा विश्व मनुष्य को उसका मध्य बिंदु मानकर केवल मनुष्य की सुख-सुविधाओं के लिए बनाया है, यह भावना एकदम

_{पोली अज्ञानी} और झूठी हैं — ऐसा ममझने के मिखाय उपर्युक्त विमंगति का अर्थ

नहीं लगता।

किस हेतु से या निर्हेत्कता से यह प्रचंद्र विश्व प्रेरित हुआ ? इसका तर्क मनुष्य को करना संभव नहीं। जो जाना जा सकता है वह इतना हो कि कुछ भी हुआ तो मनुष्य इस विश्व के देव की गिनती में भी नहीं। जैसे की दे, चीटियाँ, मकिखयाँ वैसे ही इस अनादि-अनंत काल की असख्य पतिविधियों से यह मानव भी एक अत्यत अस्थायी और तुच्छ परिणाम है। उसे खाने के लिए मिलना चाहिए इस हैन् मे अनाज नहीं उपता, फल नहीं पकते। धनिया सुर्गाधत नहीं हुआ। अनाज होता है इप्तलिए वह उसे खा सकता है। बस इतना ही। उसे जल मिलना चाहिए इयलिए र्नादवाँ रहीं बहतों। नदियाँ बहती हैं, अत. उसे पानी मिलता है, इतना ही ! धरती पर जब केवल मगर ही थे तब भी सरिताएँ बहती थीं पेडों पर फुल खिलते थे , लताएँ खिलती थीं। मनुष्य के बिना भी नहीं अपितु यह सूर्य, पृथ्वी नहीं थी तब भी ऐसा हो आकाश में घूमने के लिए डरता नहीं था। यह सुर्य भी अपने सभी ग्रहोपग्रह के साथ छो गया तो भी एक जुगनू मर गया तो धरती को जैसा अभाव मालूम हो जाएगा उतना भी इस सुविशाल विश्व को अभाव मालूम नहीं पड़ेगा। इस विश्व के भगवान् को ऐसे सी सूर्य भी किसी छुत की बीमारी मारने लगे तो भी एक पल का भी सृतक (अशांच) नहीं होगा।

फिर भी जिस किसी हेतु से या हेतु रहित विशव की यह जगत् व्याप्त र्गतिविधि चल रही है उसमें एक अत्यंत तात्कालिक और अत्यंत तुच्छ परिणाम की दृष्टि से मनुष्य को, उसकी लंबाई चौडाई के गज से नाप सके इसलिए, उसकी संख्या में गिन सके इस प्रकार इतना सुख और इतनी सुविधाएँ मनुष्य भोग सकता है यह और इतना ही केवल इस विश्व के देव का मानव पर किया हुआ उपकार है। मनुष्य को इस जगत् मे जो सुख मिल सकता है इतना भी उसे न मिले, ऐसी ही यह विश्व रचना इस विश्व के भगवान् ने की होती तो उसका हाथ कौन पकड़ता? यह सुगंध ये सुम्बर, ये मुख स्पर्श, यह सॉदर्य, ये सुख, ये रुचियाँ, ये सुविधाएँ हैं और वें भी पर्याप्त मात्रा में हैं। जिस योगायोग के कारण मनुष्य को ये सब मिल रहे हैं उम योगायोग को शतश, धन्यवाद हैं । जिन विश्व शक्तियों ने जाने-अनजाने ऐसा थोगायोग उत्पन्न किया उन्हें उस हिस्से के लिए मनुष्य का देव कहने का समाधान हम उपधोग कर सकेंगे। इस प्रकार उपकृत भक्ति का, फूल चढ़ाकर उसकी पूजा कर सकेंगे।

परतु इससे अधिक इस विश्व के भगवान् से, मार्ग के भिखारी का सम्राट् से संवंध जोडने जैसा वादरायण संवंध जोड़ने का लोभ मनुष्य को पूर्ण रूप से छोड़ देना ही उचित होगा। क्योंकि वही सत्य है। अपना भला भगवान् करेगा, और भगवान् भला करेगा तो मैं सत्यनारायण की पूजा करूँगा, यह आशा या अवलब एकदम नासमसङ्गी है। क्योंकि वह बिलकुल असत्य है। सकटों से भगवान् ने छुड़ाया इसलिए हम सत्यनारायण की पूजा करते हैं, परंतु उन संकटों में पहले आपको ढकेलता कौन है? वही सत्यनारायण, वही देव! जो पहले गरदन काटता है और बाद में उसे मलहम लगाता है। मलहम लगाने के लिए उसकी पूजा करनी हो तो पहले गरदन क्यों काटी ऐसा उससे पूछना नहीं चाहिए क्या? विश्व के अंग में ये दोनों भावनाएँ बिना कारण और असमंजस की हैं।

वह विश्व की आदिशक्ति जिन निर्धारित नियमों के अनुसार व्यवहार करती है उसके वे नियम जो समझ में आएँ तो समझकर, उसमें भी अपनी मनुष्यजाति के हित में और सुख को पोषक होगी—इस प्रकार उसका जितना हो सके, उपयोग कर लेना चाहिए, इतना हो मनुष्य के हाथ में है। मनुष्यजाति के सुख को अनुकूल वह अच्छा और प्रतिकृत वह बुरा ऐसी नीति—अनीति की स्पष्ट मानधी व्याख्या की जानी चाहिए। भगवान् को प्रिय वह अच्छा और मनुष्य के लिए सुखदायी वह भगवान् को प्रिय लगता है—ये दोनों समझ उचित नहीं, क्योंकि वे असत्य हैं। विश्व में हम हैं, परंतु विश्व अपना नहीं। बहुत कम अंश में वह हमें अनुकूल है या बहुत अधिक अश में वह हमें प्रतिकृत्त है। ऐसा ओ है उसे ठीक तरह से, निर्भयता से, समझकर उसका बेधड़क मुकावला करना, यही सच्ची भद्रता है, और विश्व के देव की सही-सही पूजा है।

ईश्वर का अधिष्ठान यानी क्या?

'सामर्थ्यं आहे चळवळीचे। जो जो करील तयाचे। परंतु तेथे भगवंताचे। अधिष्ठान पाहिजे॥'

— श्रो रामदास स्वामी

अर्थात्—'सामर्ध्य है आदोलन का। जो जो करेगा उसका। परंतु वहाँ भगवान् का अधिष्ठान चाहिए।

शिवकालीन महाराष्ट्र में असाधारण क्रांतिकारी नेताओं में महत्त्वपूर्ण स्थान प्राप्त समर्थ रामदास स्थामी की यह ओबी यानी बिजली की एक ज्योत है। इतनी तेजस्वी। शिवकालीन महाराष्ट्र की प्रचंड कर्तृत्व-शक्ति की और हिंदू स्थतंत्रता-समर भी केवल रण-घोषणा है।

उसके अंतिम दो चरणों में जो बताया है कि 'मरंतु वहाँ भगवान् का, अधिदान चाहिए' इन शब्दों से समर्थ रामदरस के मन में कौन सा अर्थ व्यवत करना उदिए था, यह अब ठीक बताना यद्यपि कठिन है तथापि उसका अर्थ कुछ भी हो तो भी यह ओवी अपना तेजस्वी कार्य कर गई। उस परिस्थित में इसलाम धर्म के उन्माद को कुचलने के लिए आवश्यक चैतन्य का संचार महाराष्ट्र में उसी ओवी के कारण हुआ—यह सर्वमान्य है। इसलिए आज उसका जो एक अर्थ सामान्यतः समझा जाता है और जिस अर्थ के कारण राष्ट्र में आज एक अन्धंकारी प्रवृत्ति उत्पन्न हो रही है उस अर्थ का निपेध करने पर उस ओवी का या उसके तेजस्वी, कर्मयोगी निर्माता का अल्प भी अनादर होने का दोष संभव नहीं। उस ओवी का मृल अर्थ क्या था, यह प्रश्न इस लेख में हमारे सम्मुख नहीं, परंतु उसका आज किया जानेवाला अर्थ, आज की स्थिति में कितना अन्धंकारक है और उसमें जो तत्य समाविष्ट है ऐसा सामान्यतः समझा जाता है, वह ऐतिहासिक और तात्विक दृष्टि से कितना तथ्यहीन है—यही हम इस लेख में दरशाना चहते हैं।

आंदोलन अर्थात् मानवी प्रयत्नों का सस्पर्ध्य कितनः ही क्यों न बढ़ाया जाए,

परंतु जिस आंदोलन को भगवान् का समर्थन न मिले, वह आंदोलन अयशस्वी होना ही चाहिए, इस तत्त्व का अर्थ निश्चित करते समय भगवान् का समर्थन यानी क्या, यह ईश्वर का अधिष्ठान यानी क्या इसका पहले निर्णय होना चाहिए। यदि भगवान् के अधिष्ठान का इतना ही अर्थ होगा कि ऐहिक और मानवी उपायों के हाथों में यश की चावी न होते हुए मनुष्य के ज्ञान के और शक्ति के उस पार जो अनेक अज्ञात अहेय, प्रचंड अमानुषिक विश्व-शक्तियाँ हैं उनके आघात-प्रत्याधात के संबर्ध में भी यश या अपयश की संभावना हो सकती है, तो यह अर्थ सही है। अत्यत क्षुद्र धास के तिनके के हिलने से लेकर भूकप के, सूर्यमालाओं के भयंकर उत्पातों तक वो विश्व -शक्ति की गतिविधियाँ और संघर्ष चल रहे हैं उन सभी बलाबल के उस सीमा तक के फलित (Resultant) को घटना कह सकते हैं । इस तात्विक अर्थ में किसी भी आदोलन का यशापयश भी एक परिणाम हो होने के कारण मानवी उपायाँ के ऊपर उस अमानुषिक शक्तियों का व्यापार हो उसका महाकारण है। उसे यदि ईश्वर का अधिष्ठान कहना हो तो मानवी उपाय और साधन जैसे प्रत्यक्ष कारण हो. किसी भी यश को अशेष करना नहीं अपितु वह अमानुषिक विश्व-शक्तियों की जिटलता, वह 'दैवं चैवात्र पञ्चमम्' योगायोग, यह उसका महाकारण भी अनुकूल होता चाहिए यह कहना यथार्थ है। मानवी आंदोलन कितना ही सामर्थ्यसंपन्न हो और वह कितना भी सफल हो तो भी उस यश का श्रेय मनुष्यकृत प्रयत्नों में न होकर अतिमानुषिक शक्तियों का व्यापार भी उसे अनुकूल होता गया, भाग्य का पामा भी वही दान देनेवाला रहा और उस भाग्य को ईश्वरेच्छा कहाँ तो देव का, ईश्वर का अधिष्ठान उसे मिला इसलिए सफल हुआ, इस ज्ञान को स्पष्ट करने का ही यदि इस ओवी का उपदेश होगा तो उसका वह तत्त्व एकदम यथार्थ है, यह नि:संशय! इतना हो नहीं अपितु जिसे हम अपनी मानवी समझ के लिए यल या मानवी उपाय कहते हैं, वे भी वास्तविक रूप से देखने पर उस अतिमानवी शक्ति का ही एक प्रादुर्भाद है।

यरत इस ओवी का अर्थ ऐसे तात्मिक अर्थ में क्वचित् कोई लेता होगा। सामान्यत, उसका अर्थ ऐसा ही किया जाता है कि मनुष्य जिसे अपने हिसाब से नीति या अनीति कहता है, दैवी सपत् या आसुरी संपत् कहता है, धर्म या अधर्म कहता है न्याय या अन्याय कहता है, उसमें से प्रथम सत्य और दूसरा असत्य होकर जो आंदोलन उस मानवी सत्य के आधार पर खड़ा किया जाता है, उस मानवी न्याय का पीषक होता है, उस मानवी धर्म का प्रण लेकर घूमता है वही आंदोलन सफल होता है। ईश्वर उसपर ही कृपा करता है, इस अर्थ में ईश्वर का अधिष्ठान जिसे प्राप्त नहीं होता, वह आंदोलन कितना ही प्रवल हो— यशस्वी नहीं होता। इसलिए स्रांदोलनकारियों को प्रथमतः वह भगवान् का अधिष्ठान प्राप्त करना चाहिए, ईश्वर कृण का अर्जन करना चाहिए और ईश्वर को कृण प्राप्त करने का मार्ग कीन या है ? कृण का अर्जन करना चाहिए और ईश्वर को कृण प्राप्त करने का मार्ग कीन या है ? हो पंचीिन साधन, जल में खड़े रहकर द्वादशवार्षिक नामजप, खेगमाधना, उपवाम, एक सौ आठ सत्यनारायण, एक करोड़ रामनाम जय, निरंतर जलधारा के अनुष्ठान, एक सौ आठ सत्यनारायण, एक करोड़ रामनाम जय, निरंतर जलधारा के अनुष्ठान, ऐसे या बकरे की बिल देनेवाली मनौतियाँ, हजार दीय जलाना, लाखों द्व चढ़ाना, धीसे या बकरे की बिल देनेवाली मनौतियाँ, हजार दीय जलाना, लाखों द्व चढ़ाना, धीसे या बकरे की बिल देनेवाली मनौतियाँ, हजार दीय जलाना, लाखों द्व चढ़ाना, धीसे या बकरे की बिल देनेवाली मनौतियाँ, हजार दीय जलाना, लाखों द्व चढ़ाना, धीसे या बकरे की बिल देनेवाली पाए के उनका पालन करना है। इस अर्थ में तक भगवान् को संतुष्ट करने हेतु वताष् गए हैं उनका पालन करना है। इस अर्थ में विसे तपस्या कहते हैं वह पहले करना चाहिए और वाद में मानवी आंदांलन!

उपर्युक्त विचार सही या जूट है यह देखने के पूर्व इतना हम सरप्ट कर देना चहते हैं कि उपर्युक्त जप-तपादि साधनों की आत्मशुद्धि एवं पारलीकिक मोश्र अदि को फल है उनकी चर्चा हम इस लेख में नहीं कर रहे हैं। परेतु को उनके फल प्रत्यक्ष अनुपव में कभी भी निश्चितता से मिले नहीं वे उनके फल नहीं। इतना ही यहाँ कहना है। उन साधनों के संबंध में या उनके आध्यात्मक, पारलीकिक परिणामों के संबंध में जिसकों जैसा आदर और निष्ठा हो, वैसा घह मुख में आवरण करें। इससे प्राप्त होनेवाला आत्मप्रमाद यह किसी भी आनंद भौतिक की अपेक्षा निरूप्त आंतरिक सुख का साथ जिसे दे सकता है, वह उसका सुख से आस्वाद लें। परंतु वैसे अर्थ के इंश्वरीय अधिष्ठान पर, उपर्युक्त पंक्तियों में जिन राष्ट्रीय उत्थान आदि भौतिक आदोलनों को ऐहिक सफलता का उल्लेख किया गया है, वह सफलता एवं अपयश बहुत करके विलक्त निर्भर नहीं होता। प्रमुखता से उसके भौतिक सामध्यं पर अधिष्ठित होता है इतना ही यहाँ दरशाना है।

महाराष्ट्र के इतिहास के एक पृष्ठ के दो पार्श्व

मुसलमानों के कब्जे से हिंदुस्थान को मुक्त करने के लिए हिंदू पद्धादशाही का वो प्रवह स्वतंत्रता युद्ध हम हिंदुओं ने किया और जीत लिया, उसी के प्रमाण का वो प्रवह स्वतंत्रता युद्ध हम हिंदुओं ने किया और जीत लिया, उसी के प्रमाण से उस समय में रचित उपर्युक्त ओवी के अर्थ पर यह भाष्य मुद्रा करने में आता है कि वह प्रचंड राष्ट्रव्यापी उठाव, वह आंदोलन सफल होने का मुख्य कारण उसके कि वह प्रचंड राष्ट्रव्यापी उठाव, वह आंदोलन सफल होने का मुख्य कारण उसके मिल में ईश्वरीय अधिष्ठान का होना है। नाना साधु संव जो हरिनाम का अखंड जाप मूल में ईश्वरीय अधिष्ठान का होना है। नाना साधु संव जो हरिनाम का अखंड जाप महाराष्ट्र में करते रहे, ज्ञानेश्वर जैसे महापुरुषों ने यौगिक सिद्धि प्राप्त की, अलीकिक महाराष्ट्र में करते रहे, ज्ञानेश्वर जैसे महापुरुषों ने यौगिक सिद्धि प्राप्त की, विकल्यादि चमत्कार करनेवाले सहस्रावाही पुण्य पुरुष जो जप-तप, अनुष्ठान, सत, वैकल्यादि प्रकार के स्वरोध करने कारण पगवान प्रकार से ईश्वरीय कृपा प्राप्त करने हेतु तपस्था करते थे, उसके कारण पगवान प्रकार हो गए। वह उस प्रकार ईश्वरीय अधिष्ठान मिला अत्रप्त वह आदीलन प्रसन्त हो गए। वह उस प्रकार ईश्वरीय अधिष्ठान मिला अत्रप्त वह आदीलन प्रसन्त हो गए। वह उस प्रकार ईश्वरीय अधिष्ठान मिला अत्रप्त वह आदीलन प्रसन्त और यशस्त्री हो गया। इस प्रकार के युक्तिपाद से हिंदू पद्धादशाही को समर्थ और यशस्त्री हो गया। इस प्रकार के युक्तिपाद से हिंदू पद्धादशाही को

स्थापित करने हम हिंदू वीरों ने लड़कर जो जय प्राप्त की, उस जय का और उस लड़ाई का प्रमाण जिस करण, ईश्वरीय अधिष्ठान के सिद्धांत को दिया जाता है उस अर्थ में उसी काल के इतिहास की छानवीन करके हम वह प्रमाण कितना लंगड़ा है—यह दिखाना चाहते हैं। इतना ही नहीं अपितु हिंदू पदपादशाही उन साधनों से या उस प्रकार के ईश्वरीय अधिष्ठान से जीती नहीं गई, बल्कि वह भौतिक विजय, ऐसे स्वातंत्र्य युद्ध को जी भौतिक साधन संपादन कर सकते हैं वैसे भौतिक साधनों से ही हम प्राप्त कर सकते हैं यह सिद्ध करने के लिए उस काल के समान उचित उदाहरण मिलना दुर्लभ होने के कारण उसी को ही हम अपनी ओर से प्रमाण के रूप में चुनते हैं।

सामान्यतः सन् १३०० से १६०० तक के काल को महाराष्ट्र के इतिहास के, भारत के इतिहास का ही कहिए, एक पृष्ठ मानें तो उसमें इस ईश्वरीय अधिष्ठान की दृष्टि से कितना आश्चर्य दिखता है। प्रथम दर्शन में ही ज्ञानेश्वर जैसे महायोगी का दर्शन होता है। यदि कभी तपस्या से, योग से, पुण्य से किसी मनुष्य में भगवान् का अधिष्ठान सुव्यक्त हुआ हो तो इस अलौकिक पुरुष में ही। भैंसे से वेद कहलाए, दीवार को चलाया, हरिनाम के घोष से महाराष्ट्र को भर दिया ऐसे शनेश्वर, निवृत्ति, सोपान, मुक्ताबाई अपनी अलौकिक **दै**वी शक्ति की महाराष्ट्र में केवल लूट कराते थे। जिथर देखो उधर दैवी चमत्कार! उसी क्रम में संत नामदेव, जनाबाई, गौरा कुम्हार, दामाजी पंत, सौवला माली, रोहिदास चमार, चोखा महार ये सब जीव-मुक्त थे और इन सबसे प्रत्यक्ष पांडुरंग मिलते रहते थे। उनके उपरांत एकनाथ, तुकाराम, आहाण बाडे से महार बाडे तक महाराष्ट्र में घर-घर में साधु-संत, सिद्ध-योगी, घर-घर भगवान् का आना-जाना, प्रतिदिन प्रात:काल में किसी अलैकिक चमत्कार की नई वार्ता! आज क्या भैंसे ने वेद पढ़ा, कल दामाजी पंत के लिए प्रत्यक्ष भगवान् ने विद् महार के वेष में बादशाह के दरबार में उपस्थित होकर दंड स्वरूप धन की राशि दे दी। तुरंत इसकी खबर आई कि उस धन को बादशाह स्पर्श करने गया तो वह फूलों के ढेर में बदल गया। कभी भगवान् रैदास के घर जूते सिला रहे हैं तो कभी एकनाथ के घर में पानी भर रहे हैं, कभी जनाबाई के घर चक्की चल रही है तो कभी नामदेव के साथ भोजन कर रहे हैं, तों कभी पंढरी का मंदिर बेग से घूम रहा है। आज चोखा महार की पंक्ति में बैठकर पांडुरंग प्रेम भाव से भोजन कर रहे हैं तो कल दुष्ट लोगों द्वारा चोखा को गाड़ी से बाँधकर खींचकर मार डालने की सजा सुनाने पर स्वयं श्रीकृष्ण जाकर गाड़ी को रोकते हैं। किसी के द्वार पर भगवान् दत्तात्रेय अपने स्वानों को लेकर खड़े हैं तो किसी के हाथ में ग्रंथ लेखन हेतु विठोबा कलम दे रहे हैं। मृत व्यक्ति

जीवित हो रहे हैं तो जीवित स्वयं को समाधिस्थ कर रहे हैं। मनुष्यों के साथ भगवान् बोल रहे हैं, हैंस रहे हैं, खाना खा रहे हैं। स्वयं रामचंद्र कथा सुन रहे हैं, पत्यक्ष हनुमानजी सत के पीछे खड़े रहकर कथा का साथ दे रहे हैं। उस समय के सत चरित्र भी ये घटनाएँ पढ़ते समय ऐसा लगता है कि यह महाराष्ट्र भूमि उस काल में मानवों की नहीं, देवों की भूमि हो गई थी। उस समय में देवों का निवासस्थान महाराष्ट्र था—वैकुंठ नहीं था।

परंतु पुण्यशील जप-तप, योगयाग से पवित्र अलैकिक चमत्कारों का जो युग भागे भगवान् की कृपा की छाया ही, जो ईश्वर का मूर्तिमत अधिष्ठान इस प्रकार के महाराष्ट्र के इतिहास के इस पृष्ठ के इस ओर सुवर्णाक्षरों में लिखा हुआ पढ़ने के बाद जब हम उस पृष्ठ को पलटकर दूसरी तरफ देखते हैं तो क्या होता है? भगवत का अधिष्ठान यदि उपर्युक्त अर्थ में होगा तो वह उस पुण्यतम काल में महाराष्ट्र में था ही और यदि भगवान् के इस प्रकार के अधिष्ठान के कारण राष्ट्र की भौतिक सामर्थ्य, राज्य, स्वातंत्र्य ये सफल होते तो उस अवधि के महाराष्ट्र की स्वतंत्रता की और राज्य की प्रबलता अद्वितीय, दुर्धर्ष ही होनी चाहिए थी परंतु सुवर्णाक्षर से लिखित इस पृष्ठ की यह देवाधिष्ठित बाजू पलटते ही दूसरी बाजू जो दिखती है वह देवों की भौतिक विजय की नहीं अपितु राक्षसों की विजय की है। इस प्रकार देव के अधिष्ठान से सुसंपन्न काल में ही महाराष्ट्र की स्वतंत्रता और राज्य भूल में मिलकर उस देव के अधिष्ठान पर राक्षसों के राज्य का भव्य भवन खड़ा हो गया—ऐसा दिखाई देता है। उन पापी परंतु प्रबल मुसलमानी अत्याचारों को पुण्यशील और देवों के लाड़ले लोगों पर विजय मिली।

हाय! हाय! देखो, नया दुष्ट योगायोग है यह। परमयोगी ज्ञानेश्वर महाराज ने 'ज्ञानेश्वरी' लिखकर अपनी कलम नीचे रखी ही कि इतने में ही अलाउद्दीन खिलजी अपने दस-पंद्रह हजार लोगों की सेना लेकर करोड़ों हिंदू के दक्षिण भारत में बकरियों के झूंड में जैसा शेर घुसता है वैसा धुसा। ज्ञानेश्वर के भगवान् के अधिष्ठान का पूरा समर्थन उनके आश्रयदाता रामदेव राव को था। परंतु अलाउद्दीन विध्याद्रि पर्वत पार करके आया, यह समाचार भी पूरे तौर से उसे ज्ञात नहीं हुआ तो ही उसने सीधे देविगरी पर चढ़ाई कर दी और रामदेव राव की हरिभकत विशाल हिंदू सेना का उस हरिद्वेष्टा ने नाश कर दिया। उसका हिंदू राज्य समाप्त किया। उसकी पुन: स्थापना करने हेतु निकले हुए परमशूर शंकर देव को जीते-जी पकड़कर उसके अंग की चमड़ी उधेड़ दी गई और उसे मार डाला गया। ज्ञानेश्वर, निवृत्ति, सोपान, मुक्ता, नामदेव, गोरा कुम्हार आदि संत-महंत घर घर देव के साथ हँसते हुए, खाना खाते हुए, बोलते हुए, भगवान् का अधिष्ठान ही

चहीं अपितु प्रत्यक्ष राजधानी हुई ऐसा महाराष्ट्र और उधर बिहार-बंगाल-अयोध्या-काशी में हिंदू राज्यश्री मुसलमानों के घोड़ों की टापों के नीचे कुचली जा रही थी। राजपूत बीरों के समूह-के समूह रणागण में मारे जा रहे थे। आज या कल इतना ही प्रश्न था। परतु विध्याद्रि उतरकर वह मुसलमानी प्रलय दक्षिण पर टूट पड़ेगा— यह स्पष्ट हो गया था। ज्ञानेश्वर के सामने ऋद्धि-सिद्धि हाथ जोड़कर खड़ी थी इसलिए भैंसे के मुख से वे वेद कहला सके, परंतु 'रामदेव राजा', अलाउद्दीन तुझपर हमला करने वाला है 'यह सामान्य सूचना, जो डाकिया भी दे सकता है, वह न तो जानेश्वरजी ने स्वयं और न ही भैंसे के मुख से रामदेव राव को दी ज्ञानेश्वरजी एक निर्जीव दी<mark>बार को चला सके, परंतु सजीव मानव अपने</mark> मंत्रवल से विध्यादि के मार्ग पर खड़े करके अलाउद्दीन का मार्ग नहीं रोक सके। सन् १२९४ में अलाउद्दीन ने दक्षिण में पहला कदम रखा और बड़े जोश से मुसलमानें ने हिंदुओं की पिटाई को। उनकी राजधानियाँ भी नष्ट कर दीं। हिंदुओं के राज्य सेनाएँ देव-देवताओं को ध्वस्त कर हुत गति से आगे बढ़ते गए। सन् १३१० तक उन्होंने रामेश्वर तक के समस्त हिंदू राज्य नष्ट करके हिंदूविहीन राज्य बनाकर रामेश्वर में मसजिद बनवाई। इधर विठोबा की नगरी पंढरपुर में सत की टोलियाँ भगवान् के नामधोष में मान धीं तथा कुछ टोलियाँ गाँव-गाँव घूम रही थीं। उनके घरों में प्रत्यक्ष रूप से भगवान् अवतरित होकर कहीं जूते गाँउते थे तो कहीं मिट्टी से मटके बनाते थे। कहीं साथ में पीसने लगते थे तो कहीं बादशाह द्वारा माँगने पर दंड की राशि जमा करते थे। इतना ही नहीं अपितु जप-जाप्य, व्रत-कैबल्य, योगायोग, नाम सप्ताह, स्नान-संध्या मानो पर्व काल चल रहा था अधर मुसलमानों की एक नहीं, पाँच राज-सत्ताएँ हिट्डओं की छाती पर ताडव करने लगीं हिंदुओं के घर से 'देव-देवी' धर्म भ्रष्ट करते थे, परंतु हर देवता को दो से अधिक हाथ होते हुए भी उनमें से किसी ने अलाउद्दीन का या मलिक अंबर का हाथ नहीं पकड़ा। बादशाह की खडणी हमने दी, परंतु 'मेरे हरिभक्तों से खंडणी माँगनेवाले तुम कौन हो?' ऐसा प्रश्न गर्जना से पूछते हुए दाढ़ी खींचते हिंदू सिंहासनों से उन्हें नीचे नहीं उतारा जनावाई के साथ पीसने का कार्य करनेवाले दयालु भगवान् में, उस पिसाई से करोड़ों गुना अधिक महत्त्व हिंदू समाज के लिए जिस पिसाई का था उसके लिए आगे बढ़कर अपनी क्रोध की चक्की में पीसकर उन्हें नष्ट नहीं किया। पुण्य-पुरुष एकनाथजी भगवान् के अधिष्ठान से संपन्न, परंतु उनके मुख पर बार-बार पापी यक्षन धूकते थे। हजारीं हिंदू युवक-युवतियाँ गुलाम बनाई जा रही थों और राजकन्याएँ दिल्ली के महलों में मुसलमानों की दासियाँ बना दी गई थीं; परंतु संत रैदास के घर जूते बनानेवाले भगवान् को उनकी करुणा नहीं

इत्तरं। कामी से रामेश्वर तक के मंदिरों को मुसलमानों ने गिराया और मूर्तियों को मूर्माजद की मीड़ियों में लगाया; परंतु हिंदुओं के भगवान् को इन मुसलिम अत्याचारों में क्रोध नहीं आया। एरवाद हिंदू मनौती का नारियल चढ़ाने के लिए भूल जाए तो, या हिंदू गाँव बहिरोवा को वार्षिक बकरा चढ़ाने में भूल जाए तो भगवान् को उन्तर्य क्रोध आता था, जिसके कारण उस हिंदू व्यक्ति का कुलक्षय होता और इस गाँव को हिंदू जनता पर महामारी रूपी गधे का हल चलता था।

राजा रामदेव राय, गो-ब्राह्मण प्रतिपालक और न्यायी था। उसके पक्ष में मत्य था। भगवान् का अधिप्ठान उसके राज्य को प्राप्त था। परत् उसके राज्य का नह किया गया। किसने किया? जो अन्यायी था, जिसका पक्ष असत्य का था, जो केवल गो-ब्राह्मण विध्वंसक, यज्ञनिदक, मूर्तिभंजक था। भगवान् का अधिष्ठान माननेवाले हम जिन्हें ब्रह्मात्यादि पंचमहापातक मानते हैं वे ही जिनके महापुण्य हैं इन भगवान् हुंची, मुसलमानी अत्याचारों ने उस भगवान् के अधिष्ठान पर स्थित सहाचारी, स्नान-सध्याशील हिंदू समाज का ठोकर मारकर नाश किया।

जो बात मुमलमानों की बही बात ख़िस्ती पुर्तगोजों की। हम जिसको भगवान का आधिष्ठान कहते हैं वह उनके आंदोलन में कैसे होगा? इसके विपरीत हमार देवताओं का द्वेष ही उनके आंदोलन का अधिष्ठान होगा। परंतु यह उन्हें मिला। कहाँ पुर्तगाल! वहाँ से मुट्ठी भर लोग आते हैं, गोमांतक में मुस्ते हैं, बंड़े पर बंटकर प्रदेश को परिक्रमा करते हैं और उस देश पर नगरों में उनके ध्वन लगए जाते हैं। मारो-पीटो, जलाओ-भूनो, ख़िस्ती बनाओ, जो नहीं बनेंगे उनकी हत्या करो इस प्रकार उन चांडालों ने हिंदुओं पर अत्याचार किए। सैकडों दृध-पीने नदे बच्चों, तरुण कत्याओं को दास बनाकर उन्हें सूरोप-अफ्रीका के बाजरों में सब्जी की तरह बेचा। बजोपबीत, शादियाँ, पूजा ये समस्त हिंदू संस्कार उड़नांच बेचित हो गए। अपने प्राणों की रक्षा हेतु लोग भाग गए, परंतु श्रीमंगेश, र्मानदुर्गा उसे देवता भी अपनी मूर्तियों का भंजन न हो जाएँ इस हेतु पलायन कर गए। ये देवता अपने भक्तों की सुरक्षा करने की बजाय उनके ही कंथों पर रखी हुँद एल्किकों में बैटकर भाग गए।

मुसलिम और ख्रिस्तों का प्रलाप

उपयुंच्य वर्णन पढ़कर प्रत्येक मीलवी और मिशनरी कहेगा कि हिंदुओं का भगवा झुट सिद्ध हुआ। जप-जाप आदि हिंदू-पुराणों के साधनों से देव प्रसन्त नहीं होता, इसमे पुराण की पराजय ही सिद्ध होती है। कुरान-बाइबिल की विजय स्पष्ट भिक्ती है कि भगवान् का अधिप्टान मूर्तिभंजक धर्म को ही प्राप्त होता है। कुरान बाइबिल में बताए गए नमाज, रोजा, क्रॉस, खिस्त मासादि साधनों से ही भगवान् प्रसन्न होते हैं। भगवान् के अधिष्ठान के ऐसे प्रलाप पीर-पादरी ने भी हजारों बार किए थे। उनके इतिहास ने उन्हें भी झुठलाया। देखिए किस प्रकार—

मुसलिम धर्म के उदय के साथ अरब लोगों को एक के बाद एक आश्चर्यकारक विजय प्राप्त हो गई थी। विजय प्राप्त हुई उनके आंदोलन की सामध्यं से; परंतु वे समझते थे कि यह कुरान के मूर्तिभंजक धर्म का ही परिणाम है। अल्लाह मुसलमानों की सहायतार्थ गुप्त रीति से देवदूर्तों की सेनाएँ भेजता है इसलिए उनके सामने काफिर या खिस्ती लोग टिक नहीं सकते। इस भावना से वे युक्त थे। पुर्तगाल से पेकिंग तक वे बड़ी तेजी से पहुँचे, परतु जब उनसे अधिक साधनों का अनुशासन, सोसे की गोलियाँ, तलवार की तेज धार की सहायता से सुसञ्ज होकर गैर-भुसलमान उठ खड़े हुए तब कुरान को झुठा कहनेवाले लोगों को स्पेनिश खिस्तों की विजय हुई। मुसलमानों को भी उनके कुरान के भगवान् का अधिष्ठान नहीं के बराबर हुआ। नमाज पढ़नेवाले लोगों को नमाज पाखंड है कहनेवाले काफिरों ने काटा। खिस्ती भौतिक सामर्थ्य में जब कमजोर थे तब मुसलमानों ने भी खिस्तियों को जीता। अपनी आपस की फूट, अज्ञान, भय इनसे कमजोर होते ही उन्हें खिस्तियों ने जीत लिया। इस प्रकार कुरान के शास्त्र को खिस्ती लोगों ने झुउलाया। ख्रिस्तों के बाइबिल को कुरान ने झुउलाया। इतना ही नहीं अपितु मेरा ही जेहोवा सब पर विजय पाता है—ऐसी गर्जना करनेवाले ज्यू लोगों को मुसलिम तथा ख्रिस्ती लोगों ने पराजित किया। 'मूर्तिपूजकों को कभी विजय नहीं मिलेगी' ऐसा कहनेवाले ख्रिस्ती और मुसलमानों की मराठों ने वही स्थिति कर दी। क्योंकि सन् १६०० तक हिंदुओं को बरबाद करनेवाले पुर्तगीज तथा मुसलमानों के राज्यों की अपेक्षा सन् १६०० के बाद हिंदुओं ने अपने संगठन, अनुशासन अधिक अच्छा करने से, आदोलन हेतु आवश्यक सामर्थ्य प्राप्त करने से, प्रत्यक्ष सृष्टि में जो भौतिक साधन सफलता देते हैं उन्हें उचित तरीके से प्राप्त करने से, भंडारों में सूखी बारूद भरने से, हाथ की तलवार तीक्ष्ण, भाले का टोक अच्छा, बाघनख ढकी हुई भौतिक तैयारी मुसलमानों से अधिक अच्छी करने से सन् १६०० से १८०० तक महाराष्ट्र के हिंदुओं ने अहिंदुओं को पीटा। उसी मृतिंपूजक हिंदू ने कुरान और बाइबिल से 'मृतिंभंजक को जय मिलती हैं 'कहनेवाले शास्त्रों को झुठलाया। इतना ही नहीं अपितु मूर्तिभंजक ख्रिस्ती या मुसलमान जहाँ मिला वहीं उसको पीटा। पुराण को पूर्व में कुरान ने झुठलाया, अब पुराण ने कुरान को जुठलाया। केवल आंदोलन को भौतिक सामर्घ्य से खड़ी की हुई महाराष्ट्रीय हिंदू पदपादशाही पर अहिंदुओं की-

'इराजक्यम् नि फिरंगजापर्यंत राष्ट्रची उठे फळी। सिधुमसूनि सेनुबधपर्यंत राजगणभू झाली॥ तान खडिच्या पुडाची त्या परतु सेना बुडवीली। सिधुपासूनि सेनुबधपर्यंत समरभू लढबीली॥'

अधन्- इंगन ने इंग्लैंड तक शतु की सेना खड़ी हुई और उन्होंने सिधु नदी से तमेज्य के मनुबंध तक रण-मैदान बनाया। परंतु इन आक्रमणों की अल्प सेना की चिधु में लेकर मेनुबंध तक हिंदुओं ने लड़कर समाप्त किया।

और आष्ट्रवर्ष को बात तो यह है कि ज्यों-ज्यों स्नान-सध्याशील देवों का अध्यान कम होता गया, महाराष्ट्र में संत-महंतों की फसल कम होने लगी, कमिंक उपायों की अपेक्षा भौतिक साधनों पर अधिक जोर बढ़ने लगा और देवों का अधिजान कम होने लगा, त्यों-त्यों महाराष्ट्र की झोली सफलता से भरती गई

मातंत्र यह कि जिस महाराष्ट्रीय इतिहास का उल्लेख करते हुए यह सामध्य को श्रीको लिखो गई है, उसी हिंदू-मुसलमानों के महायुद्ध का साक्ष्य यह दरशाता है कि 'मामर्थ्य है आंटोलन की, जो-जो करेगा उसका' और इतना ही सही है। किय आंटोलन को ऐहिक यश की अपेक्षा हो उसे ऐहिक, भौतिक, प्रत्यक्ष सृष्टि में टक्वेंगों हो स्तधन होंगे समस्त प्राप्त कर विपक्ष को सामर्थ्य में मात देनी चाहिए तो वह अंदोलन बहुधा सफल होता है। फिर उस आदोलन को अपनी अपनी पोथियों में लिचित कल्यना समान न्याय का, पुण्य का, स्नान-सध्याशील उपायों से प्राप्त भगकान के आध्यात्मिक अधिष्ठान का समर्थन हो या न हो। यही बात दुनिया के पाग्री विक्रम्ती, मुमलमान, यहूदी आदि की, उनके धर्मग्रंथीं के वचनों की तथा टनक इतिहास को है। इनमें प्रत्येक ग्रंथ को ये सबधित लीग ईश्वरदत्त मानते हैं उनमें य एक का देव दूसरे का राक्षस होते हुए भी, वह प्रत्येक देव अपने ग्रंथ द्वारा आर-वार गर्जना करता था कि मैं अपने भक्तों को 'काफिर' या 'पाखंडी' की जो मा ग्रंथ में कथित कर्मकांड का अनुसरण न करता हो, पर विजय देता रहूँगा। इस अपने भगवान के अधिप्ठान की सहायता अपने उद्घार के लिए मिले इसके लिए उन लागी ने उन ग्रंथी के बहुधा परस्पर विरोधी धार्मिक कृत्य किए। किसी ने गोवध करक भगवान् का अधिष्ठान पूरा किया तो किसी ने गाय को और उसके गोमय, ^{गामृत्र} को भी पवित्र मानकर! परंतु ऐहिक यश उनमें से किसी को भी भगवान् के हम अधिष्ठान से मिल नहीं सका। जिनके आंदोलनों में अन्य लोगों से अधिक भीतिक मामर्थ्य थी, वे उस आदोलन के लिए ऐहिक विजय प्राप्त कर गए। वह भौतिक सामर्थ्य लुप्त होते ही उनक देवताओं के साथ वे नष्ट ही गए। मानवीं ने श्रयनी- अपनी इच्छान्यार जो धर्माधर्म की, न्यायान्याय की, पाप-पुण्य की अच्छी-

बुरी कल्पन हैं की उसका भगवान् को किसी प्रकार पक्षपाती अहंकार भी नहीं विकाई देता। तब जिन-जिनको अपने आंदोलन को यश चाहिए, उसने हमारे पक्ष को न्याय है, हमारे एक को देव हैं। सत्य है अतएव हमारा पक्ष विजयी होगा ही--ऐसा प्रलाप करना छोड़कर और अधहुद्धा से निश्चित रहने की बजाय धार्मिक अर्थ से भगवान् के अधिकान के पाछे न पड़ते हुए 'सामध्ये है आंदोलन की, जो जो करेगा उसका।' इतना हो उन्हें सही मानना चाहिए और वैज्ञानिक सामर्ध्यशाली, प्रत्यक्षतिष्ठ ऐसे ऐहिक साधनों से विषक्ष पर भारी पड़ने का प्रयास करना चाहिए। ऐहिक विजय की मार्ग यही है। अन्यायी, परोपद्रवी होना चाहिए ऐसा नहीं, अपित् न्याय होने पर भी वह समर्थ न होगा तो व्यर्ध है—समर्थ अन्याय उसपर भारी हुए विना नहीं रहेगा। दुवंल युण्य पंगु होता है यह नहीं भूलना चाहिए। केवल एक सौ आठ ही नहीं आंपतु ग्यारह सौ आठ सत्यनारायण की पूजा करने पर भी ऐहिक यश प्राप्त नहीं होगा। क्योंकि वह निभंर रहता है आंदोलन की भौतिक सामर्थ्य पर। असत्यनारायण के पूजक हो इस दुनिया में बार-बार सफल होते हैं। सारी दुनिया को नास्तिक बनाने निकला रूस आज ऐहिक दृष्टि से परम बलिष्ठ, अतएव यशस्वी हुआ है या नहीं ? निर्देव करके उसकी वैभव कायम नहीं रहेगा ऐसा कहेंगे तो सदैव ऐसे किसी का भी कायम नहीं रहा। श्रीकृष्ण को द्वारिका समुद्र में डूब गई, मदीना की मशीद तो अखशाला बनी, जेहीका का स्वर्ण मंदिर दूटा, जीसस को रोम में फौसी पर चढ़ायां, उसे क्रूसीफाय किया! अस्पृश्यता का त्याग कर रहे हैं, अतः विहार में भूकंप आ गया—ऐसा कहनेवाले सनातनी समाज के लोग और अस्पृश्यता का पालन करते हो, अत: भूकंप आ गया ऐसा कहनेवाले सुधारकों का पाखंड जितना अज्ञान है उतनी ही रामनाम का करोड़ों कर अप करके या नमाज पढ़कर राष्ट्र पर आए हुए संकट का निवारण करना भी अज्ञानता है। राम को हराम समझनेवाले भी ऐहिक सामर्थ्य प्राप्त करके वैज्ञानिक बल से जो ऐहिक बल प्राप्त कर सकते हैं वह ऐहिक बल चाहते हैं तो अद्यावत् वैज्ञानिक सामर्थ्य प्राप्त करनी चाहिए। यदि आदोलन में वह सामध्यें हो तो भगवान् के अधिष्ठान के विना कोई काम रुकेगा नहीं। परंतु वह सामर्थ्य न होगों तो भगवान् के अधिष्ठान के लिए करोड़ों-करोड़ों का जप किया तो भी ऐहिक सफलता नहीं मिलेगी—यही सिद्धांत है।

(किर्लोस्कर, दिसंबर १९३४)

सत्य सनातन धर्म कौन सा?

वर्तमान में चल रहे सामाजिक तथा धार्मिक आंदोलनों के दंगल में, सुधारक अर्थात् जो सनातन धर्म का उच्छेद करना चाहता है वह, इस प्रकार की परिभाषा 'सनातनी' कहनेवालों के पक्ष ने निश्चित कर दी है ऐसा लगता है। लोगों को भी भवपन से सनातन यानी रूढ़ि के विरोध में एक शब्द भी न बोलते हुए उसे शिरसावंद्य मानना ही धार्मिक कर्तव्य है और ऐसी आज्ञा या रूढ़ि है ऐसा समझने की आदत है। कोई रूढ़ि व्यवहार में स्पष्ट रूप से हानिकारक दिखती हो फिर भी वह सनातन है ऐसा कहते ही उसकी भंग करना उन्हें उचित नहीं लगता और जो सुधारक उस रूढ़ि को भंग करने निकला है वह कुछ अपवित्र, धर्मविरोधी, अकर्म करने निकला है ऐसा उनका पूर्वग्रह हो जाता है। लोक समाज का यह पूर्वग्रह दूर करने के लिए और हमारे सनातनी बंधुओं की वह व्याख्या कितनी उचित या अनुचित है यह बात दोनों के ध्यान में स्पष्ट रूप से लाने के लिए इस वादग्रस्त प्रकरण के 'सनातन और धर्म ' इन दो मुख्य शब्दों का अर्थ ही पहले निर्धारित करना आवश्यक है। केवल यह सनातनी और वह 'सुधारक' ऐसा चिल्लाते रहने का कोई अर्थ नहीं। हम अपने को सनातन धर्म के अभिमानी समझते हैं। और कितने ही सनातनी अपने व्यवहार से बहुत सी सुधार की बातों को समर्थन देते दिखाई देते हैं। ऐसी गड़बड़ी में सनातन धर्म की निश्चित परिभाषा हम अपने लिए निश्चित कर लें तो भी बहुत से मतभेद नष्ट होने का और जो मतभेद रहेंगे वे क्यों, किस अर्थ में षचते हैं आदि बातें स्पष्टता से ध्यान में आने की बहुत संभावना है। इसलिए इस लेख में हम ' सनातन धर्म ' इन शब्दों को किस अर्थ में लेते हैं और किस अर्थ में हमें धर्म 'सनातन' इस उपाधि के लिए उचित लगता है, वह संक्षेप में स्पष्टता से कहनेवाले हैं।

जिन अर्थों में उन शब्दों का उपयोग किया जाता है वे अर्थ इतने विविध, विक्षणत और परस्पर विरोधी होते हैं कि वे जैसे हैं, उन्हें वैसे ही स्वीकारना एकदम अनुचित होगा। श्रुति-स्मृति से लेकर शनि महात्स्य तक सभी पोथियाँ और वेदी की अपौरुषेयता से बैंगन के अभक्षता तक के सभी सिद्धांत इस एक सगातन धा या उपाधि तक पहुँचे हैं। उपनिषद् के परब्रह्म स्वरूप के अति उदार विचार भी रानातुन धर्म हैं और आग की ओर पाँच करके सेंकना नहीं चाहिए, कोमल धूप में वैठन नहीं चाहिए, लोहे का विक्रय करनेवाले का अन्य कदापि नहीं खाना चाहिए; रोग चिकित्सक वैद्यभूषण का अन्त तो घाव के पीप जैसा होता है, सात्कारी करनेवाही ब्याज-बट्टा लेनेवाले गृहस्यों का अन्न विष्ठा के समान होने के कारण उनके साध या उनके घर पर कभी भोजन नहीं करना चाहिए। (मनु. ४-२२०) गोरस का मावा. चावल की खोर, बड़े आदि खाना भी निधिद्ध होता है। लहसुन, प्याज और गाजर खाने से द्विज तत्काल पतित होता है। (पतेद्द्विज: ! मनु. ५-१९) परंतु श्राद्ध के निमित्त बनाया हुआ मांस जो कोई हठ से खाता नहीं, वह अभागा इक्कीस जन्म पशुयोनि पाता है। (मनु. ५-३५) 'नियुक्तस्तु यथान्यय यो मांसं नाति मानवः। सप्रेत्या पशुतां याति संभवानेकविंशतिन् !!' वे सारे सनातन धर्म हैं। श्राद्ध में भाहाण को अवल को बजाय बराह का या भैंस का मांस खिलाना उत्तम, कारण पितर उस भास-भोजन से दस माह तक तृप्त रहते हैं। बाधिन या बकरे का मांस साहाणों ने खाया तो पूरे बारह वर्षों तक पितरों का पेट भरा हुआ रहता है। व्याघ्रीणस्य मांसेन तृप्तिर्द्वादशवार्षिकी (मनु. ३, ३-७१) यह भी सनातन धर्म है। और किसी भी प्रकार का मांस भक्षण नहीं करना चाहिए 'निवर्तेत सर्वमांसस्य भक्षणात्!' मासाशनास्तव प्राणिवध को केवल अनुमति देनेवाला भी 'घातक' या महापापी है। (मनु. ५, ४९~ ५१) यह भी सनातन धर्म। मुख से अग्नि को फूँकना नहीं चाहिए, इंद्रधनुष देखना नहीं चाहिए, 'नाश्नीयाद् भार्यया साधम्' स्त्री के साथ भोजन नहीं करना चाहिए, उसको भोजन करते वक्त देखना भी नहीं, दिन में मल-मूत्रोत्सर्ग उत्तराभिमुख ही करी, परतु रात में दक्षिणाभिमुख (मनु. ४-४३) आदि समस्त विधि निषेध उतने ही मननीय सनातन धर्म हैं कि जितने 'संतोषे परमास्थाय सुखार्थी संयतो भवेत्, संतोषपूल हिं सुखं दु:ख मूलं व्विपर्यय:।' (मनु. ४-१२) आदि उदात्त उपदेश भी मननीय सनातन धर्म है।

इस प्रकार अनेक प्रसंगों में बिलकुल परस्पर विरोधी विधि नियेधों को तथा सिद्धांतों को सनातन धर्म—यह शब्द केवल साधारण तुगे-सुगे भोले-भाले लोग ही लगाते, ऐसा नहीं अपितु अपने सारे स्मृति-पुराणों के धर्मग्रंथों की भी यही परंपरा चल रही है। उपर्युक्त सभी बड़या, छोटया, व्यापक, विधिन्त, शतावधानी, क्षणिक आचार-विचारों के अनुष्ट्रप के अंत में पूर्णत: स्मध्य रूप से एक ही राजमुद्रा लगाई जानी है कि 'एव धर्मस्सनातन:।'

अपने धर्मग्रंथों में ही इस प्रकार की खिचड़ी पकी ऐसा नहीं अपितु जगत् के अन्य सभी अपौरुषेय कहनेवाले प्राचीन और अर्वाचीन धर्मग्रंथीं की भी यही स्थिति है। हजारों वर्ष पूर्व के मोसेस पैगंवर से आजकल के अमेरिका के मोर्मन एँगवर तक सभी ने मानव के उठने बैठने से लेकर दाढ़ी-मूँछों-चोटी की लबाई चौहाई वारिस-दत्तक, शादी के निर्वंधों से देव के स्वरूप तक अपने सारे विधानों पा 'एष धर्मस्सनातन: ' यही राजमुद्रा और वह भी देव के नाम से लगाई है। ये सारे विधि निषेध भगवान् ने समस्त मानवों के लिए अपरिवर्तनीय धर्म बताए हैं। उनके अनुसार सभी मनुष्यों की सुनता करनी ही चाहिए यह भी सनातन धर्म और त्रैवर्णिकों को वैसा ऊटपटाँग कुछ न कर जनेऊ पहनाना चाहिए यह भी सनातन धर्म . लाक्षणिक अर्थ से नहीं अपितु अक्षरशः इन सभी अपौरुषेय, ईश्वरीय धर्मग्रंघों में एक का मुख पूर्व को तो दूसरे का पश्चिम की ओर झुका हुआ। वह भी प्रार्थना के प्रथम कदम पर ही। सुबह ही पूर्व की ओर मुख करके प्रार्थना करना सनातन धर्म और सुबह भी प्रार्थना करनी हो तो पश्चिम की ओर मुख करके करनी चाहिए यह भी मनुष्य मात्र का सनातन धर्म। एक ही ईश्वर ने मनु को वह प्रथम आजा दी और मोहम्मद को यह दूसरी , ईरवर की यह विचित्र लीला है और क्या कहें ! हिंदू-मुसलमानों के दंगे कराकर अपना अन जवाकर दूर से मजा देखने का आरोप शौकत अली पर बिना कारण किया जाता है। यह खेल चालू करने का प्रथम मान ठनका नहीं, वह मान तो बिलकुल परस्पर विरोधी प्रकार के अपरिवर्तनीय सनातन धर्म उन दोनों को बताकर दनकी लड़ाई लगानेवाले हैंसोड़ स्वभाव के ईश्वर का ही है। यह उसी की लीला हैं और उसकी न होगी तो उसके नाम पर यह ग्रंथ जबरदस्ती लादेनेवाले मनुष्य की मुर्ख श्रद्धा को।

समस्त रोम जब जल रहा था तब सारंगी बजाने का आनंद लूटनेवाले नीरो का नाम भगवान् को लगाने की बजाय मानवी मूर्खता पर ही उपर्युक्त विसंगति का दोप लादना हमें अधिक युक्तियुक्त लगता है। इन सब विसंगत और परस्पर विरोधी बातों को 'सनातन धर्म' नामक एक ही उपाधि देने में मानवी बुद्धि ही चूक गई है। सनातन धर्म शब्द का यह रूदार्थ ही इस विसंवाद के कारण हुआ है और उस शब्द के मूल अर्थ की छानवीन करके उसे संवादी बातों को ही वह शब्द लगाने से इन विविध विचारों के संघर्ष में सही सनातन धर्म कीन सा है यह निश्चयपूर्वक और बहुताश में स्पष्टता से कहा जा सकता है यह हमारी धारणा है। उन शब्दों के अर्थ की छानवीन इस प्रकार होगी—

सनातन धर्म का मुख्य अर्थ शास्त्रत, अवधित, अखंडनीय, अपरिवर्तनीय है। 'धर्म' सब्द अंग्रेजी 'लॉ' शब्द के समान और वैसा ही मानसिक प्रक्रिया के क्रारण बहुत अर्घाटर करता हुआ आया है।

- १. प्रथमतः उत्तकाः मूल का व्यापक अर्थ नियम है। किसी भी वस्तु के अस्तिक और व्यवहार को जो घारण करता है, नियमन करता है वह उस वस्तु का धर्म, सुन्दि का धर्म पानी का धर्म, अग्नि का धर्म आदि उनके उपयोग इस व्यापक अर्थ में होते हैं। सुन्दि नियम में 'लाँ' शब्द भी लगाते है वैसे 'लाँ आफ ग्रेविटेशन'।
- ्राची क्यापक उन्हें के कारण पारलीकिक और पारमार्थिक पदार्थों के नियमों को भी 'दमें' कहते लगे। किर वे नियम प्रत्यक्ष रूप से हों या उनका भास मात्र हो। मानने, नरक, पूर्व जन्म, इंस्कर, जीव, जगत् इनके परस्पर संबंध, इन मानक संबंधिक 'दमें' शब्द में हो किया गया। इतना हो नहीं अपितु धीरे-धीर वह 'दमें' शब्द उनके पारलीकिक विभागार्थ हो विशेष करके आरक्षित मुख्य जाब दमें शब्द का विशेष अर्थ ऐसा ही होता है और इस अर्थ में धर्म 'तिनिक्षण' हो काता है।
- अनुष्य के जो ऐहिक व्यवहार उपर्युक्त पारतीकिक अगत् में उसे उपकारक प्राप्त है, उस पारलेकिक जीवन में उसका धारण करना 'धर्म' माना गया। अग्रेजी में मोसेम्, अन्नहम, मोहम्मद आदि पैगंबरों द्वारा रचित स्मृतिग्रंथों में हैन-हैसकर भरे सारे कर्मकोड़ों को 'लों' कहा है। इस अर्थ में धर्म यानी क्वाना।
- थ. अंत में उच्चुंक्त काचार क्षेड्कर मानव-मानव के बीच जो केवल ऐहिक कावहार होते हैं उस व्यक्ति के या राष्ट्र के व्यवहार-नियमों को भी पूर्व में 'धर्म 'कहते थे। स्तृति में युद्धतीति, राजधर्म, व्यवहार धर्म आदि प्रकरणों में यह बात कितते है। परंतु आज इसमें से बहुत सा अंश स्पृतिनिष्ठ अपरिवर्तनीय धर्ममका से निकलकर कपने इधर भी परिवर्तनीय मनुष्यकृत नियमों की कहा में राष्ट्री-मंडितों को भी निषिद्ध न लगे, इतने निर्विवाद रूप से मनकिए हुआ है। देसे गाड़ी चलाने के निर्वेध, गालियाँ, चोरी आदि के रेडविधान संबंधी निर्वेध शासन का (कानून, शासन का) क्षेत्र है। हम 'धर्म' प्रस्त को काज देसा 'सिलडन' विशेधार्थ में आरक्षित करते हैं वैसे ही अंग्रेखों में 'लों' राज्य विशेधार्थी निर्वेध शासन को अर्पित किया गया है। इस प्रकरण में 'धर्म' यानी विधि (कायदा, 'लों')।

इस लेख में यदासंघव "सनातन" और 'धर्म' इन दोनों शब्दों का अर्थ स्पष्ट करने के दपरंत उपर्युक्त विभागों में से अब 'धर्म' शब्द के किस अर्थ को 'सनातन' रुद्ध थयार्थक से लगत्या जा सकता है, यह तय करना अधिक कितन नहीं है। हमने सनातन धर्म का अपने लिए उपर्युक्त जो अर्थ निश्चित किया है वह है शाश्वत नियम अपरिवर्तनीय, जो बदलना नहीं चाहिए। इतना ही नहीं अपितु जिन्हें बदलना मन्त्र्य की शक्ति के बाहर की बात है ऐसे अवाधित जो 'धर्म' होंगे, नियम होगे, उन्हें ही 'सनातन धर्म' हो उपाधि यथार्थता से दे सकेंगे यह लक्षण ऊपर जा धर्म का पहला विभाग हमने किया है उस सृष्टि नियमों पर सपूर्णत. लागू होता है। प्रत्यक्ष अनुमान और उसके विरोध में न जानेवाला यथार्थ वाक्य इन प्रमाणों के आधार पर सिद्ध हो सकनेवाले और जिसके सबंध में किसी ने भी यद्याशास्त्र प्रयोग किया होता, उन कार्यकारण भाव की कसौटी पर कभी भी सही ठहर सकते हैं। ऐसे पन्च्य के ज्ञान के अंतर्गत जो-जो सृष्टि नियम और जो वैज्ञानिक सत्य आज प्रमाणित हैं उन्हें ही हम सनातन धर्म समझते हैं। केवल गिनती हेतू नहीं अपित् दिग्दर्शन के लिए निम्नलिखित नामोल्लेख पर्याप्त हैं। प्रकाश, उप्णता, गृति, गणित, मणितज्योतिष्य ध्वनि, विद्युत्, चुंबक, रेडियम, भूगर्भ, शरीर, वैद्यक, यंत्र, शिल्प, वानस्पत्य आदि तत्सम जो प्रयोगक्षम शास्त्र (साइसेस) हैं, उनके जो प्रत्यक्षनिष्ट और प्रयोगसिद्ध नियम आज मानवजाति को ज्ञात हुए हैं वे ही हमारे सनातन धर्म हैं ! में नियम आयों के लिए, मुसलमानों के लिए या काफिरों के लिए भी, या इजराइलियों के लिए अवतीर्ण नहीं हुए हैं अपितु समस्त मनुष्य मात्र पर नि:पक्षपाती समानता से लागू हैं। यह सही सनातन धर्म है। इतना ही नहीं अपितु यही सच्चा मानवधर्म है। इसलिए उसे सनातन विशेषण निर्विवाद लागू करना पड़ता है। सूर्य, चंद्र, ताप, तेज, षायु, अग्नि, भूमि, समुद्र आदि पदार्थ किसी के इच्छानुसार प्रसन्त या रूप्ट होनेवाले देवता नहीं अपितु ये सब हमारे सनातन धर्म के नियमों से पूर्णत: बद्ध वस्तुएँ हैं। वे नियम यदि और जिस प्रमाण से मनुष्य प्राप्त कर सकेगा उस प्रमाण में इन सब सृष्टि रक्तियों के साथ उसे ठोंक बजाकर और बिनचूक व्यवहार करना आना चाहिए---करना आता है। एकदम गहरे महासागर में जिसके तल में छेद है ऐसी नाव छोड़ दें फिर वह डूबनी नहीं चाहिए इसलिए उस समुद्र को प्रसन्न करने हेतु नारियल के ढेर उसमें फैक दिए और शुद्ध वैदिक मंत्रों का जोर-शोर से उद्गार किया कि 'तस्मा अरं गमव को यस्य क्षमाय जिन्वध । आपो जनयधा चन: ।' तो भी वह समुद्र मानवाँ के साथ उस नाव को हजार में नौ सौ निन्यानबे प्रकरणों में हुवाए बिना नहीं रहता। और यदि उस नाव को वैज्ञानिक नियमों के अनुसार ठीक-ठाक करके, फौलादी पत्रों से मढ़कर बेहर बनाकर जल में छोड़ दिया तब उसपर वेदों की होली कर सकनेवाले और पचमहापुण्य समझकर शराब पीते हुए, गोमांस खाते हुए, मस्त हुए रावण के राक्षम भी बैठे हों तो भी उस 'बेडर' नाव को हजार में नौ सौ निन्यानवे प्रसंगों में समुद्र हुबाएगा नहीं, हुबा नहीं सकता। उसको चाहे जो उस स्वर्णभूमि पर

लोगों की जोरदार मार करने के लिए सुख से ले जाएगा। जो बात समुद्र की बही महद्भूतों की उन्हें अपने काबू में रखने का महामंत्र शब्दनिष्ठ वेद में, अवेस्ता में, कुरान में या पुराण में भी मिलनेवाले नहीं, प्रत्यक्षनिष्ठ विज्ञान (साइंस) में मिलनेवाला है। यह सनातन धर्म इतना पक्का सनातन, इतना स्वयंसिद्ध और सर्वस्वी अपरिवर्तनीय है कि वह डूबना नहीं चाहिए, परिवर्तन न हो इसलिए कोई भी सनातन धर्म संरक्षक सघ स्थापना के कष्ट कलियुग में भी लेने की आवश्यकता नहीं, क्योंकि इस वैज्ञानिक सनातन धर्म को बदलने की सामध्य मनुष्य में किसी को भी और कभी भी आना संभव नहीं।

यह बात हम जानते हैं कि यह समातन धर्म, ये सृष्टि नियम संपूर्णत: मनुष्य को आज अवगत नहीं। बहुधा कभी भी उन्हें ज्ञात नहीं होंगे। जो आज ज्ञात है ऐसा लगता है वह ज्ञान भी विज्ञान के विकास से आगे चलकर थोड़ा गलत हो गया— ऐसा भी लगेगा। और अनेक नए-नए नियमों का ज्ञान हमें होगा। जब-जब ऐसा होगा या उसमें सुधार करना होगा तब-तब हम, हमारे वैज्ञानिक स्मृतिग्रंथों में न लजाते, न खुपते या आज के श्लोकों के अर्थ की अग्रामाणिक खींचतान न करते हुए नया श्लोक प्रकटता से जोड़कर वह सुधार करा लेंगे। और इसके विपरीत मनुष्य के ज्ञान में वृद्धि हुई इसलिए उस सुधार को गौरवास्पद ही मानेंगे।

हम 'स्मृतिग्रंथों' को सनातन, अपरिवर्तनीय नहीं समझते अपितु सत्य को सनातन समझते हैं। स्मृतिग्रंथ बदलना पड़ेगा इसलिए सत्य को नकारना वैसा ही होगा जैसे घर बड़ा न करना पड़े, इसलिए आदमी के बच्चों की हत्या कर दो; वह पागलपन होगा।

'धर्म' शब्द के पहले विधाग में आनेवाले सृष्टि-धर्म पर सनातन विशेषण पूर्ण यधार्थता से लागू हो सकता है यह मैंने ऊपर कहा। अब उस 'धर्म' शब्द को जो दूसरा विधाग हमने ऊपर दरशाया है उस पारलौकिक और पारमार्थिक निवमों का विचार करें। इस विधाग को ही आज सनातन धर्म, यह शब्द विशेष रूप से लगाया जाता है ईश्वर, जीव, जगत् इनके स्वरूप का और परस्पर संबंध के अस्ति रूप या नारित-रूप के कुछ त्रिकालाबाधित नियम होने ही चाहिए। उसी प्रकार जन्म मृत्यु, स्वर्ग-नरक इनके संबंध में जो कोई यधास्थित बनेगी वह निश्चितता बतानेवाला ज्ञान भी त्रिकालाबाधित कहने के लिए पात्र होगा। इसलिए इस पारलौकिक विभाग का सिद्धात भी सनातन धर्म धानी शास्वत, अपरिवर्तनीय धर्म है इसमें कोई शंका नहीं।

परंतु इस विभाग में जो जानकारी और नियम मनुष्यजाति के हाथों में आज उपलब्ध सभी धर्मध्रंथों में दिए हुए फिलते हैं, उनमें से किसी को भी सनातन धर्म या अपरिवर्तनीय निश्चित सिद्धांत नहीं कहा जा सकता। निर्धारित वैज्ञानिक नियमी के अनुसार धर्मग्रथों में लिखा यह पारलौकिक वस्तुस्थित का वर्णन प्रत्यक्षनिष्ठ क्योगों की कसीटी पर खरा नहीं उतरा। उसका सारा आधार कहने के लिए शब्द प्रामाण्य पर आप्तवाक्य पर, विशिष्ट व्यक्तियों के आतर अनुभृति पर निर्भर रहता है। उसमें भी कुछ बिगडता नहीं। कारण, कुछ मर्यादा तक प्रत्यक्षानुमानिक प्रमाण है। परंतु इस प्रमाण की कसौटी पर भी इन धर्मग्रंथों का पारलीकिक विधान किंचित भी खरा नहीं उतरता। प्रथम यह देखें कि आप्त कौन हैं ? तो हमारे घर्मग्रंथ ही कहते हैं कि चित्तशुद्धि से सत्त्वोदय हुए ज्ञानी भक्त और समाधिसिद्ध योगियों को आप्त मान सकते हैं। अब इन पूर्णप्रज्ञ आप्तों में शंकराचार्य, रामानुज, माध्य वल्लभ आदि सम्मिलित तो करना ही चाहिए न? भहाजानी कपिल मुनि, योगसूत्रकार पतंजलि इन्हें भी छोड़ना असभव। उदाहरण के लिए इतने आप्त काफी हुए। आप्तवाक्य शब्द प्रमाण होगा तो उनका उस विशिष्ट वस्तुस्थिति का अनुभव एक ही होना चाहिए। परंतु पारलौकिक और परमार्थिक सत्य का जो स्वरूप और जो नियम वे सब बताते हैं वे सभी भिन्न हो नहीं अपितु बहुधा परस्पर विरोधी भी होते हैं। कपिल मुनी कहेंगे, 'पुरुष और प्रकृति ये दो सत्य हैं। ईश्वर-विश्वर हम कुछ नहीं जानते।' समाधिसिद्ध पर्तजलि कहते हैं, '' तंत्र पुरुषविशेषी ईश्वर।'' शंकराचार्य के अनुसार, ''पुरुष पुरुषोत्तम, ईश्वर मायोपाधिक और मायावाधित होकर ब्रह्म सत्यं जगन्मिथ्या, जीवो ब्रहोबनापर.'' अद्वैत ही सत्य है। रामानुज कहते हैं, ''यह प्रच्छन बौद्धधाद गलत है। विशिष्टाद्वैत सत्य है और माध्य बल्लभाचार्य कहते हैं, ''जीव और शिव, भवत और देव, जड और चेतन को एक किस प्रकार कह सकते हैं ? हैत ही सत्य है।'' इस प्रकार इन महान् साझीदारों के स्वानुभूत शब्दों के साथ भ्रमित होकर यदि बुद्धि इस प्रकार कहती है-

> 'पाहियले प्रत्यक्षची! कथितो पाहियले त्याला। वदति सारे! आप्तचि सारे! भानू कवणाला?

अर्थात्—हमने प्रत्यक्ष देखा है। जो देखा है उसके संबंध में हम कह रहे हैं ऐसा सब लोग बोलते हैं। ये सब आप्तजन हैं। अब मैं किसकी बात को मानूँ?

तो इसमें भ्रमित बृद्धि का क्या दोष है ? तो भी इन योगसिद्धों के साक्ष्य में उस परम योगसिद्ध का उस तथागत बुद्ध के साक्ष्य का वर्णन हमने नहीं किया। ईश्वर संबंध के संपूर्ण विधानों को बुद्ध ने अपने समाधिस्थ स्वानुभूति में ब्रह्मजाल मान त्याज्य माना , समाधिमय ज्ञान, स्वानुभूति आदि इस पारलौकिक वस्तुस्थिति का अवधित और विश्वसनीय प्रमाण किस प्रकार नहीं हो सकता या अभी तक तो नहीं हुआ ऐसा देखने पर इतना ही कहना शेष रहता है कि शब्दप्रामाण्य की यह स्थिति हपर्युक्त आप्त प्रमाण के समान हो है। अपौरुषेय वेद जिन कारणों से अपौरुषेय मानने चारिए उन्हों कारणों के लिए तौलिद, एंजिल, बाइबिल, कुरान, अवेस्ता, स्थर्णगंध एक नहीं दो हैं। दुनिया में आज भी ईश्वर प्रदत्त ग्रंथों की सख्या लगभग पचास है। उन सबको अपौरुषेय मानना अनिवार्य हो जाता है। इन ग्रथों में से हरेक में भगवानु ने तदितर अपीरुषेय धर्मग्रंथ के पारलौकिक वस्तुस्थिति के संबंध में दो हुई जानकारों से भिन्न, विसंगत और विरुद्ध ज्ञान दिया है। वेद कहते हैं, '' स्वर्ग का इंद्र राजा है।" परतु बाहबिल में वर्णित स्वर्ग में इद्र का पता डाकियों को भी जात नहीं देवपुत्र योशु की कमर में समस्त स्वर्ग को चाभियाँ हैं। देव और देवपुत्र दोनों एक ही हैं। Tonity in Unity, Unity in Trinity, कुरान के स्वर्ग में 'ला अल्ला इलिल्ला और मोहम्मद रसूलल्ला' इससे अधिक तीसरी बात नहीं कही गई। रेड इंडियनों के स्वर्ग में भुअर-ही-सुअर हैं और घने जंगल हैं। परंतु मुसलिम पाक स्वर्ग में ऐसी 'नापाक चीज' दवाई के लिए भी नहीं मिलेगी। और इन सबका कहना है कि वे कहते हैं वही असली स्वर्ग है। प्रत्यक्ष भगवान् ने यह बताया, इतना ही नहीं अपितु मोहम्मद आदि पैगंबर ऊपर जाकर, रहकर, स्वयं देखकर लौट आए हैं और उन्होंने भी यहरे बातें कही हैं। यही स्थिति नरक की। पुराण में मृतिंपूजक और याजिक तो स्या, परंतु यज्ञ में मारे हुए बकरे भी स्वर्ग में जाते हैं ऐसा उनका मृत्यु के बाद का पक्का पता दिया हुआ है। किंतु कुरान शपथ लेकर कहता है कि नरक में स्थान कितनों हो भोड़ हो जाए यदि किसी के लिए आरक्षित किए गए हों तो मृतिपूजक, अग्निपूजक सञ्जनों के लिए। मृत्यु के बाद उनका पक्का पता नरक। शब्दों-राब्दों में व्याप्त इस प्रकार की विसंगतियाँ कितनी दरशाएँ? ये सारे धर्मग्रंथ अपैत्येय हैं, अत: वे यथार्थ हैं ऐसा समझें तो उनमें वर्णित पारलौकिक वस्तुस्थिति, शब्दप्रमाण से भी सिद्धांतभूत सिद्ध नहीं होती। अन्योन्यव्याघातात् ¹ ये सब बातें भनुष्य द्वारा कल्पित हैं इसलिए झुठी मान लीं तो वे फिर सिद्धांतभूत ठहरती नहीं— वदतोव्याघात। और यदि झुठ मानते हैं तो वह वैसा और यह ऐसा क्यों, यह तथ करने के लिए उनके स्वय के शब्दों के अलावा दूसरा प्रमाण ही न होने के कारण वे सिद्धांत सिद्ध नहीं होते—स्वातंत्र्यप्रमाणाभावात्!

अत. प्रत्यक्ष, अनुभान या शब्द इनमें से किसी भी प्रमाण से पारलीकिक बस्तुस्थिति का आब उपलब्ध होनेवाला वर्णन सिद्ध नहीं होता, इसलिए उसे स्नातन धर्म, जिकालावाधित और अपरिवर्तनीय सत्य, ऐसा नहीं कहा जा सकता। वैसे किसी भी विधेयक को वैसा सिद्धांत स्वरूप आते ही उसे भी हमारे सनातन धर्म में समाविष्ट किया आएगा। आज यह विषय प्रयोगावस्था में है और आप्तों के या उद्देशकेंद्र ग्रंथा के भी तद्विष्ठवक विधान सिद्धात न होकर, उसके संबंध में यद्यातंत्रव कन् ति (हावयोवेक्स) हैं परिकल्पना वर अनुमान है। उसे सत्याधास कह सकते हैं सन्य नहीं 'उसे व्यावने का प्रयत्न इसके बाद भी होना कहिए, तथापि उसके सबंध में यद्यासम्ब परिकल्पनाएँ कर वह स्वर्णाय ऋतु और अनृत (असत्य) प्रयत्न करने के लिए इतना अतिमानुष्टिक प्रयत्न करके भी किसी भी दिशा में पता महाँ लग रह यह किद्ध किए विना और अपने देकदुल्य अवतारों ने अखिल मानवजाति की बीख धन्य की इस्तिए निवक्ता से लेकर नानक तक—इन पुण्य श्लोकों के और प्रेडिनों के या शृति के और स्मृति के हम मानवों पर जो विधिन्न प्रकार से वण्कर हुए हैं उन्हें कभी लौद्धया नहीं जा सकता। इतनो कृतञ्जता स्थवत किए बिना हमें आने के अकर लिखना संभव नहीं जा सकता। इतनो कृतञ्जता स्थवत किए बिना हमें आने के अकर लिखना संभव नहीं जा सकता। इतनो कृतञ्जता स्थवत किए बिना

इंत में रह गए धर्म के अंतिम दो अर्थ—आचार और विधि। इन दोनों अर्थी में 'धर्म' शब्द के साथ समातन विशेषण नहीं लगाया वा सकता। मनुष्य के जो ऐहिक व्यवहार उसके पारलीकिक जोवन की उपकारक हैं ऐसा समझा जाता था, उसे हम 'आचार' कहते हैं। अर्थात् उपतिनिर्दिष्ट पारलीकिक जीवन के संबंध में अस्ति पक्षी या नास्ति पक्षी अभी कोई भी सिद्धांत मनुष्य को ज्ञात न होने के कारण दमें कीन यह ऐहिक आचार उपकारक होगा यह कहना संभव नहीं। हिंदू के ही नहीं अधितु भुमलिय, क्रिशिचयन, पारसी, यहुदी आदि सभी धर्मग्रंथों में कर्मकांड का अधार ऐसा रेत का ढेर है। 'श' भू यह द्वीप या गाँव, वीरान या बंबर, पूर्व में या उत्तर में है या नहीं यह बात भी जहाँ निश्चित नहीं वहाँ उस 'क्ष' भूमि में सुख से रह सके, इमलिए किस मार्ग से वाएँ और कौन सा खाना-पीना वहाँ उपयुक्त होगा इसके बारीक नियम भी अपरिवर्तनीय निश्चित करना कठिन काम है। अतः किस ऐहिक आचार से परलोक में कौन सा उपयोग होता है ऐसा बतानेवाला कोई भी नियम आज सनातन धर्म, शाश्वत अपरिवर्तनीय और अवस्थित नियम ऐसा नहीं कहा बा सकता। प्रश्न है विधि (कानून) को और मानव-मानव के बोच शिष्ट व्यवहार का। इसको स्मृति में यद्यपि ' एष धर्मस्सनस्तनः ' कहा है तो भी वह सर्वधैष परिवर्तनीय था और होना चाहिए था। स्मृतिग्रधों से भी सत्यादि युग के सनातन धर्म की कुछ वातें कलिवर्ज्यं मानकर त्यागी गई। उसी प्रकार 'एष धर्मस्सनातनः ' को अगल अध्याय से आपद्धमं के नाम पर निकाल दिया जाता है। यानी क्या कहें 🤊 मजलव यह कि अगपद् था सपद् के प्रसंग में अथवा युगभेद के कारण परिस्थिति भेद होने के कारण विधि बदलना ही उचित होता है। इसलिए वे अपरिवर्तनीय सनातन नहीं, परतु अपरिवर्तनीय ही हैं। भनु ने राजधर्म में युद्ध नीति के जो सनातन धर्म बताए हैं उनमें चतुरंग दल का सविस्तार उल्लेख हैं, परंतु तोपखाने का या

वैमानिक दल का नामनिर्देश भी नहीं। और सैन्य के अग्रभाग में शौरसेनी लोग होने चाहिए ऐसा कहा है जो मनु के समय में हितावह था इसलिए कहा गया है, फिर भी इन नियमों को अपरिवर्तनीय सनातन धर्म समझकर यदि हमारे सनातन धर्म संघ आज भी केवल धनुर्धरों को आगे रखकर और आठ घोड़ों का रथ सजाकर किसी यूरोप के अर्वाचीन महाभारत के शत्रु को डराने हेतु श्रीकृष्ण भगवान् का 'पांचजन्य' शख बजाते हुए जाएँ तो केवल पांचजन्य करते हुए यानी चिल्लाते हुए उन्हें लौटना पड़ेगा। यह क्या कहने की बात है ? हिंदू सेना के अग्रभाग में मनुनिर्देध शौरसेनीय आदि सैनिक होते थे जब तक मुसलमान हिंदुओं को धूल चटाते हुए आगे बढ़ते थे। परंतु 'मनुस्मृति' में जिनका नामोल्लेख भी नहीं ऐसे मराठे, सिख, गुरखे जब हिंदू सेना के अग्रभाग को सैभाले रहे तब उन्हीं मुसलमानों को धूल चटाई। रूढ़ि, निर्वध, आचार ये सब मानव मात्र के बीच व्यावहारिक नियम है जिन्हें परिस्थित के अनुसार बदलना पड़ता है जिस स्थिति में जो आचार या निर्वध मानवों की धारणा हेतु या उद्धार के लिए आवश्यक होगा, हितप्रद होगा, वह उसका उस स्थिति का धर्म, आचार, निर्वध आदि होगा। 'नहि सर्वहित: कहिचदाचार: सम्प्रवर्तते। रेनेवान्य: प्रभवति सोउपरो बाधते पुन: ॥'

(म.भा. सांतिपर्व)

सारांश

 जो सृष्टि नियम विज्ञान को प्रत्यक्षनिष्ठ प्रयोग के अंत में संपूर्ण अवाधित, शाय्यत सनातन दिखाई दिए, वे ही सच्चे सनातन धर्म हैं।

२. पारलीकिक वस्तुस्थिति का ऐसा प्रयोगसिद्ध ज्ञान हमें बिलकुल नहीं हुआ है। अतः यह विषय अभी भी प्रयोग्गवस्था में है ऐसा मानकर उसके संबंध में अस्ति-रूप या नास्ति-रूप कुछ भी 'मत' कर लेना अनुचित है। उस पारलीकिक प्रकरण में नाना युवितयाँ बतानेवाले कोई भी धर्मग्रंथ अपरेरुपेय या ईश्वरदत्त न होकर मनुष्यकृत या मनुष्यस्फूर्त हैं। उनकी युवितयाँ प्रमाणहीन होने से उन्हें सनातन धर्म शाश्वत सत्य नहीं कह सकते।

३. मनुष्य के समस्त ऐहिक व्यवहार, नीति, रीति, निर्बंध ये उसके लिए इस जगत् में हितप्रद हैं या नहीं, इस प्रत्यक्षनिष्ठ कसौटी से ही तय करने चाहिए। उनको व्यवहार में लाना चाहिए, बदल करना चाहिए। 'परिवर्तिनि संसारे' ये मानवी व्यवहार धर्म सनातन होना सभव नहीं। इष्ट नहीं। 'महाभारत' में उचित ही कहा है कि 'अत- प्रत्यक्षमार्गेण व्यवहारविधि नयेत्।'

यज्ञ की कुलकथा (वृत्तांत)

ज्ञव मनुष्य को चाहे जितना और चाहे जब कृत्रिमता से अग्नि उत्पन्न करना आवा तब उसने प्रकृति पर एक महत्त्वपूर्ण विजय उसने प्राप्त की। वाष्प, विद्युत् या रेडियम की खोज से मनुष्य की संस्कृति में जैसे एक-एक नया युग आया, वैसा अग्नि की खोज से भी मनुष्य की प्राथमिक अवस्था में प्रगति का एक मन्वंतर हो गया। अर्वाचीन इतिहास काल में वाष्प, विद्युत् या रेडियम की खोज जितनी अलौकिक थो उत्तरी ही इस प्राचीन पौराणिक काल में अग्नि को खोज भी अलौकिक अश्चर्यजनक की थी।

अत्तत्व उस अगिन की खोज जिन-जिन युद्धिमान् पुरुषों ने की उन्हें उन प्राचीन लोगों में महर्षि पद का या देवत्व का सम्मान मिला। अपने वैदिक आयों में कुछ ऋषियों को अगिन के खोजकर्ता के रूप में वैदिक शिक्तशाली मंत्रद्रपटा के समान गौरवान्वित किया जाता है। प्राचीन पारसी लोगों में तथा प्राचीन चीनो लोगों में अगिन के शोधक, अगिन की युक्ति दूँढनेवाले, अगिन को प्रकट करनेवाले किसी न किसी पुरुष को उनके अपने धर्मग्रधों में देवकल्प स्थान प्राप्त हुआ है। धर्मग्रधों में समाविष्ट कहानियों से भी यह स्पष्ट सिद्ध होता है कि अगिन की 'युक्ति' मनुष्यों में से ही किसी ने खोजकर निकाली है।

मनुष्य को अति प्राचीन काल में 'अगिन की युक्ति' जानने के दो मार्ग संभवनीय रहे होंगे। विस्तार से फैले हुए जिन बनों में से वह मनुष्य अपनी पशुता को अवस्था में घूमता होगा तब बातों-बातों में ही पेड़-पर-पेड़ धिसकर प्रचंड को अवस्था में घूमता होगा तब बातों-बातों में ही पेड़-पर-पेड़ धिसकर प्रचंड आग लग जातों थी। उसका सूक्ष्मता से अवलोकन करते समय आग लगने का आग लग जातों थी। उसका सूक्ष्मता से अवलोकन करते समय आग लगने का कारण 'घर्षण' होगा—यह मनुष्य के ध्यान में धीरे-धीरे आया और उन लकड़ियों कारण 'घर्षण' होगा—यह मनुष्य के ध्यान में धीरे-धीरे आया और उन लकड़ियों पर विशिष्ट लकड़ियों घिसने से चिनगारी निकले बिना नहीं रहती, यह नियम उसे पर विशिष्ट लकड़ियों घिसने से चिनगारी निकले बिना नहीं रहती, यह नियम उसे यह हुआ होगा। आज अति तुच्छ और उपेक्षणीय लगनेवाला वह दृश्य जब मनुष्य होता होगा। आज अति तुच्छ और उपेक्षणीय लगनेवाला वह दृश्य जब मनुष्य होता होगा। आज अति तुच्छ और उपेक्षणीय लगनेवाला वह दृश्य जब मनुष्य होता होगा। आज अति तुच्छ और उपेक्षणीय लगनेवाला वह दृश्य जब मनुष्य होता होगा। आज अति तुच्छ और उपेक्षणीय लगनेवाला वह दृश्य जब मनुष्य होता होगा। आज अति तुच्छ और उपेक्षणीय लगनेवाला वह दृश्य जब मनुष्य होता हो तव उस प्राथमिक खुद्धि के युग में उसे कितना आश्चर्य हुआ होगा? जिस

काल की आग लगते ही वह जलकर गरंग हो जाती है, यही अगि इस काट के पेट में ही शांति से रहती है। यह किताना बड़ा आश्चर्य था। मनुष्य की पीठ पर शप्पड़ भारते ही वह तत्क्षण शेर अन जाए और यह मनुष्य की खाने लगे, ऐसा कुछ होते ही आज जैसा अश्चर्य लगेगा, उतना ही आश्चर्य ठस समय हुआ होगा। दूसरी संभावना यह थी कि चक्रमंक पर चक्रमंक पटकते ही अग्नि की चिनगारी निकलती है और धरती पर पड़े हुए सूखे पत्तों के खेर जलना शुरू हो जाते हैं। जय बार-बार ऐसा होने लग तो अग्नि की उत्पत्ति का वह नियम ठनके ध्यान में आया होगा। हाँ, यही बात है। बन्यावस्था में मनुष्य की इन दोनों में से किसी एक नियम का पता लगकर अग्नि की 'खोज', अग्नि की 'युवित' मिल गई होगी और जिसने प्रथम वह दूँ लो या जिन्हें जानकारी नहीं थी ऐसे लोगों में सर्वप्रथम जिसने प्रचार किया वह भनुष्य, आज हमें वाष्य शक्ति का या बेतार का शोधकर्ता लगता है, उससे कितने ही अधिक गुना उस युग के बन्य और अप्रयुद्ध मनुष्य को अलौकिक लगा होगा।

गत बन्य युग में अति अग्रसर, परंतु आज के यैज्ञानिक युग की दृष्टि से अति पिछड़ी ऐसी जंगली जातियाँ आज भी मिलती हैं और उनमें आग उत्पन्न करने की 'युक्ति' यानी उपर्युक्त दोनों में से कोई एक या दोनों पद्मतियाँ मिलती हैं। तीसरी युक्ति उन्हें जात होगी ऐसा नहीं लगता। इस सबूत से भी उपर्युक्त तर्क को मजयूती मिलती है।

इतना ही नहीं अधितु वैदिक आयों के बेदकाल पूर्व की परिस्थित में जब-जब अग्नि की 'युक्ति' प्राप्त हुई तब-तब वह ज्वलनशील करण्डों के घर्षण की ही होनी चाहिए यह तर्क अधनी यज्ञ संस्था में 'अग्नि' उत्पन्न करने की जो क्रिया अत्यंत धर्म्य मानी जाती है उस आधार पर भी समर्थित हो जाती है।

धर्म सस्कार में जो-जो क्रियाएँ धार्मिक रूप में चिरस्थायी होती हैं, वे बहुधा उस काल का इतिहास होती हैं। भूगिर्मित स्तर में जैसे विशेष काल की सृष्टि स्थिति और समाज स्थिति को (चिम चिरेबंद) की जाती है वैसे ही धार्मिक संस्काएँ में से उस समय का ज्ञान और अज्ञान अस्थि-स्थिर (Foss lized) चिरेबंद और चिरंतन कर रखा होता है। उदाहरण के लिए विवाह के समय महाराष्ट्रीय कन्याएँ हमेशा के समान कच्छ न पहनते हुए उस धार्मिक विधि के लिए बिना कच्छ के वस्त्र पहनती हैं। कारण यह हो सकता है कि जिस समय विवाह-विधि की रचना हुई उस समय शायद आर्य कुमारियों में कच्छ की पद्धति नहीं होगी। उत्तर प्रदेश की ओर मूल 'आर्यावर्त' में उच्च वर्ग की महिलाओं में आज भी कच्छ की पद्धति नहीं है। विवाहादि कार्यों में ठीक शुभ मुहूर्त साधने हेतु ठीक समय दरशानेवाली घड़ी महत्त्वपूर्ण होते हुए भी, कोई भी उपाध्याय घटिका-पात्र पूजन में उसे नहीं रखेगा,

मह स्थान नहीं देगा। इस घडी का स्थान एक छेद किए हुए घटिका- पात्र को ही मिलेगा जो जल भरे जाँबे के नाद में डाला जाता है; क्योंकि जब विवाह- विधि की रात हुई, जो बाद में स्वेड बनी तब लोगों की आंत आधुनिक घडी घटिका- पात्र हो भे उसपर धर्म की छाप बैउते ही वह जो 'अस्थि स्थिर' होकर बैठ गई सो बैठ हो गई वही बात बिजलों के दीप की या गैस के आज के प्रकाश की। पॉदर में या भर में इस देदीप्थमान दीप को देवता का, पित्रता का पान नहीं मिलेगा। उन्हें शाम के समय कोई भी 'दीपज्योतिनीमोऽस्तृते' करके नमस्कार नहीं करेगा। यह दीप देवता का सम्भान गिलेगा उस मिट्टी के दीये को या समई को। क्योंकि अपने पूजदि धामिक नियमों की जब रचना हुई तब उस समय का सबसे अधिक आधुनिक दीया गिर्टी का दीप या समई था। धर्म की उसपर छाप लगी और उसकी पित्रता 'अस्थि रिश्वर' हो गई उस सनातन दीपक का, धर्म के दीपक था, मंद और धुँधला प्रकाश धुआ अधिक। परंतु विज्ञान का विद्युत् का दीया। अद्यतन!!

प्राचीन समाज स्थित का ढाँचा प्राचीन धर्म संस्कारों के तंत्र में ही गड़ा हुआ मिलता है। इस नियम के अनुसंधान से अपिन की युक्ति वैदिक आर्य के अति प्राचीन पूर्वजों को कैसे मिली उसका पता उनके अगिन प्राच्यलित करने के पुगतन भिक्त तंत्र में यानी यह थिथि में मिलना अधिक संभव है और जिस अर्थ में यह की पश्चित्र अधिन मानने पर ठसे काप्ठ पर काप्ठ घिसकर ही उत्पन्न करना पड़ता है, उस अर्थ में उस यजीय तंत्र रचना करनेवाले प्राचीन युग में अंगिन जलाने की उत्कृष्ट यु सि कान्त पर काप्त चिसकर अग्नि-कण गिराना ही होनी चाहिए। अब जिसमें अनेक मृत्य सुधार हुआ है मेसी आपडच्यी या बिजली का बटन हुँद निकाला गया है, तो भी धार्मिक अस्ति, सर्वत्रक वैदिक अस्ति जलाने का मान इस सद्यतन माधन को कभी भी नहीं क्रिनेगा। वह सामान पाँच हजार वर्ष पूर्व के, यानी पाँच हजार पर्यों से पिछाई हुए, काप्त पर काप्त की बिसने की पद्धति को ही मिलेगा। किसी का भी अज्ञान था निकृष्ट पद्धति दसपर धार्षिक छाप पट्ते ही किस प्रकार 'सनातन' हो जाती है। पांचत्र हा जाती है इसके ये उदाहरण हैं। वास्तविक दृष्टि से सोचने पर अध्यक्त माध्यस स जलाई हुई अस्ति भी तो अस्ति ही है, फिर भी उसे कभी भी यशीय पुणकीयता प्राप्त नहीं होंगी। यशीय पूजनीयता का पात्र अपन यानी पुरातन र्णगर्जा पद्धति से, कान्त पर कान्त विसंकर प्रण्यानित की हुई अग्नि ही है।

अस्ति अलाने की यह बृधित अब मनुष्य को जात हुई तब उसके जीवन पर वैभक्षा कितना महान क्रांतिकारी प्रभाव भड़ा होगा। उसका खाना, पीना, रहना, गिति।धित इन मधी प्रकरणों में प्रमित्त पर कितना मन्त्रतर हुआ होगा यह कत्यना से हमें जीत हो सकता है। कारती भयानक राग्नि में माना एक प्रतिसूर्य, 'उपने' को कहते ही उगने की सामर्थ्य मानव में आ गई। जन्माध अँधेरे की मानो आँख मिल गई—दिखने लगा। उस अग्नि की कृपा से जो पचाया नहीं जा सकता था वह अन्न मनुष्य पचाने लगा। जिसका द्रव रूप नहीं कर सकते थे ऐसी धातुओं को वह पिछलाने लगा। अँधेरे के भयकर भय को यानी भूतों को तीव्र प्रकाश की तीक्ष्ण तलदार से काटकर नष्ट करने लगा। इस प्रकार उस तेजस्वी होकर भी किसी सुहद के समान पुकारते ही प्रकट होनेवाले महासल संबंध में मनुष्य को कृतज्ञ होना या उस 'चमकनेवालों' अग्नि को देवों में अत्यंत प्रिय और पूज्य मानना एकदम स्वाभाविक था।

अग्नि जलाने की यह युक्ति प्राप्त हो गई, परंतु यह अधिक सुविधाजनक नहीं थी। गहरी रात्रि में कभी तुरंत दीया जलाना हो तो काप्ट पर काप्ट घिसकर स्फुल्लिय एकड्कर आग जलाना एक दीर्घ कार्य था। यह कठिनाई चकमक की युक्ति में भी थी। अर्थात् एक बार फुरसत के समय प्रज्वलित की हुई अग्नि को बनाए रखने हेतु, जैसे अनाज का सग्रह करने की रीत थी वैसे ही अनाज को पकानेवाली इस अग्नि को भी स्थिर संग्रह के रूप में घर में सतत तैयार रखना भी उचित था। उस समय में पिट्टी के तेल जैसी ज्वालाग्राहर और दियासलाई के समान शोघ्रचेतन साधन मनुष्य के पास नहीं था। इसलिए तब घर में अग्नि सतत जलते रखना कितना सुविधाजनक और आवश्यक था यह बात अभी अभी तीस-चालीस वर्ष पूर्व की अत्यंत आधुनिक काल की गृहिणी भी बता सकेगी। क्योंकि इस प्रौढ़ पोड़ी को बाल अवस्था तक घर में चूल्हे कई माह तक जलते ही रखने पड़ते थे। दिन में भाजन तैयार हो गया कि राख के हेर के नीचे गीवर के कंडे रखकर जलते रखे जाते थे और आवश्यकता पड़ने पर उसी से अग्नि तैयार करते थे। रात को खाना बन जाने पर पुन: राख में गोबर के कड़े जलते हुए रात भर रखे जाते थे, सुबह फिर से उसे जलाकर चूल्हे पर भोजन बनाना शुरू होता था। ऐसा नियम घर-घर चलता षा इस कारण अधिकतर घरों में चार-चार माह पूर्व जलाई हुई अग्नि न बुझने देते हुए रखी जाती थी। यह स्थिति अभी-अभी तीस वर्ष पूर्व तक की है। फिर तीन चार हजार वर्षों पूर्व अग्नि सतत जलती रखना कितना सुविधाजनक और आवश्यक लगता होगा—यह बात सहज ध्यान में आती है।

अग्नि की इस अति उपयुक्तता के कारण ही वह दैवी तेज देवों में अत्यंत प्रिय और पूज्य देव बना। उसी प्रकार अग्नि सतत जलती रखने की, उस देव का अस्तित्व और उपस्थिति अपने अपने घरों में सतत कायम रखने की यह क्रिया भी उसको अत्यंत उपयुक्तता के कारण किसी दैविक, धार्मिक, पवित्र क्रिया के समान कर्तव्य हो वैठी, सस्कार हो गई, अग्निहोत्र का पद उसे मिला। पारसी लोगों में पूजा की अग्नि पीढ़ी-दर पीढ़ी बुझने नहीं दी जाती थी। परदादा ने काष्ठ पर काष्ठ घिसकर या चकमक के द्वारा एक बार जो चिनगारी निकाली उसकी अव्याहत वंश परपरा, वह अग्नि कभी भी न बूझते हुए चार-चार तो क्या चौदह-चौदह पीढ़ियों तक सतत जीवित रखी जाती थी। हमारे अग्निहोत्र संस्था की उपपत्ति भी यही होगी।

चूल्हा या चिलम जलानेवाले व्यावहारिक आग का देवीकरण यानी अग्नि देव, यज्ञेय यग्नि और चूल्हे में सतत आग जलते रखने के लिए जो व्यावहारिक साल क्रिया उसका देवीकरण यानी अगियारी, अग्न्यागार या अग्निहोत्र एक प्राकृत, घरेलू, ऐहिक व्यवहार का शब्द, दूसरा संस्कृत, मदिर का, पारलैकिक धर्म का शब्द इतना ही उन दो शब्दों में भेद है, वह छोड़ दिया तो सदैव जलनेवाला चूल्हा हो अग्निहोत्र तथा अग्यारी को जननों है।

वैसे ही घर या झोंपड़ी के पास निरंतर भट्ठी जलती रहने की आवश्यकता शीत प्रदेश में रहनेवाले लोगों में अधिक होगी। आज भी इंग्लैंड, जर्मनी, रूस जैसे देशों में, बैठक में, बैंगले में, सभागृह में, मदिर में, नाट्यगृह में जहाँ बैठोगे वहाँ पुरानी सिगडी या अद्यतन पद्धति का स्टोब या गरम पानी का नल आदि साधनों से कृषिम गरमी हमेशा रखनी पड़ती हैं । साठ-सत्तर वर्षों पूर्व सिगडी और अग सर्वत्र जलाकर रखी जाती थी। शीत प्रदेशों में हमेशा जलते हुए अग्निहोत्र का या अग्यारी का सर्वकालीन सान्निध्य धार्मिक कर्तव्य मानकर नहीं अपितु ऐहिक आवश्यकता की दृष्टि से भी सुखप्रद लगता था। उच्च देशों में भो अत्यंत उपयुक्त अगिन निरतर प्रज्वलित रखना उस वन्थ और अर्धसंस्कृत स्थिति में आवश्यक था। कितु उप्ण प्रदेशों की वह आवश्यकता थी तो शीत प्रदेशों में सतत प्रज्वलित अग्नि का साहचय जैसे आवश्यकता थी देसे पसद भी थी, इमलिए उप्ण प्रदेशों की अपेक्षा शीत प्रदेशों में अग्नि का अधिक महत्त्व होता था। हिम प्रदेशों में तो अग्नि-'उष्णता यानी जीवन। जिह्ना मुख से बाहर निकालते हो सिकुड़ जाती, चखने के पदार्थों से ही चिपक जाती थी। इस प्रकार के भयंकर रक्त जम जानेवाले शीत में, हिममय प्रदेश में अगिन के बड़े-बड़े कुंड बस्तों के नाके नाके पर भी रहते तो भी उसकी आवश्यकता होती थी। परंतु गरम प्रदेशों में, जहाँ गरमी के कारण शरीर से पसीने की धाराएँ फूटती हैं, बड़ी बड़ी होली और सिगड़ियाँ घर में अपनी पसंद से कौन जलाएगा ? इससे यह अनुमान सहज निकाला जा सकता है कि अग्निपूजा, अग्निहोत्र, अग्यागारे और माह-के माह चलनेवाले बड़े बड़े यह ये सब धार्मिक संस्थाएँ किसी हिम प्रदेश में या शीत प्रदेश में ही सर्वप्रथम अत्यत प्रिय और पूज्य मानी गई होंगी। 'धर्म' होकर बैठ गई होंग्री। सर्वप्रथम आवश्यकता, फिर पसंद और अते में देवीकरण, धर्मीकरण ऐसी परेपरा से अग्निपूजा ' बज्ज' की यह संस्था हिम प्रदेश में " ही उत्पन्न हुई होगी इसकी संभावना अभिया है। अभिव्यूजा की एक बार देवी, वाम के, पास्तीतिक स्वरूप मिछने के कारण यह प्रधा जहीं जहाँ हिम या शीत प्रदेश के दिवासी गए और दूसरे देशों में रकारी हुए यहाँ वहाँ यद्यांप यद्यादि अकि यूजा की आवश्यकता का सुखद सहस्वर्थ जिस स्थान गर, जिस समय में शेष नहीं या यहाँ भी उन्हीं रतशाओं की धर्म संस्था के रूप में स्थापित करने हाने। अध श्रद्धा के कारण उच्चा प्रदेश में भी अनुषयोगी होने गर भी तससे वे नियककर रहे।

हमारे इस तक को आज उपलब्ध प्राचीन संस्कृति का इतिहास मजवूत करता है। उच्च प्रदेशों में इति कहत में एकदम आरंग काल से ही रहनेवाले सक्षस (निमे आदि) लोगों में यज संस्था ने जन्म महीं लिया। इतना ही नहीं अधितु जब सन्हें कह जात हुई तब भी वह उन्हें परांद नहीं आई। हिम प्रदेश में विकासित सम्कृति के पास्ती और भारतीय अनुवाधियों में कह अधिनपूजा प्रमुख रूप से बिटल कर्मकाड का भामित केंद्र हो कर सह गई हिम या शीत प्रदेश में आर्य लोग थे तब अधिन का साहचर्य अपरिहार्य ही महीं आंगतु सुखद लगना स्थामितक था। बड़ी-बड़ी होलियाँ इंग्लैंड में भी कुछ धार्मिक त्योहारों में जलाई जाती हैं और अस्सहनीय शीत बड़्त में मौब-मौब में से सुखकर ही होती हैं। इन आर्य जातियों का उच्च प्रदेश में आगमन होने के बाद भी अधिनपूजा और यज्ञ संस्था सुखद न लगने पर भी वे नहीं हमेड़ पाए। यह उसके दैवीकरण या धार्मिककरण का परिणाम है।

स्तःकालीन यज्ञ के ध्यावहारिक लाभ

यज्ञ संस्था की कुलकथा से यदि कोई बात स्पष्ट होती तो यह कि जिस आमश्यकता के कारण वह अभिनपूजा या यज्ञ संस्था निर्मित हुई और व्याधहारिक दृष्टि से उपयुक्त रही, उनमें से एक भी आवश्यकता अन्ज बची नहीं है। इसिल्ए अपने हिदुस्थान जैसे उच्चा प्रदेश में तो वह बिलकुल अनावश्यक, अपायकारक, अत्तएस ऐतिहासिक दृष्टि से त्याज्य हो गई है। अर्थात् उसकी आज आवश्यकता नहीं है, परंतु मनुष्यजाति को कभी उसकी आवश्यकता थी इसे भूलना नहीं चाहिए। और उन संस्थाओं का उनकी पूर्व सेवाओं के लिए कृतज्ञ ही रहना चाहिए। जिन प्रान्तिन पूर्वों को यह अत्यावश्यक और अतिप्रिय लगी, उनकी उस स्थिति में वैसा लगना स्नाभाविक था, इसलिए उसकी बनाए रखने से वे हास्यास्पद नहीं होते हैं। परंतु वह स्थिति पूर्णतः बदलने पर, उस काल का सृष्ट पदार्थों के संबंध में अज्ञान आज अधिकतर नष्ट होने पर भी, आज भी वस अज्ञान को ही धर्म समझकर उसकी पूजा करते रहना हमारी मूर्खता है। हास्यास्पद हम हो रहे। उथर्यृक्त यज्ञ की कुलक्ष्मा में स्पष्ट हुए उसके उपयोग आज केव्थल अत्यावस्पर्यक्त ही नहीं अधितु किस प्रकार जिन महान् और बृद्धिनान् शोधकर्ताओं ने उस किन् पूल नक्षानी यूम में कृतिम अग्नि खोज निकाली, मानवाद ति पर उनके अन्य उपवाद हैं। उनसे उन्हण होने के लिए इतना ही करना होगा कि वहां एक में से अग्नि निकालनेव ले उन शोधकर्ताओं से लेकर आज के दूरदर्शक (Television) यत्र तक बड़े बड़े शोधों में, उन अग्निशोधवों में प्रतिन प्रथों में उन्लिखित प्रसिद्ध अग्निशोधक ऋषियों की गणना करके उनकी स्मृति को कृतज्ञता से अभ्युष्ण रखना चाहिए। परंतु अग्नि जलाने की युक्त उन्हें उस अज्ञानी युग में ज्ञात हुई इस बात का सही महत्त्व होते हुए भी आज उसका महत्त्व इतना बढ़ाना गिंह तसके सम्मुख आज की समस्त अग्नि विषयक युक्तियाँ, यत्रशोध और शास्त्र निरुपयोगी माने जाएँ, केवल 'मानवी' समझे जाएँ और आज एकदम जगली उहरनेवाली वह पद्धति लकड़ी पर लकड़ी ग्रिसने की और अग्नि उत्पन्न करने की एकदण देवी मानी जाए; घेदो के पवित्र मंत्रों के बिना जो उसवरण करेंगे वह पाप होगा, ऐसा धार्मिक संस्कार मानगा, यह केवल भोलापन नार्ती है बया?

वास्तविक रूप से काग्ठ पर काग्ठ और चक्रमक पर चक्रमक चिसकर अभिनक्षण पैदा करना अभिन विद्या का बिना कक्षा का पाठ है । कहाँ वह अग्निकण की युवित और कहाँ यह आज की कृष्ण राप्ति में प्रतिसूर्य के समान ठीक दोपहर जैसा चमकीला प्रकाश देनेवाली शोध ण्योति (Search Light) की यह युचित ! उसे हम 'भानवी' समझें और चकमक चिसने को 'दैयी' पश्चित्रता समझैं ओध ण्योति के प्रकाश को अमंगल, अशुद्ध और चिनम जलाने के लिए प्रामीण जो अधिनकण प्राप्त करता है उसे पवित्र पानें, शोध ख्योति का अन्येपक सामान्य मानव, काप्ट पर काप्ट धिसकर अधिनकण बनानेय ले 'प्रस्थि' को देख मार्न वानी चिना कक्षा के शिक्षक को भारयराचार्य से भी अधिक श्रेष्ठ गणितशास्त्र यारंगत की डवाधि देता, क्योंकि उसने प्रथम पाउ सिखाया ध्यत्वर मुझं दो का यहाङ्ग मुखाप्र है उसे ही ईश्वरीय गणिस महाना। भारकराचार्य का सारा गणित शास्त्र वेत्वस्य मानधी सुच्छ गणित। पूर्व में यनकाड़ी ये दीया जलाते थे, बाद में भाष्यस विद्याणी प्रसलिए भगवान् का दीया जलाना हो तो सनकाड़ी से भी बलाना, उसके लिए पालिस अपवित्र । यास्तियकसा यह है कि धिस माधिस से हमने वर्षन की

Vtt

अपना दास बनाकर रखा है उसी से ही यज्ञ के लिए अग्नि प्रज्वलित करनी चाहिए। यज्ञ में जिस लकड़ी की घिसकर अग्नि तैयार करते हैं उसकी स्तुति करनेवाले मंत्र हैं। परंतु फूलों की एक पँखुड़ी भी कोई माचिस पर नहीं चढ़ाता। इसका यही कारण हो सकता है कि यज्ञ की प्रथा निकली तब उस 'त्रिकालदर्शी' मंत्रद्रघ्टा को सादी माचिस की यह 'युक्ति' नहीं दिख पाई। यदि उस समय दियासलाई की डिब्बी की खोज हुई होती तो उस पर निश्चित रूप से दो-चार त्रह्वाएँ रची जातीं। घंटा, कलश की और शंख की भी जहाँ पूजा होती है वहाँ माचिस की भी पूजा अवश्य होती। वह कला (युक्ति) उस काल में ज्ञात नहीं थी। अर्थात् यह उनका दोष नहीं। परंतु आज वह कला ज्ञात है। फिर भी पवित्र अग्नि काष्ठ पर काष्ठ घिसने की जंगली पद्धति से ही प्राप्त करनी चाहिए यह मान्यता कायम रखना हमारा जंगली अज्ञान है और इस पद्धति को ही पवित्र ज्ञान मानना मूर्खता है।

२. जो स्थिति चकमक से आग जलाने की, सनकाड़ी की वहीं स्थिति अगो चलकर दियासलाई की भी थी। माचिस की खोज हो गई तो वह खोज अपूर्व, उपयुक्त और महँगी थी। इसलिए इंग्लैंड में कई वर्षी तक बीस-पच्चीस रुपयों में केवल एक दर्जन माचिस मिलती थी। आगे चलकर उससे भी अधिक सुविधाजनक चीजें बनों और आज यात्री व्यक्ति के हाथ में माचिस नहीं हाथ बैटरी (Hand battery) होगी। आजकल घर-घर में बिजली का बटन चमक रहा है और दियासलाई डेढ़ दमड़ी की चीज हो गई है। अब दियासलाई के आविष्कारकर्ता का सम्मान करके यदि कोई अवचित्र धर्मपंथ हाथ-बैटरी या बिजली के बटन को अपवित्र वस्तु मानने लगे और दैवी अग्न या मदिर का दीया माचिस से ही जलाना चाहिए ऐसा कहने लगे तो यह दियासलाई-पूजक धर्मग्रंथ जैसा अज्ञानी माना जाएगा वैसा ही प्राचीन चकमक या काप्त धिसनेवाले अग्निपूजक पंथ को भी आज अज्ञानी ही मानना चाहिए और उसे छोड़ देना चाहिए।

अग्नि जब चाहिए तब प्रज्वलित करना कठिन था तब वह घर में या गाँव में निरंतर प्रज्वलित रखना आवश्यक था। यही अग्निहोत्र का व्यायहारिक उपयोग और उपाय था जो अब पिछड़ा, पुराना अंक (Back Number) हो गया है। क्योंकि अब अग्नि माचिस की हाकड़ी से जब चाहे तब जलाई जा सकती है। फूँक मास्कर युझाई भी जा सकती है। न मंत्र चाहिए और न तंत्र। वह सारा अग्निहोत्र आज एक छोटी पाविस-डिब्बी में बद कर जेब में या किसी कोने में रख सकते है। लगतार ईंधन जलाकर अग्नि पालने की बिलकुल आवश्यकता नहीं। कंड में या चूल्हे में अग्निहोत्र को लगातार जलाए रखने में उसी अग्निनारायण द्वारा भड़ककर घर या यजभान के ही जलने की दुर्घटना होने की जो आशंका थी यह दियामलाई में बहुत कम है। और दियासलाई से जो डर था वह सुरक्षित माचिस (Safety Matches) निकली तब से विलकुल नहीं रहा। वैसे भी अब अग्नि का व्यावहारिक महत्त्व गैस और बिजली के कारण भी कम हुआ है। अग्निहोत्र प्रथम दियासलाई में अदृश्य हो गया। बाद में माचिस विजली के बटन में अदृश्य हो गई। स्टोव का राज प्रारम होते ही धृमिल चूल्हे के सनकी ससुराल के कष्ट नष्ट हो गए और आजकल तो धुओं और गरमी के कष्ट समाप्त करनेवाले 'प्रकाश चूल्हे ' सूर्य किरणें के द्वारा चलानेवाले स्टोब निकल रहे हैं। शीध्र ही सूर्य किरणें और प्रकाश किरणों के केंद्रीकरण से रात को या दिन को तुरंत अलनेवाला और बुझनेवाला स्टोव निकलनेवाला है। उसे न तेल चाहिए, न गैस, न अग्नि तो फिर धुओँ निकलने की बात बहुत दूर होगो । उस प्रकाश चूल्हे पर चाहे जितना खाना बना लो । किरणों को विशिष्ट पद्धति से केंद्रित करने के लिए काँच ऐसे बैठाए जाते हैं कि सूर्यप्रकाश हो या न हो वह जलता है और खाना बनता है।

आज तक मनुष्य का खाना बनाने का कार्य अग्नि करती थी अब यह कार्य भूर्य करने लगेगा। जिस सूर्य की कृपा के लिए मंत्र कहते थे, गायत्री जपते थे या अध्य देते थे उस सूर्य नारायण की आराधना करने से नहीं अपितु किसी जड़ पदार्थ के समान सृष्टि नियमानुसार उसका उपयोग करने से ही होगा। वेद की अपेक्षा विज्ञान से सूर्य, अग्नि, प्रकाश, विद्युत, मस्त, सोम कैसे तत्काल बिना 'वृक और जबरदस्ती पाले जाते हैं। रसोई बनानेवाली महिलाओं पर इस प्रकाश चूल्हे से, सौ-सौ अग्निहोत्रों से प्रसन्त न होने वाली अग्नि अब कृपा कोगी। जो नहीं हो सकती थी ऐसी सुविधा होने वाली है। उस हमारे प्राचीन चूल्हे से या अग्निहोत्र से साड़ी कलानेवाला या घर जलानेवाला घोखा, आँखों को धुएँ से लाल होने के कघ्ट, बार-बार फूंकना, लकड़ी ठूँसना आदि सब परेशानियाँ दूर होंगी।

रसोई हेतु स्टोब और प्रकाश चूल्हा, प्रकाश हेतु बिना धोखे

की दियासलाई. विद्युत् बटन, हाथ-बैटरी, गैस और शोध ब्योति (Search Light) गित के लिए पेट्रोल तथा बिजली, गरमी के लिए गरम जल की या पूरे घर में बिजली फैलानेवाली निलकाएँ, इतना ही नहीं अपितु अति शीतकाल में अंग की गरमी नाप सके ऐसा आगतार धागे से बुने हुए बस्त्र मिलना संभव। ये सारी वार्ते जिस विद्यान युग में मनुष्य की सेवा के लिए हाथ जोड़कर दास के समान उसके सम्मुख खड़ी हो रही हैं ऐसे विज्ञान युग में आग्न का वह प्राचीन वैदिक युग का महत्त्व समाप्त हो गया है। अब अग्नि का युग समाप्त हुआ! विद्युत् रेडियम का युग चल रहा है। अग्निपूजा से प्राचीन काल में होनेवाले व्यावहारिक लाभ अब बिलकुल होनेवाले नहीं हैं, और उसकी गणना निर्जाव, भावनाशून्य और नियमबद्ध जड़ द्रव्य में होने के कारण उसका देवल्व और राक्षमत्व भी नष्ट हो गया है। अब उस अग्नि की पूजा क्या? प्रार्थना क्या? और चिंता क्यों?

४. अग्नि को उपयुक्तता से अग्निपूजा निकली और अग्निपूजा से यज्ञ संस्था, यह बात उपर्युक्त कुलकथा से स्पष्ट होती है। अग्नि का बो विशेष स्थान, उपयोग और दुर्लभता वैदिक युग में थी वह अब नहीं रही। क्योंकि मनुष्य की प्रगति अब विज्ञान के कारण हो रही है। हिम प्रदेश में या शीत भू-भाग में अग्नि का जो साहचर्य सुखदायी लगता है वह आज के हिंदुस्थान के भू-भाग में अत्यंत असहनीय हो गया है। घर में आवश्यक होने से घंटा-आध घंटा जलाई गई चूल्हें की गरमी जहाँ सहन नहीं होती है, केवल बैठने-उठने की हलचल से शरीर से पसीने की धाराएँ निकलती हैं, क्योंकि मौसम अति उष्ण होता है और यहाँ सूर्य की किरणों का ताप सहन न होकर मनुष्य मरते हैं ऐसे इस देश में और ऋतु में रुचि से अग्निहोत्र की होलियाँ घर-घर जलाकर रखना या सार्वजनिक यज्ञ की ज्वालाएँ कितने ही माहों तक मैदान में जलाते रहना केवल असहा और तामस धर्माचार है। ऐसा 'धर्ममप्यसुखोदर्कं लोकविकृष्टमेवच' अधर्म के समान त्याज्य है। केवल जिस व्यावहारिक दृष्टि से हम इस अग्नि की ओर देख रहे हैं, उस व्यावहारिक दृष्टि से तो उच्य प्रदेशों में यह अत्यत कप्टप्रद पद्धति है। पूर्व में हिम प्रदेशों में सुखदायक होती थी इसलिए केवल पाली जा रही है। यह तो ऐसा ही हुआ जैसे बचपन में लकड़ी के घोड़े पर बैठते धे इसलिए बड़े होने पर भी सच्चे घोड़े पर न बैठते हुए लकड़ी के

घोडे पर बैठने का प्रयास करें।

यज्ञ संस्था ने भृतकाल में हमारे भारतीय अपर्यों पर इतन प्रभाव डान्स था उसका एक यह भी कारण था कि यह उस समय में प्रन्यक फलदायी लगते थे, जो कुछ प्रमाण में मही भी था। इस यह संख्या ने अपने वैदिक काल के आर्य राष्ट्र के संगठन को, संस्कृति को और दिग्विजय को बहुत बड़ी महाबता दी थी। महत-बरुण-मूर्व अपिट सुदिर शक्ति के समान अग्नि भी एक भावनाशील सजीव परम शक्तिमान् देवता है ऐसी उनकी प्रामाणिक निष्ठा थी। उस काल के मनवी ज्ञानानुसार जो निष्ठा सही सिद्धांन लगना स्वाफ्रांवक था। इस निष्ठा से बद्ध उत्स्फूर्त हुए आयों के पुगेहिन, योद्धा, राजा प्रजा—सपूर्ण राष्ट्र उस यज्ञ संस्था के पाम इकट्टा हाने थे, वह यजनिका हमने तेत का संचार करती थी इसलिए उसकी प्रार्थना होनी की और उस देवता के भावनामय आशीर्वाद को मस्तक पर धरकर शहुओं पर ट्रट पदने थे। उन्हें अनार्यादि अयाजिक राष्ट्री पर विजय प्राप्त होती थी। अस्ति जैसे आगे आगे बढ़ती थी, वैसे उसके पीछे-पीछे आयों के बोर परक्रम, राज्य संस्कृति आगे-आगे बहते थे, तए-तए देश पाटकांत क्यते थे। विदेशों में जहाँ जहाँ अग्नि आगे बड़ो बहाँ-बहाँ आयों का प्रभाव भी बढ़ता गया ऐसे जो यशोबाक्य अपने प्राचीन भन्नों में कहे गए हैं यह केवल एक बार हुई घटना नहीं अधिनु सौ बार वैसी घटनाएँ हुई घीं बड़े-बड़े यहीं के आयोजनीं में शम्ब्रों की चर्चाएँ होती थीं तत्त्वज्ञात की सभाएँ होती थीं दूर तक फैले आर्थ राष्ट्र वहाँ प्रतिविधित्व करते हुए राष्ट्रीय एकता की भावना से पुनः पुनः संगठित होते वे आर्थ संस्कृति में एकसूत्रता और एकजीवता. एककपतां और एक प्राण पुनः -पुनः फूँका जाता था। आयों के ज्ञान का, पराक्रम का, काणिक्य का, राज्य का, आर्य राष्ट्र का और राष्ट्र संघ का यह यह संम्छ प्रत्यक्ष इटय ही बन चुकी होती थी। पराजित राष्ट्र अयक्तिय, विजेता आर्थ गुण्ट्र यज्ञिय ' इस साहचर्य से कार्य कारण भाव सहय ही समझ में आया कि जहाँ यज्ञ वहाँ जय जिघर अग्नि उधर विजय! अर्थात् आर्यो को जो विजय अवश्य मिल जाती थी वह अग्नि देवता की कृपा है। यह का प्रताप है ऐसी भावना प्रवल हो गई। वहाँ यत्र वहाँ जय, वहाँ अग्नि वहाँ विजय—यह साहचर्य उस वैदिक काल में भारतीय आयों के न्तिए तो सही था, परंतु उस समय के छार्मिक मत्वनामय युग के अनुभव के

अभाव में यह बात उनके ध्यान में नहीं आई कि जहाँ यह वहाँ जय यह केवल सन्हचर्य था, कार्य-कारण भाव नहीं।

अग्निपूजक यज्ञप्रस्थ भारतीय आर्यों को वैदिक काल में कुल मिलाकर उनके शत्रुओं पर विजय के बाद विजय मिलती थी यह बात सही है। परतु यह विजय उन्हें अग्निपूजा के कारण नहीं मिलती थी अपितु उस काल के उनके शत्रुओं से वे आर्य अधिक संगठित, सुसंस्कृत और वीर होते थे इसलिए विजय मिलती थीं। वे ऐहिक शस्त्रास्त्र विद्या आदि भौतिक साधनों से संपन्न थे इसलिए। अनार्यों से वे उस समय के राष्ट्र, शासन, शास्त्र आदि विज्ञान में जिस प्रमाण में श्रेष्ठ थे उस मान से वरिष्ठ और गरिष्ठ भी थे। विज्ञान ने, आज अग्नि देवता न होकर केवल भावनाशुन्य और जड़ सृष्ट पदार्थों में से एक पदार्थ है, यह जैसा सिद्ध किया है वैसा हो इतिहास ने यह भी निर्विवाद सिद्ध किया है कि यह और यश, अग्निपुजा और पराक्रम इनका कुछ भी कार्य-कारण सबंध नहीं, ऐहिक विजय ऐहिक साधनों से ही मिलती है और जब कभी उन साधनों के साथ यह इच्छा यानी हम मानवों को अभी तक अज्ञात और अपने काबू में नहीं ऐसे कारणों के कार्य खड़े होते हैं तब-तब वह योगायोग अग्निपूजा की ओर से होता है ऐसा बिलकुल नहीं। आर्य अनार्यों पर वैदिक काल में जो विजय प्राप्त करते थे वह यदि अग्निपूजा का फल होता, आर्य साम्नि, उनके शत्रु निरम्नि इसलिए आर्यों को अग्नि सफल बनाती थी, आर्थ यशस्वी होते थे—कारण वे यज्ञपूजक थे और उनके शत्रुओं को अपयश प्राप्त होता था, क्योंकि वे यज्ञ विध्वंसक होते थे, ऐसा ही यदि होता तो वैदिक, यज्ञीय और आर्य पुरु राजा को उस अवैदिक म्लेच्छ ने कैसे जीत लिया था? रणांगण में यहच्छया देव आदि हो जाता है, उस योगायोग को यदि भगवान् का अधिष्ठान, अपिन की कृपा कहना हो तो अलेक्जेंडर के अलैकिक चरित्र में यह र्देष उसी को इतनो बार अनुकूल हुआ कि आयाँ में एक कहावत बनी, 'उसका दैव ही सिकंदर!' सिकंदर का शस्त्रबल और भारतीयों में फूट पुरु के नाश का प्रत्यक्ष कारण था। उस प्रकार की फूट न पड़ने देते हुए सिकंदर से अधिक अच्छा शस्त्रबल भारतीयों द्वारा जुटाते ही चंद्रगुप्त ने उसी म्लेच्छ को पराभूत किया। पुरु की अपेक्षा चंद्रगुप्त यज्ञ का अधिक एकनिष्ठ भक्त थोड़े ही था। इसके विपरीत वह यज्ञत्यागी, निरग्नि जैन भढ़ का अनुयायी हो गया था ऐसा लगता है। अत्यंत विस्तृत, प्रबल और स्मरणीय अशोक का, आयाँ का ऐतिहासिक भारतीय साम्राज्य या-एक व्यक्त यज्ञ, निरम्नि, वेदवाह्य वृद्धवीर का। ये तो केवल व्यक्त यज्ञ थे, परंतु यज्ञ विध्वसक हुणों ने और मुसलमानों ने भारतादि आयौँ पर जो एक के बाद एक विजय प्राप्त की वह कैसे? जो अम्निपूजक थे वे बूझ गए और जो यज्ञ ध्वंसक तम

के पूजक थे वे चमकने लगे, कैसे ? पराक्रम से, ऐहिक साधन से। दैव यानी यदि भगवान् कर अधिष्ठान होगा तो फिर् भगवान् यज्ञ ध्वंसकों का सहायक कैसे बना ? रामदेव का पराभव हुआ, कहते हैं वह भगवान् का अधिष्ठान नहीं था। ऐसा 'ज्ञानपदिर' में एक लेखक ने लिखा है। उसमें भी यह का, अग्नि का, वेद का, आर्य धर्म जिसे 'भगवान्' कहा जाता है उसका रामदेव, यह मुसलमानों की अपेक्षा अधिक अभिमानी और पूजक नहीं था क्या ? बेचारा रामदेव राजा! युद्ध पर जाने के पूर्व देव को आग्न को, गाय को, ब्राह्मण को कितने आदर से पूजता था और करुण से प्रार्थना करता था कि इस धर्मराज्य की रक्षा करो। इस प्रकार प्रार्थना कर रामदेव राय मुसलमानीं से लड़ने गया था। उसका हृदयस्पर्शी वर्णन उपर्युक्त लेखक को पुराने बखर से एक बार पढ़ना चाहिए। यदि उस भक्ति से भी भगवान् का अधिष्ठान उसे नहीं मिला, इसलिए अपयश मिला यदि रण-मैदान का यश भगवान् के अधिष्ठान पर निर्भर होता है, तो अलाउद्दीन को यश प्राप्त हुआ उसका कारण भगवान् का अधिष्ठान उसे मिला था ऐसा मानना ही चाहिए। तो क्या अलाउद्दीन रामदेव की अपेक्षा अधिक यज्ञभवत था, अग्निपूजक था? वेद-ब्राह्मणीं का भक्त था ? क्या वह करोड़ों रामनाम का अप और त्रिकाल स्नान करता था ? क्या वह अग्निहोत्री था? इसलिए क्या अपना अधिष्ठान भगवान् ने रामदेव के बदले अलाउद्दीन को दे दिया ? जो गोभक्षक यज्ञ-ध्वसक, ब्रहाहत्यारा, देवशत्रु, भगवद्दीही धा उसे यश प्राप्त हुआ। यह यदि भगवान् के अधिष्ठान के कारण हुआ तो ऐसे भगवान् को प्रसन्न करने का सही मार्ग यह मूर्तिपूजक हिंदू धर्म और यज्ञ पूजा नहीं है अपितु मृतिभंजक, यज्ञध्वंसक इसलाम धर्म ही है ऐसा कहना होगा। ऐसी बङ्बङ नहीं करनी हो तो ऐहिक यशापयश और राष्ट्रीय बलाबल ऐहिक साधनों के ही बलावल पर और योगायोग पर निर्भर होता है और वे ऐहिक या भौतिक प्रत्यक्ष साधन, वह अप्रत्यक्ष यहच्छा, योगायोग, अग्निपूजा, अग्नि-निदा, पुराणों के मंत्र-तंत्र कुरान की गालियाँ, शाप इसपर निर्भर नहीं होते हैं यह निश्चित रूप से मानना होगा।

जड़ अग्नि की पूजा जिस प्रकार धर्म नहीं, अज्ञान है, बैसे हो जड़ अग्नि की निंदा, यज्ञ का विध्यंस, इन्हें ही देवप्रिय धर्म समझना भी धर्म नहीं, दुख्ता है। अग्निप्जा से जैसे भगवान् प्रसन्त नहीं होता वैसे अग्निप्निद्दा से भी प्रसन्त नहीं होता और कुराणानुयायी मुसलमान को भी पहले बाजीराव की तलवार रूपी हैरिया कुरान के समान फटाफट काटती गई, इसलिए नहीं कि वह अग्निहोश्रादि की पूजा करता था अग्नित वह शलवार की धार चलाता था। अब अग्निहोश्रादि की पूजा करता था अग्नित वह शलवार की धार चलाता था। अब अग्निहोश्राद की पूजा करता था अग्नित वह शलवार की धार चलाता था। अब अग्नित वाजीराव को देखिए, पहले बाजीराव की अग्नेक्षा पंचमहायज्ञ के कितने ही

अभिमानी वे थे, परंतु तलवार चलाने में ढीले थे। परिणामस्वरूप उन्होंने अपना राज्य ही गैंवा दिया।

आज तो कुछ कहना ही नहीं । अग्नि के कट्टर उपासक पारसी लोक और दो तीन यह और संवाड़ों अग्निहीत्रपूजक हम भारतीय, दोनों हो दुनिया की दृष्टि से, युगानुगुम में सिमरेट के जिना दूसरी समिधा जिन्होंने कभी जलाई नहीं, बैसे ही स्वार्थ के बुंद्ध की जठराग्नि के विना अन्य कियो भी आवाहनीय अग्नि में आहुति कभी दी ही नहीं उनकी समस्त प्रजा दुनिया में अब राज्य पदाधिष्ठित है।

तम अग्निपूजा से यश भिलता है, यज से मंतित, संपत्ति, राज्य, साम्राज्य आदि ऐहिक लाभ होते हैं यह बात इतिहास के अन्ययां और व्यतिरेको प्रमाण से सम्प हाती रिग्द हो रही है। विज्ञान में स्मप्ट हो रहा है कि अग्नि कोई देवता नहीं मिल्क एक जड़ सुष्ट पदार्थ है। ऐसा लगता है, प्राचीन काल में अग्निपूजा से हो रहे लाभ, आज बिलकुल नहीं हो रहे हैं। होगे भी नहीं। वैज्ञानिक और व्यावहारिक दृष्टि से वे यज्ञ के अज्ञानी प्रपंच अब निरर्थक सिद्ध हो रहे हैं। अनायश्यक है। इतना ही नहीं अभितु यह अज्ञान की पूजा सिद्ध हो रही है। यह हो गया ऐहिक व्यावहारिक दृष्टि का वर्णन, परंतु पारलीकिक दृष्टि से, श्रद्धा की दृष्टि से, यज्ञ से कुछ भी लाभ नहीं होते क्या? उसका वर्णन और इस विवय का समापन अब करेंगे।

ऐतिए।सिक दृष्टि से यज्ञ की कुलकथा धताकर हमने ऐसा दरशाया है कि जिन कारणों के लिए और लाओं के लिए अल्यंत प्राचीन काल में मनुष्य के अनेक राष्ट्रीं भें यज्ञ अग्निहोत्र आदि अग्नि के प्रकार अति लोकप्रिय हो रहे थे, उन कारणों से और लाओं में से एक भी आज की परिस्थित में उचित या उपयोगी नहीं है। इसलिए रोम, ग्रीस औद आदि राष्ट्रों में और पंथों में अग्निपूजा केवल नाम के लिए रह गई है और उससे उन्हें अभाव का भास नहीं होता। हम भारतीय वैदिक हिंदुओं को भी यह अभाव भासित होने का कोई कारण नहीं। उसका संक्षिप्त विवरण इस प्रकार है—

शाम की युक्ति छोजनेवाले व्यक्ति की संशोधक या प्रकल्पक वर्ग में गणना करके उसका सम्मान करके ऋणमुक्त होना चाहिए। उसे देव या देवता समझना व्यर्थ है। उससे भी अधिक आश्चर्यकारक ऐसे वाष्य, विश्वत, रेडियम आदि शक्ति की और युक्ति की छोज प्रतिदिन हो रही है, परंतु उन शोधकर्ताओं को अतिमानुष वर्ग में गिनने का भोलापन या उस युक्ति को देवी कृपा का चमत्कार समझने का पागलपन हम नहीं कर रहे हैं। अग्नि और उसे स्वेच्छानुसार प्रकट करने को युक्ति का संशोधक—इनके संबंध में अपनी दृष्टि वैज्ञानिक कसौटों की हो होनी चाहिए। ्र भानती त्यवहार में अपिय से जो आश्चर्यकारक श्वरवीय पूर्व में हो जातु इसमें भी आधार पराण में और सुविधासनक इस्टीन बाद्ध विद्युत् रेडियम आदि शक्ति को व्यावहरिकता से आज मनुष्य की गाँह प्रकाश अर्ज आद लाभ हो रह हैं। इस अनुभव के करण अर्ह पासीन समय में आपन में जो अपूर्णता या अद्वितीयन धासित हुई अब वैसी लगने का कारण नहीं। अगिन का सहन्त्र भी अब इस काल की अपेक्षा पत्यक्ष व्यवहार में बहुत कम हो गया है। खान्म विद्युत् रेडियम आदि अनेक शक्तियाँ जिस एकर देवना नहीं है और विशिधन निध्यों से कार्य करनेवाले जड हदयश्राय भावनारीय मुख्य पदाध है यह विज्ञान ने पक्का तय किया है। वैसे हो अपन भी एक पटाध है यह भी अनुभव सिद्ध हो गया है। उसकी लाजा घी का धार या औदन-मोहन भोग के देर अर्पण किए क्या अधना शुक्त कोयने रंजनाए क्या र वह आग्न जलती है उतनी हो और वैसो हो जलती है। जिसे जनाम हो उसी को जलातों है। वह संस्कृत भाषा जनते हो नहीं अने वेद या असेस्ता जो आत्मीयता से गौरखपूर्ण स्नुति करते हैं उमपर वह मौहित नहीं होती। यजपान के हिलाई अपन में सपंत्रक बकरा डालने से देखा जलता जैसा हो बकरे के हितार्थ यक्षमान को यदि उसमें हाना का वृत्ते वह यज्ञानि उस यजमान को भी राख करने से नहीं चुकेरी। उसे अरबो या हिब् भी नहीं आती इसलिए कुरान के या तैलिटीय अन्ति-निंदा की गालियाँ देनेवाले मंत्र कहने पर भी वह अपन नहीं छोडेगी। अनेक मुल्लाओं को और पारसियों की दाहियाँ उसने जलाई हैं। खलीफाओं को राजधानियों को उसने पास के देर के सकत होती जलाई है। सारांश अग्निपृजक वेद-अवेस्ता के बलप्रस्थी की स्तुति या अग्नि- निदक कुरान बाइबिल तौलिद आदि में वणित यहाँ को निदा ये धार्मिक पागलपन् स्थावहारिक दृष्टि से आज पूर्व गलन, भोलेपन पर आधारित धर्मोन्याद सिद्ध हुए हैं। उनके पालन करने से अपिन के व्यावहारिक परिणाम किचित् भी बदले हुए नहीं मिलते । अपन के जा निर्धारित वैज्ञानिक सृष्टि नियम हैं, उसके अनुसार उसका ननुष्य-हित में जो उपयोग किया जा सकता है, वह कर लेना हो इस वैक्रानिक पुन में सही और प्रत्यक्ष फलदावी अग्निविद्या है। उसके उपयोग के लिए उस जड़, महनवी भावनारहित विक्रमितहीर सृष्ट पदार्घों को कृतवस्ता या उपकार मानने का भी कोई कारण नहीं रेलगाड़ी के इंदन के

आध्य यान्ते का देश करण नहीं, कारवले के वंदे की पूजा देश राजनाम है कीने ही व्यक्ति की या अन्यारी की।

- ईसे मानवे महीन निंदा से अपने के कार्य में कोई अंतर नहीं होता इसी उकार यह मीन्या से भी काज के पुग में, पूर्व का एक भी राष्ट्रीय लाय दहीं होता। पूर्व में अपन असाना कठिन काम था इसलिए कारड हुने में बही मेहनत से जलई नई 'अनि 'को सत्त कायम रक्षन हरवोती होता था। इसी क्रिया का घरिकिकाकरण यानी आग्निहोत्र। परंतु आदकल महिन, विदुत् का बदन आदि साधनों से अपि तुरंत प्रकारित को या नकती है, इनलिए अपन को जलता हुआ रखने का कोई कारण नहीं। अब अग्निहोत्र का नाविसीकरण ही उवित है। वैसे हैं, वह उत्तर प्रव्यक्तित करवार्य, वे बजारित से महीतों से उलनेवाले यजकुंड, वह होली ये सब अधिनपुजा के प्रकार हिन या शांत प्रदेशों में मुखबानी थे। परंतु आज के भारतीय उच्च मीलम में असहा गरमी पैदा करनेकाली ये प्रधार्य अति सापदायक होती हैं। हिम प्रदेश में भी ठंड के लिए आवश्यक विद्युत् आदि साधन और युक्तियाँ होली से भी अधिक मुविधाजनक निकली हैं। इसने अधिक भी सुविधाएँ हो सकती हैं। ऐना न्यिति में काप्त का घर्षण करके आग भड़काने की और उसमें यी की नदियाँ, नाना प्रकार के मंत्र-तंत्र कहते हुए पसीना बहाने में क्या अर्थ है ?
- ४. 'बेटों में है, अतः हम यह करेंगे' फिर उसका उपयोग हो या न हो— ऐसी कहनेवालों को 'बचनाप्रवृद्धि' का अर्थ जितना सरल और सुसंगत लगता है, उतना भी यह यहादि धामिक पंथों का समर्थन आज भी उपयुक्त है, इसलिए आज भी व्यवहायं है इस प्रकार का आधे-अधूरे सुधारकों का कथन सुसंगत नहीं दिखता। यह क्यों करना चाहिए? तो कहते हैं कि उसमें चंटनादि पदार्थ जलाने से वायु सुगंधित होती है और घी जलाने से वाजावरण स्निग्ध होता है। यह कार्य तो घर-घर में एक धूप्रपात और वी का पात्र रखकर भी किया वा सकता है। मसजिद में, चर्च में, बौद्ध विहार में वातावरण क्या सुगंधित नहीं होता? यूरोपादि विकसित देशों में क्या याजीय आयोवतं से सौ गुना अधिक आरोग्थ यल, तेज, ओज, आज नहीं है? यह वायु स्निग्ध करने का कार्य धूप और घी जलाने का समर्थन करता है; घरंतु यजों के मत्र-तंत्र जित्स अगड़धत्ता का समर्थन करता है; घरंतु यजों के मत्र-तंत्र जित्स अगड़धत्ता का समर्थन करता।

4. भले भले आचार्य ही नहीं अपितु आजकल के कुछ व्याख्याता भी यज्ञ का समर्थन करते हुए कहते हैं कि 'यज्ञात् भवति पर्जन्य: ।' बड़े- बड़े यज्ञों से उत्पन्न होनेवाले ताप के कारण वातावरण में भेष इकट्ठा होते हैं ऐसी युक्ति और कभी-कभी काकतालीय न्याय से आया हुआ अनुभव, इसके कारण प्राचीन काल में मनुष्य को ऐसा लगना स्वाभाविक था कि यज्ञ से पर्जन्य होता है यह भौतिक दृष्टि से भी एक सृष्टि नियम है परंतु वास्तविक रूप से भगवद्गीता जैसे विचार परिप्लुत ग्रंथ में उल्लिखित मान्यता का मूल कारण धार्मिक निष्ठा है। इद्र 'पर्जन्य' का, 'जलका' विमोचक, उससे ही वर्षा होती है और यज्ञ से वह सोमप्रिय इद्र प्रसन्न होता है ये दोनों निष्ठाएँ वेदों के मंत्रों से व्यक्त होती थीं और इन धार्मिक निष्ठाओं में ही 'यज्ञात् भवति पर्जन्य:' इस नियम का मूल है। यह मूल की एक निर्मल, प्रत्यक्ष सबूत की अपेक्षा न रखनेवाली, पोथीजात मान्यता है।

पूर्व में वैदिक पोथी पर अंधविश्वास न रखनेवाले बुद्ध आदि अवैदिक लोगों के और अभी के भौतिक विज्ञानवादी लोगों को समझाने के लिए और वह धार्मिक मान्यता सृष्टि विज्ञान की प्रत्यक्ष कसीटी पर भी सही उत्तरती है यह सिद्ध करने के मोह से उसपर यह वैज्ञानिक रंग भी चढ़ाया गया कि 'इंद्र यज्ञ से प्रसन्न होकर वर्षा करता है यह हपारी केवल शब्दनिष्ठ कल्पना नहीं अपितु वह अनुभवजन्य एक वैज्ञानिक नियम भी है।' हपारा 'धर्म' विज्ञान की दृष्टि से भी सत्य है। यज्ञ से वातावरण में उच्चता बढ़ती है, उसके कारण मेघीभवन होकर वर्षा होती है यह सृष्टि विज्ञान का तत्त्व हमारे महर्षियों को जात या। ऐसा समर्थन भी होने लगा और आज भी बेधड़क बड़े बड़े विद्वानों के पुख से जो वाक्य पहले निकलता था वह आदतन आज भी निकलता है।

परंतु यह मान्यता केवल पोधी में हो है और मनुष्य के अनुभव ने उसे साफ झूठ सिद्ध किया है। प्रत्यक्ष भारत देश में यज्ञ भगवान् और दुर्गा देवी के अकाल हाथ में हाथ डालकर युग युग से साथ निवास कर रहे हैं। यज संस्था के समर्थक समुद्रगुप्त आदि सप्राट् भी राज्य के दुर्भिक्ष निवारण हेतु खड़ी-बड़ी नहीं बनवाते थे, केवल बड़े- बड़े यज्ञ जगह-जगह कर शांति से बैठते नहीं थे। यदि यज्ञ से वर्षा सृष्टि नियम की निश्चितता से होती तो दुनिया से यज्ञ संस्था सुप्त होने का जो भय शास्त्री लोगों को सगता है वह न लगता। आज दुनिया से अकाल ही लुप्त हुआ होता। जिन देशों में युगों युगों में कभी अग्निपूजा नहीं हुई, इतना ही नहीं अपितु 'अग्निपूजा करेगा वह नरक में जाएगा' ऐसा कहनेवाले 'धर्म' अन्ज भी प्रचलित हैं, दक्षिण अमेरिका से दक्षिण अफ्रीका तक पृथ्वी पर अकाल का प्रमाण लगातार घट रहा है। वैज्ञानिक साधनों के प्रभाव से। और द्वादश वार्षिक यज्ञ सत्र से तो दो वर्ष पूर्व हुए कुरुंदबाड के यज्ञ तक, जिस भारत में यज्ञकुंड हमेशा जलते रहते हैं, उस भारत में अकाल की खाई भी जल रही है। आज यूरोप में वा अमेरिका में, उन यज्ञध्वंसी राष्ट्रों में अकाल के नाम का अकाल पड़ रहा है, तब केवल अकाल का ही प्रमाण नहीं अधितु अकाल की लाखों की मृत्यु संख्या का प्रमाण किसी भू-भाग में अधिक होगा तो वह केवल यज्ञीय भारत में हो। बड़ी-बड़ी नदियों से नहरें निकालकर दुर्भिक्ष को भगाया जा सकता है। उपजाऊ प्रदेश से अनाज लाकर द्भिंक्ष के प्रदेश के मानवों के प्राण जैसे निश्चित रूप से बचाए जा सकते हैं वैसे, जब तक प्रत्यक्ष रूप से, नियमितता से और निश्चितता से यज्ञ करते ही, कम-से-कम वह यज्ञकुंड बुझाने के लिए पानी आकाश से गिरता नहीं, तब तक इस पोथोजात और काल्पनिक 'यज्ञात् भवति पर्जन्यः' को 'प्रात काले शिवं दृष्ट्वा, निशिपापं विनश्यति। आजन्मकृत मध्यान्हे सायान्हे सप्तजन्मनि ' इस स्मृति आदेश की अपेक्षा या 'पानी में देखने पर दाँत गिरते हैं ' इस प्रकार बालक की पढ़ाए जानेवाले दादी माँ के उपदेश की अपेक्षा सुध्दिज्ञान की दृष्टि से एक दमड़ी से अधिक मृल्य नहीं दिया जा सकता। यज्ञ से वर्षा होकर अकाल हटता हो या नहीं, पर पास का अनाज और घी अग्नि में जला देने से अकाल उस प्रमाण में अधिक बढ़ता जाता है यह मनुष्य नै अवश्य देखा।

जहाँ सतत यह होते हैं ऐसे राष्ट्र में बारह वर्षों का अकाल होता है—पानी का भी अभाव होता है और जहाँ बिलकुल पत्र नहीं होते वहाँ बारह माह में यथावत् वर्षा होती है। इस अन्वयव्यतिरेकी उभयविध अनुभव से 'यज्ञात् भवति पर्जन्यः' वचन साफ झूठा होता है उसमें भी यज्ञ से वातावरण तप्त होकर मेधीभवन होता है ऐसा समर्थन क्षणिक कुछ अंशों में गृहीत मान लिया तो भी पर्जन्य का कारण उत्ताप सिद्ध होगा, पर्जन्य का कारण यज्ञ है यह सिद्ध नहीं होगा। उत्ताप यज्ञ से ही कुछ नहीं होता। बड़े-बड़े युद्धों में तोप आदि अगन्यास्त्र के धूम धड़ाके से वातावरण उत्तप्त, निक्षुव्य होकर भी वर्षा होती है ऐसा दिखाई देता है। इसलिए जिन मानवों को जीवित रखने हेतु वर्षा चाहिए उन्हीं लाखों मानवों को युद्ध में नष्ट कर क्या वर्षा करानी है? उत्ताप जिस प्रकार सैकड़ों यज्ञ अलाकर होता है उसी प्रकार प्लेग के समय में चिताओं को धड़ाग्नि देते हैं तब भी होता है। तो क्या चिताग्नि से वर्षा होती है। ऐसा सिद्धांत करना चाहिए? उत्ताप से वर्षा यदि होती है तो वह समर्थन अन्य किसी भी उत्ताप- उत्पादक साधन का होगा, इतनी ही ईटें लगाइए, यहाँ से उठो, यहाँ झुको, यहाँ यह मंत्र, वहाँ वह मत्र, यहाँ बकस बाँध दो, बकरे को काटो, उसे खा लो इस प्रकार के जटिल यज्ञ का समर्थन नहीं हो सकता।

दूरध्विन द्वारा किसी भी व्यक्ति की आवाज चाहे जितनी दूरी पर बिना बाधा के भेजी सकती है उस प्रकार की निश्चितता से 'हो जा वर्षा' करते ही वर्षा होनी ही चाहिए ऐसी वैज्ञानिक युक्ति रूस आदि देशों में प्रयोग से संपन्न हो रही है। उसे हम पर्जन्य का वैज्ञानिक सूत्र कह सकते हैं। अर्थात् पूर्व के सही लगनेवाले पोथीजात सूत्र को अनुभव के बाद झूठा घोषित कर। पूर्व के लोगों की वैसी मान्यता होना उस समय के ज्ञान की दृष्टि से स्वाभाविक था। उन्होंने इस उत्पत्ति को और प्रयोग को करके देखा। इसलिए आज हम उसे निश्चित रूप से गलत है ऐसा कह सकते हैं और सही कारण की और मुद्द सकते हैं।

इस संबंध में उस प्राचीन प्रयोग के प्रति कृतज्ञता व्यक्त कर 'यज्ञात् भवति भर्जन्यो' इस सूत्र के स्थान पर अब हमें 'विज्ञानदेव पर्जन्यो' यह सूत्र स्थापित करना चाहिए।

इ. उपर्युक्त कारणों से प्राचीन समय में यज्ञ से होनेवाले या होने का आधास होनेवाले प्रत्यक्ष लाभ अप्राप्त हैं यह बात जिनकी समझ में अराई है, ऐसे आधुनिक गृहस्थों में भी कुछ को यज्ञ बीच-बीच में होते रहने चाहिए ऐसा लगता है। क्योंकि यज्ञ संस्था अपनी प्राचीन संस्कृति का केंद्र और स्मृति चिह्न है इसलिए उसे सुरक्षित रखना उन्हें उचित लगता है। उनके इस सदिच्छापूर्ण युक्तिवाद में मुख्य हैत्वाभास यह है कि प्राचीन संस्कृति की सभी बातें अरब संस्कृत नहीं समझ सकतीं। प्राचीन संस्कृति की यज्ञ संस्था को भी देखे तो उसमें नृयज्ञ एक प्रकार होता है। फिर उसकी पहचान भूल न जाए इसलिए आज भी बीच-

बीच में नरमेध भी करते रहना है क्या? पूर्व में शास्त्र में लिखा है कि बाहाणों को चराह का मास खिलाते थे। कितने प्रकार के मांस, मछली, पक्षी श्राद्ध के लिए उपयुक्त थे इसकी सूची 'मनुस्मृति' में देकर 'नियुक्तस्तु यथाशास्त्रं यो मांस नाति मानवः। सप्रेत्य पशुतां याति संभवानेक विंशतिम्।' श्राद्ध में मांस न खानेवाला ब्राह्मण पतित होता है, उसे इक्कीस जन्म तक पशु-योनि मिलती है, ऐसा भयंकर शाप भी दिया है। फिर आज उस प्राचीन 'सस्कृति रक्षणार्थ' वैसे श्राद्ध में क्या सूजर का मांस, मछलियाँ ब्राह्मणों को खाना चाहिए? प्राचीन समय में नियोग था। धूत खेलकर पूरा राज्य भी श्रात्र में लगा देते थे। राजपली को हारकर दासी बनाना धर्मराज भी श्रात्रयों का धर्म मानते थे। फिर आज भी कुछ नियोग सार्वजनिक रूप से आयोजित करें। कुछ राजा था कुछ धर्माभिमानी सञ्जनों द्वारा साल में दो-तीन बार छूत खेलकर अंत में स्वभायां की भी शर्त लगानी चाहिए—क्या सनातन संस्कृत ग्रंथों को लुप्त होने से बचाने के लिए?

सैस्कृति रक्षण का सही अर्थ

संस्कृति की सुरक्षा का सही अर्थ यह नहीं कि प्राचीन काल में समय-समय पर औ उलटी-सीधी प्रयाएँ, उस समय के ज्ञानाज्ञान के अनुसार 'संस्कृत' लगती धीं उन सबकी जैसी की-तैसी पुनरावृत्ति करें, जो रूढ़ियाँ आज व्यर्थ, विक्षिप्त, विधारक सिद्ध होती हैं उन्हें भी चालू रखें। बेदकाल की जो रूढ़ि या आचारात्मक धर्म आज विज्ञान के दिव्यतर प्रकाश में समाज-विधातक, रोग-जंतुओं से लिप्त दिखता है वह कृदि या आचार आज को संस्कृति में नहीं, दुस्कृति में गिनना चाहिए। फिर वह प्राचीन काल में लोगों को भाता था या नहीं, यह 'संस्कृत' लगा हो या नहीं, आज गर्व से जिसको रक्षा करनी है, वह प्राचीन काल का था, किंतु आज भी 'संस्कृत' है, मनुष्य के हित का है, उसे ही हमें जीवित रखना है।

प्राचीन का जो आज भी उत्तम, उदात्त, अपेक्षणीय, प्रगत और प्रबुद्ध ठहरता है, वह आज का 'संस्कृत' और उसकी सुरक्षा करना ही सही संस्कृति रक्षण है। प्राचीन संस्कृति का संरक्षण आज का कर्तव्य है, प्राचीन दुष्कृति रक्षण नहीं।

उस संस्कृति रक्षण के कर्तव्य से आगे का कर्तव्य है संस्कृति विकसन। प्राचीन में से की आज के विज्ञान में भी संस्कृत लगता है उसकी केवल रक्षा करके ही नहीं चलेगा अपितु उसमें नए सत्य और तथ्य जोड़कर संस्कृति वर्धन करना चहिए। वहीं मुख्य कर्तव्य है। उसमें वो बाधक हो, उस परख पर जो न उतरे, उसको त्यागना हो संस्कृति रक्षण, संस्कृति विकसन है।

यज्ञ संस्था इस कसौटी पर आज अनुपयुक्त सिद्ध होती है। जिस राष्ट्र में महुए का आटा भी खाने को न मिलने के कारण लाखों लोग मर रहे हैं, उस राष्ट्र में प्रत्यक्ष लाभ की दृष्टि से अनुपयोगी यज्ञ संस्था को संस्कृति मान आग की लपटें उठाकर उसमें मनों अन्त के ढेर और मनों घी के हौज समंत्रक, समारोहपूर्वक जलाते बैठना संस्कृति रक्षण नहीं, दिल जलाना है।

फिर भी यह के कर्मकांड जिस प्रकार होते थे उसका विस्मरण ऐतिहासिक दृष्टि से न हो इसलिए ऐतिहासिक संप्रहालय में इससे संबंधित ब्राह्मण और मीमांसा आदि ग्रंथ सुरक्षित एक देना हो उचित होगा। उससे भी अधिक प्रत्यक्ष यह की ज्वालाएँ हमेशा जलती रहें और मंत्रघोष पीढ़ी-दर-पीढ़ी होता रहे इसकी उत्कृष्ट सुविधा आज विज्ञान ने उपलब्ध कर दी है। यह का एक-एक चलचित्र एक बार बना लिया जाए तो भी का एक बूँद भी न गॅंकाते हुए जब चाहे तब यह की प्रक्रिया देख सकते हैं।

यज्ञ का पारलीकिक लाभ

ऐतिक दृष्टि से यज्ञ संस्था से जो-जो लाभ इस लोक में प्राप्त हुए ऐसी कल्पना की गई या जो प्राचीन समय में कुछ अंशों में हो गए, उनकी छानबीन अभी तक हमने की। यज्ञ संस्था की छानबीन करते समय इतने समय तक हमने केवल ऐतिहासिक एवं ऐहिक कसौटी का ही उपयोग किया।

परंतु हमारे जिन हिंदू बांधवों की श्रद्धा यज्ञ के पारलीकिक फलों पर भी होगी, वे उपर्युक्त तर्क सही लगने के बाद भी पूछेंगे कि यज्ञ से आज के वैज्ञानिक युग में, वैदिक काल में अपने राष्ट्र को जो लाभ होते थे या हो रहे थे ऐसा लगता था, फिर भी पारलीकिक लाभ तो होते ही थे, इसके लिए तो यज्ञ संस्था रक्षणीय हो है।

इन हमारे श्रद्धाशील धर्मबंधुओं को उनकी श्रद्धामय कसीटी की दृष्टि से हम प्रथमत: ऐसा निवेदन करना चाहते हैं कि यज्ञ की प्रक्रिया यधावत् पूरी करने पर ही वे पारलीकिक लाभ हमारी झोली में पड़नेवाले होने से और वह प्रक्रिया ठीक क्या है इस संबंध में अति शब्दनिष्ठ सज्जनों में भी तीन्न भेद होने के कारण वे पारलीकिक लाभ प्राप्त कर लेने का यज्ञ अति संदेहास्पद और अनुमान धक्के का मार्ग हो रहा है। यज्ञ से ऐहिक लाभ तो अब निश्चयपूर्वक मिलते नहीं और पारलीकिक लाभ बचन की प्रवृद्धि की कसौटी से भी संपूर्णत: अनिश्चित है, किस प्रकार यह होता है इसका उदाहरण एक पशुहनन-प्रक्रिया के प्रश्न पर ही देखें।

पुष्ट पशु या पिष्ट पशु?

पश्-थन्न में पशु मारना पड़ता है इसलिए यन गर्हा (गलत) है ऐसा हम बिलकुल नहीं मानते। यदि पशुहनन से मनुष्यजाति का ऐहिक या पारलौकिक यथाप्रमाण लाभ होता हो तो एक ही नहीं, एक हजार पशु यत्र में मारने पहें तो भी मारने चाहिए। उसमें भी मनुष्य के पेट के लिए सहस्राधिक पशु तित्य ही कसाईखाने में मारे जाते समय जिन्हें दु:ख नहीं होता उन्हें यज्ञ के लिए दस-पाँच बकरे भारे तो उसके लिए नाहक शोरगुल करने का क्या अधिकार है ? पीढ़ी दर-पीढ़ी के मांसभक्षक वकरे का मांस खानेवाले अपने मुख से, कुछ ब्राह्मणों ने कभी बकरा मारकर खाया इसलिए भूतदया की बातें कहें, माने पक्का चोर अस्तेय पर भाषण दे और चोरी करता रहे जैसी निडरता है। सौ-सौ गायों के समूह को जुलूस निकालकर खुलेआम कत्ल करवाने में प्रसन्न होनेवाले देव जिस मनुष्य जाति में अभी पूजे जाते हैं, उससे अहिंसा की बात करनी हो तो एक बकरे के चढ़ाने से संतोप होनेवाले देव का चरणामृत लेना ही चाहिए। पशु को आत्मा नहीं होती ऐसी प्रतिज्ञा करनेवाले ईसाई को या नित्य ही पशु के मांस पर जीनेवाले और अल्लाह के सामने कुरबानी की छुरी से पशुओं के खून को नहर बहानेवाले मुसलमानों को, 'यज में मारे हुए पशु की अगत्मा उत्तम गति प्राप्त करती है।' ऐसा कहनेवाले श्रुतिस्मृति के श्लोकों को स्वयं ही लज्जित होना चाहिए। इतना ही नहीं अपितु, पशुहनन पर लिखित एक-एक श्लोक का खंडन करने के लिए 'मा हिंसात् सर्वभूतानि' ऐसा कहकर गर्जना करनेवाले और प्रत्यक्ष व्यवहार में मनुष्य को यथासभव अहिंसा का अवलंबन कराने के लिए कारण बने सैकड़ों वचन हिंदुओं के श्रुति-स्मृति शास्त्र में मिलते हैं, उनके कारण भगवान् को देवप्रिय बनानेवाले और भृतदया के ध्येय से यावत्शक्य इस हिंसाभय सृष्टि में भी व्यवहार्य बनाने का प्रयत्न करनेवाली हिंदू धर्म की सदिच्छा के आगे जगत् को अपना मस्तक झुकाना ही चाहिए

हतने प्रयत्नों से भी यदि कुछ न कुछ हिंसा का व्यवहार किया आनी अपरिहार्य ही होगा तो वह बौद्ध, जैन, वैष्णव आदि हिंदू राष्ट्र के अनेक पंथों की दयालु सिंदच्छा का या प्रयासों की पराकाष्ट्रा का दोष नहीं, परंतु जिसने सृष्टि मूलत: 'जीको जीवस्य जीवनम्' इस मुख्य सूत्र के आधार पर रची है, उस आदिशक्ति का या शक्ति का दोष है।

इसलिए भूतदया को व्याप्ति से भी मनुष्य को मनुष्यजाति के बहुत बाहर ले जाना संभव नहीं, इन्द्र भी नहीं। 'चलनामचला भक्ष्या देष्ट्रिणामप्यदेष्ट्रिण:। सह स्तानामहस्ता शूराणां चंव भीरव: 'यह जो सूत्र मनु भगवान् ने बताया है वह त्रिकाल सत्य है। मनुष्य हित को अनुकूल उतनी ही भूतदया और उतनी हो अहिंसा श्रेयस्कर, इप्, उचित, मानव नीति वह इतनी ही।

इस दृष्टि से मनुष्य का ऐहिक और पारलीकिक हित यदि यज्ञ में पशुहनन इ ग्रहायंत्र, साध्य होता है तो यथाप्रमाण आवश्यक उतने पशु यज्ञ में बल्ति देना ही हिन प्राप्त, अतएव धर्म्य उहरता है। पशुहिंसा के कारण ही यज्ञ संस्था अग्राह्म हो गई ऐसा नहीं।

परत् यज्ञ का पारलीकिक फल मिलता है ऐसा मानने पर भी उसकी प्रक्रिया किम्मदेह ज्ञात होने पर ही फल मिलता है यह शास्त्रसिद्ध है। और कठिनाई भी यहीं हैं , ज्युहरन का प्रश्न हो लें तो वेदों के उन वाक्यों का अर्थ बड़े-बड़े आचार्य अनेक प्रकार से कर रहे हैं। पशुओं का हनन कैसे करें ? वपा, नसा, भेजा, मञ्जा, रम, रक्त आदि अंगोपांगों के छेदन, अर्पण, दहन, भक्षण आदि प्रक्रिया कुछ वेद भागों में इतनी स्वास्ट है कि प्रस्थक्ष पशु भारता उन वेदमंत्रों में विहित है, इसमें शंका नहीं रहता है। किंतु अन्य वेद भागों में या बोच-बोच में ऐसे उलट अर्थ के मंत्र और प्रक्रिया जाती है कि पशुहनन की वह निंदा ही है, यह भी स्पष्ट दिखता है। फिर प्रज्य मन में ठठता है समन्वय कर! इसी कारण फिर भतभेद बढ़ते हैं। योग से अनोदिय हान प्राप्त हुआ। उनका साक्षात्कार होने का जिन्हें विश्वास है, वैसे महान् आचार्यों का, स्मृतिकारों का नहीं, प्रत्यक्ष मंत्र-दृष्टया ऋषियों का वह मतभेद। वह किन्हीं सामान्य व्यक्तियाँ का मतभेद तो नहीं ! कुछ लोग कहेंगे कि पशु मारने का कई कारण नहीं, केवल भगवान् को चढ़ाकर उसे छोड़ देना चाहिए। परंतु अन्य मंत्रों में परिस्फुटता से वर्णित देवों को वह पशु केवल पशुशाला में बाँधकर रखने के लिए नहीं अपितु खाने के लिए चाहिए। उन्हें पशु के मांस के विभिन्न भागाश खाने की लालमा रहने के कारण यज्ञ में केवल पशु दिखाकर उसे छोड़ देंगे तो देवों को किननी निराशा होगी ? और उनके मन में किलना क्रोध उमह आएगा। बूँदी-जलबी का लालच दिखाकर भूखे बाह्मणों को या मेहपानों को भोजन हेतु बुलाया जाए और उन्हें और उनके सम्मुख केवल घी का कुप्पा और शक्कर, मसाला, आटे की बोरियाँ टिखाकर, हाथ जोड़कर कहें कि इस सबमें आप कल्पना कीजिए बूँदी-जिलेको को। और जिस व्यापारी के घर से वह सामग्री लाई थी वह तुरंत उसे लौटा दी जाए। नहीं तो 'उस मेहमान' के निमित्त गाँव के अन्य लोगों में बाँट दी जाए इस प्रकार का 'आमंत्रण' यानी उन आमत्रितीं को बलपूर्वक कराया गया लंघन ही नहीं अपितु उन आमंत्रितों पर किया गया एक प्रकार का अपमान और अत्थाचार होगा। इसी प्रकार स भगवान् को 'पशु का रुधिर मास दे रहा हैं, आओ हन वेदमंत्रों के अधार पर बुलाया जग्ए, और मास के मसालेदार व्यंजन खाने की अपेक्षा से जिनके मुँह को पानी आया है ऐसे उन देखों के आते ही, उन्हें केवल पशु दिखाकर छोड़

देना और कहना कि 'आइए, इसी आलभन को भौजन कहते हैं' तो यह केवल उनका परिहास होगा।

पिष्ट पशु का विकल्प तो उससे भी बड़ा परिहास है। पशु छोड़ देना यह परिहास तो पिष्ट पशु केवल वंचना। पशु के पाँच का, कलेजे का, मज्जा का, पीठ का, इस प्रकार विविध रुचियों के मास की लालसा को संतुष्ट करने का वेद मंत्रपूर्वक गंभीर वचन देकर आमित्रत देवताओं के सम्मुख यदि आटे के गोले रखकर कहा जाए कि 'इसे ही पशु समझकर खाइए' तो केवल 'पशु' शब्द कहने से उन दोनों पदार्थों की समानता मसालेदार मांस के साथ या नमक-मिर्च के बिना बनाए उस आटे के गोले के पशु के साथ कैसे हो सकती है? कदापि नहीं। क्योंकि देव 'पशु' शब्द को खाने के लिए आए होते हैं। फिर पुष्ट पशु के स्थान पर पिष्ट पशु देने से उनकी बचना हो होगी। नहीं क्या? दूध की लालसा करनेवाले द्रोणाचार्य के बच्चे को दूध देता हूँ, ऐसा कहकर आटे में पानी मिलाकर दिया, तब छोटा बच्चा होने से वह धोखा खा गया और उसने बड़ी रुचि से उस पेय को ग्रहण किया। परंतु रुचियंपन मांस को सैकड़ों ऋतुओं में चाब से खाए हुए देव कैसे धोखा खा सकते हैं? छोटे बच्चों से अधिक चतुरता देव में होती है यह मानकर चलना उचित नहीं है क्या?

विस्तुल आपितयाँ टालने के लिए लोग यह कहते हैं कि 'बेदों में पशुहनन विस्तुल बताया ही नहीं गया है। मांस यानी मांच—दाल की एक जाति। ये पशुहनन प्रकरण में केवल रूपक हैं। इस प्रकार का अर्थ करनेवाले आचार्यों का मत यदि प्रमाण समझा जाए तो उनके ही जैसे अन्य महान् आचार्यों का मत अप्रमाण क्यों माना जाए? इसका निर्णय लेने के लिए कोई स्वतंत्र साधन भी नहीं। प्रत्यक्ष सृष्टि के संबंध में दो महापुरुषों का मतभेद होने पर समक्ष सबूतों से उसका निवारण किया जा सकता है। 'लंदन एक नगर है।', 'लंदन केवल एक तालाब है।' ऐसे भिन्न मत दो अर्तोद्रिय ज्ञानी समयोग्य आचार्यों ने किए तो तुरंत लंदन पहुँचकर, दस लोगों के समक्ष, प्रत्यक्ष आँखों से देखकर निर्णय लिया जा सकता है कि वह नगर ही है। परंतु मृत्यु के कारण आँखें बंद होने पर जो दिखता है और जो वैसा देखता है या नहीं, यह कहने के लिए वहाँ से लौटकर आने की कोई व्यवस्था नहीं। फिर उस स्वर्गीद प्रकरणों के संबंध में समज्ञानी अच्चार्यों के मतभेद किस प्रकार मिटेंगे? अन्य प्रकरणों के मतभेद शब्दिनन्छ श्रद्धा मान ली जाए तो भी, वेदवचन मिटेगा। परंतु वेदवचन क्या कहता है इस प्रकरण का मतभेद मिटाने के लिए श्रद्धा को भी, उसकी शब्दिनन्छ प्रतिज्ञा के अनुसार खुद्धि के सिवाय अन्य साधन महीं।

वेदों का स्मुरण करनेवाले ईश्वर ने जब तक यह प्रबंध नहीं किया है कि

हेट के शब्द ही एक और उनका मनुष्य बुद्धि में प्रमेन होनेकान छुएं थे एक ही, अन्य अर्थ बुद्धि में विदित होना असंघव, तब तक वेद कर्कों के मक्क में होनेकान, इतना संपूर्ण परस्पर विरोधों महभंद, और नर्वकान जानी क्रहनेकाने मानाका है अधिकार के आचार्यों में भतभंद, कभी भी फिटनेकान नहीं। समन्वय भी हमेगा बंधवास्पद रहेगा, क्योंकि समन्वय के संबंध में हो प्रान्ककारों में श्रीकृत मन्धेन् हते आए हैं।

तब सपश्हतन, पणु विसार्थन, विष्ठ पणुहनन, या अवगृहतन इनमें से छीन, सी प्रक्रिया सही है यह संश्रायम्बट होने से यह कभी भी ति, मण्यता से ब्रायांकिह पूरा करना कठिन होता। अर्थान् उसके वर्षा विश्व समापन पर तिर्मत परणीतिक फल भी हमेशा सश्यास्मद होगा। इतना ही नहीं अर्थान् इन वर्षों में से किन्हीं कीन बर्धों के विश्वद्व गर्णात्यों होनेवाली रहने के कात्या वेटविष्ठि एक अर्था में भी अय्यव्यत् होने पर 'इंट्रणबू' न्याय के बोर परिवास केवल रहीन यवसाद अर्थि यवकर्ताओं को भुगतने पहने की आर्थका तीन गुना अधिक। न्वसीट फल प्रपित की अकेली संभावना भी इनके लिए संश्यासन्द होती हैं।

पुत यह स्वित्वस्त्रृत यह को हीन वनानेवाले और यह की इसने फिल्स् निरित्व स्वांन्ककतर नाना क्षय और प्रकार धनानेवाले छेटवकत बहुद मिलते हैं। वे क्ष्म कारण के जिसा होते हैं? वे भी बेटककन हैं। जनवह है, तम्बद्ध है, कानवह है, हब्ब्यूड है, इतना ही नहीं अधितु कामयह भी है। कामिति ही अधित, योनि यहकुंड ऐसा वणन करन-करने शृंधार गीत में भी नहीं बना सकते देशी बन्तें इतने स्वयंद्धा से काम-सभीन की प्रक्रिया पर बन्न प्रक्रिया के स्वयंक का वर्णन करने कामबद्ध के प्रशंभक मंत्र है, भोजन ही यज्ञ, जीवन ही यज्ञ, खड़नारिन, कामित्व, सेयमानिन आदि नाना प्रकार की अधित का व्यान किया गया है। किसको चुनैंग दनमें से? और क्यान यदि बेटबिर्वहन है तो उसे किस कसीटी पर कसा काए?

मभी श्रमों की 'श्रामणान धर्मम् इति आहु धर्मो धारयनो प्रकाः। तन्मात् धाम्य संयुक्तं न श्रम केट सन्वन ' इस कसीटो से परीक्षा करनो चाहिए। यही मास्त्र कथन होन के कारण इन नाना प्रकार के यहाँ में चयन करने की भी वहीं कसीटी शिक्षांन्छ श्रद्धा की दृष्टि से भी कुए-से-कम् अधिक निरम्बाट माननी चाहिए।

इस कमीटी के आधार पर जिस अग्निपृत्र। से प्रत्यक्ष कुछ भी ऐहिक हित इस वैज्ञानिक यूग में साध्य नहीं, इसक विपरांत समाव की भीली प्रवृत्ति की रक्षा करते रहने से वृद्धिहत्या करने का दोष लगता है और द्रव्य का, काल का और कप्टों का अष्ट्यय हाकर प्राचीन अज्ञानता का चिरंतन करने की हानि होती है, प्रश्लीकिक देखि से जिनके फल प्राप्त करना सांग प्रांक्रया के लिए, बेटमन का निश्चितार्थ तय करना, मानवी बुद्धि को संभव न होने के कारण सर्वदा और सर्वधा संदेहास्पद होता है, वह यज्ञारिन पूजा अब 'कलिवर्ज्य' में धकेलकर वह सारा यज्ञसाहित्य उस अग्निसह यज्ञ संस्था ने प्राचीन समय में अपने राष्ट्र पर किए हुए उपकार मानते हुए ममतापूर्ण कृतज्ञता से बार-बार संस्मरण कर, भगवान् बुद्ध के समान गंगा में विसर्जित करना—थह सब राष्ट्रित की दृष्टि से श्रेयस्कर है।

उसमें भी स्वर्ग, संतित, संपत्ति आदि ऐहिक, पारलौकिक काम्य फल जो साग्नि यज्ञ से प्राप्त होते हैं वही यज्ञ से क्वचित् इण्टतर फल, जपतन्सेवाज्ञान आदि स्वरूप के निरिन्यज्ञ और अन्य साधन इनसे भी मिलता है ऐसा वचन निःसंदेहता से श्रुतिस्मृति शास्त्र दे ही रहे हैं। स्वर्गादि पारलौकिक फलप्राप्ति का साग्नि यज्ञ ही एक साधन न होकर भिक्त, त्याग, सेवा, दमा, ज्ञान जनहित आदि अनेक साधन वेदों में और शास्त्रों में भरपूर दिए हुए हैं। यज्ञ के कारण औ स्वर्ग में पहुँचे ऐसी जिनकी कीर्ति है उनसे सौ गुना अधिक संख्या में साधक एवं सिद्धों ने इन यज्ञ के अतिरिक्त साधनों से भी क्षमाशील स्वर्ग पद प्राप्त किया है। इतना ही नहीं अपितु अक्षय मोक्षपद भी पाया है, यह नामावली सिहत उसी वेदशास्त्र पुराणों और अर्वाचीन संतकथाओं में हमें प्रशंसित दिखाई देता है।

यज्ञदानतपोधिकत आदि नाना साधनों ने ब्रद्धा के शास्त्र के समान, जो कुछ पारलीकिक लाध मिलते हैं, वे इन साधनों से वह 'यज्ञतपसाम' धोक्ता और इन फलाफलों का नियंता जो धगवान नारायण, वही संतुष्ट होकर, देता नहीं है क्या? और यज्ञ, ज्ञान-तप को धी जिसके योग से धर्म्यता प्राप्त होती है उस लोकधारण व्रत की अपेक्षा, नारायण की यानी अत्यंत उत्कृष्ट व्यक्ति जो नर, उस मनुष्य जाति के उद्धार के हित में खपाने के अलावा नारायण धगवान को संतुष्ट करने का दूसरा कीन सा यज्ञ, कौन सा वृत, कौन सा तप हो सकता है? यज्ञ से होनेवाले जो कोई पारलीकिक लाध हैं, वे ब्रद्धा के और शास्त्र की दृष्टि से, जिस कारण परोपकारी जनसेवा से निःसशय होनेवाले होते हैं और जिस कारण यज्ञ से वे लाध अब विलक्षण नहीं होते, वे ऐहिक लाध तो मनुष्य को इस परोपकारी जनसेवात के द्वारा ठोक-यजाकर यहीं पर मिल सकते हैं, उस कारण नरों की सेवा ही नारायण की सेवा समझकर उस सेवायज्ञ को छोड़कर अन्य साग्नि यज्ञों का हमेशा के लिए विसर्जन करना हो सही धर्म है, सही कर्तव्य है।

आज की हिंदू राष्ट्र की स्थिति में एक-एक अनाथालय एक-एक अश्वमेध यज्ञ के समान पुण्यप्रद है। यज्ञ करनेवाला, सहस्राधिक सत्यनारायण की पूजा करनेवाला और उसके लिए लाखों रुपए व्यय करनेवाला जो वर्ग आज धारत में या महाराष्ट्र में है वह भी धर्मात्मा और हिंदू राष्ट्र का अधिमानी वर्ग है। लेख के अंत में उनमें हमारी विनती है कि आज हिंदू राष्ट्र के अस्तित्व पर जो धार्मिक भ्रष्टता का आक्रमण हो रहा है वह धर्म दृष्टि से अत्यंत भयंकर विघातक होने के कारण उन्हें इसका निवारण करने का व्रत लेना चाहिए। शुद्धीकरण का कार्य जो- जो हिंदू सभाएँ कर रही हैं उन सबका यही अनुभव है कि आज भारत में या महाराष्ट्र में भी आधिक सुदृहता के आधार पर खड़ा ऐसा कोई हिंदू अनाधालय नहीं है। अत: यदि प्लेक्डों के कब्जे से मुक्त करने का अवसर मिलने पर भी हजारों हिंदू शिशुओं को आश्रय देना असंभव होगा तथा ये शिशु मुसलमानों के कब्जे में जाने से, अहिंदू धर्म के हो जाने से हिंदू राष्ट्र के शत्रुओं की संख्या और बल इन भगाए गए शिशुओं द्वारा बढ़ाया जा रहा है। हमें यह सब आँखें मूँदकर देखना पड़ रहा है। अन्य सब कर्तव्य छोड़ो धर्म्य विषय से जिसका अत्यंत निकट का संबंध है वह एक कर्तव्य भी, उन सब्जनों ने जिस तत्परता से हजारों की संख्या में सत्यनारायण कथा यहाँ कराई, उसी तत्परता से पूरा करना चोहिए।

हम इस विषय को देखते हुए ऐसी विनती करते हैं कि इनमें से प्रत्येक को एक-एक हिंदू अनाधालय, विशेषत. अहिंदुओं के हाथों से हिंदू सभा द्वारा भुवत किए हुए शिशुओं के पालन-पोषण, शिक्षा इस प्रकार हिंदू राष्ट्र के सैनिक बनानेवाला उद्धारालय तत्काल संकल्प करके स्थापित करना चाहिए। यह में या सत्यनारायण कथा में जो अन्न पर व्यय केवल इस-पाँच दिनों में हो जाता है, गत दो वर्षों में जो लाखों रूपयों का व्यय इंदौर, कुरूंदबाड, केड़गाव, मोशी आदि स्थानों पर व्यय हुआ उसी धन में प्रत्येक स्थान पर एक-एक अनाधालय स्थापित किया जा सकता था, तो उन्हें सौ साल टिकनेवाली एक पंजीकृत संस्था निकालने का पुण्य प्राप्त होता। इस प्रकार हिंदू धर्म और हिंदू राष्ट्र के अस्तित्य को आज अत्यंत आवश्यक हिंदू अनाधालय पारलीकिक दृष्टि से भी, एक यह से या एक हजार सत्यनारायण पूजा से भगवान् को संतुष्ट किया जा सकता है; उससे भी अधिक नर-पानवों के उद्धार का धर्मकार्य अधिक संतोष देगा यह हमारी ब्रद्धा भी नकार नहीं सकती। हिंदू राष्ट्र के अभिमान को जगानेवाले और पालनेवाले सभी ऐहिक लाभ तो यहादि की अपेक्षा इस धर्मकृत्य से इसी जगत् में तत्काल प्राप्त किए जा सकते हैं।

मसूरकर महाराज ने गौवा में दस हजार ओधव, जो अहिंदुओं के सांस्कृतिक वंदी में आज तीन शतकों से थे, उन्हें मुक्त किया और हिंदू समाज में वापस लाया। उन्हें हिंदू धर्माभिमानी बनाया। इस प्रकार आज की स्थिति में हिंदू राष्ट्र धर्म का एक सही कार्य पूरा करना एक यज्ञ नहीं है क्या? सत्यनारायण की पूजा दस हजार घरों में फिर शुरू हुई। हिंदू राष्ट्र का जो कोई भी अभिमानी देव होगा वह इस प्रकार के कार्य से अधिक संतुष्ट होगा और यज्ञ करके जो भारलौकिक प्राप्ति होगी वह तो अवश्य प्राप्त होगी। जितने धन में ये दस हजार लोग अहिंदुओं की बंदी से मुक्त कराए, म्लेच्छों की तीन शतकों की कार्रवाई विफल कर दी, उनसे बदला लिया, उतने ही धन को अब कुरूंदवाड में एक बकरा मारने के काम में लगाया जाए, यह क्या देशकालपात्र विवेक हो गया? या हिंदू धर्म-रक्षण? इसका विचार शांत चित्त से हमारे हिंदू बांधवों को करना चाहिए।

जिस परिस्थिति में हिंदू राष्ट्र की धारणा और उद्धार हेतु जो कृत्य प्रत्यक्ष रूप से लाभदायक और आवश्यक होगा उसको प्राप्त करना ही उस स्थिति में यज्ञ, हिंदू धर्म है। मनुष्य जाति को जो हितप्रद—वह मनुष्य धर्म है।

गोपालन हो, गोपूजन नहीं!

गाय, यह पशु हिंदुस्थान जैसे कृषि-प्रधान देश को अत्यंत उपयुक्त होने के कारण वैदिक काल से ही हम हिंदू लोगों को प्रिय लगता है, यह स्वाभाविक है। गाय के समान बत्सल, पालतू, गरीब, सुंदर, दुधारू पशु किसको प्रिय नहीं लगेगा? मैं के दूध के बाद गाय का ही दूध हमारे देश के बच्चों को पचता है, प्रिय लगता है, मृगया थुग को समाप्त करके जितना सुधार होते हो प्राचीन काल से ही जो गाय मनुष्य की सखी बन गई और कृषि के उपरांत जिसके दूध, दही, मक्खन, ची पर मनुष्य का पिंड आज भी पाला-पोसा जा रहा है, उस अति-उपयुक्त पशु के प्रति हम मनुष्यों को अपने परिवारजन के समान ममता रखना बिलकुल मनुष्यता की बात है ऐसी गाय की रक्षा करना, पालन करना अपना वैयक्तिक और पारिवारिक ही नहीं, अपने हिंदुस्थान के लिए तो एक राष्ट्रीय कर्तव्य है।

इतना ही नहीं अपितु जो प्राणी हमारे लिए इतना ठपयुक्त है उसके संबध में मन में एक प्रकार की कृतज्ञता की भावना उत्पन्न होना, विशेषतः अपने हिंदुओं के

भूतदयाशील स्वभाव के लिए, शोभादायक है।

गाय एक उपयोगी पशु है इसलिए हमें प्रिय लगती है यह बात निर्विवाद है, किंतु जो गोभक्त उसे कृतज्ञता से देवी मानकर पूजते हैं उन्हें भी वह पूजा योग्य है क्या? ऐसा पूछते ही वे उस पूजा के समर्थन में, गाय देवता है, यह कारण बताने के क्या? ऐसा पूछते ही वे उस पूजा के समर्थन में, गाय देवता है, यह कारण बताने के पूर्व वह गाय हमें कितनी उपयुक्त है यही बताने लगते हैं। उसके दूध से लेकर पूर्व वह गाय हमें कितनी उपयुक्त है विशिन्न प्रकार से ऐहिक उपयोग होता गोबर तक सभी पदार्थों का मनुष्य को कितने विशिन्न प्रकार से ऐहिक उपयोग होता में, यही बताने लगते हैं। अर्थात् वे उस गाय को देवता मानते हैं, उसका कारण वह है, यही बताने लगते हैं। अर्थात् वे उस गाय को देवता मानते हैं, उसका कारण वह गाय मनुष्य को इहलोक में भी उपयुक्त है और इसलिए वह देवी है। मनुष्य को यदि वह गाय सिंह के समान खाने लगती, दूध देकर भोषण करने के स्थान पर साँप के वह गाय सिंह के समान खाने लगती, दूध देकर भोषण करने के स्थान पर साँप के समान विष से मार डालती, तो गाय को हमने देवी नहीं माना होता। पूजा भी करते समान विष से मार डालती, तो गाय को हमने देवी नहीं माना होता। पूजा भी करते तो कृतज्ञता से नहीं अपितु जैसे मरी माँ को पूजते हैं वैसे कप्ट के डर से, इस सत्य तो कृतज्ञता से नहीं अपितु जैसे मरी माँ को पूजते हैं वैसे कप्ट के डर से, इस सत्य

को हो गोगुजक गोगवत भी जाने-अनजाने, परंतु अपरिहार्यता से मान लेते हैं।

तक गाय, यह पशु मनुष्य को इस दुनिया में उपयुक्त है, अतः पालने योग्य है ऐसा कहनेवाले और गाय मनुष्य को इहलोक में भी इतनी उपयुक्त है, कि वह एक पूजनीय देवी है ऐसा कहनेवाले दोनों पक्षों के लोगों को गाय से इस जगत में बहुत लाभ होते हैं, इसलिए उसका पालन करना चाहिए यह विधान निर्विवाद मान्यता प्राप्त है।

फिर उभयपक्ष निर्विवाद रूप से मान्य हुए मुद्दों का अनुसरण करके उसी सत्य को, अधिकाधिक पूर्वता हो, इस हेतु से निम्न सूत्र में कथन किया है कि मनुष्य को गाय का जिससे अधिकाधिक ऐहिक उपयोग हो, ऐसी रीति से गाय का पालन और पूजन किया जाना चाहिए। इसके विपरीत जिस कारण गाय से मनुष्य के हित को लाभ तो होता ही नहीं, परंतु हानि होती है, मनुष्यता में न्यूनता आती है, ऐसे गोरक्षण के मुख्य हेतु को विफल करनेवाला गोरक्षण का अतिरेक त्याज्य है, तो यह सूत्र यथावत् गोरक्षण कार्यकर्ताओं को मान्य होने में क्या आपत्ति हो सकती है? कम-से कम इतना तो निर्विवाद है कि मनुष्य को गाय का जिस कारण अधिकाधिक उपयोग ऐहिक दृष्टि से भी हो, ऐसा हो अपने राष्ट्र का गोविवयक लक्ष्य और व्यवहार होना चाहिए। यह सूत्र किसी को पसंद नहीं आया तो भी उसे नकारना संभव नहीं। क्योंकि गोपूजन से हो नहीं अपितु गोपालन का हो समर्थन, गोपक्त भी, गाय मनुष्य के लिए इस जगत् में अत्यंत उपयुक्त है, इस कोटिक्रम (तर्क) पर मुख्य जोर देकर, करते हैं।

अब गाय के संबंध में अपने सब व्यवहार और भावनाओं की जाँच करने पर प्रथमत: ध्यान में आता है कि मनुष्य को गाय का अधिकाधिक प्रत्यक्ष उपयोग यदि करना है तो उसे देवी समझकर गोपूजन की भावना पूर्णत: त्याज्य है, यह हमें भानना होगा। उसके कुछ कारण—

१. देव कोटि मनुष्य कोटि से ठच्चतर वास्तविक या कल्पित भावनाओं की होती है; मनुष्य से अधिक सद्गुणों का, सत् शक्ति का, सत् भावनाओं का विकास जिसमें प्रकर्ष से होता है वह देव या देवता, परंतु पशु मनुष्य-से-अधिक होनतर वर्ग का अतिमानुष देवता है, देव है। अपमानुष पशु, कीट है। गाय तो प्रत्यक्ष पशु! मनुष्यों में निर्बुद्धों जितनी बुद्धि भी जिसमें नहीं होती ऐसे किसी पशु को देवता मानना मनुष्यता का ही अपमान करना है। मनुष्य की तुलना में सद्गुणों में और सद्भावना में जो उच्चतर हो ऐसे प्रतीक को एक बार देव कहा जा सकता है; परंतु नोकदार सिंग, गुच्छदर पूँछ इनके अलावा जिस

पशु में मनुष्य से अधिक भिन्न बताने योग्य कोई आधिक्य नहीं, मनुष्य को उपयुक्त करके जिसका गौरव और ममता मनुष्य को लगती है ऐसी गाय को या किसी पशु को देवता मानना मनुष्यता को ही नहीं अधितु देवत्व को भी पशु की अपेक्षा हीन मानना है।

गोशाला में खड़े-खड़े घास, चारा खानेवाले, खाते समय ही नि संकोचता से मल-मूत्र करनेवाले, धकान आते ही जुगाली करते हुए उसी मल-मूत्र में बैठनेवाले, पूँछ के द्वारा वह कीचड़ अपने ही बदन पर उछालनेवाले, रस्सी छूट गई तो उतने हो समय में कहीं जाकर गंदगी में मुँह डालनेवाले और वैसे ही फिर गोशाला में बँधनेवाले उस पशु को, शुद्ध और निर्मल वस्त्र पहने हुए ब्राह्मण वा महिला द्वारा हाथों में पूजापात्र लेकर गोस्थान में पहुँचकर उसकी पूँछ का स्पर्श करते हुए अपनी पवित्रता को बाधा न आने देते हुए उसका गोबर और गोमूत्र चाँदी के पात्र में घोलकर पीने में अपना जीवन निर्मल हो गया—ऐसा मानना कहाँ तक उचित है ? वह पवित्रता, ओ अंबेडकर के समान महान् स्वधर्म बंधु की छाया पड़ते ही बाधित होती है, वह ब्राह्म-क्षात्र जीवन, जो तुकाराम के समान संत के साथ पंगत में बैठकर दही-भार खाने पर भ्रष्ट होता है, वह पविश्रता और वह ब्राह्म-क्षात्र जीवन गोस्थान के अमंगल खानेवाली गाय के मलमूत्र से लिख पूँछ को स्पर्श कर पवित्र होती है और गोमय, गोमूत्र भी सबको पवित्र करता है। पशु को देव कहते हैं और देव के समान मनुष्य को वे पशु कहते हैं। ये दोनों रूढ़ियाँ धर्म और सदाचार के रूप में एक ही समय में, एकत्र गौरव करनेवाली यथार्थ स्थिति से, धर्म की छाप लगते ही, केवल विसंगत मूर्खता भी, सुसंगत विद्वता और सत्शील पवित्रता लगने लगती है। मनुष्य की कैसी बुद्धिहत्या होती है, इसका दूसरा उचित उदाहरण कौन सा दें?

२. किंतु पशु को देवता मानने से मनुष्यता को ही हीनता आती है, वह केवल तात्त्विक या लाक्षणिक होता तो भी इस अतिरेक को अनुष्टुप छंद में कहते हुए स्वराष्ट्र हत्या उससे भी सहस्र गुना अधिक बड़ा पाप है, प्रत्यक्ष इहलोक में पापी मनुष्य को पचानेवाला महानरक है यह विधान वे कभी गलती से भी नहीं करते।

गाय की देवता मानने के य.कश्चित् भाविक प्रवृत्ति के परिणाय इतने भयावह और राष्ट्रहननकारक होते हैं यह केवल अतिशयोवित का वर्णन है - ऐसा

स्वाभाविक रूप से माननेवाले पाठकों को यह सुनकर आश्चर्य होगा कि गाय मनुष्य के लिए नहीं, परतु मनुष्य गाय के लिए है। यह भोली भावना गोपूजन का, गाय का देवीकरण करने का अवश्यंभावी परिणाम है। यह केवल तर्क नहीं, अपने इतिहास में अनेक समय में वैसे परिषाम हुए हैं। गाय के लिए हिंदू राष्ट्र के चरणों में परतंत्रता की बेड़ियाँ डालने में हाथ बँटाने में यह भोली भावना अज्ञानवश पीछे नहीं हटी। मुसलमानों के इतिहास में भी हिंदुओं के इस भीलेपन का उल्लेख मिलता है। अपने इतिहासकारों ने भी उन घटनाओं का उल्लेख किया है। जब मुसलमानों के आक्रमण प्रवल वेग से हिंदुस्थान पर शुरू हुए, उस समय के हिंदुओं की अत्यंत भाविक काल में, प्राण गया तो भी हिंदू लोग गाय पर हाथ नहीं डालेंगे यह बात ज्ञात होते ही कुछ प्रसंगों में मुसलमानी सेना स्वयं की व्यूह रचना के आगे बहुत सी गायों को गोल बनाकर ले चलते थे और उन्हें आगे रखकर वे हिंदू सेना पर हमला करते थे। गायों को देखते ही शस्त्र-अस्त्र से सुसञ्ज हिंदू सेना अकस्पात् एक भी बाण छोड़ने की या एक भी हथियार चलाने की हिम्मत नहीं करती थी। क्योंकि मुसलमानों पर वैसा बाण छोड़ते ही या हथियार चलाते ही प्रथमत: शत्रु के आगे की गायें कट मरने की आशंका अधिक होने से उन्हें गोहत्या का महापाप होने का भय लगता था। कोई भी हिंदू गोहत्या के पाप का अधिकारी होना नहीं चाहता था। रण-मैदान पर मुसलमानों से सवर्ष करने के लिए दल-बल के साथ आई हुई हिंदू सेना रूपी सिंह का पजा अकस्मात् कमजोर होते ही सिंह जैसा गाय बनता है वैसे गाय बनकर रणागण से पीछे-पीछे हटने लगते थे। लड़ाई न लड़ते हुए मुसलमान जीत जाते थे और अपना विजय उत्सव वे समस्त गर्य काटकर उनके मांस पर हाथ मारकर संपन्न करते थे। जो गाय की बात है वही मंदिरों की। मुलतानियों पर हिंदुओं की एक प्रबल सेना ने आक्रमण किया तरे मुसलमानों ने धमकी दी कि 'मुलतान का पवित्र सूर्यमंदिर गिरा देंगे यदि एक कदम आगे बढ़ाओगे तो!' इस पाप से डरकर मुलतान को मुसलमानों के कब्जे से छुड़ाने का अत्यंत महत्त्व का कार्य और उस प्रसंग में हिंदू सेना को कठिन नहीं था ऐसा राष्ट्रकार्य, वैसा ही छोड़कर हिंदू लौट आए। 'श्री' को मुक्त करो (काशी स्वतंत्र करो) यह वाक्य, यह लगन पहले बाजीराव से नाना-महादजी तक सबको समान यी इसका उल्लेख पत्रों में है। परंतु मल्हारराव होलकर द्वारा काशी पर अचानक छापा डालकर हिंदू पदपादशाही का मुकुटमणि हस्तपत करने का प्रयास करते हो मुसलमानों ने फिर धमकी दो कि 'मदिर गिराएँगे, बाह्मणों को मार डालेंगे, तीर्थस्थान भ्रष्ट किए जाएँगे।' इस बात का बदला लेकर मुसलमानों के दाँत उखाड़ने की बजाय काशी के हिंदू नागरिकों ने मल्हारराज के सम्मुख हो दाँत दिखाए, धरना दिया, शपथ डाली कि काशी मुसलमानों के पास ही

रहने दी जाए, नहीं तो वे तीर्थक्षेत्र भ्रष्ट करेंगे और इस प्रकार हिंदू धर्म को कलंक लगनेवाले इस महाधाप का दोष मल्हारराव पर आएगा। अंत में काशी के हिंदू नागरिक मुसलमानों के पक्ष का समर्थन करने लगे—यह देखकर हमले का विचार कठिन समझकर पराठों को लौटना पड़ा।

दस मंदिर, भुट्ठी भर ब्राह्मण और पाँच दस गार्थे मारने का पाप टालने के लिए राष्ट्र को भरने दिया गया। गोहत्या का पाप टालने हेतु राष्ट्रहत्या होने दी। राष्ट्र से भी बढ़कर राष्ट्र का एक पशु माना गया। राष्ट्र की स्वतंत्रता नष्ट हो गई उसकी विंता नहीं, परंतु एक मंदिर नष्ट हो जाने की चिंता की गई। इतिहास में यदि ऐसा एक भी प्रसंग हो जाता तो 'धर्म' के भोलेपन को अधर्म से भी नरकगामी कहा जाता। फिर यहाँ ऐसे प्रसंग मुहम्मद गजनवी के समय से दूसरे बाजीराव के समय तक किसी-न-किसी रूप से बार-बार घटित हुए हैं। इसलिए पोधीनिष्ठ, विवेकशून्य, राष्ट्रधातक 'धर्मभीरुता' से हमें घृणा हो तो इसमें किसका दोष है ? हम उपयुक्ततावादियों का या राष्ट्र डुवानेवाली धर्मभीरुता से अभी भी चिपककर रहने के इच्छुक हमारे भाविक पोधीवादियों का ?

यह पाप, यह पुण्य, बस! पोथी की इतनी ही आत्मवाती आज्ञा होती है। वह पाप क्यों? पुण्य क्यों? उनका हेतु क्या था? किस परिस्थित में, किस कालावधि में, यह प्रश्न भी न पूछने देती है, न बनाती है। गोहत्या का पाप, गोपूजन का पुण्य, बस! गोहत्या ही पाप क्यों? भैंस हत्या या गधे की हत्या पाप क्यों नहीं? राष्ट्रहत्या या गोहत्या का विकल्प खड़ा होते ही उनके विवेक भाव की कसौटी क्या? यह पोधी नहीं बतलाएगी! और पूछने भी नहीं देगी। इसिलए जिस मूल हेतु के लिए गोहत्या पाप मानी गई उस हेतु की ही हत्या उस गोहत्या को टालने के लिए कैसी वार-बार होती गई यह बात पोधीनिच्छों के प्रकरणों में अपरिहार्म हो बैठती है। परंतु विज्ञान केवल यह 'पुण्य', यह 'पाप' ऐसी आजा न करते हुए, उसका हेतु क्या था, विवेक कीन सा, कसौटी कीन सी यह प्रत्येक बात स्पष्ट रूप से ऐहिक सबूतों के साथ बताता है जैसे मनुष्य के लिए गाय एक उपयुक्त पशु है इसलिए उसकी हत्या नहीं होनी चाहिए। इसके विपरीत यह पशु उपयुक्त न होते हुए हानिकारक होगा, उस रिथित में गोहत्या भी आवश्यक, ऐसा खड़ा जवाब विज्ञान देता है। अतएव किसी भी प्रसंग में विज्ञानिच्छा मनुष्य को अपना कर्तव्य पोधीनिष्ठ मनुष्य कर अपेक्षा अधिक उचित तरीके से तय करना सिखलाती है।

ठपर्युक्त ऐतिहासिक प्रसंग में यदि यह वैज्ञानिक उपयुक्तता की कसौटी लगाई जा सकती तो उस हिंदू सैनिक को और सेनापित को अपना कर्तव्य दिन के प्रकाश के समान स्पष्ट दिखने लगता। जो लोग हिंदू धर्म का उच्छेद करने के लिए

आए थे, हिंदुओं के राज्य समाप्त करने निकले थे, उन दैत्यों के सामने चल रहे गायों के समूह को हिंदू सेना ने यदि फटाफट काट दिया होता और प्रत्येक गाय की हत्या का प्रायश्चित करने हेतु उन समूहों के पीछे छुपे हुए सैकड़ों स्लेच्छों के रक्त में अपने हाथों को धोना चाहिए था। क्योंकि उस युद्ध के समय मुट्ठी भर गायों की बचाने के लिए हमने मुसलमानों की मुस्ठी में अपनी हिंदू स्वतंत्रता की गरदन देने से ऐसी एक गाय, एक मंदिर, एक तीर्थ बचाने के लिए एक-एक लड़ाई मुसलमानी को जीतने देने से, एक-एक हिंदू राज्य नष्ट करने देने से, एक-एक मुसलमानी बादशाही अपनी छाती पर चढ़ा लेने से, अंत में समस्त हिंदुस्थान में सभी मंदिरों की मसजिदें होंगी, सभी तीर्थ भ्रष्ट होंगे, दस-दस हजार गायों का कल्ल करने के लिए कसाईखाने सैकड़ों वर्ष इसी हिंदुस्थान में, जिसमें खाने के लिए गाय काटना असंभव था, उसी हिंदुस्थान में कसाईखाने खोले आएँगे और अंत में 'देव मात्र उच्छे दिला। जित्यापरिस मृत्यु भला "'देवों का उच्छेदन कर दिया। अब जीने से मरना ही बेहतर है।' ऐसी समस्त हिंदू-पृथ्वी आंदोलित हो जाएगी यह अपने भाषण का परिणाम उस समय के हिंदू सेनापतियों को और हिंदू जनता को स्पष्टता से दिखने में एक क्षण का भी विलय न होता। मुलतान का एक सूर्यमदिर गिराने की धमकी पाक मुसलमानों द्वारा देते ही पोथी का अंधभक्त हिंदू न होता तो वह तुरंत प्रतिकार करते हुए कहता, 'मंदिर को गिराओं तो सही, फिर समझ लो कि अब यह हिंदू सेना लौटेगी नहीं, परतु मुलतान को मुक्त कराकर काबुल तक जितनी मसजिदें दिखेंगी उनपर गधों द्वारा इल चलाए बिना नहीं रहेगी। इतना ही नहीं अपितु उस कायुल की शाही मसजिद की शिलाओं के आधार पर मुलतान का सूर्य-मंदिर फिर से खड़ा किया जाएगा।' मल्हारराव होलकर आगे बढ़े तो काशी का एक भी तीर्थ, मंदिर, बाह्मण बचने नहीं देंगे ऐसी अयोध्या के नवाब ने जब धमकी दी थी तब काशी के हिंदू आदि कहते कि, 'ऐ नवाब, गिरा दो वह मदिर जिसका आधा भाग पूर्व में औरंगजेब ने गिराया है, उस विश्वनाथ मंदिर का शेष भाग तुम गिरा दो। हमारे इन ब्राह्मणों के मुद्ठी भर मस्तकों की क्था गिनती। परंतु ध्यान में रखो कि दिल्ली को हिलानेवाले मराठों से तुम्हारा संघर्ष होगा और उधर पूना में ब्राह्मणों का राज्य प्रबल हैं, लाखों घुड़सवार सिपाही हरदम तैयार रहते हैं। वे इस काशी के एक मंदिर के बदले में महाराष्ट्र में एक भी मसजिद बचने नहीं देंगे। रास्ते साफ करके मसजिदें और बार्जी की समस्या ही आनेवाली पीढ़ी के लिए नहीं छोड़ेंगे। राजनीतिक संघर्ष मैं धर्मस्थानों की अवमानना न करना हिंदुओं की रीत है। शनिवारवाडे में भी एक पीर सुरक्षित रखा गया है। परंतु तुम म्लेच्छों ने यदि इस रीति को तोड़ा तो हिंदू भी उसे दुकरा देंगे, क्योंकि आज तो सिंधु से लेकर सेतुबंध तक मराठों का शस्त्र ही

शास्त्र है। महाराष्ट्र में तुम्हारी मसजिदें अपने पैरों पर नहीं, खड़ी रहीं तो हमारी कृपा पर।' योथी के कारण अंध न बने हुए होते तो काशी के हिंदू नवाब को इस प्रकार धमको सकते थे और उस समय यह धमकी सही करके दिखाने की शक्ति भी हिंदू-खड्ग में थी। परंतु अंधी पोथीनिष्ठा के लिए पुर्ठी भर गाय मारने का 'पाप' न हो इसलिए उन्होंने राष्ट्र को ही नष्ट कर लाखों गाय अनेक शतकों तक मारने के लिए कसाईखाने के ताम्रपट ही म्लेच्छों को दे दिए। देवों का एक मंदिर तोड़ना नहीं चाहिए, लेकिन देवों का राज्य ही नष्ट करने दिया। पैंस, घोड़ा, कुता, इतना ही नहीं अपितु गधा भी अपने हिसाब से गाय के समान मनुष्य के लिए उपयुक्त है।

उपयोग जिस प्रकार से होगा उसी प्रकार से गाय का पालन भी किया जाएगा। इस हेतु को प्राप्त करने के लिए गोपालन सूत्र राष्ट्र के सामने राष्ट्र का कर्तव्य के रूप में रखना चाहिए। गोरक्षण धर्म है, वह ऐहिक और पारलीकिक पुण्य है, गाय देवता है, इतना ही नहीं अपितु, उसमें एक नहीं, तीस करोड़ देवता बास करते हैं। इस प्रकार की कल्पनाओं पर अनुष्टुप छंद में रचना करके गोपूजन ही हिंदू धर्म है यह सूत्र राष्ट्र के सम्मुख रखने से गाय का रक्षण तो जैसा चाहिए बैसा होता ही नहीं परंतु भोलेपन की प्रवृत्ति राष्ट्र के सामने रखने से गोभिक्त के कारण राष्ट्रभित्त ही नष्ट होती है। हिंदू के हित की ही बिल गाय के सामने देने पर गोरक्षा के मूल हेतु को ही धक्का पहुँचता है। कितना भी उपयुक्त हो गाय एक पशु है, उसे देवता मानने से सामान्य लोक उसका पालन उत्कटता से करेंगे, इसलिए उसे देवता मानेंगे, गोपूजन की धर्म मानना चाहिए यह समझ मूर्खता की है, समाज की बुद्धिहत्या की कारण होती है।

उपयुक्तता की दृष्टि से भी गाय का इतना महस्य बढ़ाना गलत है। गाय के भी पूर्व से या गाय के बराबर ही मनुष्य के अत्यत निष्ठावान् सेवक घोड़ा और कुत्ता प्राचीन काल से ही थे। कृषि युग और गोपालन युग के पूर्व मृगया युग में मनुष्य अब भ्रमण करता या तब भी गाय की अपेक्षा कुत्ता और घोड़ा उसके साथ प्राण देनेवाले मित्र थे। मृगया (शिकार) में पशु को पकड़ते समय अपने मालिक के प्राणों के लिए हिंस पशु पर भी हमला करनेवाला, घरबार की रात-दिन चोर-उचक्कों से रक्षा करनेवाला, मालिक के सोने पर स्वयं जागकर मध्यरात्रि को भी कड़ा पहरा देनेवाला करनेवाला, मालिक के सोने पर स्वयं जागकर मध्यरात्रि को भी कड़ा पहरा देनेवाला तथा जिस गाय को हम देवता कहते हैं उसे भी उसके साधियों के साथ अनेक प्रसंगों में अपनी उपस्थित से चरने में सहायक होनेवाला पशु कुत्ता रहा है। आज तक जो प्राणी पुलिस के सुबुद्ध कर्तव्य भी यूरोप जैसे देश में करके मनुष्य समाज की सेवा कर रहा है उस कुत्ते का उपयोग क्या मनुष्य को बहुत अल्प सा हुआ है?

गाय ने दूध दिया है तो कुत्ते ने अनेक प्रसगों में मनुष्य को जीवनदान दिया है। वस्त्री का मित्र, मृगया की बंदूक, घर का ताला, बैठता है दरवाजे के पास, खाता है रोटी के टुकड़े, सब भगते हैं उसे, केवल यू, यू कहा कि तुरंत पाँव चाटने लगता है इतना नम्र, संकटों में प्राण देनेवाला कृतज्ञ, और किसान से लेकर शाहू-सम्राट् तक सबका एकनिष्ठ सेवक। इस कुत्ते को सम्मान कौन सा ? वेतन क्या ? तो उसका नाम एक गाली, जाति अस्पृश्य; उपयुक्तता में घोड़े की योग्यता भी वैसे ही निस्मीम रे पूरे राष्ट्र का जीवन या मरण अनेक प्रसंगों में, उसके अश्वदल की ताकत पर और सञ्जता पर निर्भर रहता आया है। मराठों के पास—भीमथङ्डी के टट्टू थे। इसलिए हिंदू पदपादशाही को कितनी सहायता मिली। हिंदू धर्म की रक्षा का वह कितना मजबूत साधन सिद्ध हुआ। हिंदू धर्म के शत्रुओं को अटक तक धगाने का कार्य मराठों ने गायों के समूह के बल पर नहीं, अपितु अश्वदल के बल पर ही किया। गाय तो उपयुक्त है ही, परंतु गाय के दूध की कमी को पूरा करने के लिए भैंस भी तो होती है न? परंतु रण-मैदान के प्राणसंकट में राष्ट्र का रक्षण करनेवाला, प्रतापसिंह के जैसे राष्ट्रवीर के प्राण हलदी घाटी के संग्राम में बचानेवाला, झौसी की रानी को अहिंदू अंग्रजों की बंदूकसम पीछा करके भड़कती आग में से काल्पी तक एकदम पहुँचाकर, स्वतंत्रता समर की देवी के प्राण बचाने का महान् कार्य पूरा होते हो स्वयं प्राण त्याग करनेवाला घोड़ा, उसकी कभी, अन्य कौन सा पशु पूरी कर सकता है ? घोड़े के समान कुछ देशों में गधा भी मनुष्य के लिए गाय के समान ही वपयुक्त सिद्ध हुआ है। कुछ लोग गधे को मनुष्य का इतना एकनिष्ठ सेवक समझते। थे कि उसका नाम ही उपयुक्तता का उपमान हो बैठा है। योशु ख्रिस्त जब ईशप्रेपित रूप से जेरूसलम में अपनी प्रथम विजय प्राप्त करने गया था तव उसने अपने धर्म और दैवो कार्य के लिए गधे की योजना की थी। "ऐसी विजय यात्रा का पवित्र वाहन गधा ! तो जाओ और एक सफेद स्वच्छ गधा ले आओ !'' यह आज्ञा अपने शिष्यों को दी। उस शुभ गर्दभ पर बैठकर वह देवदूत ख्रिस्त जेरूमलम में प्रवेश कर गया। अनेक देशों में यह प्रतिदिन बूढे, बच्चों को सबरी का वाहन आज भी है। सिंध देश में अपने हिंदू बांधव भी गधे का उपयोग इतने निस्संकोच होकर करते हैं कि ब्राहाणों की लड़कियाँ ससुराल या पीहर जाने-आने के लिए गर्ध पर बैठकर वैसी ही हिलती-डुलती हैं जैसी बैलगाड़ी में जा रही हो। कितनी ही जातियों की उपजीविका गर्धे पर हो चलती है। उनका मुख्य धन गोधन नहीं, गर्धे हैं। घर के किसी सदस्य के समान गधा बेचारा घर-मालिक के कष्ट हरता है, वोझा ढोता है और होता भी है सस्ता ! उसका वेतन गाँव का कचरा फूँककर जितना पेट भर सकेगा वहीं है। गाय के दूध से कुछ रोग ठीक नहीं होते, पवित्र पंचगच्य से भी लाभ नहीं

100

होता, ऐसी बीमारियों में ब्राह्मण संतानों को भी गधी का दूध उपयोगी होता है। परंतु गधा इतना उपयुक्त और इतना प्रामाणिक, इतना सहनशील कि उसको पशु न भानकर देवता भानना चाहिए था। क्या किसी ने कभी गधा गीता लिखकर गधा पूजन का संप्रदाय निकाला है?

कुम्हार भी गधे को पालना इतना ही अपना कर्तव्य समझता है, गधा पूजन नहीं। घोड़ा अत्यंत उपयुक्त राष्ट्रीय पशु है। उसे घोड़देव मानकर उसके सर्वध में अपनी कृतज्ञता व्यक्त करने के लिए चातुर्णास में मनुष्य घोड़े पर न बैठते हुए उसे ही मनुष्य पर समारोहपूर्वक सवारी करने दे ऐसा कोई व्रत किसी ने चलाया है क्या? कृता अति उपयुक्त, प्रत्यक्ष दत्तात्रेय भगवान् का प्यारा, इसलिए कृते को ही देवता समझ लो श्वानहत्या को 'पाप' मानें और किसी म्लेच्छ शतु का जहाज यदि भारत पर आक्रमण करे तो उसपर जो कृते होंगे वे परेंगे, श्वानहत्या का पाप होगा इस आशंका से हिंदू सेना उस जहाज पर गोलीबारी करने को नकारे और उसे हिंद भूमि पर सुरक्षित उतरने दे, फिर लाखों हिंदू स्त्री-पुरुषों का कल्ल हो तो फिर वह कृत्यकृतज्ञता का स्तुत्य प्रदर्शन समझा जाएगा या केवल पागलपन?

गाय एक पशु है इसलिए उसे देवता समझकर हम यह पागलपन जो गाय के संबंध में करते हैं वह सब भी केवल मूर्खता ही नहीं है क्या ? घोड़ा, कुता, गधा इन उपयुक्त पशुओं में वे गुण नहीं होंगे जो वांछनीय हैं, परंतु उनमें मनुष्य के उपयोग के लिए जो आवश्यक गुण है वे गाय में नहीं हैं। देवता की कल्पना कर उसकी पूजा नहीं की इसलिए क्या उनके पालन में कभी आती है ?

वे उपयुक्त पशु हैं, अतः भैंस, घोड़ा, कुत्ता का उचित पालन घोषण होता है वैसा ही गाय का भी पालन-पोषण होगा, भले ही हम उसे देवता भानें, या न मानें , उसकी उपयुक्तता की शक्ति के कारण उसको पाला जाएगा। उसे देवता बनाने की बजाय एक पशु की रुचि के अनुसार उसका प्रबंध होने पर गोपूजन के कारण होनेवाली राष्ट्र की बुद्धिहत्या का पाप टलेगा। परंतु गोपालन कर्तव्य न हांकर, गोपूजन ही हिंदुओं का धर्म बन गया है, वह केवल ऐहिक नहीं अपितु पारलैंकिक 'पुण्य' भी है, इस प्रकार की भोली भावना के कारण हम गाय को भी नापसंद हो आएँ इतना उसका ढोंग हमने मचा रखा है।

गोग्रास

कुछ भी कहें तो भी गाय बेचारी एक पशु है। उसे हरी हरी घास खाने में ही अच्छा आनंद मिलता है। और मनुष्य के व्यजनों में से उसे कौन सा व्यंजन अधिक पसंद होगा, तो एक बहे घमेले में, भोजन की पंक्ति से निकलता हुआ

झुठन इकट्ठा कर उसके सामने रखना। वह उसकी पसंद का गोग्रास , परंतु उसको देवता मानने की गलत कल्पना के कारण उसे जो नहीं देना चाहिए, उसके नसीब से, वही उसे देंगे। शुचिर्भूत ब्राह्मण के सम्मुख रखते हैं वैसा एक केला का पत्ता काटकर उसपर एक तरफ बड़ी, चटनी, दूसरी ओर नींबू, नमक-खीर, चावल, दाल लड्डू अच्छी तरह से परसकर, घर के बच्चे बूढ़े भोजन करने के पहले वह केला का पत्ता गोमाता के सम्मुख रखना। इतना अच्छा हुआ कि पूरा परोसा हूआ केले का पता ही गोमाता के सम्मुख रखने के लिए पोथी कहती है। किसी भक्त ने पाँच-दस सस्कृत श्लोक उसमें घुसेड़कर यदि ऐसा कहा होता कि गाय को प्रसादी चढ़ाते समय गोठे में न बाँधते हुए देवघर में बाँधना चाहिए। एक चदन का पटिया हालकर दस पाँच आदमियों को गाय को उठाकर इस पटिये पर खड़ा करना चाहिए। उसे साड़ी, चोली पहनाकर अपने हाथों से खिलाना चाहिए। परंतु पोथी में यह सब न होने के कारण हम केवल केले का पता अन्न से सजाकर गोस्थान में ले जाकर रखते हैं। इसे सब कुछ अर्पित करते हैं। परंतु इसका उस गाय को कोई ज्ञान नहीं होता। उलटा वह तो उसे अपने पशु धर्म का अपमान समझती है। देवता के समान खाने हेतु सर्वप्रथम खीर खानी चाहिए, फिर घी मिलाया चावल, दाल आदि पसे को न हिलाते हुए खाना चाहिए। परंतु वह तो जहाँ उसकी जिह्ना स्पर्श करे वहीं से खाना शुरू कर देती है। वह तो नमक, खोर, भिंडी की सब्जी, बड़ा, रायता, लहुडू, दाल सबकुछ जिहा से इकट्ठा करते हुए खा जाती है कभी-कभी इसे केले के पत्ते का ही मोह होता है और वह पत्ते पर रखे हुए व्यंजनों को जमीन पर गिराकर हरा हरा पत्ता ही खा आती है। उस पत्ते पर रखे हुए व्यंजन कढ़ी, दाल, धी सब भूमि पर गिगती है जो गोबर में भी मिल जाते हैं।

इससे तो मनुष्य योग्य सुग्रास अन्न मनुष्य को हो देकर और पशु को प्रिय ऐसा पंक्ति में बचा हुआ झूठा, बासी अन्न किसी घमेले में रखकर गाय के आगे रखना चाहिए, ताकि वह अपनी जिह्ना को तृष्ति कर सके। व्यर्थ जानेवाला जूठन भी काम आ जाएगा, इसका संतोष मनुष्य को भी रहेगा। नहीं क्या? पशु के इतना और पशु के समान चाकरी करने से गोपालन अधिक अच्छा किस प्रकार होगा इसका यह एक उदाहरण ही काफी है।

किंतु अन्य उदाहरण चाहते हों तो गाय की स्थिति और प्रगति अमेरिका में कितनी उत्कृष्ट रीति से होती है, यह देखिए। अमेरिका के कुछ कृषि-प्रधान भागों में हिंदुस्थान जितनी ही गोधन की आवश्यकता है। परंतु गाय की ओर वे 'मनुष्य के लिए उपयुक्त एक पशु' इसी दृष्टि से देखते हैं इस कारण गोपालन इतना ही कर्तव्य मान लिया जाता है। गोपूजन का भोलापन मानवता की हीनता लानेवाला है यह ज्ञान होने के कारण वह पशु मनुष्य के लिए अधिकाधिक उपयोगी जिस मार्ग से होगा उसी मार्ग से या उपायों से गाय को पाला-पोमा जाता है। उसके दूध में जो विशेष गुण होते हैं वे कैसे विकसित होंगे, इसके वैज्ञानिक प्रयोग करके दूध अधिक मात्रा में प्राप्त करने के लिए उचित खान पान दिया जाता है। इसके रहने का स्थान पश् के स्वास्थ्य की दृष्टि से अनुकूल हो इसके लिए वहाँ प्रकाश, सफाई, कीटनागक पदार्थों का प्रयोग किया जातः है। गोस्थान उनके रहने के लिए उपयुक्त बनाए जाते है। गाय किस जाति की है, उत्तम पैदाइश हेतु उत्कृप्ट वृषभ कौन से, ऋतु कीन से अच्छे आदि जानकारी वैज्ञानिक प्रयोगों से प्राप्त की जाती है। गायों का वंश आगे की पीढ़ी में अधिक सुंदर, दूध अधिक देनेवाली, पुष्ट हो—इसकी तैयारी की जाती है। 'भागवत' में गोकुल का जो वर्णन किया जाता है वास्तव में वैसा गोकुल आज अमेरिका में है। उनकी गायों को चराने हेतु विस्तृत हरे-भरे जंगल होते हैं। वहाँ एक से बढ़कर एक सुंदर, ऊँची, सुश्लिष्ट, एक भी कोटक बदन पर न हो ऐसी, विशाल नेत्रोंवाली, बहुत दूध देनेवाली गाय समूह में प्रदर्शनियों में उत्तम गायों की लगी हुई स्पर्धाएँ और मदोन्मत गर्जना करते हुए जानेवाले मजबूत वृषभें की टकराहटें; दही, दूध, मक्खन के विशुद्ध, सत्त्वस्थ श्रीरसागरोपम हीज-के-हौज भरे हुए होते हैं। सही माने में आज यदि कहीं पृथ्वी पर फोकुल होगा तो वह गोमांसभक्षक अमेरिका में है जहाँ गाय को एक पशु मानकर पाला जाता है। गाय को देवता समझकर पालन करनेवाले देश में, उसका मलमूत्र पीने में भी पुण्य की भावना रखनेवाले भारत देश में कौन सी और कितनी गो–संस्थाएँ हैं ? मुख्य रूप से पिंजरापोल और कसाईखाने ।

अतः सभी गोरक्षक संस्थाओं से हमारी प्रार्थना है कि उन्हें गोपालक बनना निहए। वैज्ञानिक साधनों से मनुष्य को उस पशु का अधिकाधिक उपयोग किस प्रकार हो सकेना इस दृष्टि से अमेरिका के समान सशक्त और सुंदर जाति को विकसित कर, उनके दूध की मात्रा बढ़ाकर, उनका स्थास्थ्य अच्छा करके पालन करना चाहिए, गोरक्षण करना चाहिए और राष्ट्र के गोधन में वृद्धि करनी चाहिए। परंतु यह करते समय भोलेपन से पशु को देवता समझकर पूजा करने की मूर्खता नहीं करनी चाहिए। गाय का कौतुक करने हेतु उसके गले में घटा बाँधिए, परंतु भावना वही होनी चाहिए जो कुत्ते के गले में पट्टा बाँधते समय रहती है। भगवान् के गले में हार डालते हैं उस भावना से नहीं। इस प्रकार से जो धार्मिक छाप की सैकड़ों भोली धारणाएँ हमारे लोगों की बुद्धहत्या कर रही हैं उन निरर्थक प्रवृत्तियों की है, उसका एक उपलक्षण करके हमने केवल गाय की बात उठाई है।

'गाय' पर हमारे लेख को पढ़कर जिन गोभक्तों को क्रोध हुआ होगा, चे शांति से विचार करें कि हमारी हिंदू संस्कृति का उपहास यदि कोई कागल करता हो तो वह हमारे लेख का कागज नहीं, किंतु वह चित्र का कागज है जिसपर तैतीस

करोड़ देवता चित्रित किए जाते हैं।

पंढरपुर की यात्रा के भीड़-भड़क्के में रेलगाड़ी के तीसरे दरजे के डिब्बे में पंढरपुर के वारकरी को जिस प्रकार घुसाया जाता है, उसी प्रकार इस गाय के शरीर में देवों की रगड़ा-रगड़ी होती है और श्वास लेना भी मुश्किल हो जाता है। विष्णु ब्रह्मा, चंद्र, सूर्य, यम कोई कंठ में, कोई दाँतों पर, कोई नाक में, जहाँ जमेगा वहाँ वह लटकता है। गाय के पृष्ठ भाग में तो इतनी भीड़ हो जाती है कि कोई सनातनी भी क्रोध से जब किसी आवारा गाय की पीठ पर, वैसे ही दूहते समय गाय के लात मारते ही उसे डंडे से पीटता है तो दस-पाँच देव तो स्वर्गवासी होते ही हैं। नाक-मुख के आस्वाद्य रस में लिपटे हुए देवों की तो करुणाजनक स्थिति होती है। परंतु उसमें भी बुरी स्थिति मरुत् और वरुण की होती है। स्थान प्राप्ति की गड़बड़ी में अंत में, 'अपने तु मरुदेवो योनी च वरुणास्थिती: ॥' और मूत्रे गंगा ! यह क्या चित्र है कि यह विचित्र है ? अपनी हिंदू संस्कृति की विडंबना आज के विज्ञान युग में यदि कोई करता हो तो हमारा उपर्युक्त लेख नहीं अपितु देवों को पशुओं से भी बदतर स्थिति देनेवाले संस्कृत के अनुष्टुप श्लोक हैं। और हमारे आचार की विडंबना है वह पंचगव्य!

गाय को एक बार गोमाता कहो, लाक्षणिक अर्थ में वह कुछ समय के लिए चल जाएगा, परंतु उसे पूर्ण रूप से सही नहीं मानना चाहिए। इतना ही नहीं, माता के लिए भी जो पदार्थ असेव्य पानते हैं वे भी गाय के लिए सेव्य मानकर, पवित्र मानकर, उसका गोबर और गोमूत्र समारोहपूर्वक पीना इसे आचार कहें या अत्याचार ? क्या कहते हैं कि गोमूत्र से फर्लों-फर्लों बीमारियों हटती हैं और गोबर उत्तम खाद है। इतना ही होगा तो उन रोगों से पोडित रोगी को वह गरेमूत्र पीने दो। घोड़े का मूत्र, गधी का दूध, मुरगी की विष्ठा ये भी उपयुक्त ओषधि हैं। मनुष्यः मृत्र में भी कुछ गुण हैं। आवश्यक उस बीमारी पर उपर्युक्त दवाइयाँ ली जाती हैं। वैसे गोमूत्र भी लीजिए। परंतु मुरगी की विष्ठा सर्पदंश पर उतारे का कार्य करती है। इसलिए श्राद्ध के दिन भी चटनी के समान धोड़ी थोड़ी सेवन करनी चाहिए क्या ? गोबर खाद है तों खेत में हालो। पेट में क्यों ? गोबर खम्द है तो विष्ठा भी खाद है। मृत चूहे गुलाब के पेड़ के लिए उत्तम खाद हैं। इसलिए मृत चूहे ही गुलाब के समान नाक से सूँघना चाहिए क्या ? तब गाय के गोबर और मूत्र में कितने ही गुण गोभवतों ने दरशा दिए तो भी सिर्फ इस रोग से संबंधित उपयोग के लिए ही उनका सेवन करना चाहिए। परंतु गोमूत्र पीने और गोबर खाने से पुण्य कैसे होगा? आत्मशुद्धि का संस्कार करके ? र्पावत्र करके, जो पंचगव्य सेवन किया जाता है उसका समर्थन कैसे होगा ?

सही बात मूल रूप से ऐसी है कि जिस भोलेपन की प्रवृत्ति के कारण गाय के समान एक आधारण पशु को एक देवी बना दी उसी धर्म भोली प्रवृत्ति से उसका गोबर गोली द्वार द्वार के सम्मुख निकालना शुभ मानना, उसकी पूँछ आँखों पर से घुमाना कल्याणकारक मानना, उसकी पूजा करना धर्म मानना और अंत में पागलपन की हद होकर उसका गोबर और मूत्र भी पवित्र मानना, उसे खाने या पीने से आत्मशुद्धि होती है, पापक्षालन होता है, इह और परलोक में भी पुण्य होता है, इतना भोलापन चरम पर पहुँच गया।

अपनी महान् हिंदू संस्कृति की यदि कोई अवमानना कर रहा हो तो पुण्य गोबर खानेवाली और गोमूत्र पीनेवाली भोली प्रथाएँ हैं। इस पोथीनिष्ठ मूर्खता का निषेध, हमारे सनातनी बंधुओं को, इस प्रकार का उपहास न चाहते हों तो, करना चहिए। निषेध हमारे उन लेखों का नहीं करना चाहिए जिनके द्वारा हमने मूर्खता का परिचय लीगों को करवाया है।

चलते-चलते पंचगव्य की उपपत्ति संबंधी एक बात कहना चाहते हैं। वह बात कहीं दिखाई नहीं देती। हम भी सिद्धांत रूप में नहीं अपितु एक सूचना रूप में बताते हैं। हमें ऐसा लगता है कि गाय का गरेबर खाना और गोमूत्र पीना कभी किसी समय एक उपमर्दकारक निंदाव्यंजक सजा दी जाती होगी। पापी की मूँछ उड़ाना, गधे पर बैठाना आदि सार्वजनिक बदनामी के समान उसे सजा मान गाय का गोबर और मूत्र सेवन करना पड़ता होगा। प्रायश्चित्त में भी गोमय, गोमूत्र की स्पष्टता यही दरशाती है। आगे चलकर उस सजा का संस्कार ही धर्मीकरण हो गया होगा और जिसके कारण पापनिवृत्ति होती है वह पुण्यकारक इस सहज भावानुक्रम से गाय का गोबर खाना और गोमूत्र पीना यह स्वयमेव पुण्यकारक है, ऐसे धर्मभीरू मत की एकदम सहज समझ हो चुकी है। क्योंकि केवल गोमय, गोमूत्र पिनत्र मान आचमन करने का प्रश्न छोड़ दिया जाए तो भी आज भी व्यवहार में 'गोबर खाना, मूत्र पीना' गाली है, संस्कार नहीं।

7

साधु-संतों के चित्रपट किस प्रकार देखें?

महाराष्ट्र में साधु-संतों के चित्रपर्टी की ऋतु सदैव फर्ली-फूर्ली रहती है। उन चित्रपर्टी को देखने हजारों स्त्री-पुरुषों का समाज उपस्थित रहता है यह स्वरणिक्ट है।

ये चित्रपट देखने पर उनसे होनेवाले लाभ और मनोरंजन प्राप्त करके भी, यदि असंगत दृष्टि से उन्हें देखें तो समाज की जो अपरिभित्त हानि होनेवाली है, उने यथासंभव किस प्रकार टाला जा सकता है, उसके संबंध में कुछ सूचनाएँ दिन्दर्शनार्थ दे रहा है।

साधु-संता के चित्रपट आज कैसे देखने चाहिए यह सूचित करते समय साधु संचित चरित्र ही कैसे पढ़ने चाहिए, कैसे मनन करना चाहिए—यह बताना होगा।

संतों के चित्रपट देखते समय प्रमुख बात जो घ्यान में रखनी चाहिए वह यह है कि वे चरित्र ऐतिहासिक नहीं हैं अपितु दोनों अर्थ से 'चामत्कारिक' हैं। संतों के जो चरित्र आज उपलब्ध हैं, वे जैसे हैं वैसे यदि वने रहे हैं तो, और आज तक जीवित रखे हैं यह महिपति के समान संतचरित्रकार के उपकार ही हैं।

वस समय के समाज की भाव-भावनाएँ कैसी थीं यह सामाजिक इतिहास का ही एक भाग है, उसे भी उन्होंने प्रयास से जीवित रखा है। परंतु उसके पीछे उस चिरित्र में ऐतिहासिक सत्य क्या है यह निश्चित रूप से बताना बहुत कठिन हुआ है। इतना ही नहीं अपितु आज उपलब्ध चरित्रों के संबंध में यदि कुछ निश्चित बताया जा सकता है तो यह कि वे चरित्र भोली कथाओं से और अनैतिहासिक प्रमादों से पूरी तरह भरे हुए हैं। पुन: बात यह है कि पुराने ऐहिक बखरी का वृत्त जौंचने के अन्य साधन भी संत विजय, भिंत विजय आदि दैविक ग्रंथों को कसौटी पर परखने के लिए सर्वथा अपर्याप्त पड़ते हैं। संत अधिकतर स्वभावत: व्यवहार-विमुख होते हैं, अनेक ऐसे कि उनके द्वारा लिखी किसी घटना की या पत्राचार की एक अंगुली भर चिट्ठी भी कभी भेजी नहीं गई हो।

दूसरे साधन का विदेशी इतिहास में उल्लेख होता है। हमारे राजनीतिज्ञों के संबंध में विदेशों लेखन में भरपूर उल्लेख मिलते हैं, फिर भी जानेश्वर, एकनाथ, नामदेव, तुकारामादि संतों के संबंध में तो क्या किंतु रामदास, ब्रह्मेंद्र के संबंध में, जो उल्लेख उनके चरित्र खोजने हेतु उपयुक्त हो सकते हैं ऐसे उल्लेख मिलना भी संभव नहीं होता , मुसलमान बादशाहों को परेशान करने के 'चमत्कार' उन संतों के चरित्र में कई बार आते हैं। परंतु उनका अता पढ़ा भी मुसलमानी, अंग्रेज, डच, क्रेंच इनके समकालीन लेखन में नहीं मिलता। मुसलमान अथवा यूरोपियनों को हमारे सतों द्वारा किए हुए पराभव कदाचित् लज्जास्पद लगते, इसलिए उनके लेखों में उन घटनाओं का उल्लेख नहीं है ऐसा कहें तो हिंदू घीरों ने मुसलमानों को संग्राम में कई बार पराजित किया, उसके उल्लेख विदेशो इतिहास में भरपूर मिलते हैं। तुकाराम के कीर्तन प्रसंग में शिवाजी राजे उपस्थित थे। उन्हें पकड़ने के लिए उस कीर्तन समूह को ही धेर लिया गया। तुकारामजी ने अपनी भक्ति से चमल्कार दिखाया और मुसलमानों को सर्वत्र शिवाजी-ही-शिवाजी दिखने लगे ! इस गड़बड़ी में शिवाजी राजे वहाँ से निकल चुके थे। यह तुकाराम का चमत्कार मुसलमानों ने अपमानजनक मानकर अपने इतिहास में नहीं लिखा ऐसा मान लिया जाए तो शिवाजी राजे औरंगजेब को चकमा देकर आगरा के लाल किले से भागे—यह प्रसंग मुसलमानों के पराभव का होते हुए भी उनके इतिहास में लिखा है।

संतों के चमत्कार संताजी के चमत्कार के समान विदेशियों को सत्य नहीं लगे या सही नहीं थे। उन्हें से तुच्छ लगे। इसिलए विदेशियों ने संतों के चमत्कार का ही नहीं उनके अस्तित्व का भी महत्त्वपूर्ण उल्लेख कहीं अधिक नहीं किया। ऐसा किहए या न कहिए, परंतु उल्लेख नहीं है इस चात को नकारा नहीं जा सकता। इसिलए संतों के चरित्र की खोजने का वह साधन भी विलकुल उपलब्ध नहीं है।

संतों के स्वयं के ऐहिक पत्र ध्यवहार या लेख, स्वयं के संबंध में परकीय शत्रु-मित्रों के उल्लेख ये दोनों ऐतिहासिक साधन नहीं के बराबर होने की कठिनाई होते हुए तीसरी महत्त्वपूर्ण कठिनाई यानी उनके संबंध में इतिहास संशोधकों को महिपति आदि चरित्रकारों द्वारा लिखित सुसगत या विसंगत अनकारी है। अन्य पुरुषों की ऐहिक दृष्टि से लिखित बहुत सी बातें उनके वर्णन की विसंगति से कभी-कभी तत्काल सच-धूठ तय हो जाती है। मान लें, किसी चखर में ऐसा वर्णन आया कि चिमाजी अप्या के वसई पर कब्जा करते हो बड़े शिवाजी महाराज ने उन्हें रायगढ़ पर बुलाया और उनका गौरव किया कि 'पुर्तगीखों का बदला लेकर तूने परशुराम क्षेत्र में धर्म की रक्षा की।' इतना ही नहीं अधितु उन्होंने श्रीपतराव का

प्रधान पद छीनकर चिमाजी अप्पा को दिया। तो इस वाक्य की विसंगति स्थल काल, पात्र की दृष्टि से तुरंत सिद्ध की जा सकती है। शिवाजी महाराज यानी शाह महाराज होने चाहिए, ऐसी कुछ गलती निकालकर और उसे सुधारकर उस विसंगति में भी सबूत के रूप में सत्य चुन लिया जा सकता है। क्योंकि ये चरित्र साधारणतः ऐहिक बुद्धिवाद के मानुषीय तर्क के विषय होते हैं यह सबने माना है। परंतु सतचरित्र का मूल गृहीत (aximotic assumption) आध्यात्मिक, दैविक, अतिमानुषीय होता है। जो घटना जितनी अधिक विसंगत, उतनी ही वह अधिक सग्राहा। 'चमत्कार' न हो तो वह संतचरित्र कथन करने योग्य नहीं। इसलिए चरित्र की घटनाएँ दैविक एवं आध्यात्मिक भाषा में तर्कातीत यानी ऐहिक एवं बौद्धिक भाषा में तर्कशुन्य होगी। ये संतचरित्र यानी साधारणत: असंभव अलंकारों के उदाहरण होते हैं। मान लीजिए उपर्युक्त उल्लेखानुसार शिवाजी महाराज चिमाजी अप्पा से मिले या श्रीपतराव का प्रधान एद चिमाजी अप्पा को दिया गया जैसी अस्त-व्यस्त बातें यदि संतचरित्र में हो कि श्रीधरस्वामी को ज्ञानेश्वर महाराज मिले और उनका पांडव प्रताप ग्रथ ज्ञानेश्वर पढ़ने बैठे या महिपति के अध्याय नामदेव ने लिखे तो ऐतिहासिक दृष्टि से स्पष्टतः ऐसे विसंगत विधान गलत हैं, ऐसा भक्ति पंधियों का समझाना भी असंभव है। क्योंकि स्थल-काल, संभवासंभव आदि ठपर्युक्त मानुषीय तकों की कसौटी उन्हें बिलकुल लागू होती ही नहीं। यह तो उस संतचरित्रकार की आशा और अशंकनीय गृहोत (Axiom) है। वे कहेंगे, 'ज्ञानेश्वर की योगसिद्धि ही वैसी थी या विट्ठल को असंभव क्या हो सकता है?' विट्ठल ने नामदेव का मिलन श्रीधर से, या नामदेव का मिलन महिपति से करा दिया। इस प्रकार के बहुत से अनैतिहासिक उदाहरण उन संतचरित्रों में दिखाई देते हैं। 'अलीकिक सिद्धि', 'नाम प्रताप', 'ईश्वर कार्य' इस प्रकार तर्कातीत यानी ऐतिहासिक भाषा में तर्कशृन्य मान्यताओं के कारण संतचरित्र संबंध की इतिहासात्मकता स्पष्ट रूप से निकालना और पटाना, इतिहास संशोधन का जो आंतरिक सबूत का तीसरा मान्य साधन, उसकी सहायता से भी कठिन होता है। केवल हिंदू का ही नहीं अपितु जो-जो संत बाङ्यय क्रिश्चियन, मुसलिम, यहुदी आदि धर्मछाप का है उन सब पर यह

अनेक 'चमत्कार', लाक्षणिक भाषा को ही सत्य मानने के कारण चमत्कार बनकर सबकी चर्चा का विषय बनते हैं। किसी भी परंपरागत संशोधन के साधन से परीक्षा न कर सकने से आज उपलब्ध समस्त संतचित्रत्र ऐतिहासिक दृष्टि से कभी भी जैसे-के-तैसे सही नहीं माने जा सकते। यह बात और एक उदाहरण से सिद्ध हो सकती है इन चमत्कारों में अनेक ' चमत्कार' केवल लाक्षणिक वर्णन से शब्दश:

सही समझनेवाली भक्त मंडली को कल्पनाओं का प्रपंच होते हैं। संत की भावना होती है कि सबकुछ भगवान् करते हैं। उनकी वृत्ति निरहकारी। जो स्वयं किया उसे भी स्वयं का न बताना, भगवान् ने किया ऐसी भाषा, उस भावना का लाक्षणिक अर्थ लगाना, उनकी रीति होती है। श्रीधरस्वामी रामविजयादि ग्रंथ लिखते समय या महिपति भक्तिविजय लिखते समय बार बार कहते हैं, "मैं मंदमति हूँ, ग्रंथ रचना कैसे करूँगा? परतु पांडुरंग ने कलम हाथ में दी और कहा, लिखो। इस प्रकार उसने जैसा कहा वैसा लिखा।"

संतों के अभंगों में, ओवी में, ग्रंथों में यह भाषा उपर्युक्त लाक्षणिक अर्थ में आती थी, परंतु उनके बाद के भक्तगण उस भाषा को शब्दश: वस्तुस्थिति समझकर प्रत्यक्ष पांडुरंग भगवान् का अवतार हुआ, कलम उठाकर उन्होंने संत के हाथ में दी और संत जैसा कहते थे वैसा पांडुरंग लिखते थे। उसी प्रकार पांडुरंग स्वयं कहते थे और संत लिखते ये आदि। संत कीर्तन करते ये तो हनुमान उनके पीछे खड़े होकर साथ देते थे मानो हनुमानजी स्वयं हो प्रत्यक्ष रूप से खड़े होते थे। इस प्रकार के वर्णनों की संतचरित्रों में अधिकता है। पीढ़ी-दर-पीढ़ी विभिन्न कीर्तनकार उस वर्णन को अधिकाधिक आकर्षक बनाते हैं। परिणामस्वरूप लाखों भक्तजन उस 'चमत्कार' को अक्षरशः प्रामाणिक मानने लगे। संतजन ऐसा भी कहते थे कि सोना और मिट्टी दोनों हमें समान हैं। या वे कहते थे कि वैराग्य का पारस पत्थर उनके हाय लगा है अब लोहे को वे सोना बना सकते हैं। और सोना भी पत्थर हो सकता है। रामकृष्ण परमहंस की एक साधना इस प्रकार थी कि वे एक हाथ में सोना और दूसरे हाथ में मिट्टी लेते थे। उन चीजों को एक-दूसरे हाथ में इतनी गति से बदल लेठे थे और कहते जाते थे कि 'सोना-माटी-माटी सोना'≀ तब तक वे यह कहते जाते थे जब तक उनके यह ध्यान में भी नहीं आता वा कि किस हाथ में सोना है और किस हाथ में मिट्टी। सोना को मिट्टी और मिट्टी को सोना कह देते थे। परतु इस प्रकार के प्रखर वैराग्य के लाक्षणिक शब्दों को संत जो कुछ कहते थे उसे ही वाद में संत चरित्रकार, भक्तगण, कीर्तनकार शब्दश: सत्य मानकर और उस हिसाब से रंग देकर अनेक चमत्कार करके बताते थे। जैसे सही-सही मिट्टी का फलाने संत ने सही सोना बना दिया, संत नहमदेव ने अपने हाथों से जो पत्थर उठाए वे पारस वन गए; पारस जिन्होंने स्वार्थ से अपनाए वे पुन: पत्थर हो गए आदि प्रकार के चमत्कार इस श्रेणी के थे।

विषरीत स्थिति में, लाक्षणिक अर्थ में कही गई घटना भी चमत्कार बनती है। यह है दूसरी श्रेणी। संत तुकाराम की मोटे पुट्ठों की अभंगवाणी की चौपड़ियाँ सरिता के जल में हुवोने पर फूलकर ऊपर आ गई यह एक साधारण बात है। इस बात को लेकर संत तुकाराम जैसे निरहंकारी श्रद्धालु भक्त ने स्वाभाविक रूप से कहा कि 'विट्ठल ने मेरी अभगों की चोपड़ी लौटा दी।' बस, यही भावना प्रवल होकर, लाक्षणिक अर्थ में रँगकर बताने के बाद आज उसकी एक अद्भृत कथा हो गई है। एक सरल घटना दैवी चमत्कार बन गई। दामाजी एंत के कथानक की भी ऐसी ही बात थी। कागज-पत्रों के आधार पर इतिहासाचर्य राजवाडे ने यह सिद्ध किया है। दामाजी पंत के दंड की राशि किसी बिट्टू हरिजन ने जमा कर दी और दामाजी पंत की बंदीगृह से मुक्त कराया। यह सत्य सरल बात है, परंतु इस हरिजन का नाम बिट्टू था और दामाजी पंत तो थे संत। इसलिए भाविक लोगों ने बिट्टू की चलने-बोलनेवाला विट्ठल बना दिया। और यह बात ही बाद में चमत्कार बन गई।

सही नाम पर श्लेष करके उस आधार पर अद्भुत चमत्कारों की रचना करना, केवल काल्पनिक कथाएँ बताना—यह चमत्कारों का तीसरा प्रकार है।

जाट एक जाति का सही नाम है, उसपर श्लेष करके एक अद्भृत कथा रखी गई कि महादेव की जटा से उत्पन्न हो गए इसलिए नाम जाट पड़ा। नाई का नाम नाभिक ऐसी कल्पना करते ही उसपर तर्क किया गया कि वे ब्रह्मदेव की नाभि से जनमे थे। ब्राह्मण मुख से और क्षत्रिय बाह् से जनमे। इस सुंदर रूपक को शब्दश: सही मानने की मूर्खता इतना ही नाई-नापिक-नाभिक ये ब्रह्मदेव की नाभि से प्रकट हुए, यह विश्वास भी मूर्खता का है। कर्ण के नाम पर श्लेष हुआ और तुरंत इसका एक चमत्कार बन पया कि कर्ण कुंती देवी के कर्ण (कान) से जनमे थे इसलिए उसका नाम 'कर्ण' रखा गया था। जैसे अलौकिक पुरुषों का जन्म भी अलौकिकता से हुआ तो हो शोभा देता है, इस भोले आदर के कारण अनेक महापुरुषों को ईशसंभव या अयोनिसंभव की कल्पना करने की ओर सामान्य जनों का अधिक झुकाव दुनिया में सर्वत्र दिखाई देता है। जीसस बढ़ई का लड़का नहीं, वह कुमारी मेरी के ईश्वरीय गर्भ से हुआ, यह ख़िस्त कथा देखिए! वही बात नामदेव की! श्रीनामदेव अलैकिक संत, इसलिए उनका जन्म भी अलैकिक होना चाहिए। यह खोज करने का कोई साधन? हाँ, वे दरजो थे न? अर्थात् मराठी में शिपी यानी सीप या सीपी। पुराण कथाओं के समान यहाँ भी शिपी का अर्थ सीप में या सीप से उत्पन्न ऐसा लगाया गया और नामदेव की जन्मकथा भी गढ़ दी गई। नामदेव के माता-पिता को एक दैवी सीप मिली। घर पर लाकर देखते हैं तो उसमें एक अद्भुत बालक। इसलिए नामदेव को 'शिपी' (सीपी) कहते हैं।

चमत्कारों का एक चौथा प्रकार है। उसे नकल कह सकते हैं। सब एक जैसा कार्य। एक सत के शिष्य ने उसका एक चमत्कार बताया कि दूसरे संत के शिष्य ने वहीं चमत्कार अपने गुरु के चरित्र में जैसा-का-तैसा ही लिख दिया। नामदेव ने मंदिर घुमाया, वैसी ही कथा गुरु नानक को मशीद से निकालकर बाहर भगाया तब मसजिद घूमने की कथा है। इसी प्रकार अन्य संतों की कहानियाँ बनती है। जनाबाई के पास पांडुरंग की दुशाला मिली, इसिलए पंडों ने उसपर चोरी का आरोप लगाया, उसे सूली पर चढ़ाने की सजा सुनाई गई। ऐसा ही संत चोखामेला के सबंध में हुआ है। उसके पास भी पांडुरंग का हार मिला, पंडों ने चोरी का आरोप लगाया, उसे बैलगाड़ी से बाँधकर मार डालने की सजा हुई। दोनों प्रकरणों में पांडुरंग दौड़ते हुए आए, उन्होंने भक्तों को छुड़ाया, परंतु पांडुरंग भक्तों पर इस जीव को बेवैन करनेवाला और उनके रिश्तेदारों को उनके मृत्युदंड की सजा सुनकर भयंकर दु:ख देनेवाला संकट क्यों लाता है? इस प्रकार जान लेनेवाली विचित्र लीलाएँ करने की बुरी आदत पांडुरंग को लगी हुई है। यह वर्णन करते समय हम भगवान् को कितना उपदवी और निर्देशी बना रहे हैं, यह बात यह अद्भुत कथा बार-बार कहनेवाले भक्तजनों के और संतचरित्रकारों के ध्यान में नहीं आती।

उपर्युक्त नमूने के लिए सूचित सभी कारणों से, आज उपलब्ध सतचरित्र शब्दानुसार यथार्थ, ऐतिहासिक सत्य नहीं हैं। अधिक-से-अधिक इसे हम एक ऐतिहासिक काव्य समझकर पढ़ सकते हैं। उनके (चित्रपट) तो एक केवल चामत्कारिक नाटक होते हैं और उन्हें इस एक ही भाव से देखना चाहिए।

संतचरित्र जैसे हैं वैसे ही पढ़ना चाहिए, वित्र सजाने चाहिए

आज उपलब्ध संतचरित्र ऐतिहासिक दृष्टि से, और वे पूर्ण रूप से सत्य हैं ऐसी अंधश्रद्धा से उन्हें देखना या पढ़ना टाल सकें तो फिर वे जैसे हैं वैसे चित्रित करने में कोई विशेष धोखा नहीं। हम तो ऐसा कहेंगे कि उन संतचरित्रों में जोड़- तोड़ करके, उनमें जो चमत्कार हैं उन्हें छोड़कर, उन भोले और साधुरोल महात्माओं के यदार्थ स्वरूप को छिपाकर, उनके पुरानी भिक्त विजय और संतलीलामृत के नए संशोधित संस्करण निकालना एकदम गलत होगा, लुच्चेगिरी का और अरसिकता का घोतक भी होगा। उनके उस भोले भाव के अद्भृत चमत्कारों के, झाँझ-करताल के वातावरण में ही यह हमारी संतमंडली शोभा देती हैं। उन्हें आधुनिक बनाना उसका असहनीय उपहास (विडंबना) होगा। नामदेव तुकाराम की वंदनीय और मोहक भूतियाँ उन पगड़ियों में, नामघोष में, तुलसी माला में, काला बुक्के में, उस अगरखे में शोभा देती हैं। नामदेव को आज साइकिल पर बैठाना या तुकोबा को सूट-बूट पहनाना बुद्धि का पागलपन है। क्योंकि महिपति चरित्र में उस समय का खे चातावरण और भावनाएँ जिस प्रकार व्यक्त की गई हैं, वैसी व्यक्त नहीं हो

सकिंगी और हम उसमें से कुछ छोड़ेंगे, कुछ रखेंगे। उस समय का समाज-दर्शन गणावत् कराना भी इतिहास का एक कर्तव्य है। महिपति आदि कवियों का काव्य भी इस अर्थ में एक इतिहास है।

दूसरी बात यह है कि संतों के इन चित्रपटों से या चरित्र से उस चमत्कारादि वेः वातावरण से अद्भुत रस का उत्कृष्ट सम्यक् पोषण हो सकता है। अद्भुत रस अत्यंत आस्वाद्य रस है। इसके लिए जिस दृष्टि से हम उपन्यास या हजार रातों की कहानियाँ पढ़ते हैं केवल उसी दृष्टि से उन चमत्कारों को देखना चाहिए।

तीसरी बात यह है कि संतचरित्र के बहुत से चमत्कार यद्यपि लाक्षणिक, अविश्वसनीय या बनाबटी लगते हैं तो भी उनके कारण इन साधु पुरुषों की सही महानता को बाधा नहीं आती। क्योंकि संतों को सही महानता इन चमत्कारों में नहीं, उनकी पवित्र वाणी में, ग्रंथों में और परोपकारी एवं उदात चरित्र में ही समाविष्ट है।

जब तक ज्ञानेश्वरी, तुकाराम, अभंग, एकनाथ, नामदेव आदि के अत्युदार चरित्र हमारी आँखों के सम्मुख हैं तब तक उनके संबंध में लगनेवाला आदर और पूजनीयता कम होने का डर नहीं। परतु यदि वह आदर और पूजनीयता बुद्धिपूर्वक और यथाप्रमाण अनुभव करनी हो, तो उनके वे पुराने चरित्र जैसे थे बैसे ही रहने देना आवश्यक है।

इन सब कारणों से वर्तमान चित्रपटों में संतचरित्र जैसे हैं वैसे ही और उनके समय के अच्छे-बुरे, परंतु सहरे-सही वातावरण में चित्रित करने चाहिए।

किंतु संत कहते ही वह सर्वज्ञ या हिक्तमान या ईश्वर जिनके वचनों में हो, ऐसा होना चाहिए यह मान्यता केवल झुठी और पागलपन की है। यह बात पाठकों को या भक्तों को कभी भूलनों नहीं चाहिए। भिवत का आनंद आध्यात्मिक होता है। उसके कारण कोई विशेष व्यावहारिक योग्यता या सृष्टि नियम का ज्ञान या राष्ट्र के ऐहिक उत्कर्ष के लिए उपयोगी कोई बात, विशेष रूप से शक्ति या युक्ति संतों के, योगियों के, भक्तों के शरीर को प्राप्त नहीं होती। कितने ही संत एकदम निरक्षर थे। नाम की महिमा से उन्हें बाराखड़ी भी स्वयं होकर ज्ञात नहीं हुई। फिर सर्वज्ञता का नाम हो मत लें। कितने ही एकदम भोले, जग तो क्या परंतु देश का भी भूगोल, इतिहास या राजनोति भी उन्हें ज्ञात नहीं थी। उनके प्रत्येक संकट में भगवान् प्रसन्त होते थे यह बात तो उनके चरित्रों को झुठलाती है। चोखा संत को, सनातनी लोगों ने जब हल को जोता था, तब पांडुरंग ने उनके प्राण्य बचाए। परंतु जब उस संत चोखा को मुसलमान बादशाह पकड़कर ले गया और उसने उससे बेगार करवाई, तब पांडुरंग उस तरफ गए भी नहीं। सीमा की दीवार बनाते-बनाते गिर गई जिसके नीचे दवकर संत चोखामेला मर गया। यह बात

संतचरित्रों में लिखी है। फिर उस समय मांडुरंग प्रसन्न क्यों नहीं हुए? नामदेव, तुकारामदि के घर महिलाएँ और बच्चे भूख से मर गए। तुकाराम लिखते हैं, "स्त्री एकी अन्तान्त करून मेली!" (अर्थात् एक स्त्री अन्त-अन्त करते हुए मर गई) 'नामाचा महिमा' एक प्रकार का आध्यात्मिक आनंद उस व्यक्ति को दे सका तो भी उस व्यक्ति के या राष्ट्र के जीवन में 'नाम की महिमा' की कुछ भी साख नहीं होती, यह स्पष्टता से ध्यान में रखना चाहिए।

संत अपने अन्य गुणों के कारण ही महान् होते हैं। उनका या भवितपथ का बेकार गुणपान करने से उनके चरित्रों की दुर्गति हुई है। इस बात को स्पष्ट करने के लिए उदाहरणस्वरूप एक सामान्य भक्त द्वारा गाया हुआ और संत नामदेव के नाम पर चलाया हुआ यह चमत्कार देखें।

पुराने संत महिपति ने नहीं अपितु आज के आजगाँवकर के समान लेखक ने ब्रद्धापूर्वक 'निर्भीड' नामक मासिक पत्र के फरवरी अंक में ऐसा वर्णन किया है कि 'एक ब्राह्मण ने नामदेव की बेदर जाने का आग्रह किया। नामदेव जाने की तैयार नहीं थे। पांडुरंग ने उन्हें जाने की आजा दो (सरल बात यह है कि नामदेव की भी जाने की इच्छा हो गई। परंतु कर्ता भगवान्! इस तात्विक भाषा के दाँचे में वह बात बताते ही वहीं अक्षरतः सत्य मानकर चमत्कार हुआ। प्रत्यक्ष पांडुरंग ने कहा, 'जाओ') उसके बाद ब्राह्मणों का एक बड़ा समूह लेकर भजन एवं नामघोष करते हुए नामदेव बेदर नगर में प्रवेश करने लगे। उस समय बेदर का सुलतान महल की छत पर बैद्ध था। उसने वाद्यों की आवाज सुनी और पताकाओं के साथ समूह को देखा तब अपने प्रधान काशीपंत से पूछा, "यह किसकी सेना है, जो अपनी राजधानी पर आक्रमण कर रही है?" काशीपंत ने सेनापित को बुलाकर कहा कि 'यह सेना किसकी है? कहाँ जा रही है? इधर आने का उद्देश्य क्या है? आदि बातों का पता लगाओ।'

तब बहुत से पठान सैनिकों को लेकर सेनापित सीमा पर गए और उन्होंने तुरंत नामदेव की भजन मंडली को घेर लिया। बाह्मण भयग्रस्त होकर पांडुरंग को पुकारने लगे। नामदेव ने आगे बढ़कर सेनापित से कहा, "मैं त्रैलोक्यनाथ पंढरपुर के पांडुरंग का सेवक हूँ। ये बाह्मण भी उत्सवार्थ यहाँ पर आए हैं। (आश्चर्य है कि यह उन्मत्त बादशाह, तीर्थयात्री और सेना में जो अंतर है वह भी नहीं जान पाया) आप लोग यह घेरा उठा लें और हमें मार्ग दें।" सेनापित ने तुरंत सैनिकों का घेरा उठा लिया। देखा यह वर्णन। एकदम अरेबियन नाइट्स की शैली। बादशाह छत पर से देखता है तब तक उसे बड़ी सेना के आगमन की सूचना नहीं थी। इतनी मुलतानी राज्य व्यवस्था डोली-डाली नहीं होती थी। नामदेव के साथ अधिक-से-अधिक

दो-तीन सौ बाह्मणादि की भंडली घी। कथा में यह लिखा है। पंचा-पगड़ी-पताका-धारी वह मुद्ठी भर समाज बादशाह ने देखा। परंतु खड्ग, बंद्क, तीव अर्गाद कुछ न होते हुए भी उसे वह बड़ी सेना लगी। काशीपंत प्रधान को भी कुछ पता नहीं था। ऐसे प्रकरण में पूछताछ करने के लिए कोतवाल को बुलाना चाहिए सेनापति को नहीं सेनापति इतना भोला-भाला था कि जब तक बादशाह ने नहीं देखा तब तक बड़ी सेना आने की सूचना उसको नहीं मिली थी। लगता है, सेनापति कभी छत पर बैठता हो नहीं था। आश्चर्य की बात तो यह है कि सेनापित पठानों की दूसरी बड़ी सेना लेकर गया। सामने के समूह के पास खड़ग, बंदूक, तोप आहि आयुध नहीं हैं और वे केवल पंचा, पगड़ी और पताकाधारी भजनी लोग है, यह देखते हुए भी उसे वह बड़ी सेना लगी। लगता है, सेनापति आँखों पर तथा कानी पर पट्टी बाँधकर गया था। बाद में वह घेरा डालता है तो साहाणादि वारकरी धरा से काँपने लगे। पांडुरंग, त्रैलोक्यनाय के ये सेवक ! ऐसा नामदेव ने कहा यह यदि सही है तो उस प्रैलोक्यनाथ ने पहले उस उत्मत बादशाह का कान पकड़कर उसे छत पर ही क्यों नहीं बताया कि ये वारकरी हैं, सैनिक नहीं। बेचारे वारकरियों को भयग्रस्त होने तक पांड्रंग ने उपद्रव क्यों होने दिया ? नामदेव के 'धेरा उठाओं' कहते ही सैनाएति ने घेरा ठठाया। कितने भोलेपन की कथा है यह ! सेनापति तो बादशाह का गुलाम था। बादशाह की आज्ञा होने तक तो रुकता , नामदेव की आज्ञानुसार उसने सेना का सशस्त्र धेरा कैसे वठाया?

सेनायित ने बादशाह के पास आकर समस्त वृत्तांत कथन किया। बादशाह को क्रोध आया। नामदेव को उनके वारकरी मंडली सिहत पकड़कर लाया गया। वह सारी ब्राह्मण मंडली दो सौ की थी। उन्हें गारदियों के हाथों से मारते-पीटते बेदर के बाजार में घुमाया। हिंदू लोग दु:खी हो गए, परंतु बादशाह के जुल्म को रोकने की सामर्थ्य उनमें कहाँ थी? (यह प्रश्न पूछनेवाले आजगाँवकर स्वयं से यह प्रश्न क्यों नहीं पूछते कि 'उस नामदेव के धनी' त्रैलोक्यनाथ उन गरीब सैकड़ों भक्तों की मार-पीट और अपमान देखते रहे, इतने कठोर और अनाथ वे कैसे हो गए? पाडुरंग ने ही नामदेव को उन ब्राह्मणों के साथ जाने के लिए कहा था। फिर उसी समय पांडुरंग ने बादशाह को बाँधकर उस दिन के लिए जेल में बंद क्यों नहीं रखा? एक तो बेदर के बादशाह को अपेक्षा यह अपना पाडुरंग दुर्बल है या समर्थ होते हुए भी अपने भक्तों का अपमान और छल निष्कारण चलने देना इतना खटनट है। इस प्रकार की व्यर्थ कथाएँ अपने देवताओं का ही अपमान करती है। यह बात हमारे भक्तों के ध्यान में भी नहीं आती। भोली तारतम्यशून्यता से आजगाँवकर जो लिखते हैं उसका सारांश ऐसा है।) उन सब भक्तों को बादशाह के सम्मुख भेड़ों के

समान खड़ा किया गया, बादशाह ने एक गाय लाकर उसका वध करवाया, तब नामदेव ने भगवान् की आराधना की, गाय जीवित हो उठी। बादशाह ने नामदेव की माध्याग प्रणाम किया। भगवान् ने भक्त की पुकार सुनकर हिंदू धर्म की सज्जा रख ली। (लाज रखी या लाज ली ? यह नाम की महिमा या कलंक। जब भगवान् आए थे तो हिंदुओं को इतना छलनेवाले उस उन्मत्त बादशाह को खटिक के हाथ में देकर उन्होंने उसे मरवा क्यों नहीं हाला? एक गाय जीवित करके पुन:-पुन: शताधिक गायों को भारकर खानेवाले और हिंदू को छलनेवाले उस मुसलमान बादशाह को जीवित रखना ? यही बादशाह थोड़े दिन के बाद विजयनगर के समराय का सिर काटेगा, सहस्राधिक हिंदुओं का तालिकोट में कत्ल, हिंदू राजकत्याओं पर बलात्कार करवाएगा, मंदिरों पर हल चलाएगा, यह न समझनेवाला त्रैलोक्यनाथ सर्वज्ञानी पोंडरंग राजनीति का अनाड़ी या क्या? फिर एक गाय जीवित करके उन्होंने हिंदू धर्म की लाज किस प्रकार रख ली ? परंतु भक्त जितने कमजोर हैं उतने ही उनके देव भी। भक्त जितने राजनीति में भयग्रस्त या भोले उतने ही उनके देव भी। गाय जीवित कर दी इस घटना के लिए ऐतिहासिक 'साक्ष्य भी नहीं । यदि इसको सत्य भी मानें तो भी नाम की महिमा या संत की सामर्थ्य अद्भुत नहीं छहरती। यदि मृत को जीवित करने की सामर्थ्य गलती से भी नामदेव में या नाम की महिमा में होती तो एक ही गाय जीवित करने की बजाय उस पीढ़ी में किसी सज्जन को मरने नहीं देना चाहिए था। संत चोखोबा सीमा की दीवार के नीचे दबकर मर गए, नामदेव ने दु:ख प्रकट किया। उनका प्रेत ढूँढ़ते समय ढेर सारी हिंहुयाँ नामदेव ने ही निकालीं। परंतु वहाँ पुन: नाम का गजर करके उन्हें चोखा को जीवित करना संभव नहीं हुआ। उस गाय की अपेक्षा वह संत चोखा नामदेव को सहस्रगुना प्रिय था। उसकी मृत्यु के कारण वे अति दु:खी हो गए थे। फिर 'उसे क्यों जीवित नहीं किया ?

रामदास ने चिता पर जानेवाले एक शब को जीवित उठाया ऐसा चमत्कार लिखा है। चिता पर से अनेक प्रसंगों में मृत शरीर जीवन शिवत का यंत्र पुनः शुरू होने से उठ बैठे हैं। व्यवहार में ऐसी बात कभी-कभी हो जाती है। परंतु रामदासजी का आशीर्वाद देना और मृत शरीर जीवित होना यह घटना एक ही समय में हो गई और वह 'चमत्कार' माना गया। यदि समर्थ को संजीवनी शिवत की सामर्थ्य होती तो बाजी देशपांडे पावनिखंडी में या तानाजी सिंहणढ़ में युद्ध में गिर पड़े तब शिवाजी राजा को शोकाकुल देखकर रामदास के आशीर्वाद से हिंदू राष्ट्र के इन नेताओं को जीवित नहीं किया गया होता? प्रत्यक्ष शिवाजी राजे 'गुड़घी' रोग से आसन्तमरण हैं यह बात रामदास को पता चली, समर्थ को दु:ख हुआ, तब कम-से-कम शिवाजी को तो जीवित रखना था। शिवाजी की मृत्यु की समर्थ को खुशी

महीं थी. इसके विपरीत भय था। राजे शिवाजी हमें छोड़कर छले गए। अतः समर्थ इतने दुःखी हुए कि उन्होंने अन्न-अल त्याग दिया। एक यःकश्चित् स्त्री के लिए, उसके पति को 'जीवित हो' कहते ही जीवित करने की सामर्थ्य समर्थ ये थी फिर भी बाजी, तानाजी, शिवाजी को पिलयों को और प्रत्यक्ष महाराष्ट्र राज्यलक्ष्मी को वैधव्य में डालते इतने समर्थ क्या भोले थे? नामदेव दुष्ट थे ऐसा कहिए या रामदास के या नामदेव के यह साधारण कार्य गाय या मनुष्य को जीवित करने के नाम महिमा के 'चमत्कार' बेकार हैं, वह बोलने-होने की संयोग की वात है या इसे संशयास्पद योगायोग कह सकते हैं। अन्य कुछ भी हुआ तो नाम महिमा से दुनिया में कुछ भी किया जा सकता है या संतों के इंश्वरीय अधिप्ठान के बिना कुछ एक यश भौतिक राजनीति में नहीं आएगा ऐसी दुर्वल, भोली और पागलपन की भाषा तो छोड़ देनी चाहिए। हम समझें कि हिंदुओं का छल करनेवाले इस बादशाह का हाथ काटने के लिए मना कर देने के लिए वह देव कुछ सहनशील या मंदबुद्धि नहीं है। ऐसी शंका भी नहीं को जा सकती। कारण आजगाँवकर ने आगे ठोक-बजाकर कहा है-

नामदेवादि संतों के छल का प्रायश्चित बेदर के बादशाह को तुरंत भयंकर रीति से भुगतना पड़ा था। उसकी प्रजा को भी भुगतना पड़ा, क्योंकि बोड़े ही दिनों में सुलतान के बाड़े में और नगर के घर-घर में असंख्य साँप निकले और सैकड़ों लोगों को इस लिया। सर्प देशितों को खाटों पर डालकर सैकड़ों लोग राजभवन आए।

> 'काळे, पिवळे, आरक्त वर्ण। गुजगव्हाळे लंबायमान॥ भरोनी निघाले घर आंगण। सर्पे रोधिली अवधी धरित्री॥ पाय ठेवावा कोठेतरी। हत्ती धोडे, राव लष्कर॥ सर्पे रोधिले अवधे अंवर॥'

अर्थात्—काले, पीले, लाल वर्ण के, छोटे-बड़े लंबे सर्प निकले विन्होंने घर, ऑगन और संपूर्ण घरती घेर ली कहीं पाँव रखने के लिए भी जगह खाली नहीं थी। हायो, घोड़े, लाव लश्कर और आकाश को भी सपीं ने घेर लिया था।

यह स्पष्ट रूप से कवि कल्पना है। सत्य का जरा भी अंश उसमें नहीं, समस्त पृथ्वी और आकाश सर्पमय हो गया था ऐसा कहने की बजाय यदि हम कहें कि कवि के दिमाग में ही सर्प भरे हुए थे तो अधिक सही होगा। उन सर्पों के रंग भी दिए हैं। मानो दो पीढ़ियों के बाद जनमे महिपति ने प्रत्यक्ष देखकर लिखा था। इस प्रकार के कविता के सबूत पर ऐसे अद्भुत चमत्कार को सत्य मानने के लिए भहते हैं। और 'सिद्ध' होने भी बात भी भताते हैं।

इसने उपरांत सुरुतान भगभीत हुआ। उस काशीर्वत को नामदेद नी ओर भेजा। भगशीर्वत ने सत नामदेव से प्रार्थना की कि संत महाराज, महारीकाल । छल का प्रायाश्चित अभने सुरुतान को दिया। आप है शाप ने कितने ही लोगों के प्राण हरण कर लिये हैं। उन भूतों और स्थी अब्बों पर आपको दया नहीं आई तो प्रत्यक्ष भगवान् भी उनकी रक्षा नहीं कर पाएँगे। अतः उनगर दया कीजिए और अपना सर्पास्त्र वाभस सीजिए। नामदेव इस समय ब्रह्मलंद में मन्न होने के कारण बेहोश थे। उनके पीछे खड़े पाइरम ने उन्हें सचेत किया। तब उन्हें शव और स्त्री-बच्चों का रुदन देखकर दया आ गई। 'भगवान्, यह दुःख दूर करो ऐसी पाइरंग से प्रार्थना की। तब सारे मृत-शरीर जीवित होकर खड़े हो गए और सर्प भी अदृश्य हो गए।

अपराध किया सुलतान ने, परंतु भगवान् ने जो सर्पास्त्र छोड़ा उस कप्ट से सैकड़ों प्रजाजन मर गए: मुसलिम ही नहीं अपितु केवल 'प्रजाजन' यानी हिंदू भी। स्त्री-बच्चे हिंदुओं के घर-घर चिल्लाते रहे, परंतु जिस दुष्ट ने अपराध किया, संती से छल किया, उस सुलतान को उन सपौँ में से कोई स्पर्श भी नहीं कर पाया। क्षण के लिए कम-से-कम भूमि पर लोटे इतना भी उसे काटा नहीं और न उसके स्त्री-बच्चों को इसा। संत तो ब्रह्मानंद की बेहोशी में थे परंतु जिसने यह सर्पास्त्र बदला लेने के लिए छोड़ा था घह भगवान् भी होश में नहीं था—ऐसा कह सकते हैं। उस पांडुरंग में यदि कोई 'राम' होता तो उसने सर्वप्रथम उस रावण को पकड़ा होता, पहला सर्प जो छोड़ना था वह उस सुलतान की नटई में दाँत घुसेड़ता जिसने हिंदू वैष्णवों का छल किया था। हाँ, काशीपंत इतना बड़ा राजनीतिक प्रधान, उसने क्यों सर्पास्त्र पीछे लेने की बात को। उसे तो इसके विपरीत कहना था कि मुसलमानी राख्त को तोड़कर बैष्णवेर का इंडा फहरानेवाली हिंदू पदपादशारी की स्थापना करो। परंतु ऐसे संत, स्वप्न के भर्पास्त्र और ऐसे प्रधान हिंदुओं में तब तक थे इसलिए वह बादशाही तख्त भी काथम रहा इसमें क्या आश्चर्य ! और जब रामदास जैसे संत, बाघनख, भवानी भाऊ साहेची मार जैसे शस्त्र और प्रथम बाजीराव जैसे प्रधान मंत्री हुए तब उन तस्तों का नाश हो गया इसमें क्या आश्चर्य।

वास्तविक रूप से देखा जाए तो नामदेवादि पूज्य संतों ने उस स्थित में उनकी शक्तिनुसार और बुद्धिनुसार जितना कर सकते थे उतना जगित किया, ये उनके उपकार ही थे। यह उनकी नाम महिमा थी। इस महिमा से इहलोक के कियन जीवन से प्रस्त मन को अभी भी आस-पास की स्थिति का विरमरण होने में और ब्रह्मानंद प्राप्त करने में सहायता मिलती है। इस नाम का व्यक्तिमत उपयोग होता है। परंतु उससे ऐहिक सृष्टि की घटनाओं में उस नाम की महिमा अत्यल्प भी उपयोगी नहीं है। ब्रह्मानंद मिला, संत हो गया, समाधि सिद्ध हो गई कि वह मनुष्य कर्तुमकर्तुम समर्थ, सर्वज्ञ, सब प्रकरणों में परम प्रमाण ऐसा कोई मानव बनता है। उसके कहने पर ईश्वर भी उलटे सीधे कार्य करने लगते हैं, इस भोली भाली समझ के कारण ही इन संतों की फालतू विडंबना होती है। वह गलत समझ भी चित्रपटों के कारण अधिक प्रचलित होने से संभव न रहे; अत: उसका विवेचक बुद्धि से तीव्र विरोध करना प्रथम कर्तव्य बनता है।

लोकमान्य की स्मृतियाँ कैसे पढ़नी चाहिए?

लोकमान्य तिलक की स्मृतियाँ और जनश्रुतियाँ पुणे के श्री बापटजी ने संगृहीत कर केवल महाराष्ट्र को ही नहीं अपितु पूरे हिंदुस्थान को उपकृत किया है। लोकमान्य जैसे तपस्वी, राष्ट्र के नेतृत्व के महत्कार्य करनेवाले पुरुष के जीवन में सैकड़ों प्रसंग, सैकड़ों व्यक्ति, सैकड़ों स्थितियाँ और सैकड़ों विषय उत्पन्न और नष्ट होते थे। इन प्रसंगों, इन विषयों में इस असामान्य धुरंधर नेता ने कैसा-कैसा संघर्ष किया था, वे कैसा समन्यय करते थे, पेंच लड़ाते थे और पैतरे खदलते हुए अपना राष्ट्रीय कार्य निरंतर चलाते रहते थे वह इतिहास इस महत्त्वपूर्ण पुस्तक के कारण अत्यंत सुखांध, मनारजक, परंतु परिणामकारक रीति से लोगों को जात हो सकता है।

परंतु इस इतिहास का यम समझ में आना चाहिए। किसी भी महान् पुरुष की कैसे पढ़नी चाहिए यह मात्र समझ में आना चाहिए। किसी भी महान् पुरुष की स्मृतियाँ लिखनेवाले उनके समान महान् होते हैं ऐसा नहीं। अर्थात् इन स्मृतियाँ को लेखक ने यथाशिक्त विस्तार से लिखने का प्रयास भी किया तो भी नैसर्गिक स्मृति विभ्रम या बुद्धि समता का काफी कुछ प्रभाव लेखन पर पड़े बिना नहीं रहता और उसे धुँधला किए बिना नहीं रह सकता। यह एक स्वाभाविक बात है।

दूसरी बात यह कि चाहे विस्तार से लिखकर रखी स्मृतियाँ ही क्यों न हों, परंतु वे उस फुटकर प्रसंग की होने के कारण तथा जिस परिस्थित में उस व्यक्ति विशेष से बात कही गई वह परिस्थित और वह व्यक्ति (जिसे बात कही गई) हमें पृरी तरह से जात है ऐसा समझा नहीं जा सकता। उदाहरण के लिए शिवाजी महाराज की एक कल्पित कथा ली जा सकती है। शिवाजी महाराज एक दिन मंत्रियों के साथ बैठे थे, तब एक मंत्री विशेष ने पूछा कि उत्तर के प्रदेशों पर आक्रमण करें या नहीं? उस मंत्री के सबंध में महाराज के मन में कुछ प्रतिकृत विचार थे, क्योंकि आशंका उत्पन्न करनेवाली घटनाएँ हुई थीं। परंतु महाराज ने गंभीर स्वभाव के अनुरूप यह बात किसी से नहीं कही। इसिलए ऐसे संश्वास्पद भनुष्य को पूछताछ करने के पूर्व उसे कुछ दिन पास में रख लेना चाहिए, परंतु उसपर विश्वास नहीं रखना है ऐसा सोचकर भहाराज ने कहा, "नहीं, नहीं, उत्तर से अपना क्या संबंध। अपनी उत्तर पर आक्रमण करने की बिलकुल इच्छा नहीं।" यह वाक्य उस सभा में बैठे हुए वृत्तलेखक ने ध्यान में रखा और किस परिस्थित में यह वाक्य कहा गया था इसकी उसे कल्पना न होने के कारण महाराज की मृत्यु के बाद उसने उनकी वह स्मृति प्रसिद्ध की, जिससे सामान्य पाठकों की मान्यता यह हुई कि महाराज उत्तर पर सवारी करने के विरुद्ध थे। इतने पर यह बात समाप्त नहीं हुई, श्रीमंत बाजीराव जब 'जड़ पर ही धावा बोलना चाहिए' ऐसे निश्चय से गर्जना करते हुए मराक्रम की कुल्हाड़ी लेकर चले तो उस आक्रमण के कारण अपने प्राण संकट में हैं, ऐसा समझनेवाले भयग्रस्त लोगों ने शिवाजी महाराज की उपर्युक्त स्मृति का आधार लेकर कहा था कि शिवाजी महाराज भी उत्तर पर चढ़ाई करने के विरुद्ध थे। अपनी शक्ति इतनी प्रबल नहीं। और अपनी भीरुता ही विद्वता है ऐसी प्रामाणिक समझ स्वयं को करने लगे और बाजीराव को पागल करार देने लगे।

इस किल्पत कहानी में दरशाया गया परिवर्तन, स्मृतियाँ पढ़ते समय जो संदर्भ ध्यान में रखना चाहिए वह न समझने से हुआ। इस उदाहरण से किसी भी बहे व्यक्ति की स्मृतियाँ पढ़ते समय प्रमुख बात जो पाठकों को ध्यान में रखनी चाहिए वह यह है कि किसी एक स्मृति में व्यक्त उनके विचार उनके सिद्धांत थे ऐसा नहीं किहना चाहिए। उस विषय के संबंध में समय-समय पर विभिन्न प्रसंगों में और परिस्थिति में जो विचार व्यक्त हुए हैं उन सबको संगृहीत करके उनका समन्वय करना चाहिए और उनमें समानता दिखाई दी तो उस पुरुष के विचार ऐसे थे ऐसा सिद्धांत करना चाहिए। कभी-कभी ऐसा भी होगा कि एक ही विषय पर उस पुरुष के इतने विचार विभिन्न स्मृतियों में प्रकाशित होंगे कि उनका परिस्थिति आदि मर्यादाओं का विचार करने पर भी समन्वय नहीं किया जा सकेगा ऐसे समय में उस विषय पर उस पुरुष के निश्चित विचार परिवर्तित होता गया ऐसा सिद्धांत कहना चाहिए तथािं उस दूसरे सिद्धांत की अपेक्षा पहला सिद्धांत अधिक तर्कशुद्ध है।

परतु कई बार ये सिद्धांत ध्यान में न रखने के कारण लोकमान्य जैसे विलक्षण पुरुष के भिन्न स्थिति में 'देश काले च पाने च' इस न्याय से एक ही विषय पर दिए गए भिन्न-भिन्न विचारों से हम अनुकूल विचार या वाक्य लेकर प्रथम स्वयं का, बाद में दूसरों का दिशाध्रम करने का दोष जाने-अनजाने कर बैठते हैं। उदाहरण के लिए अस्पृश्यता निचारण के संबंध में लोकमान्य के विचार का प्रशन

लें। दूसरे खंड में शंकराचार्य डॉ. कुर्तकोटी ने लोकमान्य की स्मृतियों की आप अस्पृष्यता निवारण सभा का अध्यक्ष पद तब तक न स्वीकारें जब तक जनमानस इस तरफ नहीं झुकता, के संदर्भ में यह कहा कि लोकमान्य ने उनसे कहा। इस प्रकार शकराचार्य डॉ. कुर्तकोटी के द्वारा प्रकाशित इस विचार को उस समय में लोकमान्य के विचार मानकर कुछ लोग कहते थे, 'लोकमान्य को देखिए, जब तक प्रत्यक्ष रूप से अस्पृश्यता का त्याग करने के लिए समाज तैया(नहीं होता तब तक ऐसे आंदोलन में भाग लेने के वे बिलकुल विरुद्ध थे। और इसलिए हम भी समाज अनुकुल होने तक इस आंदोलन में हाथ नहीं बटाएँगे।' प्रत्येक सामान्य व्यक्ति यदि तिलकजी द्वारा शंकराचार्य डॉ. कुर्तकोटी को दिया हुआ उपदेश अपने लिए समझने लगा और समाज के तैयार और अनुकृल होने तक अस्पृश्यता निवारणार्थ प्रत्यक्ष कुछ करने से मुँह मोड़ेगा तो वह समाज तैयार होगा कैसे? क्या किसी दिन प्रश्नात में सूर्य उगते ही समस्त हिंदू समाज, पूर्व में पृथ्वी गाय का या प्रस्तृत योग्यता की दृष्टि से बैल का रूप धारण करके खड़ा होगा और करुणपूर्वक रैंभाकर करेगा, "हे श्रीमान गोमा गणेश, मैं हिंदू समाज रात में नींद में करवट बदलते-बदलते मेरा मन बदल गया, अत: आज अस्पृश्यता निवारण के लिए तैयार हो गया हूँ।'' ऐसा क्या इस व्यक्ति को लगता है ? और वैसा वह सोधता भी हो तो भी लोकमान्य को ऐसा नहीं लगता था। कारण एक और स्मृति में श्रीमान शिंदे ने कहा है कि जब मैंने तिलकजी से पूछा कि मैं अस्पृश्यता निर्मृलन का कार्य छोड़ दूँ क्या ? तब तिलकजी ने स्पष्ट रूप से कहा था कि वैसा मत कीजिए। (खंड दूसरा, पृ २०३) शिंदे अस्पृश्यतः निर्मूलन के लिए प्रत्यक्ष हरिजन-मांग आदि जातियों में मिलकर उन्हें शिक्षित कर काम-धंधे देकर केवल सार्वजनिक ही नहीं अपितु घरकर से भी अस्पृश्यता का नाम हटा देना चाहते थे . एक मनुष्य दूसरे मनुष्य को पशु से भी दूर का समझे इस नीच प्रवृत्ति का हमें अपने बीच से नाश करना है इस प्रकार की कर्टरता का उनका स्वरूप था, फिर भी उन्हें तिलकजी ने आग्रह से वे प्रयास जारी रखने के लिए कहा। क्योंकि वे जानते थे कि समाज निर्माण प्रयासों से सिद्ध होता हैं। शंकराचार्य को चह तत्पर समाज से मिलना होता है और वह भी कभी-कभी। परंतु अन्य लोगों को समाज सिद्ध करने के लिए ही अस्पृश्यता निर्मूलन आदि आंदोलन हाथों में लेने पड़ते हैं। इस प्रकार के क्षांतिकारी आदोलन हाथ में लेने के पूर्व कभी~कभी अपना सिर भी हाथ में लेना होता है। इसलिए किसी को डर लगता हों और ऐसा करने की तैयारी न हो तो न करे। परंतु अपने भय को लोकमान्य के विचारों की आड़ देकर वही होशियारी करके स्वर्थ को और दूसरे को फैसाने का प्रयत्न नहीं करना चाहिए। जिन्हें लोकमान्य के अस्पृश्यता सबंधी सही विचार

जानने हैं उन्हें उपर्युक्त स्मृतियों के साथ उस विषय पर लिखी सभी स्मृतियाँ पहनी चाहिए, ताकि उनके सही विचार क्या थे वह ज्ञात हो। इस संबंध में लोकमान्यबी कहते हैं, ''ऐशवा के समय भी अस्पृश्यों के हाथ का पानी ब्राह्मणों ने पीया था। यदि अस्पृश्यता भगवान् को मान्य हो तो भगवान् को भी मैं भगवान् मानने को तैयार नहीं हूँ।'' इस वाक्य पर सात हजार से अधिक व्यक्तियों के समाज ने इतने जोर से तालियों बजाई कि जिससे मंडप के नीचे गिरने का भय हो गया। अब इस बीमारी का नाश होना ही चाहिए (खंड-२ र, पृ २०४) यह मत तिलकजी ने सार्वजिक भाषण में व्यक्त किया था, अकेले-दुकेले व्यक्ति के पास नहीं।

समाज में कोई बात क्रांतिकारी है यह समझते ही उसको नष्ट करने के लिए लोकमान्य समाज के आगे एक नहीं, दस कदम चलकर वहीं मजबूती से कैसे बैठ जाते थे यह जिसको देखना हो उसे उनके संघर्ष के समय का स्फूर्तिदायी वृत्तांत स्मरण करना चाहिए। 'मरी भैंस को मन भर दूध' इस कहाबत के अनुसार लोकमान्य की मृत्यु के उपरांत अब जो लोग ऐसा कहते हैं कि 'लोकमान्य को देखो, समाज सुधार करना हो तो लोकमन्य ही करें।' ऐसा कहनेवाले लोगों की प्रवृत्ति के कारण ही चाय प्रकरण में उनके जीते-जो दस-बारह बर्षों तक उनका कठोर बहिष्कार किया गया था। उन्हें पुरोहित तक उपलब्ध नहीं होने दिया गया। विवाह की अक्षत (निमंत्रण) भी उन्हें मंदिर में आकर देनी पड़ी थी। वाई के धर्मपत्र में तिलक के समाजसुधार-कार्यों को वाई से प्रकाशित होनेवाले धर्मपत्र में अनेक धर्ममातैंड तिलक के समाजसुधार-कार्यों को प्रच्छन्न पाखंड कहते हुए उनपर हमले कर रहे थे। फिर भी उन्हें जो बात न्याय्य दिखी, समाजहितकारक दिखी, उन्होंने समाज के आगे सावधानी से कदम बढ़ाते लोगों को कहीं ऐसे लोकमान्य ने 'गीता रहस्य' में पूरी प्रामाणिकता से पूर्व आचार्यों का मतों का खंडन किया। उस समय उनपर जो शाब्दिक मार पड़ी उससे भी यही सीख मिलती है कि समाजहितार्थ समय पर दस कदम आगे जाने से भी वे नहीं हरते थे। पोछे हटते तो वे अपने सामाजिक कर्तव्य को कीर्ति लालसा के कारण बलि देते। ऐसा उन्होंने नहीं किया। इसीलिए वे लोकमान्य कहलाए।

एक ही प्रसंग की स्मृति भिन्न-भिन्न व्यक्ति अपनी-अपनी ग्रहण शक्ति एवं धारणा शक्ति के अनुसार कैसी भिन्नता से देते हैं यह यदि देखना हो तो नासिक के क्रांतिकारियों से उनसे हुए भेंट का वर्णन उस समय उपस्थित घट और दातार इन दो प्रख्यात महाराष्ट्रियनों द्वारा दी हुई स्मृतियों में देख सकते हैं। श्री घट के प्रथम खंड में दिए हुए इस प्रसंग की स्मृति पढ़कर, तिलकजी की उस भेंट के संबंध में जो कल्पना मन में उभरती है उसकी अपेक्षा श्री दातार शास्त्री द्वारा दी हुई दूसरे खंड की—हमी भेंट का यणीन और मिनतार्थ यदा वा एकरम अलग प्रकार भी कम्पना पन म आती है। यह उदाहरण हमिलए दिया गया है कि ऐसी भिन्न स्मृतियाँ एकप्र करके पहे बिना महान सोगी के व्यवहार के भंबंध में या विचारों के संबंध में कृष्ठ बचार्थ कल्यनाएँ नहीं कर सकते हैं। एक के या परवाद स्मृति में उसके एकपश्चीय या एकागी होने की आर्थका रहती है।

इस नियम का पालन ने करते हुए किसी स्मृति प्रमंग का कोई वाक्य इटाकर यही पन प्रामाणिक है ऐसा समझने से जनता को कैसा सप्ट्रीयधानक सीह भिलता है इसका परिणामकारक उदाहरण चाहिए ती वह भी दुर्शाख से अपने अवलोकन में अनेक चार आया है। लोकमान्य खार-चार कियी कार्य के चार में कहते थे, "पनुष्य कहाँ है ? चार्नास होंगे तो मैं आऊँगा, सौ होंगे तो मैं आऊँगा।" ऐसी कोई लाक्षणिक संख्या बनाकर स्वहर्या व्यक्ति को, आप धैया साहम क्यें नहीं करते, ऐसा ये कहते थे। अब लोकमान्य के समान लोकनायक ने कुछ व्यक्ति टिखाए, मैं टनका नेतृत्य कर्रोगा ऐसा कहने में बहुत अर्थ है। परंतु उसी बाक्य का उच्चारण करके यदि प्रत्येक मनुष्य दूगर्ग को उनर देने लगा तो कितनी अव्ययस्था उत्पन्न होगी यह देखिए। लोकपान्य के ये याक्य राजनीति के बाहयी आंदोलन के संबंध में होते थे। दुर्भाग्य से हमें राजनीति के सबध में बोलना पना है। अल्पुरयता को हम नष्ट करना चाहते हैं, इस हमारे कृत्य का बदला लेने के लिए अय्युश्यता ने राजनीति में अम्पृश्यता का पालन करने के लिए हमें बाध्य कर दिया है। अत. यह प्रश्न छोड़कर संगठन के राष्ट्रीय और धार्मिक कार्य में भी, 'सनुष्य घल लाओ, मैं आता हैं' यह बाक्य आलमी और भयग्रम्त लोगों का किस प्रकार आदर्श धायम बन रहा है और इसके कारण कोई भी नया साहस्य, नई उड़ान, राजनीतिक कार्य में भी कैसा अयंभव हो रहा है इतना ही हम देखेंगे।

मान खीजिए किसी व्यक्ति ने चंदा इकट्टा करने का विचार किया। उसकी कार्य सवकी अच्छा लगता हो फिर भी यदि चटा देनेवाला प्रत्येक व्यक्ति उसे कहें कि आप सी रुपए जमा कर लाएँ और फिर एक भी एकवाँ रुपया मेरा होगा। अब यह व्यक्ति जिसके पास जाए वह हरेक उसमें कहें कि मुझे चंदे के जमा भी रुपए विद्या दो फिर में एक सी एकवाँ रुपया दूँगा। इतना ही नहीं अपितृ जो शुरक जमा करना चाहता है वह भी बदि लोकमान्य का भवत होने के कारण, इस सामान्य पाक्य को आदर्श मानकर चलनेवाला हो तो अवश्य कहेगा कि सी रुपए इकट्टा होने पर मैं अपना भी एक रुपया दे दूँगा। यहले देना शायद मृखंता होगी। ऐसी स्थिति में सी रुपए कभी इकट्टा होंगे ही नहीं। अर्थात् चंदे की सांश शुन्य से अधिक कभी नहीं होगी। यही स्थिति मनुष्यों की संख्या के सबध में है। हरक कहेगा कि प्रथम

चालीस लोग इकट्ठा कर लो फिर मैं इकतालीसवाँ हो जाऊँगा। प्रत्येक व्यक्ति इस अकर्मण्यता हेतु तिलक बनना चाहे तो प्रथम चालीस व्यक्ति कैसे इकट्ठा होंगे? चालीस के बाद स्वयं आने का यह आदर्श वाक्य तुच्छ मानने के लिए कोई तैयार नहीं हो और तेरी पुकार या आहान भी कोई न सुनता हो तो, तू अकेला चल और तेरे इस हिंदू जाति के कल्याणार्थ, मंगल के लिए अपना तन, मन, धन, आवश्यक हो तो अपना सिर भी उसके लिए तू अकेला अर्पण कर। तेरा कर्तव्य तू कर, कोई करे न करे, तू अकेला चल। ऐसा आदर्श वाक्य लिखा हुआ ध्वज लेकर कोई जब तक आगे, सबसे प्रथम पंक्ति में नहीं बढ़ेगा तो कोई भी आगे नहीं होगा और फिर कार्य कभी पूरा होगा हो नहीं।

जब-जब महान् कार्य हुए हैं और मनुष्यजाति में संपूर्ण परिवर्तन करनेवाले भूकंपीय महान् आंदोलन पृथ्वी को कंपित करते गए तब-तब चालीस व्यक्ति इकट्ठा होने की प्रतीक्षा न करते हुए समाज के आगे केवल एक कदम नहीं अपित् सौ-सौ कदम चलनेवाले किसी समर्थक के, प्रचारक के या हुकूमशाह के साहस ने ही वह कार्य पूरा होना संभव बनाया। बानर सेना का अता-पता भी नहीं था, अकेला हनुमान केवल एक कदम ही नहीं अपितु पूरा समुद्र लाँघ गया। चालीस व्यक्तियों के लिए न रुकते हुए अपना अकेले का सिर हाथ पर लेकर गया और सीता की खोज की। तब कहीं उनके पीछे-पोछे धानर सेना का दल कदम-कदम बढ़ाते हुए रामचंद्रजी के साथ सका पहुँचा। अकेला कोलंबस समाज के आगे पूरा एक 'खड़' पार करके किसी की राह न देखते हुए गया और अमेरिका के किनारे पर उसने झंडा फहराया। उसके बाद स्पेन और पुर्तगाल की नौसेना का संचालक उस सेना की मदद से अमेरिका को जीत सका। यीशू ने ईसाई धर्म का प्रचार किया तब वह अकेला ही था। मोहम्मद भी उस खाई में अकेला था जहाँ उसने मुसलमान धर्म की नींव रखी। वे सब अकेले-अकेले आगे बढ़े तब चालीस इकट्ठा होते गए और आज करोड़ों लोग उनके झंडे के नीचे झुल रहे हैं। प्रथम चालीस लोग ईसाई होने के बाद फिर 'मैं इंसाई धर्म क्या है वह बताऊँगा' ऐसा यदि यीशू कहता तो ईसाई धर्म क्या है यह उस धर्म में जाने के पहले न समझने के कारण आज दुनिया में क्रिश्चनियटी का नाम भी सुनाई नहीं देता।

अतएव 'अग्रप चालीस व्यक्ति लाएँ, फिर मैं आऊँगा' या 'समाज के आगे एक कदम मैं रखता हूँ 'यह कथन सेनापित या लोकनायक को यद्यपि शोधा देता है तो भी उसका आधार लेकर प्रत्येक अनुयायों ने भी उसी को अपना आदर्श वाक्य बनकर; जब तक अन्य व्यक्ति चालीस मनुष्य इकट्ठा नहीं करता तब तक बैठे रहना और उसी में अपनी चतुराई समझना ऐसा उस कक्य का अर्थ बिलकुल नहीं है तिलक कहते थे, 'चालीस लाओ' यानी आप प्रथम आगे बढों। जो प्रथम आगे है तिलया है। तिलक का सच्चा शिष्य ! क्योंकि उसके आगे होने से ही अय चालीस के आने की सभावना है और फिर लोकनायक भी आकर मिलेंगे।

लोकमान्य का इस प्रकार का कोई एक वाक्य उस विषय के सबंध में उनका विर्पेक्ष और संपूर्ण विचार मान लेने के कारण, कायरता को ही विद्वता समझने की क्छ लोगों को बुरी आदत लग रही है यह कई बार अनुभव में आने के कारण आलसी लोग उन वाक्यों का सही अर्थ लगाते हैं वैसा लगाना कैसी मूर्जता है यह सम्बक्त दिखाया है। परंतु हमारे प्रारंभ में कथित नियमानुसार इस विषय के संबंध में लोकमान्य के सभी संस्मरण एकत्र कर पढ़ने से उनके प्रथम वाक्य का अर्थ कैसा लगाना चाहिए यह भाष्य भी सौभाग्य से उन्होंने ही लिखकर रखा है। उटाहरण के लिए वामन मल्हार जोशी का सस्मरण देखिए—

जोशी : परंतु यह मार्ग जोखिम भरा है उसे लोगों की सही सहानुभूति चाहिए।

तिलक : (कुछ झल्लाकर) किंतु लोग यात्री कौन? आप, हम, इष्ट मित्र आदि मिलकर ही तो लोग होते हैं।

जोशी : परंतु वे सब सच्चे चाहिए यानी सतत कार्य करनेवाले, न डगमगानेवाले, ऐसे सौ लोग दिखाएँ जो इस मार्ग से जानेवाले हैं तो फिर एक सौ एकवाँ मैं हूँ।

तिलक : ठीक, आज सौ लोग तैयार नहीं हैं यह बात मान लो : परंतु नहीं हैं इसलिए इकट्ठा नहीं करेंगे क्या? चलिए आज से ही हम इस कार्य के लिए जुट जाएँ। मैं पहला, आप दूसरे! सौ मिलते हो कार्यारंभ करेंगे। उस समय भी मैं आगे रहूँगा। जो बाधा होगी उसे मैं सहूँगा, बाद में अन्य : चिलए, आप हो रहे हैं न दूसरे? सौ मिलने पर काम चालू होगा, तब तक केवल नाम लिखवाना होगा। क्या एक सौ एकवाँ होने में भी इतना विलंब !

महाराष्ट्र के युक्को, इस प्रकार मैंने तिलकजी का सही दर्शन किया है। आओ, मैं पहला। इस वाक्य में प्रतिपादित उस आदर्श का पालन करें। फिर सी क्या, हजार लोग आएँगे। और न आए तो भी तेरा कर्तव्य तू पूरा करेगा। चालीस के पीछे लोकनायक आएँगे। परंतु लोकनायक का आना संभव करने के लिए उन शिलीस को इकट्ठा करने में तू पहला बन जा। तब महत्कार्थपूर्ण होंगे। तत्पश्चात् हिंदू आति एकाएक आग्रत् होकर 'ध्येयं वा साधयेत्। देहं वा पातयेत्' इस प्रकार की गर्जना करके संगठनों के जातीय क्षेत्रों में खड़ी रहेगी

आश्चर्य की बात तो यह है कि 'चालीस के बाद मैं आकुँगा' या 'समाज के आगे एक ही कदम रखों 'ये कक्य महाराष्ट्र में सर्वतोमुखी हो गए हैं। परंतु 'में पहला' यह वाक्य इतना लोकप्रिय हुआ नहीं दिखता। इस प्रकार संकट में डालनेवाले, चमड़ी को चुभनेवाले संस्मरण न याद आना स्वाभाविक है। जिन्होंने कर्मक्षेत्र से अलग होते समय समाज के आगे से एक छोड़कर दस कदम भीछे जाने में कम नहीं किया वे कर्मक्षेत्र में कदम आगे रखते समय समाज के आगे केवल एक कदम आगे हूँ ऐसी तिलक के वाक्य की गवाही देकर चिंता करते रहे। और भागते समय चालीस की तो क्या, परंतु एक की भी प्रतीक्षा न करते हुए 'मैं पहला' मानकर भागे और घर में जाकर छिम गए। उन्होंने ही पुन: तत्परता से मुकावला करनेवाले को मूर्ख और साहसी कहकर, दोय देकर लोकमान्य की भक्ति के लिए हम समाज के तैयार हुए बिना चालीसकों तो क्या सौवाँ सैनिक होने के लिए भी नकार दें तो कोई आश्चर्य की बात नहीं। तिलक को सुविधाजनक सीख का मालन करना ही तिलक भिष्ठ की उनकी व्याख्या है।

परंतु ऐसे लोगों को छोड़ दिया तो भी जिन्हें तिलक या अन्य किसी महात्मा के सच्चे प्रथम के संबंध में प्रामाणिकता से जानना हो तो उन्हें चाहिए कि उनके हर विषय के संबंध में समग्र संग्मरण और वचन एकत्र करें और पढ़ें। यही उनके विचारों का सही अर्थ भगन्नने का एकमान उपाय है।

दो शब्दों में दो संस्कृतियाँ

युरोप या अमेरिका में कदम रखते ही कोई अर्थपूर्ण शब्द हमें आज सुनाई देता हो तो वह है 'अप-टु-डेट', 'अधुनातन'। अगर हम किसी मामूली बूट पॉलिश की डिब्बी खरीदने जाएँ तो दुकानदार तुरंत कहेगा कि यही डिब्बी खरीदो। यही क्यों ? ऐसा पूछते ही वह कहेगा कि यह 'अप-टु-डेट' है इसलिए। दरजी के यहाँ जाएँगे तो शर्ट का, कोट का, जाकिट का, चोली का, लहैंगे का उत्तम-से-उत्तम कपड़ा वताएगा और कहेगा यह एकदम 'अप-टु-डेट' (अधुनातन) है, इसलिए खरीद सीजिए। उत्तम यंत्र यानी अप-टु-डेट यंत्र, अप-टु-डेट पुस्तक ही उत्तम पुस्तक, अप-टु-डेट पोशाक, अप-टु-डेट जानकारी, अद्यावत् सुविधाएँ यानी उन पदार्थों का सर्वोत्कृष्ट प्रकार। जो मानव अप-टु-डेट नहीं वह बेढंगा है, इस प्रकार की अधुनातनता वहाँ पर बूटों के बंद से लेकर विजली के बटन तक दिखाई देगी। हनकों कल की बंदूक से आज की बेहतर होगी, कल के विमान से आज का विमान अधिक अच्छा होगा। परसाँ लंदन के एक छोर के कमरे में बैठकर लंदन के दूसरी और के कमरे में वैठे हुए व्यक्ति आपस में दूरघ्विन से बात करते थे और कल लंदन के कमरे में बैठा हुआ व्यक्ति स्कॉटलैंड के घर में बैठे हुए ध्यक्ति से वात करने लगा। और आज लंदन के उसीं कमरे में वैठकर अमेरिका में बैठे हुए अपने मित्र से चात करके सुवह का वाजार-भाव पूछता है और तुरंत मुंवई से वात करके अपने टलाल को उसकी जानकारी देता है। इस प्रकार उनका 'आज' उनके कल के आगे लगातार दौड़ता है, 'कल' पीछे रहकर बेकार हो जाता है। उनका प्रत्येक 'आज' उनके कल से अधिक समझदार, पुष्टिकर, सरस हो रहा है। इसलिए उनका कल पर का विश्वास हटकर 'आज' पर अटल हो रहा है। इतना दृढ़ विश्वास कि आज के यूरोप-अमेरिका के जीवन का, संस्कृति का, प्रवृत्ति का मुख्य लक्षण यदि किसी एक शब्द में स्पष्ट किया जाता हो तो वह शब्द है-अधुनातन या अप-दु हिट। आज के यूरोप-अमेरिका की संस्कृति का विशेष नाम है अप-टु डेट, अधुनातन।

पत्त हवारे हिंदू राष्ट्र में आज भी हमारी मनोभूमि में गहरी जहें जनाकर भी संस्कृत बैती है उस और जो हमारे समस्त जीवन में क्याप्त है उस संस्कृति का मुख लक्षण (कर्मा एक शब्द में व्ययत करना हो तो वह सब्द है ' श्रुतिस्मृतिपुराणोवत'। अप द है है के एकदम विषयीत । कोई भी वस्तु, पद्धति, चाल, ग्रंथ, ज्ञान सर्योत्कृष्ट न्यों है ऐसा किसी भूरोणियन से पूछेंगे तो तुरंत एक शब्द में कहेगा कि वह अप-ट् हेट है इसीलिए। परंतु कोई भी जान, ग्रंथ, चाल, पद्धति, सुधार ग्राह्म या अग्राह्म, अनित या अनुनित यह तय करने के लिए हम यह नहीं देखेंगे कि वह उपयुक्त है सुक्षिधाजनक है, प्रगतिकारक है या नहीं, पिछले से अब अधिक पुष्टिकर, सरस है था नहीं। इन बातों का विचार न करते हुए हम एकदम जो सोचेंगे, पूछेंगे वह यह है कि वह श्रुतिस्मृतिपुराणोक्त है या नहीं। हमारी संस्कृति का अतिराय लज्जास्यद भूषण जो हम पालते हैं वह यह है कि वेदों में जो बताया है उसके आगे हम गृत दस-पाँच हजार वर्षों में भी सामाजिक, राजनीतिक या धार्मिक विधिनिवेध में या कुशलता में किचित् मात्र भी आपे नहीं बढ़े हैं। यूरोप, 'मैं कल के आगे आज गया या नहीं, कुछ अधिक सीखकर कुशल हुआ हूँ या नहीं, बाप से सवाई हुआ या नहीं ? हम सारे कल की तो बात ही नहीं करते और ऐतिक काल के भी आगे नहीं गए। गत पाँच हजार वर्षों में अधिक चतुर तो हुए ही नहीं ऐसा कहा जाता है। बाप को जो जात नहीं था, वह मुझे जात हुआ, ऐसा कुछ नया सीक्षेंगे तो बाप का बापपन कैसे कायम रहेगा? यह हमें हर है। हमारे पूर्वज त्रिकालज्ञानी थे यह हमारी प्रतिज्ञा और उन्हें जो मालूम नहीं था वह हम सीखे ऐसा मानना या कुछ सीखना यानी उनके त्रिकालकाधित ज्ञान का अपमान ही होगा। अतः ऐसा पाप अपनों से तो नहीं हो रहा ? उनको जो अज्ञात था वह हमें ज्ञात तो नहीं हो रहा, यह हमारी चिता का विषय बना है। वेदकाल में जिस बैलगाड़ी में बैठकर हमारी संस्कृति चल रही थी उसी बैलगाड़ी में बैठकर इस रेलगाड़ी के युग में भी वह र र र आवाज करती हुई घल रहो है। यह हमारी बुक्तिस्मृतिपुराणोक्त संस्कृति आज की ही नहीं अपितु वह उस वृतिस्मृतिपुराण के पूर्व की भी है, उसके बाद की है, आज तक लगातार चलती आ रही है। जन्म से मरण तक, गर्भाधान से अंत्येष्टि तक जो-जो आचार, निर्वेध, अभिप्राय, 'यनुस्मृति' जैसी आध स्मृति में बताए गए हैं, वे आचार या निर्बंध क्यों हितकर या आचरणीय हैं इसकी पड़ताल करके नहीं अपितु मुख्यत: और बहुधा 'एप धर्मः सनातनः' है इसलिए। यह एक प्रकार से राजमुदा ही है≀ वह बात त्रुतिस्भृतिपुराणोक्त है इतना एक महाकारण आगे किया जाता है । 'लहसुन क्यों नहीं खाना चाहिए?' उसका कारण किसी परिस्थिति में वैद्यकीय दुष्टि से हितकर है या नहीं, इसका परीक्षण न करते हुए केवल 'एप धर्म: सनातनः ' ऐसा कहकर उसका

पालन किया जाता है। दिन में मलमूत्रोत्सर्ग उत्तराभिमुख करना चाहिए और रात को दक्षिणाभिमुख' ऐसा क्यों ? उत्तर यही रहेगा—'एष: धर्म: सनातन-'। हमारे प्रथम श्रीमान मनु राजर्षि की सत्ता से अंतिम रावबाजी की राजसत्ता तक राज्य-व्यवहार में भी अनेक महत्त्वपूर्ण जातीय या राष्ट्रीय समस्याओं के जो निर्णय लादे गए वे निर्णय भदलती स्थिति में उपयुक्त हैं या नहीं - इसकी जिलकुल जाँच न क्षरते हुए केवल उपर्युक्त एकमेव राजमुद्रा लगाकर कहते थे कि 'नया करना नहीं। प्रामा नष्ट करना नहीं।' शिवछत्रपति या शाहू छत्रपति, पहले बाजीराव और अंतिम शाजीराव, इनके अभिलेखों के सैकड़ों निर्णय पत्रों में यह वाक्य, सभी विवाद एकदम बंद करनेवाले ग्रह्मवाक्य के समान कहाँ-कहाँ, किस प्रकार दिखाई देता है यह इतिहासकारों को ज्ञात है। पुराना बाधक बनने लगा, सड़ने लगा, इसलिए जो बाद, संधर्ष, संकट उत्पन्न हो गए उन्हें समाप्त करने के लिए आधार फिर वही वाक्य 'पुराना नच्ट करना नहीं और नथा शुरू करना नहीं।' इसी सूत्र द्वारा युग्पनुयुग निपटारे करने के कारण पुराना अधिकाधिक बाधक बनता गया, सड़ता गया और यह चल रहा है आज तक। फिर भी आज स्पर्शबंदी, रोटीबंदी, समुद्रबंदी आदि जिन सामाजिक रूढ़ियों ने हिंदू समाज को नष्टप्राय कर दिया, उन रूढ़ियों को समाप्त करने की बात निकलते ही फिर अपने को सनातनी ही नहीं अपितु सुधारक कहनेवाले भी इस रूढ़ि को या उसके उन्मूलन को शास्त्राधार है क्या—इस एक समस्या से व्याकुल होकर ग्रंथ-पर-ग्रंथ लिख रहे हैं। शास्त्रार्थ की गुड़ की भट्टियाँ विद्वत् परिषदों से चला रहे हैं। मनु राजधिं का तो 'एव धर्म. सनातनः' शाह् राजधिं का वह 'युराना तोड़ना नहीं, नया करना नहीं' और आज के ब्रह्मर्षि का 'इसे शास्त्राधार है क्या ? ये तीनों व्यक्ति जिस एक ही पुरुष के मानो औरस पुत्र है वह पुरुष यानी 'श्रुतिस्मृतिपुराणोक्त' हो है। सही माने में हमारी हिंदू संस्कृति की पूर्वापर विशेष प्रवृत्ति कौन सी, लक्षण कौन सा, महासूत्र कौन से यह बात एक राज्य में अपवाद छोडकर व्यक्त करनी हो तो वह शब्द है, ' ब्रुतिस्मृतिपुराणोक्त'। आज को यूरोपीय संस्कृति का जो प्रमुख लक्षण, अधुनातन है उसके एकदम विपरीत। वे पूजक हैं 'आज' के और हम पूजक हैं 'कल' के। वे नए के पूजक तो हम पुराने के। वे 'ताजा' के, भोक्ता हम 'बासी' के भोक्ता। कुल मिलाकर देखें तो उनकी संस्कृदि 'अधुनातन' और हमारी 'पुरातन'।

इस 'अधुनातन' और 'पुरातन' संस्कृति के आज के स्पष्ट उदाहरणस्वरूप यद्यपि हमने यूरोपीय तथा भारतीय जनपदों का ही उल्लेख किया है तो भी वास्तविक रूप से यह अद्यावतवा या पुरातनता किसी एक जनपद का या जाति का अपरिहार्य गुणधर्म न होकर वह प्रमुख रूप से एक तत्त्व का गुण है। अपरिवर्तनीय शब्दनिष्ठ

धर्म और प्रत्यक्षनिष्ठ, प्रयोगक्षम और प्रयोगसिद्ध विज्ञान की भिन्न प्रवृत्ति के वे भिन्न नाम हैं। जो-जो धर्मग्रंथ अपौरुषेय समझः गया उसमें समाविष्ट संस्कृति भी सहज ही अपरिवर्तनीय समझी जाती है। जो लोग इन धर्मग्रंथों की सत्ता अपने पर चलने देते हैं वे 'श्रुतिस्मृतिपुराणोकत' के या पुरातन मत के पक्के दास हो बैठते है। इन धर्मग्रंथों की लीक के बाहर वे कदम भी नहीं रख सकते। इन धर्मग्रंथों की जब प्रथम रचना की जाती है तो वे प्रथम किसी एक सुधार का समर्थन करने हेतु हो लिखे गए होते हैं और अपने व्यक्तित्व को ईश्वरीय शक्ति से जोड़कर अपनी रचना को अपरिवर्तनीय स्वरूप का भानने लगते हैं। अतएव वे सुधार के शीप्न ही कट विरोधी बन जाते हैं। इन ग्रंथों के दो पृथ्ठों के अंदर यद्यपि वे समस्त विश्व और समस्त काल को बंद करके रखना चाहते हैं और मूर्खतापूर्ण हठ करते हैं तो भी सदैव चंचल, सदा नई, अदम्य और अयोध निसर्गशक्ति और कालगति इन धर्मग्रथॉ के दो पृष्ठों में निरंतर बंद थोड़ा ही रह सकती है ? ईश-प्रेषितों का या प्रत्यक्ष ईश्वर का मनगढ़ेत हस्ताक्षर कर यद्यपि ये धर्मग्रंथ प्रकाशित किए जाते हैं तो भी भूकंप, ज्वालामुखी, जलप्रलय, वजाघात आदि को इन पोधियों के ताड़पत्रों में लपेटकर रखने का उनका प्रयास व्यर्थ जाता है। एरबाद भूकंप भी उनके भूगोल की सहज ही नष्ट कर देता है। उनकी पवित्र नदी को ज्वालामुखो एक घूँट में ही पी जाता है। उनके लिए अज्ञात खंड प्रदेशों का उन्हें पता लगता है परंतु ज्ञात खंड प्रदेश नष्ट हो जाते हैं। ईश्वर के नाम से यद्यपि वे ग्रंथ अवतीर्ण हुए होते हैं, परंतु इन शब्दों की साख कायम रखने की ईश्वर को थोड़ी भी आवश्यकता एवं रुचि होने की बात इस ईश्वरी उत्पात के कारण नहीं दिखाई देती। उनके भूगोल की जो स्थिति होती है वहीं उनके इतिहास की भी। वेदों का दाशराह युद्ध यात्री पंजाब जैसे राज्य के एक जिले के दस राज्यों की तनातनी। उसे उस समय के आर्य राष्ट्र के बाल्यकाल में इतना महत्त्व मिला कि अग्नि, सोम, वरुण की प्रार्थनाएँ, करुणा की प्रार्थना और सहायता के लिए सूक्तों की रचना की गई। और देवताओं को भी पक्ष-विपक्ष में बॉंटना पडा।

यही बात क्रिश्चियन, यहूदी, पारसी, मुसलमान आदि के अपौरुषेय ग्रंथों की और उनके समय के इतिहास की। उन ग्रंथों के रचना काल में उनकी जातियों के लिए यह सब प्रसंग अत्यंत महत्त्वपूर्ण लगना स्वाभाविक था, फिर भी आज के त्रिखंड में मोरचे बाँधकर चिल्लानेवाले लाखों सैनिकों के प्रचंड महायुद्धों के मान के समक्ष उन मुद्दी भर लोगों का संघर्ष कुछ भी नहीं है। आज के जगत्व्यापी साम्राज्यों की तुलना में उनके वे क्षुद्र राज्य और राजधानियाँ तुच्छ ठहरती हैं। ग्रंथों में इनका इतना गौरव किया है कि इन ग्रंथों को ईश्वरप्रणीत, त्रिकालदर्शी, सर्वज्ञ

और त्रिकालाबाधित समझना हास्यास्पद लगता है : उन धर्मग्रंथों के वर्णनानुसार उन देव-देवताओं को वे राजा, उनकी राजधानियाँ, वे राष्ट्र इतने रक्षणीय लगते थे कि उनकी सुरक्षा के लिए उन्होंने ईश्वरीय सूखत, आयनी और देवदूतों की सेनाएँ भेजी धीं, तो फिर उनके बिना भी दुनिया चल सकती है ऐसा उसी ईश्वर को बाद में क्यों लगा। आज वह बैबीलोन के जार की राजधानी कहाँ है ? वह इजराइल का स्वर्ण मंदिर, वे असीरियन, वे खाल्डियन, वे पारसी, वे क्रोधी मोलाक देवता के मंदिर, वे सब गए कहाँ ? 'रघुपते: क्व गतोत्तर कोसला ? यदुपते: क्व गता मधुरा पुरी ?'

प्रकृति और काल स्वयं को अपरिवर्तनीय और त्रिकालाबाधित समझनेवाले धर्मग्रंथों के ताड़पत्रों का चूर्ण करके सतत स्वच्छंद धींगामुश्ती करते हैं। फिर भी इन ग्रंथों से आगे कदम रखना ही नहीं है, ऐसी मूर्खता करनेवाले लोगों की संस्कृति उन धर्मग्रंथों की प्राचीन संस्कृति की अपेक्षा कभी भी अधिक विकसित नहीं हो सकती, यह क्या बताना होगा?

जब तक बाइबिल को अपरिवर्तनीय और अपरिवर्ष मानते थे तब तक यूरोप भी ऐसा ही ज़ुतिस्मृतिपुराणोक्त पुरातन प्रवृत्ति के कुएँ का मेठक बनकर पड़ा हुआ था। पृथ्वी गोल है यह नया सत्य आविर्भृत होते ही, वह वैसी है या नहीं यह तय करने के लिए बुद्धिगम्य और प्रयोगक्षम ऐसे किसी भी कारण के संबंध में अधिक पूछताछ न करते हुए इसी यूरोप ने एक बार इतना ही पूछा था कि 'बाइबिल में वैसा लिखा है क्या ?" पृथ्वी गोल है यह बात ब्रुतिस्मृतिपुराणोक्त है क्या ? यदि बाइबिल में पृथ्वी सपाट मैदान के समान है, ऐसा लिखा है तो पृथ्वी को वैसा ही होना भाहिए। कोलंबस ने अमेरिका भूखंड दूँद लिया। उसे देखकर लौटने के बाद भी ऐसे किसी भूखंड का, ईश्वर प्रदत्त सर्वज्ञ, त्रिकालाबाधित बाइबिल में उल्लेख नहीं है। अतः वह हो नहीं सकता—ऐसी धर्माज्ञा इसी यूरोप ने की थी। कितना ही भौलाभाला पोप हो वह अस्खलनीय ही होना चाहिए, इसी यूरोप की कभी इस प्रकार की दृढ़ श्रद्धा थी। पोप कितना ही पापी हो उसकी सिफारिश की चिट्ठी मृत व्यक्ति के हाथ में देकर जमीन में गाड़ने पर उसके लिए स्वर्ग के द्वार अवश्य खुलते. हैं। इस प्रकार की श्रुतिस्मृतिपुराणोक्त निष्ठा से लाखों प्रेतों के हाथों में वैसी लाखों चिट्टियाँ होने पर इसी यूरोप के कबरीस्थान में खोदकर देखने पर लाखों चिट्टियाँ लेकर पड़े हुए प्रेत वहाँ ही दिखाई देंगे, स्वर्ग में नहीं। जो बात यूरोप के क्रिश्चियन लोगों की वहीं बात मुसलिम अगत् की। यूरोप ने पुरातन वृत्ति को नकारा और कड़े संघर्ष के बाद आज वह वैज्ञानिक अधुनातन प्रवृत्ति का समर्थक हुआ है। परतु कमाल पाशा कर तुर्किस्थान छोड़ दिया तो, शेष मुसलिम जगत्, हिंदू जगत् के समान, आज भी इस 'बाबा वाक्यं प्रमाणम्' का ही बदा गुलाम हुआ है। इसलिए हिंदू के यागन पुमलागन भी यूरोप के उम वैज्ञानिक, अद्यावत् संस्कृति के सम्मुख लगातार निगम और हनम्रभ हो रहा है। यही स्थिति पारसी तथा ज्यू लोगों की है। इस लग्न में प्रमुख रूप से अपने हिंदू राष्ट्र के संबंध में ही कहना है। अत: उपर्युक्त धार्मिक और वैज्ञानिक जो दो प्रवृत्तियाँ वताई—पुरातन और अधुनातन, उनकी माधान्य चर्चा यहीं त्यागकर हमारे लिए हम इतना हो कहना चाहते हैं कि पहले प्रकार की प्रवृत्ति श्रुतिस्मृतिपुराणोक्त के पिंजड़े में हमारे समान गलती करनेवाले फैसते आए हैं। यह कपर दरशाया है फिर भी हमें उसी पिंजड़े में आगे भी रहना धम्य है, सहज है—ऐसा मात्र नहीं समझता चाहिए। हम जिसे अपौरुषेय और त्रिकालावाधित मानते आए हैं वह धमंग्रंथ आज के समस्त उपलब्ध धमंग्रंथों में पुरातन पाँच हजार वर्ष पूर्व के मान लें तो भी पाँच हजार वर्ष पिछड़ा है। दुनिया पाँच हजार वर्ष अगो बढ़ गई है। परंतु अभी भी इन ग्रथों की होशियारी से अधिक होशियार होना नहीं—ऐसा मानो हमारा कृतसंकल्प है, अत: पाँच हजार वर्ष के पिछड़ेपन को लंकर आज भी जन्मतिथि से लेकर मृत्युतिथि तक किस प्रकार विपक्तर वैठ हैं यह स्थप्ट करने के लिए इस धार्मिक-पुरातन प्रवृत्ति की अंधपरंपर के दो-चार उटाहरण मार्गदर्शन हेतु विचार में ले लें।

प्रथम अपनी यज्ञ संस्था को ही देखें। अत्यंत शीत प्रदेश में अगिन का साहचर्य सुखकारक होता है। ऐसे किसी शीत प्रदेश में और शीत काल में, यह संस्था ने जन्म लिया। उस काल में घर-घर में अखंड अग्निहोत्र और समय-समय पर प्रम्यलित होनेवाले बड़े-बड़े यज्ञ आरोग्यप्रद और सुखप्रद होते होंगे। परंतु आजकल के भारत की असहा उष्णता में इस अग्निपूजा से किसी भी प्रकार का भौतिक हित पूरा नहीं होता। इस प्रकार की ठराग घर-घर और गाँव-गाँव में जलाकर रखना दु:खदायी ही होता है। पूर्व में अग्नि जलाने के साधन भी सुलभ नहीं थे। बनों में पेड़-पर-पेड़ घिसकर अग्नि प्रज्वलित होती हुई देखकर प्राचीन मानव को कृत्रिय अग्नि उत्पन्न करने की विद्या ज्ञात हुई और सिद्ध हो गई। उसका टपयोग इस काल में यज्ञ संस्था में सहजता से किया गया। परंतु बाद में उसपर धार्मिक छाप पड़ने के कारण, अब अग्नि माचिस की लकड़ी के गुल में भी सैंभारतकर राखी जा सकती है फिर भी यह की पवित्र अग्नि कहते ही अत्यत प्राचीन और अत्यंत अज्ञानी पद्धति से ही, मंत्रपूर्वक लकड़ी पर लकड़ी घिसकर 'अग्नि प्रदीप्त हो' ऐसी हृदयद्रावक प्रार्थनाओं से जलाना पड़ता है। लकड़ी और चेकमक इन अज्ञानी साधनों के पार अगिन प्रज्वलित करने का साधन गत पाँच हजार वर्षी में हम हुँढ़ नहीं पाए। यूरोप ने माचिस की खोज की, बिजली निकाली, 'दीपण्योति: नमोस्तुते' आदि करुणापूर्ण प्रार्थना न करते हुए बूटों से भी बटन दबाए

तो भी तुरंत तेजस्वी पकाश करने के लिए बिजली को दासी के समान कार्य करना पह रहा है। परंतु यहाँ अभी भी मुतिस्मृतिपुराणीवत पतित्र अग्नि वानी लकड़ी पर सकड़ी घिसकर जलाई जाती है। पिछड़े हुए ग्रंथ को जिकालाबाधित मानने के कारण उसके समान पिछड़ा ही रहना पड़ता है। अग्नि देवता है। 'यज्ञाद्भवति पर्जन्य: ' ऐसी प्राचीनों की भावना थी। इसलिए वे अगन में मनों भी डालते थे यह बात तो समझ में आती है। फिर भी अब हजारों वर्षों के बाद अनुभव से यह निश्चित हुआ है कि अग्नि का नैसर्गिक गुण क्रोध करने पर न बढता है, उसे प्रसन्ध करने पर न शांत होता है। घृत की सतत धार पकड़कर 'अग्ने नय सुपथा राये अस्मान् देव वसुनानि विद्वान्' ऐसी प्रार्थना करनेवाले यजमान के घर वही यह की अपिन समय मिलते ही घर भस्म करने से नहीं चुकती। इस प्रकार यज्ञ की अपिन भ्रमेशा प्रज्वलित रहनेवाले भारत देश में, दस वर्ष में जितने अकाल हुए उतने पैसे की माचिस में अग्नि को बंद करनेवाले यूरोप में सौ वर्षों में भी नहीं हुए। यज्ञमंत्र और पर्जन्यसूक्त गा-गाकर भारतधासियों का गला सूख गया तो भी इस धार्मिक विचार को पर्जन्य भीख नहीं डालता। किंतु रूस में देखें, उन्होंने पर्जन्य का वैज्ञानिक सुक्त ढुँढ़ निकाला और अब कोई भी, वर्षा ऋतु न होते हुए भी 'पर्शन्य' को बुलाए, पर्जन्य जरूर उनके चरणों में गिर पड़ता है। विमान दूर की नदो पर से घुमाकर लाते समय वह नदी का जल खाँच लेता है और फिर चाहे जिस खेत पर, किसी जल से भरे हुए बादल के समान वर्षा करता है। ऐसे अनुभव के उपरांत अब उस यह संस्था का हमें विसर्जन नहीं करना चाहिए क्या? यदि धोड़ा दुध उफनता है या घी की कटोरी तिरछी हो गई तो बहु को सास दोष देती है, ऐसी स्थिति में मनों भी हम लोग समारोहपूर्वक अग्नि को घंटों अर्पित करते रहते हैं। कारण ? कारण इतना ही है कि वैसा करना ब्रुतिस्मृतिपुराणीक्त है। उस यज्ञ संस्था का राष्ट्रीय केंद्र होने से इस आर्यावर्त पर जो प्राचीन काल में अनंत उपकार हुए, उसके संबंध में कृतज्ञता व्यक्त करके अब इसके आगे उस अग्नि में घो का एक भी बूँद न डालते हुए बुद्ध के समान वह सारी यज्ञ सामग्री और वह यज्ञकुंड गंगा भें विसर्जन करना उचित है। 'यज्ञात्भवति धर्जन्यः' यह सूत्र छोड्कर अब 'विज्ञानदेव पर्जन्य:' यह सूत्र नई स्मृति में लिखना चाहिए।

वैसे ही शंकराचार्य की पालकी और बैलगाड़ी इन वैदिक काल के बाहनों के बाद गत पाँच हजार वर्षों में हम नया वाहन निर्मित नहीं कर पाए। विज्ञाननिष्ठ यूरोप ने तीन शतकों में अब तक तीन सी प्रकार वाहन ढूँढ़ निकाले। दुचाकी, मोटर, रेलगाड़ी, विमान और अब हेलीकॉप्टर जिससे हर व्यक्ति स्वयं आकाश में उड़ने की स्थिति में है। परतु हमारे शंकराचार्य चार व्यक्तियों के कंधे पर बैठकर ही शोभा-यात्रा निकालते हैं। ग्राम तक यात्रा मोटर से होगी, परंतु गाँव में पाद्यपूजा हेतु निकलते ही मोटर पाखंड मानी जाती है। उस श्रुतिस्मृतिपुराणोक्त पालकी में बैठकर दिन में ही 'श्रुतिस्मृतिपुराणोक्त' मशाल जलाते हुए जाएँगे। प्रकृत जनों को रात को दिखता नहीं, मशाल लगती है। परंतु सकलशास्त्र पारंगत लोगों को दिन में भी मशाल के बिना नहीं दिखता और मशाल भी वही भुएँवाली होनी चाहिए। उससे अधिक तेजस्वी बिना भुएँ की बिजली पर चलनेवाली नहीं चलेगी। क्योंकि वह श्रुतिस्मृतिपुराणोक्त मशाल से अधिक अच्छी है, अत: त्याज्य है।

जो मशाल की बात वही उस नंदादीप समई की। पूर्व में मंदिर के गर्भगृह में अंधेरा होता था और समई के अतिरिक्त किसी अन्य दीप की जानकारी नहीं थी। तब समई का नंदादीप ठीक ही था। परतु अब गोलाबती (बल्ब) के द्वारा गर्भगृह दिन के समान प्रकाशित होने पर भी उन्हें नंदादीप की उपाधि या प्राचीनता प्राप्त नहीं होगी। जो गोलाबती की ओर देखकर स्वयं ही शरमाती हो ऐसी समई जलाएँ तो ही भगवान के सम्भुख दीप जलाने का पुण्य प्राप्त होगा। अधिक प्रकाशना मानो दीप का दीपपन नहीं है तो श्रुतिस्मृति काल की मद जलनेवाली ज्योति जितना ही प्रकाशन सही धार्मिक दीयापन है इसलिए बिजली के दीप को कोई भी, 'दीप ज्योतिनंमोग्नुते' कहकर नमस्कार नहीं करता। वह सम्मान तो उस मद मंद जलनेवाली सनातन समई को ही मिलना खाहिए।

गत पाँच हजार वर्षों में नरकुल की लेखनी से अधिक अच्छे लेखन के साधन की कल्पना भी हम लिखने के लिए नहीं कर सके। विज्ञान-संस्कृति के अधुनातन प्रवृत्ति के यूरोप ने मुद्रण कला को उठाया, टंक लेखक (टाइप राइटर) एकटंक (मोनो टाइप), पंक्ति टंकक (लिनोटाइप) एक के बाद एक खोज निकाल है और अब बोलनेवाले की ध्वनि के साथ अपने-आप लेख टंकित करनेवाला स्वयं टंक ही निकल रहा है शिवाजी महाराज के पूर्व से ही पुर्तगीजों ने हिंदुस्थान में छापाखाना लगाया था, परंतु हम बोस्ट की कलम से लंबे लांबे कागजों पर कल-परसों तक अपनी पोधियाँ लिखते रहे। क्योंकि उस प्रकार के नरकुल से न लिखी हुई पोधी को पोधी कैसे कहेंगे? जिल्द लगाई हुई, छपी हुई पुस्तक को धार्मिक होने पर भी रेशम का पीतांबर पहनकर नहीं पढ़ा जाता है। पुरानी पोधियाँ ही भाविक, पंत, पंडित और भट भिक्षकों द्वारा पीतांबर पहनकर पढ़ी जाती है।

हम जन्म लेते हैं वह भी केवल बृतिस्मृतिपुराणीक्त में। उत्कृष्ट प्रकाश, वायुक्तस्यौद्धियों से युक्त किसी आधुनिक प्रसृति गृह में जाना यूरोप में स्त्रियों का कर्तव्य समझा जाता है। वही शिष्टाचार! परंतु हमारे यहाँ इसे शिष्टाचार का भंग माना जाता है। सभी सुविधाएँ उपलब्ध होने घर भी ऐसे प्रसृति-गृह में प्रसृति हेतु

जाना कोई बुरा कृत्य है ऐसा स्त्रियाँ ही समझती हैं। परंतु यही संकोच उन्हें श्रुतिस्मृतिपुराणीवत अधकार से भरपूर और गोवर से लिपे हुए कमरे में प्रसृत होने में नहीं लगता। प्रकाश, वायु, शल्यौषधि इनकी आधुनिक सुविधाएँ हैं या नहीं यह देखने की अपेक्षा पंचमी और षष्ठी को देवी-डाइन पूजा यथाशास्त्र हो गई या नहीं इसकी चिता अधिक होती है। नाल काटने को कैंची भी देवी के समान पीढ़े पर रखकर पूजी जाती है, डाइन कमरे में न आए इमलिए विशेष नरबेला की डालियाँ या पतियाँ देहरी पर आड़ी-तिरछी डालते हैं, भाई बहन को भी नृतन बालक को स्पर्श करना मना होता है। डॉक्टर को भी स्नान करना पड़ता है, बच्चे को पहले दिन से ही सूप में सुलाकर अपने पास रखना, सूप की चावल और सुपाड़ी रखकर पूजा करनी होती है। दस दिन तक इसी प्रकार बालक को सूप में ही सुलानः। देवी-डाइन का अक्कर रात बारह के बाद होता है, अत: रात भर जागरण करना। सर्वप्रथम बटटे को बच्चे के कपड़े पहनाकर झुले में सुलाना और बाद में उसके पास बच्चे को सुलाना, शाम को शांतिपाठ कराना। झुले को प्रथम धक्का उसकी माँ की पीठ द्वारा देना । इन सभी संस्कारों में अल्प भी अतर नहीं पड़ना चाहिए, नहीं तो बच्चा और माँ पर डाइन हमला करेगी। परंतु देवी-डाइन की इतनी सेवा करनेवाले इस हिंदुस्थान देश में ही बालमृत्यु भयंकर है। इस देवी को कभी धूप जलाकर सुगंध न देनेवाले शांतिपाठ कभी न करनेवाले और प्रकाश, वायु की चिंता न करनेवाले उस यूरोप के अच्चे-बच्चे को परेशान करने की देवी के बाप की भी हिम्मत नहीं होती है। उन देशों में बालमृत्यु की संख्या लगातार घट रही है। लड़के उत्तर-दक्षिण धुवों पर चढ़ाई करनेवाले और लड़कियाँ इंग्लिश चैनल तैरकर पार करनेवाली और अटलांटिक महासागर विमान की उड़ान में पार करनेवाली हैं। विज्ञान की, आधुनिक संस्कृति की पूजा करनेवाले देशों के प्रसूति-गृहों में पैदा हुई वे संताने देखें और हैंसियाँ-कैंची, डाइन सबकी पूजा करनेवालों की हमारे ब्रुतिस्मृतिपुराणोक्त प्रसूति-गृह की हमारी संताने देखें।

जो बात जन्मतिथि की धही मृत्युतिथि की। पक्की, बंद पेटी में प्रेत की दिककर ले जाना अधिक सुविधाजनक होता है। परतु बाँस की कमचियों को गठाने भारकर बनाई गई अरथी उठाना वेदकाल से चलता आ रहा है। यह अरथी भार के कारण कभी बीच में भी टूट सकती है। पाँच हजार वर्ष पुरानी अरथी पर, विदूप मुख खुला रखकर, यह सहन नहीं हो रहा ऐसा मानो उसकी गरदन हिल हिलकर कह रही है घर में उपले का टुकड़ा जलाकर एक मिट्टी के मटके में रखकर साथ में ले बाते हैं। खुले मस्तक से रिश्तेदार तथा मित्रमंडली श्मशान भूमि तक उसे ले बा रही है। यह प्रेत-यात्रा कितनी भी कष्टदायक हो तो भी पुण्यकार्य है। कारण

रक्षः है, क्योंक वह शृतिस्मृतिपुराणीवत है। भाग्य से हमारे प्रेत को टाह-संस्कार देने की हमारी पद्धांत अच्छी है। वह अच्छी है इसलिए चालू है ऐसा नहीं, अधित वह सम्मतन है इसलिए अभी तक घल रही है। युख्य हिंदू जातियों में प्रेत गाइने की भी पद्धांत है। वे भी उसे सनातन समझते हैं। प्रेत जलानेवाले उसे नए विद्युत्गृह में अल्को को मध्यता नहीं देंगे। जब भिजली का पता गहीं था, माचिस की खोज नहीं हुई शी तब से चल रही इस अजानी भद्धांत से आग जलाकर मटके में, भले ही वह अभिन वर्षा से बुख जाए, ले जाकर श्रुतिस्मृतिपुराणोक्त मद्धांत से ही चिता जलाई जाती है। यदि हम किसी भावुक प्रकृति के व्यक्ति को कहेंगे कि तेरा प्रेत पेटी में बंद करके ले जाएँगे और विद्युत्गृह में जलाएँगे तो बेचारा उस वार्ता से धक्का लगकर जीते-जी ही मर जाएगा। वह व्यक्ति अपने मृत्युपत्र में लिखकर रखेगा कि मेरे प्रेत की इस प्रकार दुर्दशा नहीं होनी चाहिए। उसे कसकर अरथी को बाँधकर खुले मुँह ले जाकर शमशान में लकड़ी की चिता पर ही जलाना चाहिए। कारण यह है कि वही श्रुतिस्मृतिपुराणोक्त पद्धित है और उससे ही सद्गित मिलती है। सत्य है, इन अपरिवर्तनीय शब्दनिष्ठ धर्मग्रंथों ने हजारों वर्ष की इस अज्ञानता को अमर करके रखा है।

इस सामान्य वैयक्तिक प्रकरण के समान रोटीबंदी, समुद्रबंदी, स्पर्शबंदी, शुद्धिबंदी जैसी अपने हिंदू राष्ट्र को अवनित की ओर ले जानेवाली दुष्ट राष्ट्रीय रूढ़ियों को भी ये श्रुतिस्मृतिपुराणोक्त ग्रंथ आज भी अमर कर रहे हैं। इस कारण राष्ट्र मृत्यु के द्वार पर खड़ा है।

अतएव हिंदू राष्ट्र को इस काल की मार से बचाना हो तो जिन श्रुतिस्मृतिपुराणोक्त बेड़ियों ने इसके कर्त्व के हाथ-पाँव जकड़ लिये हैं, उन्हें तोड़ देना चाहिए। यह भाग्य से हमारी इच्छा पर पूर्ण रूप से निर्भर है। कारण, यह मानसिक है। यूरोप चार शतकों के पूर्व तक धर्म की अपरिवर्तनीय सत्ता का ऐसा ही दास बना हुआ था। उसके कारण वह हमारी जैसी ही दुर्गति को पहुँचा था। परंतु उसके बाइबिल को दूर हटाकर विज्ञान को वकालत करते ही, श्रुतिस्मृतिपुराणोक्त की बेड़ियों तोड़कर आधुनिक बनकर वह आज हमसे चार हजार वर्ष आगे निकल चुकर है। त्रिखंड में विजयी हुआ है। भारत राष्ट्र भी इस प्रकार विजयी होना चाहता है तो सनातनी ग्रंथ को समाप्त कर और यह प्राचीन श्रुतिस्मृतिपुराणादि शासन लपेटकर और केवल उन्हें ऐतिहासिक ग्रंथ ही मानकर संग्रहालय में सम्मानपूर्वक रखकर विज्ञानयुग का पृष्ट पलटना चाहिए। इन ग्रंथों का अधिकार 'कल क्या था' और 'आज क्या उचित है' यह बताने का अधिकार प्रत्यक्षनिष्ठ, प्रयोगक्षम विज्ञान का है। आधुनिकता में गत सभी अनुभवों का उपयुक्त सार सर्वस्व समस्या होता है;

परंतु श्रुतिस्मृतिपुराणोक्त में अद्यावत् ज्ञान का अंश भी नहीं होता। इसलिए अद्यावत् यानी अप-दु-डेट बनना ही उचित है। आगे चलकर कोई भी बात अच्छी या बुरी, मुधार इस्ट या अनिष्ट, इन प्रश्नों का उत्तर 'यह आज उपयुक्त है या नहीं' इस एक ही प्रत्यक्ष कसौटी पर परख लेनी चाहिए। 'यह शास्त्राधार है क्या?' यह प्रश्न अब कभी भी पूछना नहीं चाहिए। विद्वानों की परिषद् में, शास्त्रार्थ के विवादों में, मानो अंडी के कोल्ह् में एक क्षण भी व्यतीत नहीं करना चाहिए। कुल मिलाकर 'आज क्या उपयुक्त है' यह देखकर ही फिर उसे करना चाहिए। इस एक वाक्य की चोट के साथ जो प्रश्न हम चार हजार वर्षों में हल नहीं कर पाए वह चार दिन में हल होगा तथा पुरानी बेड़ियाँ टूट जाएँगी।

आज कौन सी बात राष्ट्रोद्धार के लिए आवश्यक है यह बहुधा तुरंत बताई जा सकती है। परंतु कौन सी बात शास्त्रसम्मत है यह तो ब्रह्मदेव भी निर्विवाद रूप से नहीं बता पाएँगे। हम किसी भी ग्रंथ को अपरिवर्तनीय और त्रिकालाबाधित नहीं मानते। श्रुतिस्मृति आदि सभी पुरातन ग्रंथ हम अत्यंत कृतज्ञता से और ममता से सम्मानित करते हैं, परंतु केवल ऐतिहासिक ग्रंथ के रूप में। उन्हें हम अनुल्लंघ्य ग्रंथ नहीं मानते। हम उसका सारा ज्ञान, अज्ञान आज विज्ञान की कसौटी पर कसेंगे, उसके उपरांत 'राष्ट्रधारणा तथा उद्धार हेतु जो आवश्यक होगा' उसको बेझिझक व्यवहार में लाएँगे। इस तरह हम भी अद्यावत् या अप-टु-डेट बनेंगे।

इतना निश्चय होते ही अपनी प्रगति को पाँच हजार वर्षों से लगी पिछड़ी संस्कृति और उसे जकड़नेवाली श्रुतिस्मृतिपुराणोक्त की मानसिक बेड़ी टूटकर हमारे कर्तृत्व के हाथ मुक्त हो गए समझो। फिर इन मुक्त हाथों से जो बाह्य उपाधि हमारी उन्नति के मार्ग में बाधा बन रही है, उनका सिर कुचलकर अपना मार्ग प्रशस्त करना हमें आज से शतगुना अधिक मुलभ हुए बिना नहीं रहेगा।

 \Box

आज की सामाजिक क्रांति का सूत्र

'किलोंस्कर' मासिक के विज्ञाननिष्ठ विद्वान् और प्रगतिशील संपादक है हमारे जो लेख प्रकाशित किए, उनकी मराठी नियतकालिकों के साथ-साथ हिंदी, उर्दू आदि नियतकारिकों में भी विचारकों में बेचैनी उत्पन्न करनेवाली समालीचना हो रही है। यह बात संतोषजनक भी है। उन लेखों पर जो प्रतिकृल प्रतिक्रियाएँ व्यक्त हुईं उनकी छानबीन हम इस लेख में प्रस्तुत कर रहे हैं। परंतु उन लेखों के उत्तर देने की विशेष आवश्यकता नहीं। परंतु प्रतिकृत मत छिपानेवाला पक्षणत सत्य प्रचार के कार्य में जैसा अनुचित, वैसे ही अनुकूल मत छिपानेवाला विनय भी अनुचित होने के कारण उसे एक ओर रखकर इस लेख के मुख्य विषय को कितने बड़े परिणाम में अनुकूलता मिल रही है इसका नमूना प्रस्तुत करने-हेतु उसका उल्लेख मैं प्रारंभ में ही कर रहा हूँ। इनमें से 'सकाल' आदि मराठी समाचारपत्रों के मत पाठकों ने पढ़े होंगे। उत्तर हिंदुस्यान में इन लेखों के अनुवाद तत्परता से हिंदी और ठर्दू पासिक पत्रिकाओं में प्रकाशित किए गए हैं। श्रीमान भाई परमानंद द्वारा स्थापित जात-पाँत तोड़क मंडल ने अपने व्यय से उन लेखों के स्वतंत्र परचे छापकर सैकड़ों की संख्या में बाँटे। उधर की अनुकूल समालोचना के एक उदाहरण रूप में पंजाब के प्रसिद्ध 'युगातर' मासिक के जुलाई माह के अंक में प्रकाशित संपादकीय टिप्पणी के कुछ अंश प्रस्तुत कर रहा हूँ--

"प्रसिद्ध देशभक्त स्वातंत्र्यवार बैरिस्टर सावरकरजी के पुण्य नाम से कौन भारत संतान अनिभन्न होगी। वे गंभीर त्यागी और देशहित के लिए मर मिटनेवाले यतंग हैं। 'ठनके विद्वतापूर्ण 'रोटीबंदी की बेड़ी तोड़ दो।' 'सच्चा सनातन धर्म' आदि 'लेख जो भी पाठक पढ़ेंगे उन्हें उससे भूरि-भूरि लाभ होना निश्चित है। पाठक-पाठिकाओं से अनुरोध है कि उन लेखों को दो-दो बार पढ़ें। उनका 'दो शब्दों में दो संस्कृतियाँ' लेख बड़ा ही करारा है।''

दिल्ली के 'डेली तेज' पत्र के सपादक ने हमारे लेख के संबंध में हमें जो

पत्र भेजा है, उसमें से कुछ अंश हम दे रहे हैं, जो विचारणीय है-

"I am a great admirer of you and your writings. In fact, it is a great pity that the people of this part of the country, amongst whom there are numerous votaties of yours like myself are denied the previlege of inviting you to this part of the country. The only manner in which they can come into contact with you is to seek light from you through the Press. Your recent article published in a Maharashtra paper on religion and science was splashed by 'Tej' with a 5 columns headline and aroused much serious comment..."

अनुकूल समालोचन को स्पर्श करनेवाला उल्लेख करके अब प्रतिकृत चर्च के आक्षेपों का सविस्तार विचार करेंगे। आक्षेप करनेवालों के दो वर्ग होते हैं, जैसे—

प्रथम वर्ग कट्टर सनातनी

पहला वर्ग कुल मिलाकर भीमांसकों की विचारधारा को मानने तथा व्यवहार में लानेवाला होता है। उनका मुख्य कटाक्ष ऐसा कि कोई भी बात उपयुक्त है या नहीं यह प्रश्न दोयम है मुख्य प्रश्न यह है कि वह कात श्रुतिस्मृतिपुराणोक्त है या नहीं ? यदि है तो वह धर्म, न हो तो अधर्म। उनकी दूसरी धारणा यह है कि आज जिन रुदियों को बहुत समय से धर्म माना है, वे ब्रुतिस्मृतिपुराणोक्त होनी ही विहिए। क्योंकि जो श्रुति में होगा वही स्मृतिपुराण के शिष्टाचार में होगा। कृतिस्मृतिपुराण और शिष्टाचार में संपूर्णत एकवाक्थता है। प्रत्यक्ष अनुभव में ये रूढ़ियाँ अत्यत हानिकारक हो रही हैं यह सिद्ध करनेवालों को वे साफ बताते हैं कि फिर भी शास्त्र में ऐसा लिखा है, अत: उस रूढ़ि का पालन करना चाहिए— विधनात्प्रवृत्तिः श्चनान्तिवृत्तिः इस लोक में हानिकारक होने पर भी परलोक में सुखदायक होनी चाहिए। यदि आपने कहा कि उसका उल्लेख श्रुति में नहीं है ती वै स्पष्ट रूप से कहेंगे कि जिस कारण स्मृति था पुराण में या कम-से-कम शिष्टाचार में वह रूढ़ि है, धर्म मानकर बहुत समय से व्यवहार में लाई जा रही है, नो निश्चित वह श्रुति में होनी ही चाहिए। उपलब्ध श्रुति में न मिलती हो तो आज लुप्त हुए श्रुतिभाग में वह होनी चाहिए। श्रुति में है माने आज भी वह रूढ़ि धर्म ही है। इतना ही कहकर ये लोग रुकते नहीं अपितु इसके आगे जाकर कहते हैं कि बहुत समय से वह धर्म मानकर व्यवहार में लाई जा रही है, रूढ़ है; अत: वह श्रुति में होनी ही चाहिए। आज उपलब्ध श्रुति में नहीं प्राप्त हो रही है तो आज जो नहीं

है ऐसी श्रुतियों में वह अवश्य होगी। बालविवाह, पुनर्विवाह-निपेध, जन्मजात जातिभेद, जातियों में पोट भेद, अस्पृश्यता, रोटीबंदी, बेटीबंदी, रामुद्रवंदी, परदेशागम निषेध आदि आज अत्यंत हानिकारक होनेवाली रूढ़ियों से जचकी के कमंर में कैंची की पूजा तक और प्रेतयात्रा की अरथी से किराए से लाए जाते छाती पीटनेवाले और रोनेवालों तक, आज धर्म माननेवाले सभी संस्कारों का और रूढ़ियों का यह वर्ग समर्थन करता है। उपयुक्त है या अनुपयुक्त यह प्रश्न प्रमुख रूप से न पूछते हुए ये संस्कार श्रुतिस्मृतिपुराणोक्त हैं इसलिए धर्म होने ही चाहिए यही उनका एकमेय आधार होता है। इसी को वे 'शास्त्राधार' कहते हैं और इसी को हम हमारे राष्ट्र की 'श्रुतिस्मृतिपुराणोक्त प्रवृत्ति' कहते हैं।

'दो शब्दों में दो सस्कृतियाँ' यह हमारा लेख प्रमुख रूप से इसी वर्ग, जिन्हें हम कट्टर सनातनी समझते हैं, को संबोधित था। श्रुतिस्मृतिपुराणोक्त की संपूर्णतः एकवाक्यता है यह बात हमें बिलकुल मान्य नहीं, यह अब पुनः कहने की आवश्यकता नहीं। हम तो ऐसा ही मानते हैं कि श्रुति परस्पर विरोधी विधि निषेधों से परिपूर्ण हैं आज जिसे धर्म माना जाता है ऐसी सैकड़ों रुव्हियों का श्रुति को पता भी नहीं है और सैकड़ों श्रुतियों ने उसका तीव्र निषेध भी किया है। इसिलए लेख में जिन-जिन स्थानों पर उस रुव्हि को या विचार को श्रुतिस्मृतिपुराणोक्त', 'सनातन', 'सेदकालीन' आदि विशेषण लगाए गए हैं, उन स्थानों पर बहुधा वे उपरोधात्मक हैं। हम उन्हें श्रुतिस्मृतिपुराणोक्त मानते हैं यह बात नहीं है। परंतु हमारा कट्टर सनातनी वर्ग जो उसे मानता है, उनके मुख का वह विशेषण यहाँ केवल लिखा गया है। कुछ आक्षेपक इतने अरसिक या जान-बूझकर गलत रास्ते से जानेवाले मिले हैं कि वे संदर्भ से समझनेवाली बात भी नहीं समझ पाए और उन्होंने समझना दरशाया भी नहीं, इसिलए स्पटीकरण देना पड़ा।

परंतु भीमांसकों के समय से ही यह वर्ग आज के समाज का 'पौरोहित्य अपने हाथ में रखे हुए है और आज भी उपरिनिर्दिष्ट रूढ़ियाँ जिन अथों में रूढ़ियाँ हैं उन अथों में, बहुमत के कारण, इस वर्ग की श्रुतिस्मृतिपुराणीक्त प्रवृत्ति ही हमारे समाज की जाने-अनजाने नियमन करनेवाली साधारण प्रवृत्ति है यह नकारा नहीं जा सकता। इसलिए हम जो कहते हैं कि यूरोप में कुछ अपवाद छोड़कर, आज की प्रवृत्ति प्रत्यक्षनिष्ठ प्रवृत्ति यानी 'अप टु डेट', 'अद्यावत्' प्रवृत्ति है कैसे ही हमारी, अपवाद छोड़कर, जो शब्दनिष्ठ सर्वसाधारण प्रवृत्ति है वह श्रुतिस्मृतिपुराणोक्त है, यह हमारा कथन भी नकारा नहीं जा सकता। हमारा कट्टर सनातनी बधु वर्ग भी इसे नहीं नकारेगा। इतना ही नहीं अपितु हमारे इस कथन का समर्थन ही करेगा, क्योंकि हमारा जो श्रुतिस्मृतिपुराणोक्तता का आक्षेप है उसका यही आदर्श है।

दूसरा वर्ग अर्घ सनातनी

प्रत्यक्षनिष्ठ, विज्ञाननिष्ठ और अद्यावत् सुधारकों पर आक्षेप करनेवाली का दूसरा वर्ग अर्ध धर्मसनातनियों का है। आज की प्रगतिशील दुनिया से संघर्ष करते हुए अपने हिंदू राष्ट्र को जीवित रखना हो तो धर्म के नाम पर चल रही उपर्युक्त हानिकारक रूढ़ियाँ नष्ट करनी चाहिए यह बात इस वर्ग के लोगों को अच्छी तरह से जात हो चुकी हैं। आज हो रही वैज्ञानिक प्रगति के बारे में उन्हें काफी जान भी होता है। आज के नवीनतम शस्त्रों से अपना राष्ट्र सुसण्जित होना चाहिए ऐसी उनको उत्कट इच्छा भी होती है। परंतु उनकी दृष्टि से यह सब होना चाहिए शब्दनिष्ठ श्रुतिस्मृतिपुराणोक्त प्रवृत्ति का संपूर्ण त्याग किए बिना। अद्यावत् वैज्ञानिक प्रवृत्ति को आत्मसात् कर व्यवहार में लाए बिना राष्ट्र को सुसञ्ज बनाना असंभव है यह कहने का साहस या समझने का विवेक इनमें पूर्णत: नहीं दिखाई देता। युद्धि और श्रद्धा, रूढ़िप्रियता और सुधार, पुराने संस्कार और नए संस्कार इनका सुमंगत समन्वय उनके मन में दुढ़ न होने के कारण वे न तो अद्यावत् प्रवृत्ति के बन पाते हैं और न तो श्रुतिस्मृतिपुराणोक्त प्रवृत्ति के । श्रुति से लेकर शनि-माहातम्य तक के सारे ग्रंथ एक मुख से एक ही धर्म बताते हैं या सारे ग्रंथ मान्यता प्राप्त हैं यह समझना भी केवल गलतफहमी है—यह कहने की उनकी युद्धि जाग्रत् अवश्य हुई होती है। परंतु किसी ग्रंथ को अनुल्लध्य धर्मग्रंथ, शास्त्र मानने के बिना, किसी शास्त्र का आधार लिये बिना, उनकी युद्धि में केवल अपने बल पर उस रूढ़ि को नकारने की हिम्मत ही नहीं होती है। उदाहरणार्ध, अस्पृश्यता आज उपयुक्त नहीं यह बात उन्हें मान्य होने पर भी इस कारण से वे उसपर हथियार नहीं चलाएँगे। यह बात श्रुतिस्मृति धर्मग्रंथों में बताई नहीं गई, उसे शास्त्राधार नहीं, ऐसा निराधार समर्थन भी वे करेंगे , कुछ लोग अपनी मूर्खता न दिखने पाए ऐसा समझकर पुराणों को अग्रामाणिक मानेंगे, परंतु श्रुति को मात्र अनुत्लंब्य प्रमाण मान लेंगे। फिर जो-कुछ नया या उपयुक्त होगा वह सब हमारी श्रुति में है ऐसा कहना नहीं भूलेंगे। कट्टर सनातनियाँ के समन्द, इन अर्थ सनातनियों की इस प्रकार की गतिविधियों से बेचारी हुति-स्मृति के अर्थ की, इतिहास की और सही योग्यता की खींचातानी होती रहती है। इधर रेलगाड़ी की खोज हो गई तो इन्हें वेदों में रेलगाड़ी के संबंध में जानकारी है ऐसा आभास होने लगता है। इधर विमान की खोज की गई तो वेदकाल में विपान थे यह कहने को संपादकीय लिख दिया ऐसा समझ लीजिए। और क्या बताएँ, इधर सत्याग्रह शुरू होते ही एक व्यक्ति ने 'वेदों में सत्याग्रह' इस नाम से एक अध्याय हीं छाप दिया है यह पाठकों के ध्यान में होगा। अब शिरोड़ा में जो नमक की लूट की जा रही है, वह भी श्रुति में है ऐसा अधर्वण के कुछ मंत्रों के आधार पर सिद्ध करनेवाला कोई महापंडित उनमें शीघ्र हो निकल आएगा ऐसी धारणा करना मलत नहीं होगा।

यधार्थ दृष्टि से देखें तो इस दूसरे वर्ग के लिए हमारा लेख नहीं लिखा गया धा। क्योंकि यह वर्ग अभी भी 'ब्रुतिस्मृतिपुराणोक्त' प्रवृत्ति के नियंत्रण से पूर्ण रूप से मुक्त नहीं हुआ है, तो भी आवश्यक सुधार करने के लिए किसी प्रकार तैयार हो जाता है। कट्टर सनातनी कहते हैं कि 'हिंदू अस्पृश्य, म्लेच्छ अहिंदुओं से हमारे लिए दूर के हैं, क्योंकि 'म्लेच्छ' जन्म से स्पृश्य है, परंतु हिंदू अस्पृश्य अस्पृश्य ही है ऐसा शास्त्र बताता है।' हिंदुत्व को कलंक लगानेवाले और हिंदू संगठनों की गरदन काटने का कृत्य करनेवाले ऐसे स्पष्ट निर्णय दूसरे वर्ग के लोग दें इतने शास्त्रभ्रमित्त वे नहीं हैं, इसलिए शुद्ध सुधारकों का द्वेष जितना कट्टर सनातनी करते हैं उतना ही वे इन अर्ध सनातनी लोगों का उन्हें पाखंडी कहकर करते हैं। फिर भी हमारे लेख पर आक्षेप लेने में इस दूसरे वर्ग के भी लोग होने के कारण उन सबको हम एक साथ उत्तर देने का प्रयास कर रहे हैं अधिकांश आक्षेप पंडित सातवलेकरजी के लेख में हैं, अत: उनके लेख का विचार करने से सबका ही निदान हो जाएगा, इसलिए हम पंडितजी का लेख ही प्रत्युत्तरार्थ चुन रहे हैं।

पेडित सातवलेकर के आक्षेप

हमारे लेख का समतोल बुद्धि से प्रत्युत्तर देने का पंडित सातवलेकरजी का मूल हेतु था यह बात उनके प्रारंभ के एक-दो परिच्छेदों से स्मष्ट होती है। उनकी इस सदिच्छा के लिए हम उनके आभारी हैं। यद्यपि उनके लेख में आगे चलकर क्वचित् उनके स्वयं के व्यंग्यात्मक टीका की दुर्वलता का अभाव मिटाने हेतु अन्य मार्ग न मिलने से, लेख में काफी हद तक चिड्चिड़ापन लेख में आ गया है। 'मरो, जलो' ऐसे बालिश गाली-गलौज देने तक बारी आ गई है। यद्यपि उन्होंने 'धोड़ी अच्छाई सीखो, हुति-स्मृति पढ़ो' इस प्रकार इमें मार्गदर्शन कर छोटे मुँह बड़ी बात की है फिर भी, उनकी मूल सदिच्छा का स्मरण करके हम उनके तात्कालिक चिड्चिड़ेपन की ओर दुर्लक्ष करते हुए विषय के संबंध में उनके द्वारा किए हुए आधोरों की ही चर्चा करेंगे।

पंडितजी दूसरे अर्ध सनातनी लोगों के वर्ग के हैं यह बात उनके प्रथम वाक्य से ही स्पष्ट होती है। विषय के आरंभ में ही वे कहते हैं, "अगज जो उपयोगी है वहीं करना चाहिए ऐसे कथन का हम कभी विरोध नहीं करेंगे।" ठीक है, तो फिर आपने प्रथम झटके में ही हमारी सब बातें मान ली हैं, इसलिए आपका और हमारा महत्त्वपूर्ण भतभेद रहा ही नहीं। जो उपयुक्त है वही करना चाहिए—यहाँ हमारा कहना है। फिर बाद आप और हममें न रहकर उपर्युक्त वर्णित प्रथम वर्ग से ही आपको वाद करना चाहिए या। क्योंकि पुराणोक्त है क्या, यह प्रश्न ही व्यवहार में धर्माधर्म निर्णय में मुख्य। ऐसा वे कहते हैं, हम नहीं।

परंतु इस प्रकार का मतभेद मुख्य विषय में न होते हुए भी हमारे लेख का पंडितजी ने जो विरोध किया है उसका सही कारण उनके आगे के वाक्य में ही ब्रलक रहा है। राष्ट्र को जो उपयुक्त है वहीं करना चाहिए। क्योंकि यह नियम अपने आपमें सही है। अर्थात् धारणक्षम धर्म है ऐसा हम कहते हैं; परंतु पंडितजी तुरंत कह देते हैं कि हमारे हिंदूशास्त्र यही बात कहते हैं। ठोक कट्टर सनातनी के समान वे एक अनुष्टुप श्लोक का 'शास्त्राधार' भी दे बैठते हैं। वह श्लोक इस प्रकार है— 'ब्रुतिस्मृति'''स्वस्थचप्रियमात्यन ' उपयुक्त वही करना साहिए—क्योंकि शास्त्रीं में भी यही कहा गया है। परंतु शास्त्रों के उस प्रकार के वाक्यों का अर्थ वैसा नहीं होता। आज धर्म मानकर पालन को जानेवाली रूढ़ियाँ, किसी को अनुपयुक्त लगीं हो भी मनुष्य ही नहीं भगवान् भी नहीं बदल सकेगा। 'यह धर्म भी अपरिवर्तनीय है ' ऐसा स्पष्ट कहनेवाले जो शास्त्री हैं उनका क्या होगा? शास्त्र का आप एक अर्थ करते हैं, मीमांसक दूसरा और रूढ़िवादी तीसरा। इसलिए हम कहते हैं कि यह शस्त्राधार की बात बंद करनी चाहिए। आज का नया ज्ञान-विज्ञान प्रयोग सिद्ध होने पर भी केवल शास्त्रों के काल में जात नहीं था इसलिए नकारा जाना चाहिए क्या ? इसका सीधा और स्पष्ट उत्तर देने में पंडितजी सहमते हैं। अतएव हमारे राष्ट्र की समृची प्रवृत्ति श्रुतिस्मृतिपुराणोक्त की बेड़ियाँ डालकर पंगु बनाई हुई जैसी हैं ऐसा को हमने उस लेख में कहा, पंडितजो अपनी प्रवृत्ति से वही बात कह रहे हैं। वे कहते हैं, ''हिंदू धर्मशास्त्र भी आज 'उपयुक्त क्या है' इस बात को टालता नहीं। किंतु ब्रुतिस्मृतिपुराणोक्त की बात भी उसके पीछे जोड़ देता है। 'हमने भी यही कहा है। मानो यह 'ब्रुतिस्मृतिपुराणोक्त' की बात उस 'उधयुक्त' के पीछे हाथ धोकर पड़ी है। इसलिए प्रत्यक्ष जो उपयुक्त वहीं बेखटके करनेवालों को भी, बदलती परिस्थिति का सामना करते हुए तुरंत**्फुरंत आचार बदलनेवालों को 'अद्या**वत्' यूरोपीय संस्कृति के सम्मुख हम शक्तिहोन, बलहीन होकर 'शास्त्राधार' के चक्कर में फँसे हैं ऐसा ही मानना चाहिए।

केवल कपट (आरोप)

तदनंतर प्रश्न उपस्थित कर पंडितजी कहते हैं कि 'किसी नई बात को स्वीकार करने के पूर्व यदि यह देखा जाए कि पुराने शास्त्रकार इस संबंध में क्या कहते हैं ? फिर नई बात की उपयुक्तता तय की तो क्या बिगड़ता है ? परंतु हमारे

सिहान् देशभक्त वैरिस्टर साथरकर के अनुसार अब पुराना आधार देखने की आवश्यकता ाहीं है। इस प्रकार जो हमारी कही बात है ही नहीं, वह हमने कही है ऐसा कहते हुए पंडितजी किस तरफ भटक गए यह कहना भी कठिन है। "शास्त्र जलाएँ इतिहास जलाएँ, विश्वकोश जलाएँ, फिर बैरिस्टर सावरकर के ग्रंथ भी जलाने चाहिए क्या ?'' यह वह हमसे पूछते हैं। हमारा उत्तर यही है कि जलाना ही है तो पंडितजी का यह व्यर्थ कपटी आरोप छोड कुछ जलाना आवश्यक नहीं। इसके विपरीत हमने अपने लेख में स्पष्टता से लिखा है कि 'प्राचीन श्रुतिस्मृतिपुराणादि शास्त्र, ऐतिहासिक ग्रंथ आदि किसी सप्रहालय में सम्मानपूर्वक रखने चाहिए और अब विज्ञानयुग का पृष्ठ पलटना चाहिए। उस ग्रंथ का अधिकार कल क्या हुआ यह यताने का है। परंतु आज क्या उचित है यह बताने का अधिकार प्रत्यक्षनिष्ठ विज्ञान का। अद्यावतता में गत सभी अनुभवों का सार समाविष्ट हुआ होता है' उसके बाद भी उपसंहार में उस लेख में हमने लिखा है, " हृतिस्मृतिपुराणादि सभी स्मृतिग्रंथीं का हम कृतज्ञता से और ममता से सम्मान करते हैं, पर केवल ऐतिहासिक ग्रंथ के रूप में : अनुल्लंघ्य धर्मग्रद के रूप में नहीं । हम उनका सारा ज्ञान और अज्ञान आज के विज्ञान की कसौटी पर कसेंगे और तदनंतर राष्ट्रधारणा के लिए उदाहरणार्थ, जो अनिवार्य लगेगा वह बिना हिचक व्यवहार में लाएँगे। इस प्रकार हम अद्यावत् बनेंगे, अप-टु-डेट बनेंगे।"

हमारे लेख के उपयुंक्त वाक्य उद्धृत करने के बाद पंडितजी लिखते हैं, "पुराने प्रथा को देखना ही नहीं चाहिए उन्हें जला देना चाहिए ऐसा हमने कहा है।" यह उनका कहना स्पष्ट रूप से कपटपूर्ण और झूठ है। यह अब फिर से कहने की आवश्यकता ही नहीं। कल तक के ज्ञान को कसौटी लेकर और कल के क्षितिज के रंग-रूप देखकर, फिर जो आज के राष्ट्रहित में उपयुक्त होगा वह एक बार तय करने पर, उन पुराने शास्त्रों का आधार न हो तो भी उसे व्यवहार में लाना चाहिए ऐसा हमारा स्पष्ट मत है। गुणों से ब्राह्मण न हो तो भी अभुक जाति का है इसलिए वसे ब्राह्मण के अधिकार नहीं मिलने चाहिए, वैसे ही आज प्रयोगांत में उपयुक्त या सत्य सिद्ध है, पुरानो पोथी में मिलता नहीं या निचिद्ध है अतः त्याज्य। इस अर्थ में जिसे शास्त्राधार कहते हैं ऐसा शास्त्राधार हमें नहीं चाहिए। परंतु इसका यह निकर्ष कि शास्त्राधार हो नहीं चाहिए—ऐसा करना केवल कपटपूर्ण आरोप है।

अंत में अरथी का आधार

हमारे लेख का प्रत्युत्तर देने की तीव इच्छा पंडितजी की थी, परंतु उलट उत्तर देने के लिए किस बार का सहारा लिया जाए यह न सूझने के कारण इस प्रकार की अशरण स्थिति में जैसे कोई भी 'डूबते तिनके का सहारा' लेता है उसी प्रकार चंडितजी ने अपने समर्थन में अंत में अरथी का सहारा लिया है। आज की हमारी अरधी पर प्रेत ले जाने की प्रथा कितनी ही असुविधाजनक हो हम उसे छोडेंगे नहीं, सुधरेंगे भी नहीं, क्योंकि यही श्रुतिस्मृतिपुराणीक्त हमारा धर्म है। हमने अपने उस लेख में जो पच्चीस-पचास अज्ञानी धर्म मान्यताओं के उदाहरण दिए हैं उनमें अरथी का भी एक उदाहरण दिया है। उसका उत्तर देने के लिए पंडितजी कहते हैं कि अधर्ववेद के समय भी, श्रुतिकाल में गाड़ी से प्रेत ले जाने की प्रधा थी इसलिए यह अरथी श्रुतिमान्य नहीं । यह उनका उत्तर उचित माना जाए तो भी यह उत्तर हमें न देते हुए कट्टर सनातनियों को देना चाहिए था, क्योंकि अरबी को या प्रस्तुत प्रेतयात्रा की अज्ञानी रूढ़ि को श्रुतिस्मृतिपुराणोक्त कहकर हम उसका गौरव नहीं कर रहे हैं, वे कट्टर सनातनी इस प्रथा का गौरव करते हैं और हमने तो उलट उनकी वह टीका-टिप्पणी कितनी उपहासात्मक है यह दरशाने के लिए उनके ' ब्रुतिस्मृतिपुराणीकत' की रट उनके शब्दों में दोहराई है। दूसरी बात यह है कि पंडितजी ने वह मंत्र श्रुतिस्मृतिपुराणोक्त माननेवाले हमारे इन कट्टर सनातनी वंधुओं को पढ़कर दिखाया, फिर भी वे उसकी टोका-टोकी करने के लिए नहीं चूकेंगे और कहेंगे कि आपका उत्तर बिलकुल उचित नहीं है, क्योंकि उस मंत्र में इतना ही कहा है कि अथर्व-काल में गाड़ी से भी प्रेत ले जाए जाते थे, आरथी पर नहीं ले जाते ये या नहीं लेकर जाना चाहिए ऐसा वह मंत्र नहीं बतलाता है। गाड़ी या अरथी ऐसा विकल्प है और इसलिए आज की रूढ़ि भी वैसा ही वैकल्पिक हैं। इसके आगे आकर यदि आपने ऐसा वेद मंत्र ढूँढ़ लिया कि प्रेत अरची पर लेकर जाना ही नहीं, तो भी यह सनातनी धर्म, पंडित सातवलेकरजी की बोलती बंद करने के लिए कहेगा कि उपलब्ध श्रुति में यदि स्मष्ट निषेध होगा तो भी लुप्त श्रुति में, 'अरधी पर ले जाओ' ऐसा विधि में ही लिखा है—होना ही चाहिए। और 'तुल्यबल विरोधे विकल्पः।' इसलिए विकल्प से आज को अरथी की प्रेतयात्रा श्रुतिस्मृतिपुराणोक्त है। वही सनातन धर्म है। धर्म या सनातन कहकर जिन रूढ़ियों का आज पालन हो रहा है उनका श्रुति के मंत्र भी विरोध नहीं कर सकेंगे। शास्त्राधारों के चर्वितचर्वण से यह प्रश्न कभी हल नहीं होने वाला, ऐसा जो हम कहते हैं वह इसी बात के लिए। उपलब्ध श्रुतियों में आधार नहीं होगा तो अनुपलव्य श्रुतियों में होना ही चाहिए ऐसा वे मानकर ही चलते हैं। यह मत किन्हीं साधारण व्यक्तियों का नहीं होता है अपितु प्रत्यक्ष प्राचीन मीमांक्षाचार्य का। अब व्यक्ति जिस रूदि को चाहे वह श्रुतिस्मृतिपुराणोक्त, अतएव सनातन धर्म की है ऐसा निश्चित कर देगा इसलिए हम इस शास्त्राधार की चर्चा को व्यर्थ पानते हैं। और अरथी ब्रुतिस्मृतिपुराणोक्त हो, चाहे न हो तो भी उसकी चिंता न करते हुए

आज की प्रेतयात्रा की पद्धति असुविधाजनक है इसलिए उसे सुधारना चाहिए ऐसा हम मानते हैं।

केवल अरथी को ही नहीं अपितु पंडितजी बड़े गौरव से जिस अधर्य-काल को शबयात्रा का उल्लेख करते हैं उसे भी सुधारना चाहिए, क्योंकि उन श्रुतिमंत्रों में उल्लेखित बैलगाड़ी भी आज की मोटर कार के सामने टिकनेवाली नहीं। श्रुति में बैलगाड़ी से शव ले जाने की बात है फिर भी जिसे संभव हो उसे शव को मोटर से ले जाना चाहिए। श्रुति के पिछड़े काल में लकड़ियों की चिता ही सुविधाजनक होगी, पर अब बिजली से जलाई गई भट्ठों की अच्छी सुविधा निकली है। शव जलाने की यह नई पद्धति अद्यावत् है इसलिए सबको स्वौकारनी चाहिए।

परंतु मुंबई जैसे नगरों में विद्युत् भट्ठी में शव जलाने की जानकारी मिलते ही 'सनातन धर्म पर हमला! हमारी अरधी और चिता यही धर्म है।' इसलिए श्रुतिस्मृतिपुराणोक्त प्रवृत्ति ने इतनी गहरी चीट की है कि उसकी याद अभी ताजा है। बहुजन समाज की ओर से किस प्रकार 'श्रुतिस्मृतिपुराणोक्त' को समझ लिया जाता है उसका यह सबूत हमारे लेख के उन विधानों को मजबूती ही प्रदान करता है। वह उपयुक्त है क्या ? यह प्रश्न नहीं, वह श्रुतिस्मृतिपुराणोक्त है क्या यह प्रश्न मुख्य है? यह जो हमारी परंपरागत अज्ञानी प्रवृत्ति है उसे छोड़कर जो उपयुक्त है उसे व्यवहार में लाने की अद्यावत् प्रवृत्ति हमें स्वीकारनी चाहिए। यह हमारे लेख का मुख्य विषय है और अरबी ग्रोत है या नहीं, उससे हमारे विषय को कोई बाधा नहीं आती।

किंतुं यह बकरा किसलिए?

अरधी के आधार में प्रस्तुत उनकी दलीलों की जो दुर्दशा हुई वही हमारे हुए यह संस्था के वैज्ञानिक युग की दृष्टि से की हुई छान-बीन के शिरुद्ध जो आक्षेप उन्होंने किए थे उसकी भी हो गई। यज्ञ क्यों करना चाहिए? तो 'यज्ञात् भवति पर्जन्य-' यह पुरातन मान्यता अब अनावश्यक हो गई है यह हमारा कथन गलत साबित न कर सकने के कारण उसके सबंध में मौन धारण कर पंडितजी यज्ञ के समर्थन में दूसरे व्यापक लाभ की बात करते हुए कहते हैं कि 'यज्ञ में घी जलाने से रोग निवारण होता है।' साक्ष्य! पंडितजी पक्का निर्विचाद साक्ष्य प्रस्तुत करते हुए कहते हैं, श्रुतियों में ऐसा कहा है— यज्ञ से रोग निवारण होता है यह सिद्ध करने, आज तक का अनुभव, वैद्यकीय या वैज्ञानिक प्रयोग इनका प्रत्यक्षनिष्ठ आधार मिलता है या नहीं, यह बिलकुल न देखते हुए 'इति श्रुतिः' यह सबूत उन्हें पर्याप्त लगता है। यही हमारे लोगों की शब्दनिष्ठ 'श्रुतिस्मृतिपुराणोक्त' प्रवृत्ति। पंडितजी 'इति श्रुतिः' कहकर हमारे जिस लेख का विरोध करने निकले उसके ही एक

विधान को उसी वाक्य के साथ समर्थन दे चुके हैं। अरतु! घी जलाने से यातायरण नीरोगी होता है यह यदि यज्ञ का मुख्य समर्थन है तो भी इस प्रकार की मरल यातों के लिए इस यज्ञीय कर्मकांड का यह भव्य और विलाय कर्म किसालए चाहिए? इस यज्ञिंड का आकार इतना चौड़ा होना चाहिए, उसके इतने कोण, दर्श इतना, सिमधाओं की लंबाई अंगुलियों के बराबर, कब बैठकर घी डालना, कब खड़े होकर डालना। इस प्रकार यज्ञ के लिए लाखों रुपयों का व्यय करने के बाद भी उसकी विधि में अल्प गलती होने पर भी गोबर और गोमूब सेवन करना या उससे भी अधिक कठिन प्रायश्चित्त करना आदि यह सारे कप्य क्या केवल आग में घी जलाने से वातावरण की शुद्धि होती है इतने छोटे और संदेहास्पद लाभ के लिए? उतना ही हेतु हो तो चूलहे जलते ही हैं। उन्हीं में थोड़ा सा घी डालने से गृहशुद्धि हो जानी चाहिए और म्युनिसिपल झाडूबाले जब डांगर आदि चौक-चौक में जलाते हैं उसी में यदि पर्याप्त घी जलाने विया जाए तो नगर की शुद्धि अपने आए होती रहेगी। घर-घर में धूप जलाने के लिए बरतन होता है बैसा ही एक बरतन घी जलाने के लिए एखना चाहिए। घी जलाने से यदि रोग हटते हैं तो वह सामध्ये घी जलाने की है, यज्ञ के भव्य कर्मकांड की नहीं।

परंतु वातावरण शुद्ध करने हेतु बरतन के बाद वरतन भर-भरकर यजकुंड में भी डालते समय फिर ये बकरों के झुंड किसिलए यज्ञ की ओर ले जाए जा रहे हैं? वकरों की बलि देकर उनका खून बहाना, उनका शिर, मज्जा, इदय, जिज्ञा, वसा, नसा, मंत्रपूर्वक खींचकर जलती हुई आप में डालना और शेष पेट की खाई में डालना इसका क्या प्रयोजन है? इस मास की यदवू से भी क्या वातावरण शुद्धि होकर राष्ट्र निरोगी होगा? और बोड़ा अप्रत्यक्षता से वैदिक और याजिक ऐसा कहने होकर राष्ट्र निरोगी होगा? और बोड़ा अप्रत्यक्षता से वैदिक और याजिक ऐसा कहने से भी नहीं चूकते! क्योंकि यज्ञ का शेष मांस खानेवाले ऋत्विज लोग जिस प्रकार स्वर्ग को प्राप्त करते हैं उसी प्रकार मांस की पूर्ति हेतु यज्ञ के लिए काटकर हुतात्मा काए गए बकरों के झुंड भी स्वर्ग को प्राप्त होते हैं। साधे देहरोग से ही नहीं तो भवरोग से भी मुक्त होते हैं ऐसा 'शास्त्र' प्रतिज्ञा करके बताते हैं। इसिलए चार्वाक भी जोरदार प्रश्न करते हैं कि 'पशुश्चे न्तिहत: स्वर्ग ज्योतिष्टोपेग पिश्यति। स्विपता पजमानेन तत्र कस्मान्त हन्यते ?'

जिस हिंदुस्थान में सहस्राधिक यजों में और अग्निहोत्रों में प्रतिदिन मनों घी जलाया जाता रहा है और काफी कुछ उराज भी जल रहा है, उस मजीय आर्यभूमि में शीत, ज्वर, महम्मारी, प्लेग, माता आदि सभी धीमारियों का प्रत्यक्ष अध्ययन करने के लिए इसे दुनिया का प्रथम स्तर का संग्रहालय घना दिया गया है और यज्ञ में एक चम्मच भर भी घी गत हजारों वयाँ में भी न जलानेवाले उन यज्ञ द्वेष्टा अनार्य यूरोप, अमेरिका आदि राष्ट्रों में आरोग्य और अध्युर्मान युद्धिगत हो रहा है। इससे क्या यह सिद्ध हो जाता है कि यज्ञ में घी जलाना आरोग्य का अति उत्कृष्ट, अपरिहार्य और दिव्य साधन है? बहिरोबा के सम्मुख बकरा गारने पर प्लेग हटता है, बाइयों को नचाने से देवी हटती है, फटाफट चावल के बली, मालंगी की पूजा करके उसे नचाते हुए शोभायात्रा निकालने से महामारी हटती है और इस घटिल यज्ञकांड की रामकहानी में घी चढ़ाने से राष्ट्र नीरोगी बनता है, मुक्त होता है यह कथन वैदिक होते हुए भी वैज्ञानिक दृष्टि से आज बिलकुल हास्यास्पद माना आएगा। 'प्लबाहयेते अदृढा अज्ञ रूपा!' ऐसा ऋषि भी कहने ही लगे थे।

परंतु यज्ञ से वर्षा होती है, घी जलाने से ग्रेग हटते हैं आदि कल्पनाएँ आज यद्यपि हास्यास्पद लगती हैं तब भी उनपर लोगों की निष्ठा थी, अत: वैदिक या प्राचीन काल को हँसने की आवश्यकता नहीं। उस समय के मानवी ज्ञान और अनुभव के मान से यज्ञ-ब्राद्ध-वर्ण आदि साधनों से मोक्ष मिलता है, देवी-देवता अपनी प्रार्थनाएँ प्रत्यक्ष सुनते हैं आदि विचार उन्हें भाते थे इसमें कोई आश्चर्य नहीं है। हमारे प्राचीन पूर्वजों ने उस समय की दुनिया में अग्रस्थान प्राप्त किया था, इतना गौरव ही उनका महत्त्व दरशाने के लिए पर्याप्त है। इस यज्ञ संस्था ने भी उक्त काल में हमारे राष्ट्र की एकता और केंद्रीकरण के लिए जो प्रत्यक्ष सहायता दी उस संबंध में इसरे पूर्व के लेख में अपने कथनानुसार हम कृतज्ञता से उसे शतवार प्रणाम करते हैं। साथ ही अपने सनातन बंधुओं से प्रार्थना करते हैं कि वे आज भी उन संस्थाओं का वैज्ञानिक दृष्टि से समर्थन करने के बालिश प्रयास छोड़ दें। क्योंकि ऐसे प्रयासी से इस विज्ञान युग में उनका समर्थन नहीं होता, इसके विपरीत वे अकारण हुँसी के पात्र होते हैं। वैदिक युग में घी जलाने से रोग हटते हैं यह विश्वास होना अम्य था। परंतु आज वहीं मनों घी और वे चावल के ढेर, वह मोहनभोग यह की आग में न जलाते हुए, भूख से पीड़ित अपने लाखों धर्मबंधुओं की पेट की आग में डालने से ही इस राष्ट्र के नीरोगी होने की घोड़ी-बहुत संभावना है।

श्रुति और श्रौतधर्म, उनके समय में अगत् में उनके अज्ञानी शतुओं से लड़ते समय दिग्विजय प्राप्त कर सके थे, अत: आज के विज्ञान युग में भी उसी प्रकार टिक सकेंगे ऐसी आशा करना व्यर्थ है। इह दौड़ो, सोम दौड़ो, अग्नि देवता हमारे शतुओं को नष्ट करो, इस प्रकार की वैदिक प्रार्थनाओं से देव सहायता के लिए नहीं आते, वैज्ञानिक सूक्तों हारा ही उनसे दास के समान काम लिया जा सकता है। यह बात बहुतांश में अनुभवसिद्ध भी है। महाभारत का गांडीब धनुष खंडित हो गया। अब मशीनगन से लड़ना होता है। यह कहने से यदि स्वयं की अनावश्यक प्रशंसा करनेवाले हमारे शब्दनिष्ठ 'बाबा वाक्यं प्रमाणं' प्रवृत्ति की हिम्मत यदि समाप्त होती है, उसका तेजोभंग होता है तो उसमें राष्ट्र का हित ही है। अपने पर आक्रमण करनेवाली 'कल्पातिसंधु' सी कुरुशिक्त कितनी जलवान् है, उनके शस्त्र कितने जुझारू, यह स्पष्ट बताकर ही विराट् के अंत:पुर में झूडी प्रशंसा करनेवाले राजकुमार उत्तर के बालिश प्रताप मिटाने से, उसका तेजोभंग करने से ही उसका सही हित होने वाला था। उसे चने के पेड़ पर चढ़ानेवाले ही उसके वास्तविक शत्रु थे। तेजोभंग करने के लिए शल्य ने कर्ण को बार-बार फटकारा, परंतु कर्ण का प्रतिरधी, पार्थ उसे भी उसके सार्राध ने वैसा ही फटकारा था। उन दोनों के हेतु में और परिणाम में जो अंतर है वही अंतर पार्ट्यों को टीका में तथा जिन्होंने इस हिंदू राष्ट्र के लिए मृत्यु को भी रोकने में कम नहीं किया उनकी टीका का हेतु और परिणाम इसमें अंतर होना ही चाहिए। इस बात का विवेक भी जिनको नहीं उन्हें पंडित कैसे कहें?

उस पार्थसारथी के शब्दों में वे अद्यावत् प्रवृत्ति के समर्थक अपनी कृपमंडूकता की बेहोशी में प्रज्ञाहत हिंदू राष्ट्र को कहेंगे, "कुतस्वा कश्मलियं विषमे समुपस्थितम्। अनार्यजुष्टम स्वर्गम कीर्तिकरमर्जुन!" छोड़ दो स्पर्शबदी की, सिंधुबंदी की, रोटीबंदी की, पोथीजात जात-पाँत की पाँच हजार वर्ष पूर्व की अंधी भावनाएँ। तोड़ दो अपने कर्तृत्वता के चरणों में पड़ी हुई शब्दिनष्ठ श्रुतिस्मृतिपुराणोक्त प्रवृत्ति की बेड़ियाँ। और जो हथियार तुझपर आई हुई आज की विपत्ति का उच्छेद करने में समर्थ हो ऐसा हथियार चला। फिर वे शस्त्र तेरे शस्त्रागार में मिलें, चाहे नवीनों के शस्त्रागार से छीने जा सकें।

0

पुरातन या अद्यतन

'केसरी' दिनाक १९.१०.१९३४ के अंक में 'सावरकर और सातवलेकर' शीर्षक से एक लेख आया है। उसमें 'किर्लोस्कर' मासिक में मेरे लिखे हुए एक-दो लेखों की चर्चा है। उसमें ऐसा ही आशय होता कि मेरे द्वारा प्रतिपादित विचार गलत हैं, तो में उसको स्पष्ट करने का प्रयास नहीं करता। 'केसरी' के एक लेखक महोदय के विचार मुझसे भिन्न मत के हैं इतना ही मानकर मैं उसे हाथ से झटक देता। परंतु उस लेख में मेरा मत गलत है इतना ही आशय न होकर जिस मत को मैं गलत मानता हूँ वही मेरा मत है ऐसा विपरीत मत व्यक्त किया गया है। इसलिए मुझे स्पष्टीकरण देना आवश्यक लगता है।

'केसरी' में लेख के आरंभ में 'किलोंस्कर' मासिक नए एंथ का प्रवर्तक है, 'पुरुषार्थ' मासिक पुराने और नए में से जो उत्तम है, लेना चाहिए—ऐसा प्रतिपादन करता है। इस प्रकार का उन मासिकों का जो परिचय पाठकों को करा दिया गया है वही पाठकों का मन पूर्वदूषित करनेवाला है। मानो 'नए पंथ' के लोग पुराने में से उत्तम भी नहीं लेना चाहिए या नए में से बुरा भी लेना चाहिए ऐसा कहते हैं। मैंने 'किलोंस्कर' मासिक पत्रिका के बहुत से अंक पढ़े हैं। परंतु उसमें 'पुराने का उत्तम भी छोड़ो और नए की बुराई भी लो!' ऐसी घोषणा संपादकों ने की है ऐसा मेरे पढ़ने में कहीं नहीं आया। तथापि उस मासिक पत्रिका के सुविद्य संपादक अपनी नीति का उल्लेख आवश्यकतानुसार करने में समर्थ हैं, इस कारण मैं उस संबंध में अधिक जानकारी देना नहीं चाहता। परंतु इस प्रकार के नए पंथ की ओर से मैंने कलम उठाई है अर्थात् पुराने और नए में से उत्तम को स्वोकारना चाहिए इस मत का मैं विरोधी हूँ और इसलिए वैसा जिसका आदर्श है ऐसा 'पुरुषार्थ' मासिक पत्रिका मेरे विचारों को काट दे रही है। ऐसी जो विचारधारा 'केसरी' के उस लेख में व्यक्त होती है, वह मैं जो कुछ कहता हूँ उसे नकारनेवाली और यथार्थता का विपर्यास करनेवाली होने के कारण मैं अपनी सीमा तक उस

विचारधारा का प्रकट विरोध कर रहा हूँ।

मतभेद जो है वह पुराने या नए में से उत्तम की स्वीकारना चाहिए इस कथ्य से नहीं है, उलट हम भी वहीं कह रहे हैं। मतभेद जो है वह उत्तम, राष्ट्र के लिए आज उपयुक्त क्या है और उसे किस कसौटी से निश्चित करना है—शब्दनिष्ठ 'शास्त्राधार' से या विज्ञाननिष्ठ प्रत्यक्ष प्रयोग के द्वारा--इस मुद्दे पर है।'किलॉस्कर' में प्रकाशित हमारे दो विवादास्पद लेखों में निम्नांकित वाक्य हमारी स्पष्ट भूमिका क्या थी, वे दरशाएँगे। (हिंदी अनुवाद)—"ये प्राचीन ब्रुतिस्मृतिपुराणादि शास्त्र ऐतिहासिक ग्रंथ के रूप में संग्रहालय में ससम्मान रखकर अब विज्ञान युग के पृष्ट खोलने चाहिए। इन प्रथों का कल क्या हुआ या यह कहने का ही अधिकार है। आज क्या उचित है यह कहने का अधिकार प्रत्यक्षनिष्ठ अद्यतन विज्ञान का है। इस अद्यावतता में पिछले समस्त अनुभवों का सार समाविष्ट हुआ है। श्रुतिस्मृतिपुराणादि सभी ग्रंथों का हम अत्यंत आदर से सम्मान करते हैं, पर केवल ऐतिहासिक ग्रंथ के रूप में। अनुल्लंध्य ग्रंथ के रूप में नहीं। उनका सारा ज्ञान और अज्ञान आज की कसौटी पर हम रखेंने और तदनंतर राष्ट्रधारणा की दृष्टि से, उद्धार की दृष्टि से जो आवश्यक लगेगा उसका निर्धयता से उपयोग करेंगे। इसका अर्थ यह है कि हम अद्यावत् बनेंगे, अप-टु-डेट बनेंगे। कल तक के समस्त ज्ञान की कसौटी लेकर और कल के क्षितिज के दिख सकेंगे उतने रूप-रंग देखकर फिर आज जो राष्ट्रहित के लिए उपयुक्त होगा, उसके लिए पुराने ग्रंथों में शास्त्रार्थ न मिलता हो तो भी, निभंयता से व्यवहार में लाना चाहिए। प्रयोग करने के बाद यदि जो आज सत्य या तपयुक्त है वह किसी पुराने ग्रंथ में शास्त्राधार नहीं इस कारण त्याज्य नहीं होना चाहिए—ऐसी शर्त जो रखता है ऐसा रास्त्राधार हमें नहीं चाहिए। परंतु इसका अर्थ शास्त्र देखना ही नहीं ऐसा निकालना केवल गलत आरोप है।

अद्यतन प्रवृति

उपर्युक्त 'ठद्धरण' से यह स्मष्ट होगा कि कल तक के प्राचीन में से प्रयोग करने के बाद जो आज भी उत्तम है और विज्ञान की कसौटी पर खरा उतरता है, वह ज्ञान तो हम छोड़ने के लिए नहीं कहते; परंतु उस पुराने में से जो जो आज के विज्ञान की कसौटी पर अज्ञान उहरता है वह भी समाजशास्त्र और मनोविज्ञान की दृष्टि से हमें त्याच्य नहीं लगता। पुरातन सभी अच्छे- बुरे अनुभवों से, आज के विज्ञान की कसौटी पर जो राष्ट्रधारा को उपयुक्त है उसी को बेधड़क व्यवहार में लाना चाहिए। कल की बदली हुई स्थिति में और विज्ञान के विकास में यदि घह भी अहितकारक होगा तो हमारा आज का व्यवहार बदलने के लिए 'कल' को भी समय होना नहीं चाहिए। इस प्रकार के विज्ञाननिष्ठ विचारों को ही हम अद्यावत् कहते हैं और अद्यतन प्रवृत्ति भी यही है।

सनातनी प्रवृत्ति

इसके विपरीत जो शब्दिन्छ, वेद-कुरान-बाइविल को अपौरुषेय पानती है, उसका हो व्यवहार करना चाहिए फिर वह उपयुक्त हो या न हो—ऐसा कहनेवाली, वचनात्रवृत्ति वंचनात् निवृत्ति ऐसा जिनका आदर्श हो वह सनातन प्रवृत्ति। सनातनी लोग उसके संबंध में स्वयं हो कहते हैं कि 'श्रुति अपौरुषेय होती है।' वेद 'सर्वज्ञानमयो हिसः' होने से त्रिकालाबाधित हैं। उस श्रुति में जो है वही स्मृति—पुराण में है, उनमें परस्पर विरोध बिलकुल नहीं है। आज धर्माचार रूप में पालन की जानेवाली रूढ़ि को, यदि आज को उपलब्ध श्रुतियों में आधार न मिलता हो तो जो श्रुतियाँ अनुपलब्ध है उनमें वह होना ही चाहिए। इसी रचना को आज श्रुतिस्मृतिपुराणोक्तता जिस अर्घ में कहते हैं उस अर्थ में वह तर्क आमृलाग्र असत्य और अहितकारक है ऐसा हमें लगता है, उस अर्थ में और उसके लिए हम यह श्रुतिस्मृतिपुराणोक्त प्रवृति, हिंदूराष्ट्र की बुद्धि के घरणों में बैधी हुई बेड़िया है ऐसा मानते हैं और हम शोध हो उन बेड़ियों को काटने का प्रयास करते हैं।

१, परंतु इसका दोष हम बुति-स्मृति पर नहीं लादते। हजारी वर्ष पूर्व की, उनके काल के जानानुसार, उनको परिस्थिति में उत्पन्न राष्ट्रीय कठिनाइयों से उबरने के लिए उन्होंने यथासंभव जो आवश्यक लगा वैसा हल किया। दोष तो उनके समय में उपयुक्त व्यवहार को त्रिकालावाधित माननेवाली आज की शब्दिनेष्ठ, पुरातनी, बुतिस्मृतिपुराणीक्त प्रवृत्ति का है। गोवध मोथी में निषिद्ध है, इसके लिए मुसलमानों ने गायों के झुंड सेना के सामने रखकर हिंदुस्थान पर आक्रमण किया। ऐसे समय में गायें मरेंगी इस भय से मुसलमानों से लड़ने की बात जिस प्रवृत्ति ने टाली, दोष उसका है। जन्मजात युगों युगों से जो लोग हिंदू थे उन्हें धर्मांतरित करने का जीरदार प्रयास मुसलमान और पुर्तगालियों ने किया और घर या कुएँ में डबलरोटी का टुकड़ा गिर गया तो उसको खानेवाले सभी व्यक्ति आहिंदू हो गए— यह जो प्रवृत्ति बताती है उसका दोष है। इतना हो नहीं अपितु आज भी उन्हें पुन: शुद्ध कर हिंदू धर्म में लेना हो हो कितने वर्ष पूर्व के पाँच वर्ष या साढ़े सात वर्ष के लोगों को शुद्ध कर लेना चाहिए इसके लिए भी शास्त्राधार ढूँढ़ने के लिए कितने ही शतकों का समय विता रहे हैं। जागतिक

व्यापार और आक्रमण से प्रबल राष्ट्र भी प्रबलतर हो रहे हैं ऐसे समय परदेश गमन या समुद्र गमन करना चाहिए या नहीं—इसका शास्त्रार्थ ढूँढ़ने में आज डेढ़ हजार वर्ष से जो प्रवृत्ति पंचगव्य के होज में डूबी हुई है ऐसी प्रवृत्ति का दोष है। इसी प्रवृत्ति के लोग परधर्म के हिर देख्य म्लेच्छों को स्पृश्य, परंतु स्वधर्मी हिरिभक्त हिंदू महार को अस्पृश्य बताते हुए निर्लज्ज निर्णय देते हैं। इस प्रकार की उपर्युक्त सनातनी प्रवृत्ति के कारण ही हमारे राष्ट्र शत्रुओं का हमारे बड़े-बड़े विशव साम्राज्य मिटाना दस गुना सहज हो चुका है। हमें राष्ट्रीय स्वतंत्रता का संरक्षण करना भी कठिन हो रहा है। नए राज्य संपादन करने में तो इसका अड़ियल विरोध बाधा बन हो रहा है। ऐसा हमारा निश्चित मत इतिहास से और अनुभव से हुआ है। इस कारण से सन्गतनी शास्त्र की निरर्थक बातों और इस बचनात् प्रवृत्तिर्वचनान्वित्त से हमें अत्यंत घृणा हुई है; परंतु श्रुति-स्मृति आदि परमवंदनीय शास्त्रों से नहीं।

२ अरथी की पद्धति वेदकाल में थी हमने ऐसा मत प्रतिपादित नहीं किया है या सातवलेकरजी द्वारा लिखे गए मंत्रों से भी सिद्ध नहीं हो रहा है। फिर भी 'केसरी' के लेख में ऐसा लिखा है कि मुित में गाड़ी से शव ले जाने की बात है ऐसा सातवलेकरजी ने साधार दिखा दिया है। इसी प्रकार के अन्य विधान भी स्थालीपुलक न्याय से साधरकरजी के साहित्य में असत्य है। स्थालीपुलक न्याय का यह उदाहरण अजब है। गिबन के इतिहास का एक विधान गलत हो गया तो स्थालीपुलक न्याय से उनका सारा इतिहास भी गलत हो जाएगा ? मान लीजिए 'केसरो' में कोई मुद्रिताक्षर उलटा छप गया तो क्या स्थालीपुलक न्याय से संपूर्ण 'केसरी' उलटे अक्षरों में छपा है यह सिद्ध होगा। पंडितजी के सीधे-साधे लेख में ऐसे ढीले-डाले बाक्य आ गए तो कोई बात नहीं, परंतु कैसरी के हिसाबी लेख में ऐसे वाक्य किस प्रकार घुस गए यह बात समझ में नहीं आती। ऐसे स्थान पर स्थाली का न्याय नहीं लगता, रोटी का लगता है। एक रोटी कच्ची हो तो सभी रोटियाँ कच्ची हैं यह समझना उचित है क्या? हमारे लेख का मुख्य विषय प्रगत राष्ट्र के लिए शब्दनिष्ठ पुरातनी प्रवृत्ति हितकर है अथवा अद्यतन विज्ञाननिष्ठ है। फिर अरथी बेदोक्त सिद्ध हुई या नहीं यह निरर्धक बात बाधक नहीं।

 किसी व्यक्ति का आदर रखने हेतु उसके असत्य विधानों को भी सत्य मानना चाहिए ऐसी प्रार्थना पंडितजी से किसने की थी? मैं वैसा कभी नहीं करूँगा ऐसा बानकर वीरवृत्ति का आत्म प्रमाद मोगने के लिए खाई ही समस्याओं में स्वयं बुझ रहे हैं। वो सन्य किसी एक झ, ब, स के मानते फ अस्तित्व में रहता है उसे हम मुक्त मानते हैं।

४. अब शेय है 'केसरो' के लेख का लेड़ें भंग का आश्रेप। उसके संबंध में तथा विषय के समारोप के लिए हमें जो कहना है यह मूल लेख के उपसंद्रण में इस प्रकार लिखा है—

अनुवाद : श्रुति और ब्रीत उस काल के अने में अपने प्रत्रुओं से लहते समय दिग्विजय प्राप्त कर सके इसलिए विक्रान युग में भी वे रिक जाएँगे, यह आशा व्यथं है। इंद्र दौड़ों, चंद्रमा, अग्नि! हमारे अनुआं को मारो—इस प्रकार की वैदिक प्रायंनाओं से देव सहायदा नहीं करने, परंत् वैज्ञानिक सुक्तों से दनसे काम लिया जा सकता है यह बहुदांज में अनुभव-सिद्ध हुआ है। महाभारत का गाँडीव बनुष छाँडित हुआ है। मशीनगन से भिड़ना है। इसका प्रतिपादन करने से यदि स्थयं की प्रशंसा करनेवाली, व्यर्थ वकवास करनेवाली, हमारी 'वावावाक्यं प्रमाणम्' प्रवृति को साहस समाप्त हुआ तो हमारे राष्ट्र का निश्चित हित ही है। 🚓 अपने राज्य पर आक्रमण करनेवाले वे कल्पांत-सिंधु समान कुल्सेना कितनी यलवान् है, दनके शस्त्र-अस्त्र मी बड़े बुझारू हैं आदि स्पदता से वताकर विराट् राजा के अंत:पुर में प्रशंसा करनेवाले युवराज उत्तर के वालिश प्रलाप काटकर और उसका तेजोभंग करने में ही, उनका सही हित साध्य होनेवाला था, ऐसे समय में डन्हें चने के पंड़ पर बैटानेवाले (अनावश्यक प्रशंसा करनेवाले) उनके सही शत्रु थे। एक ठटाहरण यह भी दिया ना सकता है कि महाभारत के समय ठैवोभंग करने के लिए शल्य को कर्ण ने बार-बार फटकारा या और कर्ण के प्रतिस्पर्धी अर्दुन को उसके सारिय कृष्ण ने भी इसी प्रकार फटकारा था। उन दोनों के टद्देश्य और परिणाम में जो अंतर पादरी लोगों की टीका में और जिन्होंने हिंदू राष्ट्र के हितार्थ मृत्यु को भी टोकने के लिए नहीं छोड़ा, उनके उद्देश्य और परिणाम में अंतर होना ही चाहिए। यह विवेक जिसे नहीं रहता उसे पंडित कैसे कहेंगे?

६. टस पार्थसारथी के शब्दों में ही वे अद्यावत् प्रवृत्ति के समर्थक इस कृषमंडूकता की बेहोशी में हतप्रभ हुए हिंदू राष्ट्र को बताएँगे कि 'कुतस्त्वा कश्मलिमदं विषमे समुपस्थितम्। अनार्यजुष्टमस्वर्ग्यम कीर्तिकरमर्जुन!' छोड़ दो स्पर्शवंदी की ब्यर्थ भावनाएँ बो पोथीजात जाति-पाँठि की पाँच हजार वर्ष पुरानी हैं। तोड़ दो अपने कर्तव्य के पैरों में पड़ी हुई शब्दिनिष्ठ श्रुतिस्मृतिपुराणोक्त प्रवृत्ति की बेड़ियाँ। और जो हथियार तुमपर आई हुई आपत्ति के उच्छेद हेतु आज समर्थ है—चला दो वह हथियार। फिर वह तुम्हारे पुराने शास्त्रागार में मिले या इन नए अद्यावत् प्रवृत्ति के शस्त्रागार से छीना जाए।

यंत्र

अपना देश आज जिस युग में प्रवेश कर रहा है, वह युग यूरोप में दो सी वर्ष पूर्व ही शुरू हो गया था। अर्थात् हम यूरोप से दो सौ वर्ष पीछे रह गए हैं। इस युग का अर्थशास्त्रीय नाम है यंत्रयुग। यूरोप में यह यंत्रयुग दो सी वर्ष पूर्व जब बाब शक्ति आदि खोजों के कारण आया तब इस यंत्र प्रभाव के धक्के ने उधर भी उस समय के रूढ़ विचारों को और आचारों को झकझोर दिया था। मनुष्यकाति पर यह यंत्रयुग का भयंकर संकट आया है। इसलिए मानव मानवता से वंचित हुए बिना नहीं रहेगा। धर्म का नाश हरेगा। मनुष्य का जीवन यंत्र के समान हृदयशून्य, कृत्रिम और कलाहीन होकर उसका शरीर भी दुर्वल तथा परतंत्र होगा। इतना ही नहीं अपितु जिस आर्थिक संपन्तता की और सुख-सुविधा की लालसा से मनुष्य यंत्र के पीछे लगा है, वह आर्थिक लालसा भी यंत्र के पहियों में फैसकर नष्ट होगी। इस यंत्र के कारण मानव पेट भर न खाता-पीता तो भीख माँगने सगेगा। इस प्रकार का शोर उस समय की पुराणप्रिय स्थिति में और धर्म-भोले लोगों ने समस्त यूरोप में शुरू की थीं । Back to nature यह उनका सूत्र था । 'यंत्र के कारण बेकारी बढ़ती है और मनुष्य भीख माँगने लगता है' ऐसा वयस्क अर्थशास्त्री कहने लगे।'यंत्र शैतान की युक्ति है। भगवान् की महानता को नीचा दिखानेवाली रावणी इच्छा।' धर्मशास्त्री चिल्लाने लगे।

न्यूनाधिक दो सौ वर्ष पूर्व जब यंत्र शक्ति का जोरदार आगमन यूरोप में हुआ तब उसका सर्वत्र विरोध हुआ। उसकी पुनरावृत्ति आज हमारे देश में हो रही है। दो सौ साल बाद हम उस प्रगति के बिंदु पर आ पहुँचे हैं। 'यंत्र मानव को भिला वरदान नहीं शाप है' ऐसी चिल्ल-पों करने में कितना तथ्य या अतथ्य है यह विवेचन करने के कार्य में हमारे द्वारा उपयोग में लानेवाले तर्क और देनेवाले प्रमाण यूरोप की जनता के लिए एकदम बासी और खराब लगेंगे, क्योंकि वे आक्षेप प्रत्याक्षेप, बाद-विवाद उनके यहाँ समाप्त हुए सौ-डेढ़ सौ वर्ष बीत चुके हैं। परंतु यूरोप की ओर

आज बिलकुल बासी, अज्ञानी, पागलगन भाने जानेवाले उन्हीं आक्षेपों को हमारे यहाँ एकदम नया आक्षेप समझकर अनेक अज्ञानी संप्रदाय प्रवार कर रहे हैं इस कारण यंत्र शक्ति पर के ये आक्षेप काटकर यंत्रनिष्ठ प्रगति को पूर्व में दिए गए उन उत्तरों की पुनरुक्ति करना आवश्यक हो जाता है।

देवभीरञ्चन जिल्ला घटे, यंत्रशीलता उतनी बढ़े

अपने समाज में यत्रशीलता की कमी का प्रमुख कारण देवभीरुता की अधिकता है। दो सौ वर्ष पूर्व यूरोप भी क्रिश्चियन धर्मानुसार देवभीरु था। तब वहाँ भी यंत्रशीलता नहीं थी। लिस्बन का बड़ा भूकंप अठारहवें शतक में आया। तब उसका कारण, रोमन कैयांलिक धर्म मत के विरुद्ध प्रोटेस्टेंट लोगों द्वारा चलाया हुआ व्यर्ध का बाद था। ऐसा यूरोप के बड़े-बड़े धर्मगुरुओं ने और सामान्य जनता ने भी माना। प्रोटेस्टेंट लोगों में भिक्षुणियों की शादियाँ भी हुईं, पादरी लोग भी शादी करने लगे। पोप का **शब्द अ**स्खलनीय (infallible) और शिरसावंद्य नहीं मानते, इस पाप के कारण भूकंप हुआ या ऐसा निर्णय करके धर्मभीत लोगों ने उसका उपाय हूँदा कि प्रोटेस्टेंटों को ही नप्ट कर देना चाहिए। ऐसी भोली वृत्ति को भूकंप के सही भीतिक कारण खीजने की बुद्धि होना ही कठिन, फिर भूकंप के नियम समझकर ठसके झटके कब और कहाँ बैठेंगे इसकी आगामी सूचना देनेवाले भूकंपसूचक यंत्र को बनाने का कार्य जन्म-जन्मांतरण में ध्यान में आना संभव नहीं। यूरोप में इस प्रकार की दैववादी वृत्ति की गिरानेवाली विज्ञानवृत्ति जब उत्पन्त हुई तभी उस विज्ञान के नियमों पर अधिष्ठित यंत्रशीलता यूरोप में उन्नति कर सकी। परंतु हिंदुस्थान में आज भी राष्ट्र का 'सर्वाधिकारी' के रूप में प्रसिद्ध गांधी सरीखे अनेक नेता भी विहार के भूकंप का कारण अस्पृश्यतः का 'पाप' है यह 'आत्मा की दैवी आवरज' की शपथ लेकर बता रहे हैं। फिर क्वेटा के भूकंप का कारण मनुष्यजाति का कौन सा पाप होना चाहिए इसके संबंध में 'आत्मा की आवाज' की मान्यता लेने की कोशिश कर रहे हैं। उधर शंकराचार्यादि धर्म के सर्वाधिकारी, वे भूकंप अस्पृश्यतानिर्मृत्वन के पाप के कारण होते हैं ऐसा शास्त्रों की शपथ लेकर बता रहे 🖁 । जिस राष्ट्र के सर्वाधिकारी इतने भोले- भले हों उस राष्ट्र की सामान्य जनता को भोली प्रयृति का क्या वर्णन करें ? यूरोप में आज १९३६वाँ सन् चल रहा है तो हमारे देश की प्रगति का सन् १७३६ चल रहा है।

देवभीरुपन यानी प्रत्येक घटना का कारण देव की इच्छा, क्रोध या लोभ और उन घटनाओं में से संकट की घटनाओं को टालने का उपाय यानी भगवान् को प्रसन्न करना। अर्थात् उनका यंत्र यानी प्रार्थना, पूजा, सस्यनासयण, जप-आप्य, छा- छू आदि। वर्षा नहीं हो रही? 'ऋग्वेद' का मंदृकसृत्र पढकर भेढक देवता की आराधना करना। नौका डूब रही है? वरुणसृवत बोलकर समृद्र को नारियल अपित करो। प्लेग हो गया? बहिरोबा के लिए बकरा काटो? नहीं तो 'ईद को' गाय की

कुरबानी करो, खुदा भले करेगा।

किंतु यंत्रशीलता इस सृष्टि के भौतिक व्यापार का निश्चित सृष्टि नियम का फल है और यदि हम उन नियमों के अनुसार उन घटकों को इकट्ठा कर मके तो वह कार्य फलित होना ही चाहिए। इस निष्ठा पर ही यंत्रशीलता का आंधरदान होगा। अमुक अंश तक पानी की गरमी बढ़ाई तो उसकी भाप होनी ही चाहिए फिर उस समय वह यांत्रिक नमाज पढ़ने को भूल एया इस कारण उसका अञ्चाह क्रोधित हुआ हो अथवा सध्या करना टालने के कारण देव गुस्से में हो, पानी की निश्चित मात्रा को निश्चित उष्णता का स्पर्श होते ही निश्चित पानी की भाप होनी हो चाहिए। चाहे भगवान् ने किए कहिए परंतु जो सृष्टि नियम एक बार बना दिए उसे प्रत्यक्ष भगवान् भी बदल नहीं सकता। आम के चार पिटारे भेंटस्वरूप भेजने पर अपनी ओर से निर्णय देनेवाले सामान्य कलेक्टर को हम अन्यायी और रिश्वतखोर कहते हैं, परंतु चार बकरों की बलि न देने पर समस्त गाँव को उसमें रहनेवाले बच्चों सहित प्लेग से मारने की भयंकर रिश्वतखोरी भगवान् पर आरोपित करना जो नहीं छोड़ता वह धर्मभीरुता, देव के देवत्व को कालिया लगानेवाली है। निश्चित सुध्ट नियम भगवान् कभी नहीं बदलता। यह यधार्थनिष्ठा जितनी सही, उतनी ही धर्म्य है। ऐसी विज्ञानजन्य निश्चित सही यंत्रशीलता की जननी है। इसके कारण ही लोगों में देवभोरता जिस मात्रा में घटेगी उस मात्रा में विज्ञाननिष्ठ यंत्रशीलता वनमें बढ़ेगी।

नाना फड़नवीस की एक कहानी

उपयुंक्त उल्लिखित तत्त्व के उदाहरणस्वरूप पेशवाई की एक छोटी बात कहने योग्य है। जिसके अतुल बुद्धि-चल से हिंदू पदपादशाही के सूत्र जिसके हाथों ये तब तक तो 'जलचर हैदर निजाम इंग्रज रण करितां धकले। ज्यांनी पुण्याकडे विलोकिले से संपत्तीला मुकले' (अर्धात् जलचर, हैदर, निजाम, अंग्रेज जिन्होंने भी पूना की ओर वक्र दृष्टि हाली, से सब लड़ते-लड़ते धक गए तथा अपनी सपत्ति से भी हाथ थो बैठे () इस प्रकार अपना दबदबा भराठों ने समस्त अहिंदुओं पर बैठाया था। उस नाना फड़नवीस की एक कहानी ऐतहासिक दस्तावेजों में मिली है, वह इस प्रकार है—नाना ने एक बार काशी में कुछ पुण्य कर्म करने हेतु कर्मनाशिनी नाम की नदी पर एक पुल बनाने का काम शुरू किया। मरंतु प्रारंभ में रेत और पानी के कारण नीव टिक नहीं पा रही थी। जिनके कपर इस बाँध की जिम्मेदारी सौंपी थी उन्होंने, काशी के हस्तकों ने, गंगा माई को प्रसन्न करने हेतु व पुल बनाने के लिए और उसकी अनुमति प्राप्त करने के लिए उस रुष्ट गंगा माई को तैयार करने का उनका जो परंपरागत उपाय था वह किया। ब्राह्मणों के द्वारा दिनांक ६.९.१७९५ के दिन से अनुष्ठान आरंभ किया। हवन में अनुहितयाँ देकर अंत में ब्राह्मण थक गए, परंतु पुल का आधार स्थिर नहीं हो रहा था। बेचारे ब्राह्मण तो भयभीत हुए, परंतु आधार के नीचे पानी कम नहीं हो रहा था। जब यह समाचार पूना में नाना को जात हुआ तब उन्होंने इस अनुष्ठान को बंद करवाया और एक अंग्रेज इंजीनियर बेकर को वहाँ भेजा। उसने आधुनिक उपकरण कलकता से मेंगाए और देखते–देखते उस यंत्र की सहायता से पानी और रेत को हटाकर पक्का पुल बना दिया। जलदेवता की नाड़ी उचित स्थान पर दबाते ही वह होश में आया। धर्मभीरुता के अनुष्ठान से भौतिक सृष्टि नियमों में कुछ भी अंतर नहीं आता है। परंतु उन नियमों की खास युवित जानते ही उनसे चाहे बैसा काम कराया जा सकता है। परंतु भगवान् की इच्छा का वैज्ञानिक यंत्रशास्त्र में कोई स्थान नहीं होता।

उपर्युक्त छोटी बात में देवभोरुता जैसे-जैसे कम होती जाएगी वैसे-वैसे पंत्रशीलता बढ़ती जाएगी, यह बात स्पष्ट हो जाती है। उस पुराने समय में नाना को यह पंत्र की बात ध्यान में आई यह उनके एक अकेले तेज बुद्धि होने का प्रतीक है। साथ ही यह बात भी ध्यान में रखने योग्य है कि पानी खोंचने के पीपे जैसी सधी हुई वस्तु भी मराठी साम्राज्य में उपलब्ध न होते हुए उसे वह कलकता के एक अग्रेज के पास से मैंगानी पड़ी और अंग्रेज की मदद से उस यंत्र को चलाना पड़ा। यह बात अपने राष्ट्र के उस समय की सामृहिक अज्ञानता और भोलो वृत्ति का प्रमाण नहीं है क्या?

वास्तविक रूप से देखें तो यंत्रशास्त्र का यह मूल सिद्धांत है कि उसके सूत्र में ईश्वर की इच्छा का, धर्मशास्त्रीय पाप-पुण्य का या ज्योतिष के शक्त का कोई महत्त्व नहीं है। इतना ऑक्सीजन, इतना हाइड्रोजन, इतना प्राणवायु, इतना उदजन मिलाया कि वन गया पानी। फिर वह संयोग शुभ मुहूर्त पर हुआ हो या न हुआ हो, बकरा न मिलने पर बहिरोबा या ईद को गाय के कारण खुदा, उस समय क्रोध में हो चाहे न हो, वह रसायन सूअर को खानेवाला खिस्त बनाए या मुसलमान, सिद्ध होगा ही। यंत्रशास्त्र का सिद्धांत ही इस प्रकार के देवभोले धर्मशास्त्र के सीधे विरोध में है। परंतु आश्चर्य यह है कि हमें जो कुछ पुराने यंत्रों की जानकारी है, वो कुछ पुराना यंत्रशास्त्र की अबस्य और मजबूत फौलादी प्रतिमा धर्मशास्त्र के कच्चे

आधार पर खडी करने का हमारा प्रयास कितना हाम्यास्पद है। मकान की छत क्री अतथार पर उठा का शक्त वह शक्त देखकर बनाई हो या न हो, उसकी पृत्रा की हो या मजबूत मजबूत का का शिल्पशास्त्रीय भजवृती ये अधिक या कप होना यभव नहीं। प्रोत् छत बनाते समय उसको समजक पूजा किए बिना यह घर मजवृत सना ऐसा हमारे मन को नहीं लगेगा। फिर कई माह तक हम उस घर में रहने के लिए नहीं जाएँगे। क्योंकि उस घर की वास्तुशांति नहीं हुई। हमाग यन इस दर के मारे चितित रहेगा। परंतु हमारे ध्यान में यह बात नहीं आएगी कि मुहूर्त न देखते हुए, वाम्नुशांति न करते हुए हिंदुस्थान में बने अंग्रेजों के महल, राज्य कार्यालय, प्रवासी बैंगले, प्राप की चौकियाँ भी हमारे निर्माण से कम मजवूत हैं क्या ? परतु शुभ मुहूर्त देखकर खनाए गए और वास्तुशांति का शास्त्रोक्त विधि किए हुए हमारे वाडे, शनिवारवाडा पी भूमिसात् हो गए हैं, जबकि विनाशकुन, विना वास्तुशाति के बनाए गए अंग्रेजों के 'गवर्नर हाऊस' आज भी सही-सलामत हैं। उनका एक अंश भी नहीं गिरा है।हिंदू पदपादशाही के श्रीमंत प्रधानमंत्री के या महाराजाओं के वाड़े सुरक्षित रखने के लिए याचना करने हेतु उन्हीं अंग्रेजीं के बनाए वस्तुओं के सामने खड़े होकर प्रार्थना करनी पड़ती हैं कि उन महलों को समाप्त होने से बचाइए और कम-से-कम उनस स्मृति-पट लगाइए।

हमने सिंहगढ़, सिंधुगढ, रायगढ़ ऐसे सैकड़ों विशाल दुर्ग और मुसलयानों ने उनके दीवानेआम और दीवानेखास हिंदू तथा मुसलिम शास्त्रोनुसार बनवाए। उनकी दीवारों पर बेदों के सूक्त तथा कुरान की आयतें लिखवाई और धर्मशास्त्र की दृष्टि से उन्हें मजबूत बनाया; परंतु आब उनकी स्थिति क्या है? वे नष्ट हो चुके हैं। परंतु शकुन, रमल, बेद, कुरान, भगवान् किसी को न माननेवाले नास्तिक रूप के विशाल दुर्ग, विमान आदि आकाश में भी उड़ रहे हैं। चट्टानों पर बनाए गए हमारे विशाल गढ़ की अपेक्षा उनके हवा पर बनाए गए ये विशाल गढ़ आज अधिक मजबूत हैं।

इससे ज्ञात होता है कि इस जगत् की भौतिक संपत्ति और सामध्यं यदि भौतिक सृष्टि विज्ञान के अटल आधार पर खड़े हों तो टिकते हैं। धर्मशास्त्रीय देवधोलेपन का आँकी और मंदिर का विज्ञान एक ठोकर के साथ नष्ट हुए बिना नहीं रहता यह स्पष्ट नहीं हो रहा है क्या ?

और विज्ञान की व्यष्टि यानी क्षेत्र

रेलगाड़ी का इंजन यानी क्या? इस प्रकरण में यह कहा जा सकता है कि जो काष्पगति-स्थिति-विज्ञान के निश्चित सृष्टि निथम वैचारिक क्षेत्र में थे उनकी वह चनत्व प्राप्त मूर्ति ही व्यवहार में अवतिरत हुई है। जब तक उन निश्चित नियमानुसार वह यंत्र बनाया गया और चलाया गया है तब तक हमारी इच्छा के बाहर उस यंत्र की स्वतंत्र इच्छा ही नहीं है। भगवान् ने यदि मनुष्य की रचना की है तो इस अर्थ में मनुष्य को यंत्र का देव कहने में कोई आपित नहीं होनी वाहिए। परंतु हमारे देवभोलेपन की मूर्खता का अतिरेक इस स्तर को पहुँचा है कि जिसका मनुष्य सही उपर्युक्त देव है उस यंत्र को भी हम अपना ही एक देव मानने लगे। आज भी हमारे लाखों लोगों में यंत्रों को तथा औजारों की पूजा हो रही है।

जितने यंत्र उतनी दैवियाँ, जितने औजार उतने देव

बढ़ई रंधे की, मिस्तरी कन्नी की, सैनिक अपने भाले-बरछे की, जाल बालाएँ मधनी की, गृहिणी अपने ओखली-मूसल की घर-घर पूजा करती है। जचकी के कमरे में सटवाई की पूजा के साथ नाल काटने की कैंची की भी पूजा की जाती है। मानो उस कैंची की भी अपनी कोई इच्छा होती है। क्रोध-लोभ मानापमान वह समझती है। यदि उसे (कैंची को) संतुष्ट न करेंगे तो वह बालक की नाल न कारते हुए कहीं उसका गला ही न कार दे आजकल सटवाई से एक नया करार हो गया ऐसा लगता है । वह यह कि घर में प्रसृति हुई तो सटवाई का राज्य । वहाँ प्रसृति हुई तो केंची की पूजा आदि पुरानी मानस पूजाएँ करनी पड़ती हैं किंतु सार्वजनिक प्रसृतिगृह में प्रसृति होने पर वहाँ उन सब बातों की सटवाई छूट देगो । प्रसृतिगृह की कैंची की पूजा न भी हुई तो भी वह हूँ या चूँ नहीं करेगी। प्रसूतिगृह में चमकनेवाली खुरी, चाकू आदि शस्त्र देखते ही सटवाई लगता है, डर जाती है। समस्त मान-अपमान, प्रतिष्ठा ठुकरानेवाले प्रसृतिगृह से प्रसृता की ओर देखने भी वह डरती है। वहाँ का जच्चा और उसकी माँ से सटवाई का कोई संबंध नहीं। न रिश्तेदारी, न कैंची की पूजा, न शांतिपाठ। फिर भी अस्पताल में दोनों माँ-बेटे को सताने की सटवाई की हिम्मत नहीं ? उसकी स्मृति भी डॉक्टरी प्रसृतिगृह की देहरी पार कर अंदर नहीं आती।

यूरोप के अजय पद येत्रबल के कारण

जब तक यूरोप हमारे जैसा भाविक था तब तक आज जैसे हम दुर्बल हैं वैसा ही वह भी था। दो सौ वचों के आगे-पीछे उसकी भाविकता हटतो गई और उसका बल, संपत्ति, साम्राज्य समृद्ध हुआ। परंतु हिंदुस्थान ही नहीं अपितु समस्त एशिया खंड उसी भोलेपन की बेहोशी में डूब गया था इसलिए विश्वान मार्ग इसे मिला ही नहीं। यूरोपवासी सृष्टि-शक्तियों को अपनी प्रगति के रथ में भोड़े के समान जैतकर दिवितजय कर रहे थे, एशिया उन सृष्टि-शक्तियों को पूजता ही रहा। इसलिए एशिया में यंबशोलता आई ही नहीं। देखें, गत एक हजार वर्ष में हिंदू या मुसलमानों ने कोई नई वैज्ञानिक खोज नहीं की। नया यंत्र हो, औजार हो—उस अवधि में कोई नई युक्ति नहीं दूँढ़ पाए। दियासलाई, साइकिल, सादी घड़ी, शिलालापा. लायाचित्र आदि यूरोप ने खोजा तब हमें ज्ञात हुआ। हिंदू धार्मिक भोलेपन को और मुसलमान धर्म कट्टरता का नशा पीकर पड़ा हुआ था। मुसलिम बादशह को अंग्रेज शस्त्रवैद्य दिल्ली बुलाना पड़ा। और एक पुल के नीचे पानी छोंचने के लिए एक हिंदूपति के फड़नवीस को एक इंजीनियर अंग्रेजों से मौगना पडा। मुसलमानों के सब अल्लाह यथा धीर, मुल्ला, हकीम के गंडा-ताबीज से जो च्याधियाँ ठीक नहीं हो सकी वे उस अंग्रेज शस्त्रवैद्य ने ठीक कर दीं। अनुम्हान अप-तर्पों से जो पुल का आधार हिंदू नहीं बना पाए, उसे अंग्रेज इंजीनिया ने बनाकर दिखाया। परंतु यंत्रशौलता का उनका विज्ञान कैसा विकसित हो हो रहा है! उनको एक-एक तांत्रिक युक्ति उन्हें दुर्जय बना रही है तो हमें दुर्बल बना रही है। यह बात उस समय भी किसी के ध्यान में नहीं आई। यंत्र विद्या का प्राथमिक ज्ञान प्राप्त करने के लिए कोई भी यूरोप नहीं गया। क्योंकि समुद्र पार करने से जाति प्रष्ट होती है।

परंतु हमारे पास पूर्व में सामध्यं होते हुए भी हमने दुनिया पर हमला नहीं किया इसका प्रायश्चित हमें देने के लिए दुनिया ने हमपर हमला किया। यूरोप के प्रचंड वश्वल की कैंची में फैसकर हमारे राष्ट्र का, सत्त्व का एक बात छोड़कर चक्का चूर हो गया। एक बात जो हमारी अपनी टिकी हुई है, उसे यूरोप का यंत्रबल भी नहीं कुचल सका। वह बात है हमारी धर्म-भाविकता। भौतिक संकट निवारण करने के लिए, सृष्टि-शक्तियों को काम में लगाने का, भौतिक सामध्यं प्राप्त करने का विज्ञान और साधन यानी यंत्र, ये अभी भी हम नहीं जानते। भूकंप पर अस्पृश्यता निवारण का उपाय, सर्वराष्ट्रीय अरिष्टों पर अनुष्ठान का उपाय, कोई कमला नेहरू सस्वस्थ तो उनकी क्षय बीमारी के लिए ईश प्रार्थना उपाय, मशीनगन का प्रहार रोकना हो तो उसके आगे उसके गौलों की मार की सीमा में शांति से बैठकर मर जाओ, और उस मृत्यु से मशीनगन में दया भाव उत्पन्त करने का उपाय, बीमारी को हटाना हो तो बकरा काटने या बलि देने का उपाय। अभी भी हमारे राष्ट्र की भविकता छूटी नहीं है और इसलिए इस नए यंत्र युग का निर्भयता से स्थागत करके सूरोप के सामध्यं की वह कुंजी युक्ति की प्रयुक्त से प्राप्त करने का प्रयास छोड़कर ये लोग उस यंत्र युग से ही किसी संकट के समान उरकर भूतकाल की गुफा में

अधिक गहराई में जाकर छिप रहे हैं। यंत्र से मनुष्य अति दुर्बल हो रहा है, यंत्र से मनुष्य भूखा मर रहा है ऐसी इन देवभीर लोगों की चिल्लाहट चल रही है मानो जिनके जूतों के नीचे हम पिस रहे हैं वे यंत्रवल में अग्रसर यूरोप से भीख माँगने पर मजबूर हैं और हमारी पापी संतान सबल है। भूखे, निर्वस्त्र, अकाल-पीड़ित और रोगग्रस्त लोगों का हमारा राष्ट्र यंत्र युग के सौ- दो सौ वर्ष पीछे चल रहा है। इसलिए क्या यह राष्ट्र बलिष्ट, सुखी और संपन्न है?

इस लेख के प्रारंभ के परिच्छेद में ही हमने यंत्रों के विरोध में भोलेपन से किए गए आक्षेपों का उल्लेख किया है। उनका यधाशीच्र प्रतिकार करना आवश्यक है सभाजीकरण में विज्ञान का सर्वस्य स्थापित होना चाहिए। इसी प्रकार, अपने राष्ट्र के अर्थकरण में भी उसी विज्ञान की मूर्ति के रूप में यंत्र प्रभाव बढ़ाना चाहिए।

कपड़ा मिल नामक संयंत्र आया है, अतः मिल के कपड़े का उपयोग न करें ऐसी चिल्लाहट गली-गली में होती थी और हो रही है। तकली चलानेवाली सेनाएँ अपने आत्मबल से 'तकली' के प्रभाव से जापान का समस्त यंत्रबल तुच्छ बनाने पर तुली हैं। केवल चरखे की प्रतियोगिता से लंकाशायर की मिलों और दुनिया की अन्य मिलों को ताले लगाए जाएँगे ऐसी प्रतिज्ञाएँ करनेवाले सेनानियों का समूह, एक्ट्र सभा के उच्चासन पर चरखा चलाते हुए बैठा है। और अब उनका साथ देने के लिए पीसने-कूटने के यंत्रों के संकट से देश की रक्षा करने कमर बाँधकर आए नए सेनानियों का समूह उसी राष्ट्रीय सभा के उच्चासन पर कोई हाथ की चक्की से अनाज पीसते हुए और ओखली में हाथ से चावल कूटते हुए दिखना भी संभव है। अर्थकरण में इन व्यक्तियों की पुकार है 'अब हमें यंत्र नहीं चाहिए।'

धर्मशास्त्र के भोलेपन के समान इस अर्थशास्त्र के भोलेपन को भी आज के विश्व में, इस यंत्र युग में जीवित रहना हो तो, अपने राष्ट्र को उसे ठुकराना चाहिए। राष्ट्रीय प्रचार के सूत्र इस देव भोलेपन के, धार्मिक या आर्थिक बुतिस्मृतिपुराणोक्त के या पुरातनों के हाथों से छोनकर विज्ञान के अद्यतन हाथों में देना चाहिए। यंत्र युग के विरुद्ध चल रही उनकी भोली चिल्लाहर की छाप को मिटाने के लिए जिस कारण कोई राष्ट्र विज्ञाननिष्ठ होगा, यंत्रशील होगा, वह प्रचार ताकत में, नि:स्पृहता से और अनिवार्य रूप से शुरू करना चाहिए।

यंत्र शाप है या वरदान

यंत्र का साधन मनुष्य के हाथों में आ जाने के कारण मनुष्य की हानि ही हो रही है, वह दुवंल और दु-खी बन रहा है, दरिद्र बन रहा है, यंत्र मानवजाति के लिए शाप है। इस प्रकार यंत्र के विरुद्ध जो चिल्लाते हैं उन्हें यह बात ध्यान में रखनी चाहिए कि यंत्र, औजार, कल वास्तव में सौ गुना अधिक कार्यक्षम हुआ मनुष्य का एक-एक इंद्रिय हो है। यह कल या यंत्र यानी इंद्रियों की विकसित कार्यक्षमता। औजार यानी हाथ से भी बढ़कर दस गुना शक्तिमान अपना एक अतिरिक्त हाथ। यंत्र यानी अपनी मूल शक्ति की अपेक्षा लाखों गुना शक्तिमान अपनी बहिर्गत इंद्रिय। यदि औजार, कल, यंत्र आदि न होते तो मनुष्य सृष्टि-शक्ति पर आज जैसी सत्ता चला रहा है वैसी सत्ता नहीं होती। इतना कहना यंत्रशक्ति की उपयुक्तता का अल्प वर्णन है। यंत्र के बिना, कुंजी के बिना मनुष्य अपने इस जीवन संग्राम में जीवित हो नहीं रह सकता था। लोमड़ी, कुत्ता भी उसे भारी होता। वे उसे फाड़कर खा जाते। मनुष्य को यह जो यंत्रबल को सहायता मिली है उसके संबंध में ऐसा कहना भी अतिक्रयोक्ति नहीं होगी कि शरीर से देखा जाए तो मनुष्य अति दुर्बल, परंतु यंत्र सही और प्रबलतम हुआ है।

किसी उन्पत्त पशु के सामने जंगल में मनुष्य को खड़ा कर दिया जाए तो वह अपने शरीर बल से कितना टिक सकेगा--इसकी कल्पना बार-बार कीजिए। उसे सिंह के समान नाखून नहीं, दाढ़ें नहीं, दौत नहीं और गर्जना करके संपूर्ण बन को जाग्रत् कर देने योग्य ऐसी भीषण आवाज भी नहीं। एक शेर को एक मामूली भैंसे के बछड़े को मारने के लिए जितना श्रम करना पड़ता है उतना भी कष्ट उसे मनुष्य की गरदन मरोड़ने में नहीं होता। हमारे सामने जैसी मुलायम ककड़ी वैसा आदमी शेर के सामने! उसके मन में आते ही वह मनुष्य को कच्चा खा सकता है। मनुष्य अपनी देह के समान केवल दुर्बल होता है। वह शेर का प्रतिकार कर सके ऐसा कोई अंग उसमें नहीं है। हाथों के सामने तो मानव एक चींटी के समान है। अपने पैर के नीचे प्रचंड दबाव से वह उसे कुचल सकता है या अपने अजस सूँद में उसे पकड़कर पत्थर पर नारियल के समान फोड़ सकता है। तड़स, भेड़िया, बनसूअर के सम्मुख खड़ा रहने की भी आदमी की हिम्मत नहीं होती है। वनस्थार के दाँतों का प्रतिकार कर सके ऐसा एक भी अंग उसमें नहीं है। बड़े शिकारी कुत्ते का ठर भी वसे शेर के समान होता है। मनुष्य ने काटा था खराँचा तो भी शिकारी कुत्ता वसे एक झटके में फाड़कर खाने से नहीं रहे। इतना ही नहीं अपितु दुर्बल, दीन, निरुपद्रवी जो गाय, उससे यदि मनुष्य का संघर्ष हुआ तो देखते-ही-देखते वह अपने सींगों से मनुष्य का पेट फाड़ सकती है। वनभैंसे, वनबैलों की उन्पत्त आवाज सुनते ही पानव को जान बचाने के लिए भागने के सिवाय कोई मार्ग नहीं। मधुमक्खी छोटी, परंतु बहुत सी मधुमक्खियाँ एक बार मनुष्य पर टूट पड़ीं तो उनके दंश और वेदनाओं सै ध्याकुल होकर मरने के सिवाय कोई मार्ग नहीं, परंतु वह उनको न इस सकता है

्रीर न उन्हें लील सकता है। उनके पीछे उड़ भी नहीं सकता। कौआ भी मनुष्य के रक्ष सने घाव पर या सिर पर, जैसे किसी पशु पर चींच मारता है वैसी चींच मारकर इंड सता है और मानव को उलटा खिजाता है। अजगर तो उसे अपनी देह से भूपेटकर गन्ने के समान निकोड़ सकता है। छोटा साँप, उसके पैर को कब और कैसे काटेगा और उसको क्षणार्ध में कब भार डालेगा इसका कोई पता नहीं। समुद्र, सरिताओं में तो मानव को दुर्दशा का ठिकाना नहीं होता। यदि पैर फिसल गया तो भानव मगर या मांसाहारी मछलियों का आहार बन जाता है। मनुष्य को निसर्गदत्त तीक्ष्ण दाँत नहीं हैं। पेट काट सके ऐसे सींग नहीं हैं। मुरगी, घास, पतियाँ, खून, हड़ियाँ पचानेवाला पेट भी उसके पास नहीं, शोत निवारणार्थ ऊन की शॉल भी उसके बदन पर नहीं। चील के समान दृष्टि नहीं, मच्छर के समान पंख भी नहीं, यरुड़ के समान अति तीक्ष्ण चोंच नहीं या कंठच्छेदक नाखून, रक्तपिपासु पंजे भी नहीं। विवैले दाँत नहीं, दंश नहीं, ढंक नहीं। भारतीय लोगों को अंग्रेजों ने नि:शस्त्र किया था। उससे कितने ही युग पूर्व में मनुष्य को सृष्टि ने ही नि:शस्त्र बना दिया है। केवल वरिष्ठ स्वापदों से ही नहीं अपितु पक्षी, मत्स्य, मक्खियों से भी मानव मूल रूप से, शारीरिक दृष्टि से अत्यंत दुर्वल है। वास्तविक रूप में गाय से भी मया-सीता है।

किंतु वह आज भी इस भूतल पर समस्त प्राणियों का राजा, शासक, जेता होकर घूमता है। सृष्टि-शक्ति से ही मल्लयुद्ध करने के लिए खड़ा है। वाष्म, चुंबक, विद्युत, रेडियम आदि को बहुत कुछ अपने काबू में उनके अजस बल से सभुद्र, पृथ्वी और आकाश या मानवी जगत् के तीनों खंडों में दिग्वजय करता हुआ बढ़ा जा रहा है। किसके बल पर यह दुर्बल भानव इतना प्रबल हुआ है? कली के, फुंजी के, हथियार के बल से या यंत्र के बल से?

उसके निसर्गदत्त मुक्के से कुत्ता भी नहीं हरता था, परंतु किसी दिन एक बंदर मानव ने पहला पत्थर उठाकर फेंका तो उस दिन से मानो मानव को नया पुक्का प्राप्त हुआ। पत्थर दूर से फेंकने की युक्ति, हथियार जैसी, कृतांत की मुद्ठी जैसी असद्धा बनकर, विशेष बनकर खड़ी हो गई। हाथ से उठाकर फेंकी हुई या ढकेली हुई शिला यानी 'कृतान्तस्य मुष्टि: पृथिवक स्थिता।' बंदर मानव पेड़ों की शाखाएँ तोड़कर उससे पशुओं के समूहों को पीटते थे। साँप, नाग, बिच्छुओं को मारते थे। उनके विश्व से बाधित न होनेवाले नए हाथ—शाखाएँ, लकड़ियाँ आदि उसे प्राप्त हो गए थे। मनुष्य को जगली सूअर के जैसे लबे दाँत नहीं थे। उसका अभाव भाला बरछी से समाप्त हुआ। भैंसे के समान टक्कर-मार सिर नहीं था, उसकी जगह गदा ने ली जिससे टकराकर वे परास्त होते हैं। सिंह, बाध उसे यदा

कदा नखाग्रों से डराते थे, परंतु मनुष्य को बरछो, खजीर, कटार, खड्ग, कृपाण जैसे भयंकर नख प्राप्त होते ही शेर, सिंह आदि काँपने लगे। क्योंकि खड्ग अपना एक बढ़ा हुआ नाखून ही तो है। फिर मनुष्य के हाथ में बाण और पीठ पर धनुष प्रकट हुआ। सिंह की छलाँग, बाघ का झपट्टा, गिद्ध-गरुड़ों के प्रहार भी और कैंचे उड़नेवाले पंख, समस्त प्राणी सृष्टि, मनुष्य के हाथ आए धनुष की टंकार के साथ ही चीं-चीं करते हुए तो कोई पूँछ दबाकर डरकर जंगलों में भाग गई। क्योंकि पास आने पर वे आक्रमण करें। परंतु यह धनुधीरी तो पशु हमला बोले उसके पहले हो उनका कंठच्छेद करते हैं। मनुष्य की दुर्भेद्य त्वचा ही कवच है। दूरबीन तो शतगुना दर्शनक्षम, सूर्य को भी देख सके ऐसी आँख है। दूरध्विन यंत्र शतगुना अधिक श्रवणक्षम हुआ और मुंबई की दीवार से लगा हुआ कान कलकत्ता या लंदन के मित्रों की बात सुन सकता है। आरू-दारू, विस्फोटक पदार्थ, गोलियाँ, बंदूक, तोप, विषैला धुओं आदि जलकर भड़का हुआ मनुष्य का क्रोध है। यह चूल्हा, बैद्यकी भट्ठी या स्टोव मनुष्य के पेट की जठराग्नि की एक-एक शाखा है। एक बड़ा पेट जो सबको पचाता है वह आवेल। खल-ऊखली उसकी नीचे की नई दाहु, वे दोनों अब प्रचंड आकार धारण कर वाप्प की शताश्व शक्ति से पूर्व में जैसा एक कोर वह भनुष्य चबाता था वैसे सहज रूप से अनाज के बोरे-के-बोरे वह एक-साथ निगल जाता है। उसकी पुरानी इंद्रिय हो इस प्रकार सहस्रगुना कल-हथियार-यंत्रबल में अधिक कार्यक्षम हुई ऐसा नहीं अपितु मनुष्य को स्वाभाविक रूप से जो प्राप्त नहीं होती ऐसी अद्भुत इंद्रिय-यंत्रचल से उसे प्राप्त हुई है।

छोटे से कुएँ में मेढ़क रहता है। उस जितना भी मनुष्य का अंग मूल रूप में जलस्तंभक नहीं। परंतु विज्ञान ने उसे अकस्मात् एक करदान दे दिया है और कछुओं से कड़ी, देवमछली से बड़ी, सहस्र मगर जिसके एक धक्के से नष्ट होते हैं ऐसा एक प्रचंड जलदेह मनुष्य को दीया है—खेडर, पनडुब्बी, विनाशिका, प्रचंड विनक नौकाएँ, आगबोट, वीजबोट। एक मशक के समान भी मनुष्य उड़ नहीं सकता है, परंतु विज्ञान की आराधना करते ही उसे ऐसा बरदान मिला जो उसे बड़े-बड़े ऋषि, पीर, पैगंबर भी नहीं दे सके और प्रत्यक्ष गरुड़ ने भी कभी देखे नहीं होंगे, ऐसे प्रबल पंख मनुष्य को मिले—विमान, हवाई जहाज।

जैसे सिद्धियाँ, बड़े बड़े जम तम कर करके अध्भक्ति को प्राप्त नहीं हुईं और किसी को मिलने का भास हुआ तो वह एक अत्यद्भृत, प्रत्यक्ष ईश्वरीय और विशेष कृपा-प्रसादी मंत्रबल की देन लगती थीं उनसे भी शतगुना अत्यद्भृत सिद्धियाँ आज के बाजार में पैसों से प्राप्त हो रही हैं, यंत्रबल लुटा रहा है। अतिदर्शन, अतिश्रवण, ध्वनिलेख, दूरध्वनि द्वारा अतिस्मरण, महासमुद्र के तल के नीचे अवगाहन, विरल स्तर के भी ऊपर आकाश में उड़ान।

और यह अद्भुत प्राबल्य खुदा, जेहोवा या देव को बिना धूप जलाए प्राप्त होता है। यंत्र से मनुष्य दुर्बल नहीं हुआ बल्कि मानव जो एक प्राणी या जीव था वह आज पृथ्वी पर, आकाश में, महासागर के प्राणियों में प्रबलतम हुआ। इसका कारण हथियार यंत्र है। मंत्रबल से नहीं अपितु यंत्रबल से। शाप नहीं, अपितु यंत्र मनुष्य को अतिमानुष बनानेवाला विज्ञान का वरदान है।

यंत्र से क्या बेकारी बढ़ती है?

येष मनुष्य के लिए शाप म होकर बरदान है। यंक्रबल से स्थित के सम्ब पर पसन्त नहीं होती, परंतु यंत्रवल से ही प्राप्त होती है। उससे काम सेन अन्त चाहिए। प्राणी सृष्टि में सबसे आधिक दुवंत और अक्षरकः नाय से भी नरीब न्यूक प्राणी आज तो सर्वपाणी सृष्टि का शास्ता और सभी प्राणियों में सकत है चुका है उसका कारण औजार-कल-यंत्र का प्रादुर्भाव है, इसलिए हम भरतीयों को उन इस यंत्र युग का मन से स्वागत करना चाहिए। इस प्रकार के हमारे उत्तिपदन के संबंध में अपनी शंकाएँ पूछने के लिए एक प्रामाणिक परंतु अपन्य किया के एक 'ग्रामसेवक' हमसे मिलकर गए। उनकी शंकार वैसे हो आब के 'इन्सेंड्सर' के उपयुक्त काम में लगे हुए कुछ लोग, अपने भावणों में और लेखें में प्रकट करते ही हैं और यंत्र के पीछे लगेंगे तो दुर्बल होंगे, बेकार होंगे, वह फरवात्य राजके इस्तर अपनी सात्त्विक पौर्वात्य संस्कृति के सादेपन का नाश करेगी आदि विधान-सिद्धांत करके गाँव-गाँव में फैलाते रहते हैं। हमसे मिले हुए इस गृहस्य को संकार हसे प्रकार की थीं। वे गृहस्य 'डबल ग्रेज्युएट' थे। अथांत् उनकी संकार मुक्तः किसके भी अतथ्य हों तो भी विद्वानों को भी सहज मोह डालनेवाली आकर्षक हाँ दह स्पष्ट है। यूरोप में यंत्रयुग के आरंभ में इसी प्रकार की खंकाओं और आक्षेत्र से लेखा विरोध किया गया था। आज भी बीच-बीच में उनके भूत यत्र-दत्र छड़े होते हुए यूरोप में भी दिखते हैं। फिर आज भी समाज में लाखों लोग आक्षेत्रें की बांल करते हों तो इसमें क्या आश्चर्य है ? परंतु उन आक्षेपों को और ध्यान न देना ठोक नहीं। वे चाहे कितने भी मूलत: विसंगत हों परंतु उनकी वह विसंगति खोलकर दिखना तुच्छता का कार्य नहीं समझना चाहिए। क्योंकि उनका उत्तर दिया नहीं जाता इसलिए वे आक्षेप अकाट्य हैं ऐसा सामान्य जनता को लगता है और येत्रविरेशी जनमत वृद्धिगत होता है।

ये उपर्युक्त सहज सूझनेवाले आक्षेप धास्तविक रूप से कितने धोलेयन के

होते हैं यह दरशाने के लिए उपर्युक्त गृहस्थ ने अनेक बार जिसका समर्थन किया ऐसा एक आक्षेप देखें।

उन्होंने कहा, ''आप कहते हैं कि यंत्र मनुष्य की सौ गुना स्वकार्यक्षम श्राहरूनर इंदिय है। यही सही मानें तो भी मनुष्य को मूल इंद्रिय और उनकी अंगभृत कर सहिष्णुता यंत्र के उपयोग का सहारा लेते रहने के कारण पंगु होती जाती है यह भार स्वयंसिद्ध नहीं है क्या ? उपनेत्र या ऐनक (spectacles) लगाने से आँखें कारजोर होती हैं, मोटर, रेलगाड़ियाँ आदि वाहनों की संख्या में बहुत ज्यादा वृद्धि होने के कारण अपने पैरों पर लबी दूरी तक चलने की शक्ति मनुष्य ने खी दी है। यार-धार गाड़ी का उपयोग करने पर मनुष्य के चलने की शक्ति भी नष्ट होगी ऐसा हर लगता है। यंत्र से घन मारने का कार्य होने लगा है इसके कारण लुहार के कठिन दंह भी नाजुक बनेंगे, और यांत्रिक आरा, यांत्रिक सिलाई मशीन, यांत्रिक बुनाई इनके कारण हस्तबल, हस्तकला और आनुवंशिक हस्तकुशलता नष्ट होगी। यांत्रिक खेती के कारण हाथों से हल चलाना, बखर चलाना, कटाई करना, बीनना आदि की आदत नष्ट होगी। टंकण-मुद्रण के कारण अक्षर बिछड़ गया है, हाथ से कलात्मक पोधी-पुस्तकें लिखने की कला नामशेष हो गईं, इस प्रकार इंद्रिय तथा अंग स्वयं अक्षम, निष्क्रिय और येत्रनिर्भर होने के कारण यदि पुनः मनुष्य को यंत्र से रहित जीवन बिताना पड़ा तो उस विकसित मानव के इंद्रिय और अंगमूल यंत्रहीन जंगली भानव की तुलना में काफी कमजोर दिखेंगे। कहीं वह पहाड़ों पर दोपहर की धूप में चढ़कर जानेवाला फौलादी देहधारी जंगली भील और कहाँ मोटर में बैठे-बैठे ही थकनेवाले ये मुखा लोग।"

यंत्र के नित्य उपयोग के कारण मनुष्य की अंग मजबूती और इंदिय शक्ति की पंगुता, इस आक्षेप का उपयुंक्त स्पष्टीकरण ऊपरी तौर से सुननेवालों को जितना मार्मिक लगता है उतना ही इसकी मार्मिकता से छानबीन करने पर भोलापन उहरता है। आँख अच्छी होने पर उसे जहाँ तक ठीक दिखता है उस अंतर के लिए चश्मा लगाना मूर्खता ही होगी। ऐसे व्यक्ति की दृष्टि अनुचित ऐनक के कारण अधिक मंद होती है या चलनेवाला कुबड़ी की आदत लगाए तो उसकी गति भी मंद होगी। यह उस कुबड़ी का या ऐनक का दोष नहीं, परंतु उस साधन का दुरुपयोग करनेवाले भोले अज्ञान का है। नेत्रों की मूल दृष्टि को सहायता देंगे वही उपनेत्र, वैसे ही ओ दूर का आँखों से नहीं दिखता वह लाखों मील दूरी पर का दृश्य दिखनेवाला वह दूरबीन। आवश्यकतानुसार उनका उपयोग करें। अन्य समय में आँखों की मूल दृष्टि अक्षुण्ण रखकर उसे अधिक तेजस्वी बनाने के लिए जो नए ब्यायाम आवश्यक हों उन्हें करना चाहिए। केवल आँख से पढ़ें, उपनेत्र इसके लिए आपको मना नहीं

करेंगे। दुरखीन एक बार मार्गने पर, औदी की वसकी के समान हमेगा विपन्नका महार रहती। वहाँ सियानि भीतर तथा रिम्पणाहियाँ करी। पूर्व के महस्र विक सन्-सहीन अब्दि मिदि के बन में हरिद्वार को जिनमें जीवन में नदेह अभी जा नहीं महें। उत्तरी शीवता से चार पुष्यवान नयर फॅक्कर साधपण मनुष्य भी, वह गर्या है क पुरवक्त यह भी भगवान् को न पूछते हुए यह मोटर, रेलरा ही उसे हरिद्वार पहुँचा देती है। ऐसे प्रकरण में उसका उचित उपयोग कर लेना चाहिए। मंद्र कुंडु लैंहचुबक से नहीं और अप कोई लोहे का दुकड़ा भी नहीं है कि एक बह खेलू में बैठने पर पुन: वहाँ से आएको उठना संभन्न न हो। फिर आप उपका रहिन हथयोग समाप्त होते ही पाँचों की मूल गति कायम रखने हेतु और महजूनी बहाने हैं, लिए प्रतिदिन पदयाता क्यों नहीं करते? प्रबंत तथा खड़यों के उत्तर-बहुत स पैटल नहीं चलना है ऐसी शपय क्या आपको मोटर या रेलगाड़ी चलाने छक्त लेखे पड़ती है ? कहते हैं, मुद्रज से हाथ से पोधी लिखने की शक्ति नष्ट हो गई। एत पोधी स्टापने पर भी हाथ से प्रतियाँ बनाना कोई दंडनीय अपग्रव नहीं होता है। व्यासदी बोले और गणेशको ने महाभारत की एक प्रति लिखी। वह कृष्य देवी हुआ। परंतु इस मुद्रण की लिखि के कारण कोई भी मुद्ठी भर सादा कापाख नेवाले प्रतिदिन प्रातःकाल में एक एक समाचारपत्र को लाख-लाख प्रतिकी छापकर निकास रहे हैं। ऐसी यह सवाई दैवी मिद्धि प्रत्येक मनुष्य को प्रान्त होने पर किसी को वह बोल की कलन से जुन्हरों कागज पर या काँच की नतीं, सूई लेकर ताड़पत्रों पर हाथ से समाचारपत्र सिखकर प्रकाशित करने की इच्छा हुई अथवा जितने समय में वाष्य मुद्रण में महाभारत की एक टाकी एक लाख मुंदर प्रतियों काप सकते हैं, उठने ही समय में महाभारत को एक-आधी प्रति हाथ से लिखने को इच्छा किसी की हुई तो कोई उसका हाथ पकड़कर नहीं रखेगा। अपनी पतंद से उसे हाथ से आयम से पौथियौँ लिखनी चाहिए। कड़ी घूप तथा वर्षा से सुरक्षित रहने हेतु मनुष्य बड़े-बड़े बाड़े (मकान) बनाता है। यदि किसी ने कहा कि 'धूप-हवा-पानी सहने की राक्ति गृहहीन भ्रमण करनेवाले अंदमान आदि की जंगली वातियाँ में गृहवासी लोगों को तुलना में अधिक होती है, इमलिए बड़े मकान, बैंगले आदि गिरा देने चाहिए, यह सब शाप है, बरदान नहीं ।' तो उसका कहना जितना नृखंतापूर्ण का है उतना ही यंत्रों पर किया हुआ आक्षेप मूर्खतापूर्ण है।

The machine rides man! ऐसा कहकर जो यंत्र की हिटलरसाही बता सकते हैं उनके ध्यान में यह बात नहीं आतों कि उस आक्षेप से यंत्र की हिटलरसाही व्यक्त न होते हुए मनुष्य का अज्ञान हो दिखाई पहता है। कल कोई रोठी सूरत का व्यक्ति यदि किसी को कहने लगे कि "धोड़ा पशु एकदम निरुपयोगी है, उसे कोई न पाले। क्योंकि मैं उसपर सवार होने गया तो घोड़ा ही मुझपर चढ़ बैठा' तो उस रोती सूरत के व्यक्ति को लोग एक अज्ञानी, डरपोक और घोड़े पर सवारी करने में कच्चा मानेंगे, परंतु घोड़े को वे निरुपयोगी नहीं कहेंगे। यही वात ये अर्थशास्त्रीय रोती सुरतवाले अज्ञ लोगों की है। मनुष्य की इच्छा के परे यंत्र की स्वतंत्र इच्छाशक्ति होती है क्या ? वह मनुष्य की इच्छा के विरुद्ध विद्रोह कर सकता है क्या ? कभी घोड़ा आवेश में आकर मनुष्य को लताड़ सकता है, परंतु बेचारा यंत्र! मनुष्य की इच्छा हो उसकी इच्छा होती है। मनुष्य करेगा वह प्रमाण होगा और उसे चलाएगा वैसा चलेगा। यदि यंत्र कभी मनुष्य पर सवार होता हो, यदि सचमुच कहीं the machine rides mam का उत्पात हो और कोई यंत्र मनुष्य के शरीर पर खुद होकर बैठता हो ऐसी बात नहीं। वह तो मनुष्य ही है जो उसे कभी-कभी अपने सिर पर बैठा लेता है। रेलगाड़ी में बैठने की बजाय कोई मनुष्य उसके आग जलनेवाले बंबे में जाकर बैठा और जल गया तो क्या रेलगाड़ी का उसमें दोष हुआ ? यंत्रों पर किए गए सारे आक्षेप मनुष्य द्वारा यंत्रों के किए गए दुरुपयोग पर होते हैं। चूल्हें में ठीक जलाई हुई अग्नि रसोइया के समान अपने भी काबू में रहती है। परंतु यदि कोई मृखं उसे अपने घर पर रख दे तो उसका घर तो जलेगा ही। यह अग्नि का दोष नहीं बल्कि इन योजकों का है। बड़े-बड़े पर्वत काटकर अपने लिए मार्ग खुला करनेवाली सुरंग बनाने का, खदानों की सुरंगों में छिपे हुए रत्नों के भंडार और रत्नों की राशि पास लाकर देने का कार्य, वे वृतासुर से छिपाए गए जल के भंडार खोजकर चट्यनों के भू-प्रदेश में पानी के मीठे प्रवाह अपने कुओं में, हौदों में लबालब भर देने का अत्यत उपयुक्त कार्य करनेवाली बारूदी सुरगों की मालाएँ यदि किसी ने अपने पैरों तले गाड़कर जला दीं तो उसके शरीर के टुकड़े-टुकड़े करने का दोष उस सुरंग की विद्या पर नहीं लादा जा सकता। वही बात यंत्रों की है।

हमसे चर्चा करनेवाले सञ्जन ने प्रत्युत्तर किया—"आपकी बात हम अधिकांश में यथार्थ समझते हैं। परतु यंत्र से मनुष्य मात्र की सही हानि तब होगी जब मनुष्य मात्र द्वारा यंत्रों का सदुपयोग किया आएगा। तभी वह हानि अत्यंत तीवता से महसूस होगी। यंत्रों का सदुपयोग होने लगा, ये यत्र अपना काम राक्षसी प्रमाण पर यथाशीच्र करने लगे और मनुष्य के श्रम से जितना काम होता है उसके शतगुना काम अधिक होने लगा, मनुष्य अपने श्रम से जितने पदार्थ निर्माण कर सकता है उसके शतगुना पदार्थ यंत्र पैदा करने लगे। परिणामस्वरूप इन पदार्थों का निर्माण करनेवाले हस्तोद्योग निरुपयोगी होने लगेंगे और इन व्यवसायों के श्रमिक बेकार हो जाएँगे। रेलगाड़ियों ने जैसे बैलगाड़ियों को समाप्त किया और बैलगाड़ीवाले बेकार हो गए। कपड़ा मिलों ने एक-एक दिन में इतना कपड़ा बुनना शुरू किया कि चरखा-माँग पर उसे मुनने के लिए पूरा एक साल हाग जाएगा। फहास्वरूप उसपर निर्भर लाखों लोग पेट-पानी के मंधे को खी बैटेंगे और बेकार हो जाएँगे। बैसी ही स्थित समस्त धंधों की होकर समस्त पानवजाति कार्य और तम करने के लिए क्षेत्र न बचने के कारण बेकार होगी। किसानों की बात लीजिए, आज करोड़ों लोग गाँव-गाँव से अपने-अपने हल-बैहा लेकर संपूर्ण वर्ष धर खेत में मेहनत कर रहे हैं, पेट के लिए कुछ पाप्त कर बेकारी के भूत से स्वयं को किसी प्रकार बचाते हैं। परंतु समझ लीजिए कल प्रचंड यांनिक हल और सामुदायिक खेती देश भर में शुरू हुई, आपके उस यंत्र का एकदम शास्त्रीय सदुपयोग करना मनुष्य ने सीख लिया और उस यंत्र को सहायता से उसने सामुदायिक खेती में एक गाँव में एक दिन में हल चलाया, बखर चलाया, बीज बोचा। जितना काम इस प्रकार एक दिन में हुआ उतना करने के लिए हो-दो माह का समय लगता था तथा सैकड़ों किसान पूर्व में तम करते ये वे अब बेकार होकर हाथ हिलाते नहीं बैठेंगे क्या?

बेकारों के कारण उनका जीवन बेकार, निष्किय एवं नीरस होगा। पेट के लिए अन्न और शरीर पर पहनने के लिए कपड़ा प्राप्त करने के लिए श्रम करने में लक्षाधिक किसान अपने क्षेत्र में मधुमक्खों के समान जीवन-संगीत गुनगुनाते हुए वर्ष भर व्यस्त रहते हैं। उनका यह भरा-पूरा जीवन इन बंतों के दोतों के नीचे पिसकर बेकारी का वह एक-एक दिन उन्हें एक-एक वर्ष के समान भारों नहीं जाएगा क्या? यंत्र जिन पूँजीपितयों के होंगे उनके हाथ में संपूर्ण उत्पादन जाकर ये किसान, बुनकर, सुनार, लुहार, दरजी, नाई, बैलगाड़ीवाले, घोड़ेवाले, धोबी, मजदूर, बढ़ई आदि जिन-जिन व्यवसायों को यांत्रिक शक्ति और यांत्रिक युक्ति बढ़े पैमाने पर उत्पादन करने लगेंगी, उपर्युक्त समस्त लोगों का व्यवसाय ठए होने के कारण वे बेकार और भूखे, श्रमहोन, आलसी स्थिति में पड़े रहेंगे! 'यंत्रयुग-यंत्रयुग' करके आप जिसका इतना महत्त्व बढ़ा रहे हैं, वह यदि आपकी अपेक्षानुसार सही माने में स्थापित हो गया तो वह एक बेकारी का युग होगा।

काम, परिश्रम और बेकारी का सही अर्थ

यंत्रों का विकास यानी बेकारी की वृद्धि। इस आक्षेप की उपर्युक्त चिल्लाहट कितनी निरर्थंक है यह दरशाने के लिए हम प्रथम कार्य, तम और बेकारी इन तीन महत्त्वपूर्ण शब्दों पर विचार करें, क्योंकि यंत्र-विरोधी लोग बार-बार उनका प्रयोग करते हैं और उनके उलटे-सीधे अर्थ लगस्कर उपयोग में लाते हैं। उनकी वह उलझन हटाकर इन तीन शब्दों के तीन अर्थ अपने इस लेख के लिए हम प्रथमतः तय कर लेंगे जिससे हमारा यह अर्थ एक-दूसरे को पूर्णतः भान्य नहीं हुआ सो भी

कदाचित् परस्पर समझ में तो आएगा। काम (कार्य) अपने लिए जो इन्ट वह प्रिय उद्योग। परिश्रम का अर्थ होगा, जो परिश्रम हम अपने प्रिय उद्योग में अपनी रुचि के कारण करते हैं वे नहीं, अपितु हमारी इच्छा के विरुद्ध निरुपाय अपने चरितार्थ या अन्य कारणों से अनिवार्य रूप से करने पड़ते हैं वे ब्रम और बेकारी यानी चरितार्थ या अन्य कारणों से आवश्यक प्राप्ति करने का अवसर प्राप्त न होना। अतिश्रम करने नहीं पड़े इसलिए मनुष्य बेकार हुआ ऐसा नहीं, अधितु मनुष्य के लिए आवश्यक चीजें प्राप्त करना असभव हो गया और उन्हें प्राप्त करने के लिए आवश्यक सफल कष्ट करने का अवसर उसे न मिल पाया तो वह मनुष्य सही अर्थों में बेकार हुआ।

अब उपर्युक्त निश्चित अर्थ में यंत्र से बेकारी बढ़ती है क्या? यह देखना सरल है। यंत्रों के कारण उत्पादन घटता है यह कुछ यंत्र-विरोधियों का आक्षेप नहीं, परंतु उनका आक्षेप यह है कि यंत्र से उत्पादन विशाल पैमाने पर होता है। एक मनुष्य एक वर्ष में जितना धागा या कपड़ा चरखे की सहायता से बनाता है या बुनता है, उसके सौ गुना बुनाई मिल में एक दिन में होती है। लकड़ी का हाथ से चलनेवाला हल जितने खेत पर एक दिन में चलाया जाता है उसके शतगुना अधिक खेती यांत्रिक हल से होती है। वैज्ञानिक खाद, जलवायु आदि के सहायक यांत्रिक और सम्मूहिक खेती की फसल सौ गुना अधिक और खेडूत किसान को मामूली फसल ही अपेक्षाकृत सरस और शीघ्र निकाल सकता है। टिइडी दल के इमले से छोटे खेडुतों की खेती की सुरक्षा नहीं हो सकती; परंतु टिह्डी दल नाशक रसायन विमान से मीलों तक छिड़ककर योत्रिक कृषि में टिइडी दल के हमले को असफल बनाया जा सकता है। यांत्रिक परिवहन के बल से अकालग्रस्त ग्रांत में जहाँ अधिक फसल हुई हो वहाँ से धान आदि वस्तु पहुँचाई जा सकतो है। कुल मिलाकर देखा जाए तो अत्यंत आवश्यक अन्न और वस्त्र तथा अन्य वस्तुएँ दिना यंत्र की पद्धति की अपेक्षा यांत्रिक पद्धति से लाख-लाख गुना अधिक प्रमाण में उत्पन्न की जा सकती हैं। जहाँ आवश्यक हो वहाँ घेजी जा सकती हैं। तब अन्त, वस्त्रादि अत्यावश्यक वस्तुओं का विलासी उपभोग्य पदार्थ की उत्पादन सामर्थ्य यंत्रशक्ति के साथ मनुष्य को भिलने पर पूर्विपक्षा सहस्र गुना बढ़ती है, कम होना तो सभव ही नहीं। यह बात यंत्र के विरोधी भी स्वीकार करते हैं।

पूर्व की अपेक्षा एकदम कम ब्रम में मनुष्य को सहस्र गुना अधिक अन्त, वस्त्रादि आवश्यक वस्तुओं और उपभोगों की पूर्ति जो यंत्र करते हैं, वे भनुष्य की बेकारी बढ़ाते हैं ऐसा कहना कितना विपरीत होगा यह अब सहज रूप से ध्यान में आने योग्य नहीं है क्या ?

मान लें, एक परिवार के छह पुरुषों द्वारा हस्तत्रम और खेडूत पद्धति से साल

भर मेहनत करके अल्प अन्न-वस्त्र किसी प्रकार उत्पादित किया जा सकता था। उन्होंने उत्कृष्ट यत्र लाकर वहीं खेती नई वैज्ञानिक पद्धति से की। परिणामस्यहर पूर्लांपेक्षा बहुत कम श्रम में दस गुना अन्न और वस्त्र वे मैदा कर सके यानी पूर्वांपेक्षा वे लोग श्रीमंत, सुखी और संतुष्ट हो गए सिवाय इसके कि उनका भारी परिश्रम बच गया और इस कारण वे बहुत से दिन सुख से छुट्टियों में बिता सकें तो उनकी इस छुट्टी को 'बेकारी' कह सकते हैं वया? बेकारी का अर्थ होगा कठिन परिश्रम करके भी मेट के लिए न मिलना, आवश्यक तथा उपभोग्य वस्तुओं का अप्राप्य होना। अन्न, वस्त्रादि सभी पदार्थों की पूर्ति बिना परिश्रम यथेच्छ होती हो और इसलिए श्रम करने की आवश्यकता ही न हो यह 'बेकारी' नहीं। इसके विपरीत उस परिवार को कठिन परिश्रम से मुक्त करानेवाली, सभी उपभोग्य वस्तुओं की पूर्ति अल्प प्रयासों से, न्यूनतम व्यय में, दस गुना अधिक मात्रा में करा देनेवाली और उसके कारण श्रम से मुक्त होकर अधिक समय आनंद से, सुख-चैन से बिताने के प्राप्त करानेवाली यंत्र सहायता से प्राप्त परिस्थित सही अमीरी है।

अब समझ लें, उस परिवार का धन-धान्य आदि यंत्रबल से इस प्रकार दस गुना बढ़ने पर भी यदि उसका उपभोग उनमें से दो-तीन भाई ही लेने लगे और शेष भाइयों को कुछ नहीं मिला। यंत्र चलाने हेतु आवश्यक श्रम का बोझ इन भाइयों पर डाला गया, इस अन्याय के कारण उन भाइयों को अपनी इच्छा के विरुद्ध अधिक श्रम करना पड़ा और उस मान से भरपूर अन्त, वस्त्र न प्राप्त होकर उनका शोषण और छल होता रहा तो क्या वह दोष यंत्रबल का है? बिलकुल नहीं। वह दोष यंत्र का नहीं, विषम बैटवारे का है। यंत्र के द्वारा उत्पादन अत्यत्य श्रम में, न्यूनतम ध्यय में, अत्यधिक प्रमाण में बढ़ गया तब यंत्र का कार्य, दायित्व समाप्त हुआ। इससे पूर्व अत्यधिक प्रमाण में बढ़ गया तब यंत्र का कार्य, दायित्व समाप्त हुआ। इससे पूर्व अत्यधिक या पूर्व से अति सस्ता ऐसे अन्त, वस्त्रादि उत्पादन का उचित हिस्सा योग्य हिस्सेदार को नहीं मिला तो यह दोष यंत्र का नहीं, वितरण का है। ऐसी स्थिति में पीड़ित भाइयों को चाहिए कि अपना शोषण और छल समाप्त कराने के लिए, बैटवारे में भुधार लाने के लिए वे हिस्सेदारों से झगड़ें, यंत्र से झगड़ा निरर्थक है। जो बात इस परिवार की वही बात मानव समाज की।

बेकारी यंत्र से नहीं बढ़ती अधिक्षु विषम वितरण के कारण बढ़ती है और विषम वितरण का दोष यंत्र का नहीं अधिक्षु समाज-रचना का है

यंत्र से बेकारी बढ़ती है ऐसा कहना वर्धा काफी होने से अकाल हो गया या खाने के लिए भरपृर अन्त होने के कारण उपवास करना पड़ा ऐसा कहने के समान बदतोव्यायात है। पूरी द्विया में खेकारी है ऐसा कहने का महत्वब यह होता है कि मन्ष्य मात्र के लिए अन्त, यग्यादि आध्ययक वर्ग्झों का अभाव है और, कर् काके भी ये उन्हें प्राप्त नहीं कर पाते। परंतु यंत्र के सम्यक उपयोग से वैज्ञानिक तथा मामुदायिक कृषि करने पर अन्त, यस्य का उत्पादन 'गक्षमी' प्रमाण पर यह सकता है यही आक्षेप यंत्र-विरोधी लोगों का मूल ऋष से है। अर्थात यंत्र के कारण मानयाजाति को यंत्रहीन स्थिति में जितना ग्राप्त होता था उससे कई मुने (राध्या) अल, बम्बादि को पूर्ति मनुष्य को होने लगेगी। अत्यस्य श्रम में उपभोग्य पदार्थ प्राप्त होंगे। इसका अर्थ यह है कि कठिन श्रम की आधरयकता न रहते हुए यंत्र से वेकामे मात्र नष्ट होगो । अन्त-वस्य मिलता नहीं, अतः मनुष्य कठिन श्रम करता है। हमें उसकी चाह होती है ऐसी बात नहीं। यदि आप कहते हैं कि यंत्र के कारण अन्त, यरकादि पदार्थ प्रचंड प्रमाण में और कम कप्टों से उत्पन्त हो सकते हैं तो यंत्र रं 'बेकारी' बहुती है यह कहना मृत्तत: असंभव है, ऐसा आपके कहने से ही सिद्ध होता है। यंत्र में सभी कार्य होने खर्ग तो किमी को नौकरी ही नहीं मिलेगी, करने के लिए काम ही नहीं बचेगा, इस प्रकार का भय आए प्रदर्शित करते हैं मानो मनुष्य केयल कॉटन श्रम करने के लिए ही नौकरी हुँड्ता है। अन्त, यस्त्रादि उपभोग्य पटार्थ उसे यथेच्छ घर यैठे मिल गए तो भी वह नौकरी दूँढ़ता फिरेगा, ऐसी कुछ विक्षिप्त समझ आपकी अनजाने में हो जाती है, इमलिए परम्पर विरोधी विधान किए जाते हैं। यंत्र से मर्भा काम होकर उत्पादन काफी बढ़ गया तो नौकरी नहीं मिलंगी यह मत्य है, परंतु उसका कारण यह है कि चनुष्य को आज की जैसी कष्टपूर्ण नौकरी करने को आवश्यकता हो नहीं रहेशी। नौकरी नहीं मिलेगी अर्थात् नीकरी करने की आवश्यकता नहीं रहेगी। यिना कठिन श्रम आज की अपेक्षा अधिक मुलभता से और सुभीता से बाहै जो उपभोग्य अन्म, बस्त्रादि पदार्थ यंत्रयल से सामाजिक उत्पादन बढ़ने के कारण हरेक को मिलने लगेगा। इच्छित बस्तु थिना परिश्रम मिलने के कारण नीकरों के नहीं मिलने के कारण, कोई भी नीकरों नहीं करेगा तो उस स्थिति को कोई मार्वजनिक 'बेकारी' नहीं कहेंगे।

घर के एक परिवार के समान एक राष्ट्र की स्थिति, उस राष्ट्र में यंत्रहीन स्थिति में, उस देश के सभी लोगों को अन, वस्त्र, छाया, घरवार, गाड़ियाँ, शस्त्र आदि सांभारिक अनेक वस्तुओं के लिए दिन में दस-दस घंटे मेहनत करनी पड़ती थी। अब उन वस्तुओं का निर्माण करनेवाले यंत्र आ गए, यहाँ की खेती, मिलीं, कारखानों का काम, नई विज्ञान पद्धति से यांत्रिक तरीके से शुरू हो गया अर्थात् रत्पाटन भी यांत्रिक अनुपात में बढ़ेगा। अन्न-बख़-बूट-छाता आदि सभी बस्तुएँ पूर्व की अपेक्षा दम गुना अधिक मिलने लगेंगी, दस गुना कम चिंता से और श्रम से, अपने उत्पादन का बड़ा हिस्सा अपने किसी लाड़ले वर्ग को नहीं देता। किसी से लेता भी नहीं। इसलिए यंत्र से बेकारी बढ़ती है, सादा रहन-सहन बिगड़ता है श्रीमंत-गरीब की विषमता बढ़ती है, वर्ग कलह बढ़ता है आदि कहना उचित नहीं

यंत्र-विरोधी ऐसा आक्षेप भी है कि 'सारा काम यंत्र ही करने लग गया तं मनुष्य खाली रहने से आलसी तथा निकम्मा बनेगा। मनुष्य काम करके पसीन बहाने पर मिलनेवाली रोटी खाने के आनंद को नहीं पाएगा। वह इंद्रियों से दुर्बल मन से अनुदार, अंग से वृद्ध बनेगा और यंत्र का गुलाम बन जरएगा।' इस प्रकार के समस्त चिल्लाहट पूर्णतः अज्ञानपूर्ण और भयग्रस्त है। आज के समाज की विषमर के ये दोष केवल अज्ञानवश यंत्र पर लादे जाते हैं। घर के आधार जैसे स्तंभ र अपनी गलती से कोई बालक टकराता है और उसके सिर में चोट आती है त उसका दोष वह चिड़चिड़ा बालक खंभे पर लादते हुए उसको ही लकड़ी से पीट लगता है। इसी चिड़चिड़े अज्ञान के कारण वह, यंत्र का सदुपयोग करने की बजार सामाजिक विषमता के कारण हो रहे अर्थयुद्ध, शोषण, बेकारी आदि मनुष्य के दो यंत्र के ऊपर लादता है। उसका हेतु ध्यान में रखकर हमारे राष्ट्र को बिना हिचक इ यंत्र युग का मन से स्वागत करना चाहिए।

यंत्र से तो लाभ ही होता है। यत्र के दुरुपयोग को टालकर सामूहिंग् सदुपयोग कैसे करना चाहिए इसका सही आर्थिक विचार रूस आज दुनिया को रहा है। यदि यंत्र से बेकारी बढ़ती होती और मनुष्य दुर्बल हुआ होता तो आ सामूहिक यंत्र प्रयोग के कारण जिसका प्रचंड राष्ट्रीय बल उत्पन्न हुआ है, जिस प्रचंड पूँजी लगाई है वह रूस समस्त जगत् का भिखारी, बेकार, दुःखी और दुर्ब हुआ होता। परंतु आज बीस वर्षों के प्रयोग के उपरात भी वास्तविक स्थिति इस विपरीत है। यंत्रशक्ति के कारण ही रूस आज प्रबल, संपन्न, प्रत्येक व्यक्ति व काम, अन्न, वस्त्र, आनंद एवं समता उपलब्ध करानेवाला राष्ट्र माना जा रहा है

'न बुद्धिभेदं जनयेद' यानी क्या?

कुछ दिन पूर्व केड्गाँव में धर्मांधता का जो खराब प्रदर्शन हुआ या सांगली में जो यज्ञ हुआ, इसके समान आज के अपने हिंदू राष्ट्र का उद्धार करने या उसकी धारणा को आवश्यक सहयोग न कर धर्मांधता का रोग फैलाने के कारण 'धर्मकार्य' पूर्विपक्षा बहुत कम होते हैं—ऐसा सनातनी लोग बार-बार कहते हैं।

उनका वह दु:ख सही है। पूर्व में बारह-बारह वर्ष तक चलनेवाले प्रचंड यज्ञ, जप-जाप्य के सतत अनुष्ठान पूरे देश में चलते थे। वैसे 'धर्मकार्य' आज लगभग नामशेष हो रहे हैं यह बात झुठ नहीं है। इस प्रकार के धर्मकायों का युग समाप्त हो गया है। किसी स्थिति में उनका भी महत्त्व था। उस परिस्थिति में उनका अस्तित्व और आचरण भी अपरिहार्य था। परंतु अब उनका कोई उपयोग नहीं रहा है। इसके विपरीत अपने हिंदू राष्ट्र की प्रज्ञा धर्मांधता की अफीम की गोली देकर बेहोश करने में ही ये धर्मकार्य जाने-अनजाने कारण बन रहे हैं। इसलिए वे 'धर्मकार्य' कहने योग्य भी नहीं रहे हैं। नवग्रहों के संकट-मुक्ति हेतु लाख-लाख जप, एक लाख अथर्वशीर्ष पाठ, गायत्री मंत्र के करोड़ों आवर्तन, अग्नि होम या हवनकुंडों में घी के हौद जला देना आदि धर्मकायों से अपने हिंदू राष्ट्र का कुछ भी ऐहिक हित सधने वाला नहीं। पारलौकिक,हित का प्रश्न विचार में लिया तो भी ऐसे लोगों को प्रज्ञाहत करनेवाले लोगों के ऐहिक वद्धार को और धारणा को कुछ भी सहायता न देते हुए इसके विपरीत उनका प्रत्यक्ष रूप से अहित करनेवाले इन 'धर्ममप्यसुखोदकं लोकविकृष्टमेवच' को त्यागकर जिससे नि:श्रेयस और अभ्युदय:प्रसक्ष रूप से राष्ट्र का हो सके ऐसे जो सात्त्विक धर्म साधन हैं, अब इन तामसिक बातों की अपेक्षा, उन्हें ही अधिक आचरणीय और आदरणीय समझना चाहिए।

इस प्रकार अज्ञानाधिष्ठित प्रचंड कर्मकांड दिन-प्रतिदिन नष्ट हो रहे हैं, इस प्रकार यह लोकविकृष्ट असुखोदकं और प्रज्ञाधातक धर्मकृत्य लुप्त हो रहे हैं, यह सनातनी लोगों की शिकायत सही है। परंतु उसके संबंध में उनको जो बुरा लग रहा है वह सर्वथा अकारण है। मनुष्य के मन पर धार्मिक मंतर-जंतर का प्रभाव द्या वह पूर्विक्षा कम होकर हिंदुस्थान में भी विज्ञान युग का प्रभाव अधिकाधिक हो रहा है। बुद्धिवादी पक्ष के इस संबंध में किए जानेवाले प्रयास उस अनुपात में सफल हो रहे हैं, यह बात यह सनातनी दु:ख प्रमाण सहित सिद्ध कर रहा है।

इसलिए बुद्धिवाद की बौछार दुगुने उत्साह से कर धर्मभीरुता की उछाल करने की प्रवृत्ति को दबा देना चाहिए। यह बात हमें, घृणा से नहीं, क्रोध से नहीं, मजाक करके नहीं, द्वेष से भी नहीं, बल्कि अपने राष्ट्र को धार्मिक अज्ञान के तमोयुग से निकालकर आधुनिक विकसित विज्ञान युग में उसे लाने का यह अपना अत्यंत पवित्र कर्तव्य है और यही सच्चा धर्म है—इस भावना से करना चाहिए। हमारे देश में पुरातन विचारों की आज भी पूजा करनेवाले सनातनी लोगों को हमें बुद्धिवाद से समझाना होगा कि नवग्रह-शांति आदि भोली धर्म-कल्पनाओं से कुछ थी लाभ नहीं होगा और आज की स्थिति में हिंदू राष्ट्र के लिए उद्घारक, लोक-हितकारक, वैज्ञानिक सत्य पर आधारित और परलोक में भी नि:श्रेयस्कर व्यवहार करना ही आज सही धर्माचरण होगा। इतना विचार परिवर्तन करने के लिए हमें निष्ठापूर्वक सनातनी लोगों से चर्चा करनी होगी। अनावश्यक कर्मकांड को पुनः-पुन: धिक्कारना होगा। आज कतिपय प्राचीन धर्म विधियौँ, समझ, निष्ठा, झुठी और बेकार सिद्ध हुई हैं, उनके ऊपर का मानवजाति का शेष विश्वास भी स्पष्ट रूप से नष्ट करना होगा। तब तक हमें सत्य का प्रचार प्रमाण-शुद्ध प्रयत्नों से करना होगा। केवल हिंदू समाज के लिए यह सीमित कार्य नहीं करना है अपितु इसी प्रकार की प्रवृत्ति से ग्रस्त हुए ईसाई, मुसलमान इत्यादि समाज को भी इस अज्ञान रोग से मुक्त करना होगा तथा उन्हें विज्ञान के शुद्ध वातावरण में लाना बुद्धिवादियों का परम कर्तव्य है। क्योंकि जैसे गाँव में कोई रोग फैल जाए तो उसका प्रभाव समस्त गाँव के लोगों पर होता है, सबका स्वास्थ्य ही संकट में पड़ जाता है।

धर्माध कर्मक्रीडियों के तीन वर्ग

जो लोग आज भी अज्ञानवश अंध धर्माविधि का प्रभाव बढ़ाते रहते हैं ऐसे लोगों के तीन वर्ग हैं। प्रथम अटल लुच्चों का। इन लोगों का तो यह व्यवसाय ही बन जाता है—गप्पें लगाकर और फैंसानेवाले चमत्कारों की करामत से लोगों में देवी शक्ति के संबंध में खूब प्रचार करना और लाखों सीधे-सादे लोगों को देवी शक्ति के संबंध में खूब प्रचार करना और लाखों सीधे-सादे लोगों को पनौतियाँ, गंडे-धागे, ताईत-ताबीज आदि पाखंड की बातों में फैसाकर लाखों रुपए मनौतियाँ, गंडे-धागे, ताईत-ताबीज आदि पाखंड की बातों में फैसाकर लाखों रुपए कमाना। इस वर्ग के लोग तर्क-वितर्क तथा युधितवाद को नहीं मानते। क्योंकि वे जान बूझकर ही झूठा प्रचार करते हैं। इस पाखंड या ढकोसले से लाखों लोग बो झुकाए जाते हैं उनका अंधविश्वास समाप्त करना ही इस पाखंडी-व्यवसायियों को ठिकाने पर लाने का सही उपाय अपने हाथ में है।

दूसरा वर्ग उन भोले-भाले ग्राहकों का है जिनका उपर्युक्त धार्मिक ढकोसली पर विश्वास होता है। परंतु उनमें जाकर यदि हम उन ढकोसलों को सही जानकारी देकर विज्ञान का और बुद्धिवाद का प्रचार करें तो उनमें से अधिकांश लोग जाग्रत् हो सकते हैं।

तीसरा वर्ग है ज्ञानी लोगों का। यह धार्मिक कर्मकाड अज्ञानजन्य है, बेकार है, अबाधित सृष्टि नियम, पूजा-प्रार्थना से टलनेवाला नहीं। सपुद्र, सूर्य, ग्रह-नक्षत्र, भूकप, रोग, आरोग्यादि पदार्थ—सृष्टि-नियमों से बढ़ होते हैं। भौतिक कार्य कारण भाव के अबाधित सूत्रों से ही उनका नियमन होकर वैदिक ऋचाओं के, कुरानों की आयतों के या बाइबिल के सर्मनों के कितने ही पाठ करके भी उन्हें प्रसन्न नहीं किया जा सकता। खंभे के सामने पढ़ी हुई कविताएँ उनकी समझ में नहीं आतों, वैसे ही उपर्युक्त पदार्थों को हमारे स्तोत्रों का एक अक्षर भी समझने में नहीं आता इन बातों को ये ज्ञानी समझते हैं। उनका स्वयं का अधिवश्वास इन भोले अनुष्ठानों की फलश्रुति पर नहीं रहता।

किंतु इस तीसरे वर्ग के लोग ऐसे धर्माध अनुष्ठानादि आचार या बड़ाई का विरोध नहीं करते। इतना ही नहीं अपितु अज्ञानी लोगों की भावना को ठेस पहुँचाना शिष्टाचार नहीं, ऐसा समझकर उन अज्ञ अनुष्ठानादि को प्रोत्साहन भी देते हैं; क्योंकि वे समझते हैं कि अज्ञानमय क्यों न हो उनकी धर्मबुद्धि हो जाग्रत् रहती ऐसी भौली कल्पना उनकी होती है। और भी एक बात इस प्रकार के दोर्मुंहे लोगों की होती है कि वे धर्मांध लोगों को खुलेआम दु:खी नहीं करना चाहते और उनके बीच जो इनका दबदबा होता है उसे बिगाड़ना भी नहीं चाहते। वे स्वयं शनिदेव की पूजा नहीं करेंगे, संध्या-पूजा नहीं करेंगे, कोई नगण्य नारायण महाराज स्वयं को 'अनंतकोटी ब्रह्मांड नायक' कहकर भक्तों से चुपचाप कहलाने लगे या शनिस्तोत्र के पारायण करने लगे तो अंत:स्य संभाषण में उनकी निदा भी करेंगे। परंतु लोगों के बीच अपना जो सम्म्यन है उसे भी वे गैवाना नहीं चाहते, इसके लिए केड़गाँव पहुँचकर वहाँ के 'गोविंद' के भजन में भी वे तालियाँ बजाकर साथ देंगे। उसे किसी फर्जी साधु ने चरणतीर्व पीने के लिए दिया तो मन में गुस्साएँगे, परंदु जाहिर रीति से उसे नकारेंगे नहीं, भले ही नाक पर अँगुली रखकर पीने का बहाना करेंगे। यदि कोई पूछता है कि क्या ढोंग धत्रे का विरोध करना आपका कर्तव्य नहीं है ? तो वे कहेंगे किसी को भावनाओं को क्यों उस पहुँचाएँ ? कहा है कि 'न बुद्धिभेदां जनयेद्

अज्ञानां कर्यसंगिनस्म्!!'

धार्मिक दृष्टि से भोले-भाने लोगों के ये तीन वर्ग हैं—लुच्चे पंथेबाज, ज्ञात-भोले और ज्ञात-संकोची। इन तीनों के मुख में अपने व्ययहार के समर्थनार्थ एक हो वाक्य प्रमुखता से रहता है कि 'न जनयेद् वृद्धिभेदप्!' किसी भी युद्धियादी ने किसी अधन्नद्धा की रूदि पर या विधि पर टीका की तो उनकी यह चिल्लपों शुरू होती है कि 'आपका कहना सही होगा, परंतु लोगों का बुद्धिभेद क्यों करने हो ? उनको भावनाओं को क्यों ठेस पहुँचाते हो ?''न बुद्धिभेदं जनवेद् अज्ञानां कर्मसंगिनाम् । जोपयेत सर्वकर्माणि विद्वान् युक्तः समाचरन्' यह श्लोफ हमारे सामने ग्ययं की धर्मांधता का या लोकभीरुता के समर्थनार्थ, मुधार के विरोधियों ने या मुधारकों का खुला समर्थन करने में डरनेवाले लोगों ने इतनी बार हमारे सम्मुख रखा है कि उम श्लोक का सही अर्थ एक बार निवेदन करने से सदिच्छा से प्रामाणिकता में जो लीग पृष्ठते हैं कि 'युद्धिभेद क्यों करते हो? या भावनाओं को क्यों नकारते हो?' आदि प्रश्नों का उत्तर दिया जाएगा। इससे गलत भावनाओं का और रूढ़ियों का विरोध करने के लिए और सुधारों को बढ़ाने के लिए आगे बढ़ने की संभावना है। हमारे लिए तो चुढिवाद का समर्थन हमने किया ऐसा होगा।

जिस 'भगवद्गीता' में यह श्लोक है, वह गीता भी 'युद्धिभेद' करनेवाली

नहीं है क्या?

किसी भी अज मानव के किसी कृत्य या भावना का विरोध नहीं करना चाहिए। इसके विपरीत विद्वानों को चाहिए कि वै प्रजाहत, भोले, लोकहितधातक कर्म को उन अज्ञानी लोगों के साथ व्यवहार में लाएँ। ऐसा अर्थ यदि गीता का है तो प्रत्यक्ष गीता का मृलाधार ही दोपपूर्ण है ऐसा कहना होगा। क्योंकि उचली भूतदया के झटके से ही अजानी बने अर्जुन को राज्य गया तो भी चिंता नहीं थी, परंतु लड़ेंगे नहीं, ऐसी जो बुद्धि हो गई थी, उसका भेद करके, 'कुतस्त्यां कश्मशर्मिद विषमे समुपस्थितम्' इस वाक्य की फटकार लगाने के लिए और अर्जुन को कोमल भावनाएँ अत्यंत सत्य-निप्तुरता से दुखाने के लिए गीता के अठारह अध्याय श्रीकृष्ण ने बनाए। अर्जुन की बुद्धि का पूरा भेद किया जिसके परिणामस्थरूप नीचे डाला हुआ धनुष पुन: रठानं के लिए उसे बाध्य किया। अर्जुन आँखों से औसू बहाकर 'युद्ध नहीं चाहिए' कह रहा है, परंतु बुद्धिबाद से, 'श्रेयो भोवतु गैक्यमधीह लोके' ऐसा तत्यज्ञान भी कह रहा है, तय 'न जनयेद् युद्धिभेदम्' ऐसे अपने ही उपदेश के अनुमार ठखे लड़ने के लिए न कहते हुए रण-पैदान छोड़कर जाने देगा था। उस अज्ञानपण्त अर्जुन की भावनाओं को छेड़ने की बजाय उसकी भावनाओं का सम्मान करते हुए, कपर-कपर से उसके सभी कर्गों को करने का दिखावा फरके अर्जा हारा राज्य त्यागकर झोली लेकर भिक्षा माँगने हेतु निकलने पर स्वयं कृष्ण को उनके पीछे घूमना चाहिए था। 'जोषयेत्सर्वकर्माणि विद्वान् युक्तः समाचरन्।' ऐसा कुछ व्यवहार श्रीकृष्ण ने करके नहीं दिखाया। इसके विपरीत अर्जुन की भैक्ष्य बुद्धि को क्लैब्य करके उसकी भर्त्सना की। उसकी भावनाओं को दुकराया, उसके पुष्पितावाक् अज्ञान की झाड़कर उसकी पानी-पानी कर दिया। और उसके बुझते हुए पराक्रम की अग्नि अपनी उत्तेजक बाणी से—स्फोटक ईंधन से प्रज्वितित करके उस रणकुंड में आक्रामकों की लाखों आहूतियाँ स्वाहा-स्वाहा की गर्जना करते हुए दीं।

ज्ञान का हर उपदेश अज्ञान का 'बुद्धिभेद' करता है। पृथ्वी गोल है ऐसा कहते ही यूरोप के कट्टर धर्मवादी लोगों की भावनाओं को धक्का लगा। उन कट्टर धर्मियों ने इस सत्य बक्ता की हत्या कर दी। पोप की धर्मबुद्धि को अमेरिका ज्ञात नहीं था। कोलंबस ने कहा कि अमेरिका है। पोप की धार्मिक भावनाओं को ऐसी ठेस पहुँची कि उन्होंने कोलंबस की पाखंडी घोषित कर दिया। ऐसे समय में पोप की भावनाएँ ध्यान में रखकर अमेरिका नहीं है ऐसा झूठा कथन कोलंबस की करना चाहिए था क्या? नहीं। सुबह बच्चे की इच्छा पाठशाला जाने की नहीं होती तब उसका बुद्धिभेद करके क्या उसे पाठशाला में नहीं भेजना चाहिए? अज्ञानी व्यक्ति धूत खेलना अपने हित का समझता है इसलिए क्या उसे घूत-विरोधी उपदेश नहीं करना चाहिए? उसका बुद्धिभेद नहीं करना चाहिए क्या?

भोले-भाले धार्मिक अनुष्ठानों या अस्पृश्यता जैसी दूषित धर्मबुद्धि को, गाय जैसे पशु को स्वर्गदायी देवता मानकर मंदिर में स्थापना कर पूजा करनेवालों के अज्ञान को या भूख से लोग मर रहे हों ऐसे समय में आग में भी डालकर यह करनेवाले लोगों के अविवेक को दूध देनेवाले पवित्र और उपयुक्त पशु की बिल चढ़ाने से भगवान् प्रसन्न होता है ऐसा माननेवाली मुल्लाशाहों को या हजारों वर्षों पूर्व मनुष्य द्वारा लिखित ग्रंथ जैसे बेद, अवेस्ता, कुरान-पुराण, बाइबिल, इंजिल आदि आदरणीय को वैद्य माना है जिनमें विज्ञान की कसौटी पर न उहरनेवाले और मनुष्य के हित और प्रगति के लिए बाधक गुलामिगरी के समान संस्थाओं को भी वैध माना गया है। उन ग्रंथों को ईश्वरकृत महनकर और उनका एक-एक अक्षर त्रिकालावाधित सत्य है ऐसा दुनिया को महना चाहिए, यह प्रचार जबरन करनेवालों के दुराग्रह को हम बुद्धिवादी लोग यदि संपंक युक्तिवाद से और प्रत्यक्ष सबूत से भूदा सिद्ध करने लगे, उसका विरोध करने लगे तो हमें जो कहते हैं, 'बुद्धिभेद नहीं करना चाहिए, धार्मिक भावनाओं को ठेस नहीं पहुँचानी चाहिए, ' वे ही लोग भिन्न धार्मिक मतवालों का बुद्धिभेद करने के लिए और उनकी धावनाओं को ठेस पहुँचाने से नहीं चूकते हैं। यह गीता का स्लोक, उनके द्वारा कथित अर्थ के साथ

स्वंय ही वे किस तरह मानते नहीं, यह देखें—

गोपुजा तथा पंचगव्य की धर्मभीरता का हम विरोध करने लगे तो बुद्धिभेद करके हमारी धर्मभावनाओं को कष्ट न दीजिए, ऐसा हमसे डाँटकर कहनेवाले चौबे महाराज आदि गोरश्रक यात्रा में भैंसें मारनेवाले सैकड़ों गाँववालों की धार्मिक निष्ठा का निषेध करके उनकी भावनाओं को ठेस लगाने और बुद्धिभेद करने में नहीं चुकते उन 'अज्ञानी लोगों के सभी कर्मी का समादर कर वे स्वयं भी चार भैंसे जमा कर देवी बहिरोबा के सामने क्यों नहीं मारते? यज्ञ संस्था को केवल पशुवध होता है हम इस कारण नकारते नहीं। 'अग्नि, सूर्य आदि निर्जीव वस्तुएँ, सृष्ट पदार्थ जो मुख भौतिक नियमों से बद्ध होते हैं उन्हें प्रसन्न करने के लिए घी को आग में जलाना, स्तोत्र कहना, यह केवल छोटी बच्चियों के खेल जैसा होता है।' ऐसा उपदेश कर 'यज्ञ संस्था का अब विसर्जन करना चाहिए' ऐसा लिखते ही कुछ प्रमुख शिष्ट लोग हमें रोकते हैं कि 'याद्विक लोगों की धार्मिक भावनाओं को क्यों दुखाते हो ? परतु सरंगली के यज्ञ में वे ही लोग यज्ञ में 'पशुवध मत करो, वह कृत्य वर्ज्य है, ' ऐसा आग्रह खुले रूप से करते हैं । उसपर समाचारपत्रों में लेख भी लिखते हैं। परंतु पशुबलि वैदिक धर्म की याज्ञिक प्रक्रिया का मुख्य अंग है ऐसा माननेवाले भीमांसकों की भावनाओं को दुखाने से पीछे नहीं हटते। बुद्धिभेद करना नहीं छोड़ते। "वेद भनुष्यकृत हैं, हमारे राष्ट्र को अब आधुनिक होना चाहिए, धार्मिक अज्ञान की अग्नि, सूर्य आदि का पूजा-पाठ छोड़कर हमें विज्ञान का आश्रय लेना चाहिए'' हमारे ऐसा ' किर्लोस्किर' मासिक पत्रिका में लिखते ही पंडित सातवलेकरजी को क्रोध आया और उन्होंने गर्जना की कि 'धार्मिक भावनाओं को मत दुखाओ।' परंतु उन्होंने गणेशांक में, 'श्री गणेश एक शिवाजी के समान राष्ट्रवीर व्यक्ति थे,' ऐसा लिखकर और उस भगवान् का समस्त इतिहास लिखकर श्री गणेश को देवाधिदेव माननेवाले गणपति भक्तों की भावनाओं को पैसें तले कुचला। हंस' पत्र में सनातनी लोगों की भावनाएँ सातवलेकर ने गणेशांक द्वारा कैसे दुखाई और देव को मनुष्य बनाने का पाप किस प्रकार किया है यह बड़े क्रोधित होकर लिखा है।

हमने पाठशालाओं में पूर्वास्पृश्य बच्चों को एक साथ बैठाने का आंदोलन रत्नागिरि जिले में चलाया तब गाँव-गाँव की स्पृश्य जनता क्रोधित हो उठी। हरेक हमें कहने लगा, "हे भाई, आप हमारी स्पृश्य धर्मभावना को क्यों दुखा रहे हो?" तब हम उन्हें पूछते थे कि हम क्या करें ? आपकी जैसी भावनाएँ अस्पृश्यों की नहीं हैं क्या ? आपकी भावना उन्हें कुछे से भी दूर रखने की है, उसे न दुखाएँ तो हमारे मानवी बंधुओं को कुछे से भी अधिक अस्पृश्य मानने में और जिन माठशालाओं में कुछे बैठते हैं उनमें से अस्पृश्यों को निकालने से उनकी भावनाओं का ठेस पहुँचती है। ऐसी स्थित में जिनको भावनाएँ अन्यायी, लोकहित-विधातक, आवतायी है, उनकी भावनाओं को दुखाना उचित है। चोर की भावना को दुखाना नहीं चाहिए अत: मालिक को नहीं जगाएँ? यही न्याय, 'बुद्धिभेद मत करो, भावना को यह दुखाओ' आदि कहनेवालों पर लागू होता है।

बुद्धिभेद नहीं करें, पर दुर्बुद्धि-भेद अवश्य करें; सद्भावनाएँ नहीं दुखाएँ, पर असद्भावनाएँ अवश्य दुखाएँ!

'ब्रोमद्भगक्द्गीता' के श्लोक का ऐसा ही अर्घ करना होगा। नहीं हो श्लोक स्वयमेव ही एक अनर्थ हो बैठेगा। 'अज्ञान' के बुद्धिभेद के संबंध में ऐसा ही कहना होगा कि जब तक अज़ान का वह कार्य जनहित में पोषक हो रहा है ठव तक उस कार्य का प्रमुख हेतु न समझते हुए भी केवल रूढ़िवश सम्मान्य लोग व्यवहार में लाते होंगे या उसका व्यवहार करते समय उन्हें अल्पप्रमाण में कुछ लालन, मनोरंजनादि उत्तेजन देने पड़ेंगे, या बड़े प्रमाण में लोकहित साध्य होते, अल्प प्रमाद होते हीं तो उस ओर ज्ञाताओं को ध्यान नहीं देना चाहिए और महाकृत्य को संपादित होने देना चाहिए। केवल छोटे कारण के लिए उस महाकृत्य को बिगाइन नहीं चाहिए। इस प्रकार लोकसंग्रह का, दस लोगों को साथ लेकर चलने का, हर किसी घर-समाज का, विपुल सहनशीलता से पुन: समाज को एकत्रित कर आगे ले जाने का कार्यकर्ता का गुण ही केवल उपर्युक्त श्लोक में सुझाया गया है। परंतु रूदि से समूचा राष्ट्र नष्ट होने का धोखा उत्पन्न हो या धर्मविधि से असत्य का और अधर्म का फैलाव होकर राष्ट्र प्रज्ञाहत होता हो, तो किसी प्रकार लोकहित का सर्वनाश होता हो तो ज्ञान द्वारा अज्ञान का नाश करना ही चाहिए। ऐसा दुर्वृद्धि-भेद बुद्धिमान् व्यक्ति को करना ही चाहिए। लोकहितनाशक असद्भावों को नष्ट कर सद्भावनाओं का पोषण करना चाहिए। दुर्योधन, दु:शासन की भावनाओं की श्रीकृष्ण ने इसलिए ही साँप के समान कुचल डाला। अज्ञ अर्जुन को प्रज्ञ और गतसंदेह किया और 'गीतारहस्य' के लेखक लोकमान्य तिलक ने पंचांग-शुद्धि के समस्न प्रश्नों में भी लाखों सनातन पंडितों की अज्ञ भावना को दु.ख देना गलत नहीं माना। रोटीबंदी के समान राष्ट्रघातक रूदि को समाप्त करने के लिए सहभोज के कार्यक्रमों का आयोजन होने लगा तब सुधारक लीग उपदेश देने लगे कि 'लोकमान्य की ओर देखों, वे लोगों की भावनाओं को ठेस पहुँचाने का अतिरेक नहीं करते हैं।' परंतु इन सुधारकों ने तिलक पंचांग शुद्धि प्रकरण में भणितशास्त्रीय प्रकरण में भी हठवाद करके सत्य के विज्ञान का निमित्त कर समाज में संघर्ष पैदा किया। किसी के घर

उपवास तो किसी के घर हलवा, एक का आषाढ़ तो दूसरे का श्रावण मास ऐसी सदैव समाज जीवन में फूट डालनेवाले पुरातन पंचांग क्यों प्रचलित रहें? ऐसा सोवकर ही पंचांग शुद्धि के लिए लोकमान्य ने भी हजारों घार्मिक लोगों की भावनाओं को ठेस पहुँचाई और बुद्धिभेद किया। उनमें असद्भावनाएँ और दुर्बुद्धि धी इसलिए ही उन्हें वह करना पड़ा।

जिन लोगों को अपना पेट पालने के लिए और झूटी प्रतिष्ठा प्राप्त करने के लिए लोगों के अज्ञान का आधार आवश्यक होता है वे अज्ञान का बुद्धिभेद करना नहीं चाहते। परंतु जिन्हें लोगों के अज्ञान का व्यवसाय नहीं करना है उन्हें यह स्पष्टता से बताना चाहिए कि केड़गाँव में फैली हुए धर्माधता की महामारी केवल रोग है जिसपर लोगों ने लाखों रुपए खर्च किए। उन्होंने जाने-अनजाने प्रज्ञाहतता का विष लाखों रुपयों से खरीदकर राष्ट्रवृद्धि को वह अमृत मानकर पिलाया। उनका वह अज्ञानतापूर्ण कार्यक्रम किस प्रकार का था? देखिए—

जो सूर्य, शनि, मंगल आदि ग्रह अर्थात् केवल निर्जीव, निर्मानस, निर्बुद्ध तेज गोल है, नगर निगम के लालटेन के समान निश्चित मात्रा में जलनेवाले आकाश के दीप, उनके नामों का करोड़ों बार जप किया। उनकी प्रार्थनाएँ कीं। आज के ज्योतिषीय ज्ञान से जिस मंगल की स्थिति मंगरुल की स्थिति के समान प्रत्यक्ष रूप से देखी जा सकती है और वह एक हमारे उत्तर धुव के समान भूमि का एक दुकड़ा मात्र है—प्रार्थना, पूजा समझनेवाला कोई इच्छावान जीव नहीं। किसी मिट्टी के गोले के समान ये सारे नवग्रह जड़ पदार्थ हैं। इनकी पूजा-प्रार्थना कई शतकों तक करके भी हमारे राष्ट्र ने क्या प्राप्त किया? परतंत्रता, दरिद्रता, दुःख, अपमान, दुर्लक्ष और इन सारे नवग्रहों के लिए एक दमडी भी व्यय न करते हुए और भूप न अलाते हुए प्रगति करनेवाले यूरोप की ओर देखें। उन्हें शनि की पीड़ा नहीं होती, मंगल ग्रह उनके लिए अमंगल नहीं भनता। उनकी समृद्धि हमारे ग्रहपूजकों की छाती पर उनकी सता है। नवग्रहों की पूजा करने की अनुमति देने का अधिकार भी उनका। उनकी इच्छा हो गई तो हमारे ग्रह होम-कुंडों को एक क्षण में मे ध्यस्त कर सकेंगे। इसलिए नवग्रहादि की पूजा और एक सौ आठ-आठ लाख सत्यनारायण कथाएँ भी वैसी ही हैं जैसे बेजान खंभे से राजनीति के संबंध में प्रश्न पूछना निष्फल मुर्खता ही है।

नूजता है। है। सही धर्मसेवा, ये लाखों रूपए प्रत्यक्ष रूप से हितकारक होंगे इसलिए किसी अनायाश्रम को या हिंदू जाति को समर्थ बनाने हेतु 'मुंजे' को सैनिक संस्था की दे दिए जाते तो धर्मसेवा हो जाती।

ताँबे के बरतन को भगवरन् समझकर उसकी करोड़ों बार पूजा करके लाखों

रुपए खर्च करनेवाला और उसके द्वारा खर्च करानेवाला नारायण असत्यनारायण है,

सत्यनारायण नहीं।

हमारे धर्मग्रंथों ने भी घोषणा की है कि नर में ही नारायण की अभिव्यक्ति उत्कटता से होती है। वही तत्त्व स्वीकार कर इस ताँबे के लोटे को सत्यनारायण का प्रतीक मानने की अपेक्षा हरेक हिंदू अनाथ को ही यदि नारायण का प्रतीक मानकर ऐसी एक सौ आठ सत्यनारायण कथाएँ प्रतिघंटा की गई होतीं माने इतने हिंद अनाथों के लिए उनकी सुरक्षा हेतु धन दिया गया होता तो इस लोक में हिंदू राष्ट्र की प्रत्यक्ष सेवा न हो जाती क्या ? वह क्या धर्मकृत्य नहीं होता ? इस प्रकार ऐहिक फल प्राप्ति के साथ ही पारलौकिक फल पर भी आपका विश्वास हो तो उन अनाथ लोगों का जीवनदान देने का सत्कृत्य ईश्वरार्पण बुद्धि से किया होता तो ताँबे के भगवान् को हलुवे का प्रसाद चढ़ाने की बजाय नर की उस सेवा से उन भूखों को, धर्मशत्रु जिन्हें भगाकर ले जाते हैं, उन बच्चों को हलुवा खिलाने से वह भगवान् नारायण संतुष्ट नहीं होता क्या?

सही माने में केड़गाँव में जिन दानी पुरुषों ने लाखों रुपए खर्च किए, उतने धन से एक बड़ा भारी अनाथालय बनाया जा सकता था, परधर्मियों के चंगुल से छुड़ाए गए सैकड़ों बच्चों का पालन-पोषण करनेवाली एक जीवित कृषि जैसी चिरंतन संस्था बनाई जा सकती थी। हिंदू युवकों के लिए एक वैमानिक शिक्षा की अच्छी संस्था खोलो जा सकती थी। जो हो गया सो हो गया। परंतु हमारे दानी पुरुषों को चाहिए कि भविष्य में हिंदू धर्म के लिए धार्मिक दान देना और धर्मकार्य करने के लिए ऐसी किसी गतिविधि का उन्हें चयन करना चाहिए। यही सच्चा धर्मकार्य होगा। सच्ची धर्मसेवा होगी।

यदि आज पेशवाई होती!

हमारे हिंदू समाज में स्पर्शबंदी, समुद्रबंदी, शुद्धिबंदी, रोटीबंदी आदि अनेक धार्मिक रूढ़ियाँ हैं जिनके कारण अपने राष्ट्र की बहुत हानि हो रही है। परंतु ये देख दिखाकर और अन्य विविध प्रकार की धार्मिक छाप की अज्ञानी बातों का उच्चारण करने के लिए जब-जब प्रयास किए जाते हैं तो ऐसा देखा गया कि सनातन मंडली की ओर से सुधारक मंडली पर जो आक्षेप बार-बार लगाए जाते हैं उनमें 'लोगों की धर्मभावना आपके प्रचार के कारण दुखती है इसलिए आपकी सुधारणाएँ ग्राह्म नहीं हैं, 'यह आक्षेप हमेशा किया जाता है। परंतु ये सुधार राष्ट्रहित में आवश्यक हैं या नहीं इस संबंध में वे विचार भी नहीं करते। उनके कथनानुसार सुधार कितने भी हितप्रद हों, यदि उनसे बहुजन समाज की धार्मिक रूढ़ियों के संबंध में आदर कम होता हो और उनको उन रूढ़ियों के संबंध में परंपरागत धर्मबुद्धि नष्ट हो रही हो तो सुधार के प्रचार का कार्य भी उपद्रवी होता है। शीकृष्ण भगवान् कहते हैं—

'न बुद्धिभेदं जनयेदज्ञानां कर्मसंगिनाम्॥ जोषयेत् सर्व कर्माणि विद्वान् युक्तः समाचरन्॥'

इसलिए हमारे सनातन बंधुओं को उनके ही आक्षेपकों का हेतु स्पष्ट करने के लिए और उपर्युक्त गीतावचनों का मर्म यथार्थता से बताने के लिए हमने पहले 'किलोंस्कर' मासिक में 'बुद्धिभेदं जनयेद' क्या है ? और 'हमारी धर्मधावना को मत दुखाओ!' ऐसे दो लेख लिखे हैं। इस प्रस्तुत लेख के अनुसंधानार्थ उनका सारांश पुन: एक बार यहाँ कहना आवश्यक है, वह यों कि 'गीता' के उपर्युक्त अनुष्टुप का अर्थ उरज्ञ जनों की बुद्धि को अनुचित मार्ग से ले जाकर उन्हें दुर्बुद्धि न सिखाएँ, इतना ही है। अज्ञानी जनों का बुद्धिभेद नहीं करना चाहिए अर्थात् उनके अज्ञान का अनुचित लाभ लेकर उनका बुद्धिभेश नहीं करना चाहिए। सनातनी लोगों के कथनानुसार लोगों का बुद्धिभेद करना नहीं चाहिए यानी उनका दुर्बुद्धिभेद भी नहीं करना चाहिए ऐसा अर्थ किया तो अनर्थ होगा। स्थयं कृष्ण की गीता अर्जुन की हुए व्यामोह की दुर्बुद्धि को भंग करने हेतु ही तो निवेदन करने को रची गई। किसी को भी किसी प्रकार अहितकारी, व्यामोह हुआ तो भी, अपनी लोकप्रियता सैभालने के लिए, उन्हें उस दुर्बुद्धि के मार्ग का ही अनुसरण करने देना चाहिए। इतना ही नहीं अपितु विद्वानों को उनके अनुसार दूषित और अनुचित 'सभी कर्म' स्वयं भी करते रहने चाहिए। 'जोषयेत सर्व कर्माणि विद्वान् युक्त समाचरन्!' ऐसा उपर्युक्त श्लोक का अर्थ करना, उस श्लोक का उपहास करना होगा।

1377

वहीं बात धर्मभावना की! धर्म होगा तो उस संबंध में सद्भावनाओं को नहीं दुखाना चाहिए यह उचित है परंतु यदि कोई अधर्म को धर्म समझता हो और यदि उस अधर्म के सबध में उनकी भावनाएँ इतनी धर्मांध होंगी कि धर्म के सभ्य और सिदच्छ उपदेश से भी वे दुखेंगी तो ऐसे प्रसंग में अधर्म की उन भावनाओं को ठेस पहुँचाना हो सही धर्मकृत्य होगा। धर्मप्रसार के लिए वैसी अधर्म भावनाएँ उस अधं में दुखाए बिना गृति नहीं। सभ्य व्यक्ति को चोर के नियंत्रण से मुक्त करते समय चौर की भावनाएँ दुखती हैं—सभ्य को मरने दो, ऐसा कहेंगे क्या? अपनी माँ वायु के प्रकोप के झटके में खिड़की से खड़ेड में कूदने लगी तो ऐसे प्रसंग में उसकी भावनाओं को कितना हो दुखाया गया तो भी उसे प्राणधातक कूद से रोकना ही मात्भिक्त का कर्तव्य है, सही पुत्रधर्म है। यही बात राष्ट्भिक्त की और स्वधर्मभित्त की है। राष्ट्रहित के लिए अत्यंत हानिकारक जो जो रूढ़ियाँ आपको और हमें लोकविरोधी लगती हैं उनका नाश करने का प्रयास ही आपका और हमारा राष्ट्रीय कर्तव्य है। राष्ट्रधर्म है।

मलाबार के मोपलों का और मध्यप्रांत के 'हलबी' का उदाहरण नमूने हेतु सोचकर देखिए। समुद्रयातु: स्वीकार: कसी पंच विवर्जयेत्—समुद्रयमन करनेवाले को जातिबहिष्कृत करना चाहिए, यह समुद्रबंदी का धर्मनियम जब शास्त्रों ने बताया तब से हिंदू राष्ट्र का समस्त विदेश—बाणिज्य व्यापार हमने स्वयं ही विदेशी लोगों के हाथ में सौंप दिया। अर्थात् मलाबार के हिंदू राजा भी समुद्र दल्लंघन को महापाप समझने लगे। परंतु अरब लोग मलाबार से जो सामुद्रिक व्यापार करते थे उसके द्वारा अधित संपत्ति प्राप्त करते थे वैसी अभित संपत्ति हमें भी मिले इस भावना से प्रेरित होकर अपने सेवकों द्वारा बड़ी-बड़ी नौंकाएँ ले जाकर दुनिया का धन लाकर अपने भंदार में जमा करना चाहिए ऐसा विचार मलाबार के हिंदू राजा को हुआ। तब समुद्रगमन का पाप भी नहीं होना चाहिए और बाहर की संपदा भी प्राप्त होनी चाहिए इस दृष्टि से हिंदू राजाओं ने कौन सी

चुनित सोची होगी? राजा ने सोचा प्रत्येक हिंदू परिवार का कम-से-कम एक लड़का मुसलमान हो जाए। राजा ने आज्ञा की और इस धार्मिक भावना के कारण हहतों परिवार के लड़के मुसलमान बन गए। जैसे खाना बनाने हेतु ईधन चाहिए तो अपने हाथ-पाँव काटकर ही चूल्हे में डाल दिए गए हों। यह एक ऐतिहामिक घटना है विडंबना नहीं। ये जो सहस्र हिंदू लड़के, समुद्रबंदी के धर्म की रक्षा करने के लिए मुसलमान बन गए उनके वंशज मोपले मुसलमान हैं। आज थे ही हिंदू समाज पर आत्यतिक अत्याचार कर तलवार की नोक पर हमें मुसलमान बनाने में लगे हुए हैं।

इसी प्रकार की 'धर्मभावना' का उदाहरण श्रीयुत जगनप्रसाद वर्ण ने 'केसरी' में कुछ दिन पूर्व प्रकाशित किया था। मध्यप्रांत में राजपूत हिंदुओं की एक जाति हलकी है। वे विधवा की अवध संतित और कुमारियों की अवध संतित मुसलमानों को दे देना ही धर्म मानते हैं। इस प्रकार की व्यभिचारज और कानीन संतित मुसलमानों को दिए बिना विधवा को या कुमारियों की शुद्ध नहीं माना जाता। उन्हें जाति में नहीं लिया जाता। यह प्रायश्चित उन्हें इतना सद्धर्म लगता है कि ऐसी संतित मुसलमानों को न देते हुए हमें दो, हम उन्हें स्त्रीकारते हैं, ऐसा संगठनपंथी हिंदुओं ने कहा तो भी वे बच्चे कभी हिंदुओं को नहीं दिए जाएँगे। मुसलमानों को बच्चे दे देना हो धर्म! हिंदुओं को देने पर उनकी माताएँ शुद्ध ही नहीं होतीं।

अब यह धर्मभावना—शुद्धि की हत्यारी बेहोबी? वर्माजी कहते हैं, "ऐसे उदाहरण एक-दो होते तो उपेक्षणीय होते, परंतु हलबी लोगों की जनसंख्या लाखों की है और ऐसी घटनाएँ प्रतिवर्ध हजारों में होती हैं। इसी कारण जहाँ मुसलमानों के एक दो धर थे वहाँ सैकड़ों घर हो गए और संख्या बढ़कर हिंदू समाज के लिए धातक हो रही है।

ये प्राणधातक 'धर्मभावना' के उदाहरण कुछ भी नहीं। रोटीबंदी, शुद्धिबंदी, समुद्रबंदी इन सबके कारण ऐसे सैकड़ों उदाहरण हैं। घर में कदम रखते ही परिवार भ्रष्ट हो गया, कुएँ में डबल रोटी गिरते ही गाँव के-गाँव भ्रष्ट हो गए। सच तो यह है कि सैकड़ों अलाउद्दीन-औरंगजेब की तलवारों से जितना हमारे हिंदू राष्ट्र का कल नहीं हुआ उससे कई गुना ज्यादा हमने ही अपनी राष्ट्रीय संतानों का भयंकर कल इस प्रकार की धर्मभावनाओं से किया है। दूसरों को जबरदस्ती पकड़कर, कल इस प्रकार की धर्मभावनाओं से किया है। दूसरों को जबरदस्ती पकड़कर, उनका धर्म-परिवर्तन करके अपनी सख्या करोड़ों में बढ़ानेवाले पुर्तगीज, मुसलिम आदि प्रबल धर्मशत्रु जब देश पर आक्रमण करने आए थे, उस समय हम हिंदू अपनी सैकड़ों संतानों को भगवान को अपित करने के समान धर्मशत्रुओं को अपित

करना है। स्वधर्म समझ रहे थे। हिंदू हो तो वह अस्पृश्य और हिंदू धर्म छोड़ने पर वह शुद्ध रमृश्य। एक-दो नहीं, ऐसी कितनी ही प्राणधातक रूढ़ियाँ इस राष्ट्र में अन्या और इस कारण यह राष्ट्र हतवल क्यों हुआ यह प्रश्न नहीं है, प्रश्न यह है कि अधी तक यह टिक कैसे गया? यही आश्चर्य है। पागलपन में अपनी स्त्री और कच्यों की हत्या करनेवाले, विप पीनेवाले या उस्तरे से केश काटने की बजाय गला काट लेनेवाले पागल यहाँ मिलेंगे। परतु विष का प्याला 'स्वधर्म' मानकर पीनेवाले, एक्यं की गरदन काटना ही पवित्र धर्मसंस्कार समझनेवाले पागल भी सहजता से नहीं मिलेंगे। इस प्रकार की आत्महत्या के पागलपन को ही जो शास्त्र-व्यवस्था 'धर्म समझती है वह धर्म-व्यवस्था नहीं, धारण-व्यवस्था भी नहीं अपितु मारण-व्यवस्था ही है।

इस प्रकार की पारण-व्यवस्था को, जो हमारे सामने ही राष्ट्रबल का गला द्या रही है क्या हम आग न लगाएँ? सद्धर्म के अज्ञान से परिपूर्ण उन अज्ञ लोगों की, वह धर्मभावना मानकर उसे दुखाना नहीं चाहिए? उनके पागलपन में उन हमारे भाई-बहनों को विष पीने दें? राष्ट्र की गरदन काटने दें? यह उनकी धर्मबुद्धि समझकर क्या युद्धिभेद नहीं करें? तीव विरोध नहीं करें? प्रतिकार का तो नाम ही नहीं लेना चाहिए। परंतु उन पागल लोगों के रंजनार्थ उनके ही समान यह अधर्म की अज्ञानी राष्ट्रहत्या ज्ञानी राष्ट्र संघटकों को भी करनी पड़ी? अपनी लाखों संतारें पीर-पादरियों को देना—इसको ही धर्म मानें? अज्ञानी के समान क्या 'जोषयेत सर्थकर्माणि, विद्वान् युक्तः समाचरन्?'

सनातिनयों का जो दूसरा आक्षेप कि 'यस्मान्नोद्विजते लोक: ' उसका वे जो विकृत अर्थ निकालते हैं उसी अर्थ को सही मानकर क्या हम केवल लोकप्रियता हैतु लोकहित की ही बलि दें ? यदि श्रीकृष्ण भगवान् को हम सही अर्थ में समझ लें तो उन्होंने अत्यंत उचित उपर्युक्त सूत्र भगवद्गीता में यताया और बाद में इसके विपरित आचार किया इसे क्या कहें ? आज श्रीकृष्ण राष्ट्र के मेरुमणि माने जाते हैं, मरंतु उनकी पीढ़ों में अनेक प्रसंगों में आर्यावर्त का बहुमत उनके अत्यत विरोध में या ऐसा दिखता है कृष्णभक्त अल्पसंख्य, कृष्णद्वेष्टा बहुसख्य थे। भारतीय युद्ध में भी गीताइष्टा के साथ सात अक्षौहिणी परतु उसके शत्रु पक्ष के साथ ग्यारह अक्षौहिणी सेना थी। श्रीकृष्ण का नाम लेते ही सभी कौरवों के मन में उत्साह भरता था और उनका नाम लेते ही भगवान् उत्साहित होते थे। परंतु लोकहितार्थ सत्यप्रतिष्ठापना हेतु लोकप्रीति या लोकोद्वेग को महत्त्व नहीं देना चाहिए ऐसा उपर्युक्त श्लोक का अर्थ नहीं है।

क्या इसलिए कृष्ण ने उन्मार्गगामी कंस, जससंघ, दुर्थोधन आदि का पक्ष

लेनेवाले करोड़ों लोगों से प्राणधाती शत्रुता की? यस्मान्नोद्विजते लोक: का सही अर्थ इतना ही है कि लोगों को स्वार्थ के लिए उपद्रव नहीं करना चाहिए। उनके हित के लिए उनमें गड़वड़ी फैलाई न जाए। इतना ही नहीं अपितु बहुमत की दुर्भावनाओं को भी नहीं दुखाना चाहिए। किसी प्रकार लोकप्रियता प्राप्त करनी चाहिए यह भीता' ने नहीं सिखाया है। क्योंकि—

सुधार यानी अल्पमत, रूढ़ि यानी बहुमत!

इसलिए जगत् में जग के हित के लिए या सत्य के प्रकटीकरणार्थ महान् सुधारक, जब जब प्रचलित असत्य अपधर्मीय और जनघातक रूढ़ियों को हटाकर किसी महान् सुधार हेतु और नव सत्य का प्रतिपादन करने के लिए सामने आया, तब-तब जो प्रथम स्वार्य-त्याग करना पड़ता था वह इस लोकप्रियता का ही होता या ! Ye build sepuichres into those whom your fathers stoned death ! ऐसा जीसस ने अपनी पीढ़ी के बहुसंख्य विरोधियों को फटकारा, उसका अर्थ यही है। उसका कारण भी यही। आज जीसस, बुद्ध, मोहम्मद करोड़ों लोगों के देवदूत और देव बन गए हैं। परंतु उन सुधारकों के समय के स्वयं की पीढ़ी के लोगों ने जीसस की हत्या की, बुद्ध पर हत्यारे भेजे, मोहम्मद को भागने के लिए पृथ्वी कम पड़ गई। ये लोग संधर्ष में जख्मी हुए, दाँत गिर गए, पाखंडी कहकर भग दिए गए। तव आप लोगों में गड़बड़ी फैलाकर अशांति फैलाते हैं, लोगों की अप्रियता का पात्र बनते, समाज को नेस्तानाबूद करते हैं, धर्मभावनाओं को दुखाते हैं, बहुमत को लताड़ते हैं, बुद्धिभेद करते हैं आदि समस्त आक्षेप सुधार के आक्षेप न होते हुए उसके अपरिहार्य परिणाम हैं। प्रत्येक सुधारक को उनका मुकाबला करना पड़ा। क्योंकि वह सुधार यानी किसी दूषित रूढ़ि का नाश! रूढ़ि अर्धात् बहुसख्य लोगों द्वारा विकट निष्ठा से स्वीकारी हुई पद्धति। इसलिए उसका नाश करने का प्रयास करनेवाले सुधार का प्रतिकार बहुसंख्य लोग करेंगे ही। उसे लोकप्रियता का त्याग करना ही होगा। जिस रूढ़ि को करोड़ों लोग मानते हों उसे तोड़नेवाला सुधारक सबसे अधिक अप्रिय होता है। परंतु वह भय उस व्यक्ति को होगा जो लोगों की · हाँजी हाँजी करके जितना जोड़ सकता है उतना ही करना ठिचत समझता है। वह हर से कौंपते हुए धार्मिक या सामाजिक क्रांति का मार्ग छोड़कर, बहुसंख्यों की अराधना करता है और लोकप्रियता प्राप्त करना ही उसका व्यवसाय बन जाता है। परंतु सच्चा सामाजिक या धार्मिक सुधारक जो हो गया और जिसको होना है उसका लोकहित ही ध्येय या या होना चाहिए। हमारे लिए मन में लोकप्रियता या लोकहित का व्यामोह न रहे इसलिए हमारे एक श्लोक के एक सूत्र से हम अपने मन को उपदेश देते रहते हैं कि-

'वरं जनहितं घ्येयं केवला म जनस्तुतिः।' जनस्तुति कौन नहीं चाहता } कालिदास ने 'कुमारसंभव' नाटक में वैराग्य मुकुटमणि भगवान् महादेव के संबंध में यही कहा है कि 'स्तोत्रं कस्य न तुष्टये' जनस्तुति प्रिय है, बांछनीय है। एत् जनहित की बलि देकर प्राप्त होनेवाली जनस्तुति संपूर्णत. त्याज्य है। उस मोह से सामाजिक या धार्मिक सुधारकों को विशेष रूप से दूर रहना चाहिए, क्योंकि राजनीतिक क्षेत्र में जो लोग जनहित में झगड़ते हैं उन्हें काफी कुछ जनस्तुति सहजता से प्राप्त होती है। बहुजन समाज का उस राजनीतिक क्षेत्र में दूसरों से कुछ लाभांश प्राप्त करना होता है यह दिलाने के लिए जो कष्ट करता है वह सहजता से प्रिय हो जाता है। यह भी तब तक होता है जब तक बहुजनों की चमड़ी को हानि नहीं पहुँचती है। अन्यथा वैसे जुझारू नेता पर भी दोषारोपण करके उसको भगाने में बहुजन समाज पीछे नहीं रहता। परंतु सामाजिक या धार्मिक सुधार मूल रूप से रूढ़ियों के विरुद्ध अर्थात् बहुजनों के विरुद्ध होने से उन्हें धार्मिक सुधारक शब्द अप्रिय होता है। इसलिए जनहितार्थ संघर्ष करते हुए उसे जनस्तुति प्राप्त नहीं हो सकती। इसके विपरीत कभी-कभी तो लोकप्रियता गैंवाकर जिनके हितार्थ वे संधर्ष करते हैं उनके ही छल के लिए उसी अपराध के लिए वित होना पड़ता है।

लोकमान्य के संबंध में एक भ्रमपूर्ण मान्यता

जिस लोकमान्य संप्रदाय के हम अभिमानी हैं उस संप्रदाय के हमारे अनेक हितिचंतक और पूर्व सहयोगी हमने जब से जातिभेद उन्मूलन का आंदोलन चलाया है तब से कुछ नाराज हैं। ममता से, परंतु क्रोधित होकर हमें उपदेश देते हैं कि ऐसे धार्मिक या सामाजिक सुधार करने हों तो धीरे-धीरे लोगों की धर्म-भावनाओं को न दुखाते हुए ही करने चाहिए। हमारे सनातनी विरोधी हमपर वार करने के लिए जिन वाक्यों का उपयोग करते हैं, तिलक संप्रदायी लोग भी हमें समझाने के लिए उन्हीं वाक्यों का उपयोग करते हैं, तिलक संप्रदायी लोग भी हमें समझाने के लिए उन्हीं वाक्यों का उपयोग करते हैं—"न बुद्धिभेद जनयेदझानों कर्मसंगीनाम्!" और "यस्मान्नोद्विजते लोक: लोकान्नो द्विजते च य:।" वे कहते हैं—लोकमान्य को देखो! उन्होंने लोगों को कभी दुखी किया क्या? नहीं! इसलिए वे कितना महा लोकसंग्रह कर पए। धर्मभावना को धक्का न लगाते हुए, समाज में अंत:कलह न कराते हुए वे समाज को अगे ले गए और लोक मान्यता प्राप्त की। आप तो अपनी पूर्व पुण्याई से प्राप्त लोकप्रियता को बेकार के कामों में गैंवा रहे हैं। समाज को अपने प्राप्त से धीरे-धीरे आगे ले जाना चाहिए। फिर उनकी धार्मिक भावनाओं पर

_{बाब्क} चलाकर उन्हें चिद्राना और भड़काना क्या उचित है ? गाय की निंदा, चमार, वालुन हरिजन के घर जाकर भोजन करने पर जैसा बहुत बड़ा कृत्य किया है इस शान से _{समावार}पत्रों में नाम छापकर प्रसिद्धि प्राप्त करना ठीक नहीं। लोकमान्य जिस क्शलता से समाज को अरंगे ले जाते थे वैसी कुशलता न हो तो चुप बैडिए। ये काम आपके वश का नहीं। इस काम के लिए लोकमान्य के समान धैर्यशाली पुरुष वाहिए। 'जाति तोड़ो' ऐसा वे कहते तो लोग एक दिन में जाति तोड़ते। उनका प्रभाव ही ऐसा था। उन्होंने एक बार अस्पृश्यता कैसे समाप्त कर दी, जानते हैं ? अस्पृश्यों को गणेश मूर्ति के विसर्जन हेतु कोई साथ नहीं लेता था। उन्होंने अपनी गुणेश मूर्ति के पास अस्पृश्यों का गुणपति बैठा लिया और उसका बड़ा प्रचार भी नहीं किया। समाज सुधार इस प्रकार लोकमान्य के समान करना चाहिए फिर समाज मुधार भी लोकमान्य होता है।

आज लोकमान्य होते तो उन्होंने अस्पृश्यता निवारण, जातिभेद निर्मृलन जैसी सामाजिक और धार्मिक समस्याएँ किस प्रकार हल की होतीं—इसकी वर्चा पहेली हल करने जैसी विनोदी होगी, परतु किसी निश्चित सिद्धात के समान मार्गदर्शक होना संभव नहीं। इतना स्पष्ट है कि यदि ऐसा महापुरुष समाज सुधार का प्रश्न उठाता तो उसे बड़ी कुशलता से हल भी करता। उनमें कुशलता और धीरता थी। परंतु कारण कुछ भी हो, उन्होंने अपने जीवन में, मुख्य रूप से राजनीतिक क्षेत्र में, संघर्ष किया। उन्हें उस स्थिति में जो-जो जनहितकारक लगा वह सब उन्होंने किया और वह भी इतना प्रचंड है कि इस अपने हिंदू राष्ट्र पर उनके जो उपकार हुए ठन्हें हम जन्म-जन्म भी लौटा नहीं सकते हैं। परंतु 'मृत भैंस को मन भर दूध' इस कहावत के अनुसार लोकमान्य के प्रकरण में केवल बातें करके लोगों का दिशाभ्रम करने का क्या मतलब है ? इस प्रकार की झूटी बातों से राष्ट्रकार्य की दिशाभूल होती है। सामाजिक और धार्मिक सुधार के कार्य में लोकमान्य ने कुछ विशेष कारणों से अपने को समर्पित नहीं किया था। इसलिए ऐसी समस्याओं का हल उन्होंने कैसे निकाला होता, इसपर अपनी सुद्धि को अनुमानित करनः व्यर्थ है। परंतु जब-जब लोकमान्य ने सौप्यता से भी समाज की धार्मिक रूढ़ियों को हाथ लगाया तब-तब लोकमान्य को भी हानि उठानी पड़ी। यह नकारा नहीं जा सकता। सामाजिक और धार्मिक सुधार की बात की तो प्रचलित रूढ़ियों की अर्थात् बहुसंख्यकों की धर्मभावना किसी भी प्रकार दुखाई जा सकती है, अतएव सुधारक रूढ़िवादी बहुजनों की लोकप्रियता गैंवा बैठेगा ही। यह हमारा कथन तिलकजी के सामाजिक और धार्मिक आंदोलनों में किस प्रकार अनुभव में आया यह बतलाने के लिए कुछ बातों की याद दिलाना काफी है।

सत्य के प्रचारार्थ और राष्ट्रहित के साधनार्थ लोकमान्य तिलकजी रूढ़ 'धर्मभावना' को दुखाने में पीछे नहीं हटे

उदाहरण हेतु प्रसिद्ध चाय प्रकरण को लीजिए। अंत:स्थ रूप से तिलक ने ईसाइयों की चाय पी थी। परतु वह प्रकरण बाद में सार्वजनिक हो गया। उसके साध ही सारा सनातनी समाज क्रोधित हुआ। तिलकजी का बहिष्कार किया गया। उन्हें प्रायश्चित करने के लिए कहा गया। ईंसाई के साथ चाय पीने के लिए प्रायश्चित करने की आवश्यकता नहीं—यह तिलकजी ने कहा और उसे अंत तक नहीं छोड़ा। उन्होंने प्रायश्चित नहीं किया। दूसरा अवसर है—वैदिक संशोधन का। 'उत्तर ध्रव से आर्य आए' और 'वेदकाल' ऐसे दो ग्रंथ उन्होंने लिखे । उन दोनों ग्रंथों में वेदों का ऐतिहासिक दुष्टि से अर्थ लगाया है। मानव ने ही वे सूक्त लिखे हैं। वे देश-काल-परिस्थिति की सीमाओं में बँधे हैं। ये दोनों बातें निर्विवाद सत्य मान करके उनका उन्होंने समर्थन किया है। अर्थात् वेद सनातनी अर्थ में अपौरुषेय नहीं या जगत् के आरंभ में एकाएक ईश्वर उच्छ्वासितों के साथ प्रकट नहीं हुए, इसको सत्य माना गया है। उनके इन विचारों से हजारों सनातनी विद्वानों की धर्म-भावनाओं को ठेस पहुँची . आर्य लोग भारत में हो उत्पन्न हुए, आर्यावर्त ही आर्यों का और वेदों का पृष्त स्थान है—इस धार्मिक भावना को अज्ञान माना और अज्ञानियों को मनाते रहने के लिए उस अज्ञ भावना का तिलक समर्थन करते रहे। यह भी ध्यान में रखना होगा कि आयों का मूल स्थान कौन सा है यह कोई ज्वलत प्रश्न नहीं या, पर केवल जो सत्य उन्होंने पाया उसे प्रकट करने के लिए ऐसे दूसरे दरजे के प्रश्न पर भी उन्होंने सनातिनयों की धार्मिक भावनाओं—अति प्रबल और मूलभूत ऐसा बेदों का अपौरुषेयत्व और आर्यावर्त ही आयौं का मूल स्थान है—इन दोनों भायनाओं के जड़ पर ही तर्क की कुल्हाड़ी चलाने में वे पीछे नहीं हटे। तीसरी बात पंचांगवाद की। इस प्रश्न में तिलकजी ने लोकभत की और सनातनी संप्रदायियों की धर्म-भावनाएँ तीवता से दुखाई हैं और समाज में इतनी गढ़बड़ी पैदा की है कि घर-घर में फूट पड़ों है और आज बीस वर्षों के बाद भी वह घाव भरा नहीं है। इसके विपरीत वह घाव बढ़ता ही जा रहा है। क्योंकि 'न बुद्धिभेदं जनयेदज्ञानां कर्मसंगिनाम्' इन षचनों का सनातनी अर्थ तिलक भी नहीं जानते थे। वे भी राष्ट्रहितार्थ या सत्यस्थापनार्थ अज्ञ जनों का ' बुद्धिभेद' करना कर्तव्य समझते थे। स्वयं वे अज्ञों के समान ' सर्वकर्माणि का आचरण नहीं करते थे यह सिद्ध करने के लिए इनका पंचांग सुधार से अधिक निर्विवाद साक्ष्य देने की आवश्यकता ही शेष नहीं रहती है। पर आश्चर्य यह कि जो

्रिस्तरी' आदि समाचारमत्र तिलक पेचांग का लगातार समर्थन करते हैं और उसी का गुलन करते हैं, और इस प्रकार महसंख्य सनातनी हिंदू समाज की धर्म-भावनाओं को प्रतिदिन, प्रतिक्षण दुखाते हैं ये करोड़ों लोगों की एकादशी के दिन मुद्दी घर लोगों की हादशी मानकर भरपूर खाते हैं। यहसंख्य लोगों के गाँप मास में विकाद कराते हैं। उनके श्रावण भास में अपना गितृपक्ष चुसेड़ते हैं। इस प्रकार के लोकमान्य संप्रदायी समाचारपत्रवाले और स्वर्णमध्य साधनेवाले सज्जन, रोटीबंदी के सभान अल्यंत हिंगू हितधातक दूपित रुद्धि को जाति-उच्छेदक पक्ष तोड़ना चाहता है तो उन्हें सलाह देते हैं कि 'वयों इस झगेले में पड़ते हो? समाज की धर्म-भावनाओं को क्यों दुखाते हो? लोकमान्य ने कभी किसी का बुद्धिभेद किया है क्या? लोकसंग्रही पुरुषों को इन बातों को ध्यान में रखना चाहिए। आप सहभोज में जाकर भरभेट खा आइए, परंतु भरेजन किया ऐसा समाचार प्रकाशित करा बहुजन समाज को क्यों दुखाते हो?'

स्थानाभाव के कारण अब लोकमान्य का केवल 'गीता रहस्य' का ही उदाहरण दिया जा सकता है। आद्य शंकराचार्य के गीतार्थ के विरोधी विचार प्रकट करके 'कर्मयोगी विशिष्यते' यह बताने में सत्य और जनहित घातक कर्तव्यनिष्ठा से करने में लोकमान्य नहीं हटे। इस कारण उन्होंने भारत में उपस्थित सभी शंकराचार्य के पीठों की 'धर्म-भावनाएँ' दुखाई। लाखों झानमार्गियों से वितंदावाद शुरू किया। करोड़ों शंकर मतानुयायियों का 'बुद्धिभेद' किया। मानो शंकराचार्य से अधिक चुद्धिमान् होने का दावा किया।

यद्यपि लोकमान्य ने कुछ चुने हुए अवसरों पर और बिलकुल दूसरी श्रेणों के सामाजिक या धार्मिक सुधार हाथ में लिये थे फिर भी उन अवसरों से बहुजन समाज में उनकी 'लोकप्रियता' को जबरदस्त धक्का लगा। सुधार यानी अल्पमत, यहुमत का विरोध उसे होगा ही। इस सत्य को उनकी लोकमान्यता भी अपवाद नहीं हुई। कृद्धिय बहुसंख्यक ने उनके समान अधिकारी पुरुष की आझओं का भी पालन नहीं किया। आज भी उनका पंचांग बहुसंख्य समाज नहीं मानता—पुरोहित तो उसे लताइते हैं। चाय-पान प्रकरण में उन्हें समाज हारा बहिष्कार सहना पड़ा। पुणे में उन्हें प्रत्यक्ष बहुजनों के विरोध की बिल होना पड़ा। इस संबंध में आनकारी केलकर कृत तिलक चित्र में 'तिलक और ग्रामण्य' भाग १३ में दी गई है। उसे जिज्ञामु लोगों को पढ़ना चाहिए। उसमें कुछ वावय निम्ननुसार हैं—(कृष्ण पक्ष पर घष्टिकार होने पर उस मुद्वी भर कृष्ण पक्ष के चाय-पान किए हुए सनडे, तिलक आदि गृहस्थों के उन शुक्ल पिधाों के सनातनी बहुसंख्य सभाज के बिना समय-रामय पर अड्ने लगा।) किसी-किसी का तो कुछ भी न होता था। उनके परिवार के

लंगों की विशेष कर सहने पढ़ें , उनकी महिलाओं को विशेष दंड भुगतना पहता था , प्रत्येक त्यांहार के समय वे अमंतुष्ट होती थीं। आखों में आँसू आ जाते थे। वाहर गाँव में ध्यानी उनकी लड़िकयाँ दो दो वर्ष तक मायके नहीं आ सकी, क्योंकि उनकी सम्माल के सनातनी लोग उन्हें मायके भेजने के लिए तैयार नहीं होते थे म्वयं तिलक जी को अपने कुछ लोगों के सहवास से, भोज से विमुख होना पड़ा। विशेष कठिनाई उपयन, विवाह में होती थी। उनके ज्येष्ठ पुत्र का इतबंध हुआ तो उन्हें ग्राह्मण (उपाध्याय) तक नहीं मिला किसी प्रकार ब्राह्मण मिल गया तो खाना बनाने के लिए आचारी (रसोइया) मिलना कठिन हो गया था। कभी-कभी तिलक परिवार की महिलाओं को अड़ोस-पड़ोस की महिलाओं से कुछ व्यंजन तैयार करवाने पड़े और एक रईस मित्र ने उन्हें रसोइया दिया। तब जाकर उनके यहाँ उपनयन और विवाह हो सके बहिष्कार के कारण तिलक जी ने घर की ब्रावणी पाया पड़कर कर ली। लड़की की शादी के समय अक्षत की दिक्कत आई। कस्बा के गणेश मंदिर में तिलक जी को नहीं आने दिया तो क्या करेंगे? तब उन्होंने उपाध्याय को अकेले जाकर गणेशजी का अक्षत देने के लिए कहा। ब्राह्म करा लिया। वे अनेक वाहर पक्षों में अनेक वार्ष तक ब्राह्मण न मिलने के कारण तिलक जी ने स्वयं ब्राह्म करा लिया।

लोकमान्य के संबध की उपयुंक्त चर्चा का हमारा हेतु उनके द्वारा किए गए सामाजिक और धार्मिक सुधार की समालोचना करना भी नहीं है, फिर आलोचना की बात तो दूर! उस राष्ट्रपुरुष को प्राप्त स्थिति में राष्ट्रहित में जो आवश्यक वह यथामित, यधाशिक्ष करने के लिए हम मुक्त हैं। हमारे लोकमान्य-संप्रदायी हितचिंतकों का इस प्रकरण में जो भ्रम है और 'धर्मभावना' को नहीं दुखाते हुए, 'लोकप्रियता' न गैंदाते हुए ऐसी सुधारणाओं के प्रकरण में, 'तिलक ऐसा कर लेते, बैसा कर लेते, ऐसा आप करो!' ऐसा जो कहते हैं उनके भ्रम दूर करने के लिए यह चर्चां की गई है।

हम सुधारकों को यह ज्ञात हो चुका है कि हमारे हिंदू राष्ट्र के गले में फाँस बननेवाले इस पंडिताई जातिभेद का नाश किए बिना हिंदू राष्ट्र का अभ्युत्थान होना संभव नहीं। हम बुद्धिनिष्ठ, विज्ञानवादी लोगों ने सभी प्रकार की धर्मांधता और लुच्चेपन से, चाहे वह वैदिक हो बाइबिल्तेय हो या कुरानीय हो, समाज को मुक्त करना अपना पवित्र धर्मकृत्य माना है। इसमें ही मनुष्य जाति का कल्याण है। इस सत्य का प्रचार करने में और उसे ध्यवहार में लाने में हम हिंदू संगठक, सुधारक किसी की धर्म-भावनाएँ नहीं दुखाते हैं। परंतु अपधर्म भावनाओं को ठेस लगती है तो उपाय नहीं। हम किसी का बुद्धिभेद नहीं करते, दुर्बुद्धिभेद करना ही चाहिए। हमारे जो मत आपको गलत लगें उनके विरोध में आप भी प्रचार कर सकते हैं। हम नहीं कहेंगे कि हमारी धर्म- भावनाएँ मत युखाओ। इसके विपरीत, हम तो कहते हैं कि सुधारकों को यदि सुधार करने का अधिकार है तो समाज को भी सुधारकों का बहिष्कार करने का अधिकार है। जो सुधारक चहिष्कार को सह लेगा यही सच्चा सुधारक है।

सुधारकों को हाथी के पैरों तले कुचला होता

हमारे कुछ शीघ्रकोपी सनातनी बंधु क्रोध के आवेश में परिपदों में और वैयक्तिक संवाद में भी कहते हैं कि 'परराज्य है, अत: बहिष्कार का कोई महत्व नहीं। अपना सनातनी राज नहीं। इसिलए हरिजनों के साथ भोजन करनेवाले जात-पाँत तोड़नेवाले, धर्मीनदक और पाखंडी लोगों की चल पड़ी है। यदि आज पेशवाई का राज होता तो ऐसे लोगों को हाथी के पैरों से बॉधकर मृत्यु का प्रायण्यत दंड दिया होता।' क्षुद्र लोगों की कल्पनाएँ भी क्षुद्र होंगी। जैसे कुम्हार की कल्पना में गधे ही-गधे होंगे। गधों के मनोराज्य में घूरे-ही-घूरे! इसी प्रकार आज की इस भाग्यहीन पीढ़ी के मनोराज्य में सुधारकों को हाथी के पैरों तले कुचलने के सिवाय और सुंदर दृश्य क्या हो सकता है?

यदि आज पेशवाई होती तो सुधारकों को हाथी के पैरों तले कुचल देने की सुविधा उपलब्ध होती। बुरा सोचने वाले इन लोगों से और क्या अपेक्षा हो सकती है।

परंतु तर्क करना हो तो इस अभागी आशा को जैसा लगता है बैसा पेशवाई
पर दूसरे बाजीराब के बाद सब दूसरे बाजीराव ही आते रहे होते ऐसा किस आधार
पर माना जाए? और शाहू महाराज के बाद सभी दुर्बल छत्रपति सातारा की गद्दी
पर बैठते ऐसा भी मानने का क्या आधार? आज यदि पेशवाई होती तो उसपर नएनए पहले छाजीराव नहीं आते क्या? रायगढ़ में दूसरा कोई प्रतिशिवाजी का अवतरण
नहीं होता क्या? 'यदि पेशवाई होती?' यह बाक्य कहते ही मेरी आँखों के सामने
कैसे-कैसे अद्भृत दृश्य आने लगते हैं—िक क्या कहूँ? मैं सोधता हूँ उप्जियनी
अखिल हिंदू साम्राज्य की राजधानी बनाई जाती, उसपर अप्रतिरथ कुडलिनीकृपाणिकित हिंदू ध्वज लहरा रहा होता। नए-नए भाऊ साहेब पेशवा, हरिसिह
नलवे, प्रति चंद्रगुप्त, प्रति विक्रमादित्य लाखों सैनिकों के दल लेकर हिंदू राष्ट्र को,
जिन्होंने अपमानित किया, छला, उनपर हमला करने निकले हैं, उनको बलहीन
करते हुए, बदला लेकर कोई स्मशान पहुँच गया है, कोई लंदन तो कोई पेरिस!
सर्वत्र हिंदू खड्ग की ऐसी थाक बैठी है कि हिंदू साम्राज्य की ओर आँख उठाकर
देखने की किसी की हिम्मत ही नहीं हो। अधावत् यंत्र और आधुनिक तंत्र, हिंदू

विमानों के समूह आकाश में उड़ रहे हैं। हिंदुओं का प्रचड रणवाद्य पूर्व समुद्र मे और पश्चिम समुद्र में (अरबी समुद्र नाम बदलकर) प्रचंड जल तोपों का खड़ा पहरा दे रहे हैं, हिंदू संशोधकों के वैमानिक पथक उत्तर धुव पर तथा दक्षिण धुव पर नष्ट भूभाग खोजकर हिंदू ध्वज फहरा रहे हैं। ज्ञान, कला, वाणिज्य, विज्ञान, वैद्यक आदि हरेक कर्तव्य क्षेत्र में सैकड़ों हिंदू स्पर्धक विश्व उच्चांक प्राप्त कर रहे हैं। संदन, मास्को, पेरिस, वाशिंगटन आदि राष्ट्रों के राजप्रतिनिधियों की भीड़ हिंदू साप्राज्य की बलशाली राजधानी के, उस उञ्जीवनी के महाद्वार के पास, हिंदू छत्रपतियों को अपने-अपने उपहार अर्पित करने हेतु प्रतीक्षा कर रहे हैं। यदि आज पेशवाई होती तो ऐसा होता ही कैसे मान सकते हैं ? यदि मनोराज्य ही करना है तो इस प्रकार करें-यदि पेशवाई होती तो कुछ अंशों में लगभग इसी प्रकार के मनोराज्य देखती और पहले बाजीराव की पेशवाई में हम सुधारकों को हाथी के पैरों तले कुचलने की बजाय हाथी की पीठ पर रखी हुई अंबारी में ही बैठाया गया होता।

क्योंकि प्रथम बाजीराव या शिवराय की सहानुभूति की टिप्पणी किसी सामान्य भटजी या चंद्रराव मोरे की टिप्पणी से अधिक हम संगठित सुधारकों की टिप्पणी के अधिक समान होती। ये दोनों अपने समय के महावीर थे और 'सुधारक' में। कारण, उन दोनों के ही धार्मिक और सामाजिक रूढ़ियों के विरोध में होनेवाले व्यवहार को सनातनियों ने तो बहिष्कार योग्य माना होता। शिवाजी ने स्वतंत्र हिंदुस्थान का स्थापनकर्ता के रूप में क्षत्रियत्व पर अपना अधिकार जताया और वेदोक्त राज्याभिवेक हो इसके लिए 'शास्त्र' के विरोध में हठ किया। इसलिए वनपर मुसलमानी बादशाह को सुबह ज्ञाम कुर्निसात करनेवाले मुरदा मराठे सरदार और पैठण के पक्वान्नपुष्ट ब्राह्मण क्रोधित हुए थे। मुसलमानों द्वारा भ्रष्ट किए गए हिंदुओं को शुद्ध करने का पातक करके शिवाजी ने सनातनी शास्त्र का अपमान किया वह अलग। पहले बाजीराव का पानी तो एकदम बेछूट था। हिंदू कन्याओं को मुसलमानों के घर धेजने का परंपरागत सनातन धर्म छोड़कर उनके द्वारा मुसलमान लड़िकयों को हिंदू घरों में लाया गया। हिंदुओं को हिंदू स्त्री से प्राप्त व्यभिचारी संतानें मुसलमानों को दे देने से शुद्ध हो जाती हैं यह सनातन शास्त्र । परंतु बाजीराव ने मुसलमान स्त्री को हिंदू से हुई मस्तानी की चित्तपावन संतान को अनेऊ पहनाकर सुद्ध कर लेने का आग्रह किया तो इस पाप के लिए पेशवाओं के घर पर सनातनियों ने बहिष्कार किया। इस प्रकार की पेशवाई होती तो हाथी के पैरों तले कौन गया होता यह हमारे सनातनी भटजी, रोठजी को स्वयं से पूछना चाहिए? घेदोक्त को अनुकृत करके कुर्तकोटि के ही शंकराचार्य के पद पर बैठने की संभावना अधिक थी। 'किलोंस्कर' की तोपें, बेहरी आदि शस्त्रास्त्रों के भव्य कारखानों का 'क्रप'

बनाया होता। धर्मभास्कर मसूरकरजी को उनके शुद्धिकार्य के लिए सोने की पालकी में बैठाकर शोभायात्रा निकालकर गोर्मतक का धर्मपीठाधीश्वर नियुक्त किया होता। हमें हाथी के पैरों तले न कुचलते हुए किसी और पुण्य के लिए नहीं तो भी भाषा शुद्धि के कार्य हेतु रघुनाथ पडितजी को सहयोग देने के लिए शिवाजी महाराज ने रख लिया होता।

हमारे सनातन बंधुओं को यह जात भूलना नहीं चाहिए कि परराज्य की अपेक्षा स्वराज्य में सामाजिक तथा धार्मिक सुधार अधिक सुसभता से और तेज गति में हो जाते हैं। जापान को स्वराज्य मिलते हो वह जाग्रत् हो गया और केवल पकास वर्षों में ही आधुनिक बनकर यूरोप की बराबरी करने लगा। हिंदू पदपादशाही के ध्रंधर भी थूरोप की युक्तियाँ सीखने लगे थे। मराठों ने भी यूरोप के समान सैन्य संचालन और तोपों के कारखाने शुरू कर दिए थे। मुद्रण को खोज को ओर नाना फड़नवीस के समान चतुर पुरुष का ध्यान आकर्षित हो गया था। 'मीता' के तकड़ी के अक्षर नाना ने तैयार कराए थे। काशी में पुल बनाना था और पानी नहीं समाप्त हो रहा था तो अनुष्ठान शुरू हुआ था। यह सुनकर नाना ने अनुष्ठान बंद करवाकर यूरोप की तकनीक उपयोग में लाकर पानी सोखा। देवी अनुष्ठान से तकनोक अच्छी, यह ज्ञात हो गया था। स्वराज्य होता तो इसी प्रकार हिंदुस्थान कत मुना अधिक गति से यंत्रयुग में, विज्ञान युग में प्रवेश करता यही अधिक संभव होता। उस शीध्रता से वह सुधारक भी बन जाता। क्योंकि यंत्र और विज्ञान के पीछे-पीछे सामाजिक सुधार को भी दौड़ते हुए दास के समान आना ही चाहिए। अभी का प्रत्यक्ष प्रमाण ही देखिए। जो थोड़ा अधूरा स्वराज्य बचा है वही सुधार शोव्रता से हुआ या नहीं ? बड़ौदा के सथाजी राव ने राज्य की भाषा हिंदी कर दी। अनेक प्रनद नियम राज्य में शुरू करके अहितकारक और दूषित धार्मिक रूढ़ियाँ को दंडनीय माना । ' अस्पृश्य शब्द को मेरे राज्य की सीमा से बाहर कर देना चाहिए, ' इस प्रकार का आदेश कोल्हापुर के छत्रपति ने किया था। ऐसा ही कोई धर्मसुधारक महापुरुष साम्राज्य का अधिपति नहीं होता—ऐसा किस आधार पर माना जाए? और हम स्वयं ही पेशवा या नाना फड़नबीस नहीं हुए होते यह किस आधार पर?

हमारी धर्मभावना को मत दुखाओ

कुछ दिन पूर्व लोणी गाँव में एक सनातन धर्म-परिपद् हुई थी, तब उसमें एक प्रश्ताव पारित हुआ कि अस्पृश्यता निवारण, जाति-उन्मूलन, स्पृश्य-अस्पृश्यों के सहभोज, क्षित्राह पद्भति का उच्चादन आदि अधर्म्य और गर्हणीय सनातन वैदिक संस्कृति के उच्छेदन का कार्य 'कांग्रेस' और हिंदू महासभा के कुछ नेताओं ने चलाया हुआ है जिसका सनातन धर्म परिषद् विरोध करती है, परंतु इस प्रस्ताव से भी परिषद् के चालकों को संतोष नहीं मिला। उन्होंने एक अन्य प्रस्ताव यह रखा कि 'स्वेच्छाचार प्रवर्तक' और धर्मभावना विधातक, वाङ्मय द्वार समाज का बुद्धिभेद करनेवाल बैरिस्टरों, सावरकर आदि लेखक और 'किलोंस्कर' मासिक पत्र का भी यह सभा तीव्र निवेध करती है।

हरेक से उसके लेख के सर्बंध में बोलो

हिंदूसभा या राष्ट्रसभा के नेता हों, सभी एक ही प्रकार के विचार एक ही तरह से नहीं बताते। इसी प्रकार 'किलोंस्कर' के समान प्रसिद्ध और विविध विषयों पर नामांकित लेखकों की रचनाएँ प्रकाशित करनेवाली मासिक पत्रिका के लेखक एक ही प्रकार के विचार प्रतिपादित नहीं करते। जो लेखक 'जाति-उच्छेदन' जैसे किसी विषय पर एकाध लेख लिखते हैं वे इसी अंक में प्रकाशित अन्य विषयों के लेखों के विचारों से सहमत नहीं होते हैं। संपादक अनेक प्रसंगों में अपने विचार-प्रवर्तक नियतकालिक में महत्त्वपूर्ण विषयों पर पूर्ववत् और उत्तर पक्ष दोनों प्रकार के विद्वानों के लेख जान-बूझकर प्रकाशित करते हैं। ऐसे प्रकरण में जिसका लेख जिस विषय पर होगा उसे उस विषय के लिए हो उत्तरदायी मानना चाहिए। किसी भी अंक के सभी लेखों का दायित्व सामृहिक रीति से सबपर लादना और इनमें से किसी एक का विचार अन्य सभी लेखकों का और संपादक का भी विचार मानना हास्थास्मद है। परंतु यह महाभूल भी यह प्रस्ताव करनेवाले सांख्य वेदांततीर्थं

गीर्णास भागिष्ठादि वरी परिषद् की शास्त्री मंडली के ध्यान में क्यों नहीं आई? वर्षानत् ऐसा भी होगा कि चह परिषद् केवल श्रद्धानिष्ठ होगों की होने के कारण वृद्धि उसका सदस्य नहीं बन सकी।

धर्मभावना-विधातक और बुद्धिभेदक का अर्थ?

इस परिषद् में हमारे और 'किलॉस्कर' के संपादक के निषेध का जो स्वतंत्र प्रताद किया गया, हमारे नामोल्लेख के साथ, उसमें हमारे सनातनी बंधुओं ने उपर्युक्त दो आरोप हमारे विरोध में लगाए हैं। हमने अपने इस लेख द्वारा अपने हिंदू शंगठनार्थ और उद्धारार्थ जिन सुधारों को बताया है, उनकी आवश्यकता और उपयुक्तता उन्हें पटाने का प्रयास ममत्व-बुद्धि से करने की हमारी उत्कट इच्छा सदैव रहने से, इन सुधारों के संबंध में हमारे धर्मबंधुओं के आरोपों का निराकरण जितनी बार आवश्यक हो उतनी बार, बार-बार करना हमारा कर्तव्य है और उसमें भी हमारे 'लेखों के कारण 'धर्म-भावनाएँ दुखती है' और 'सामान्य जनों का बुद्धिभेद होता है इसलिए ऐसा क्यों करना चाहिए' इस प्रकार के सवाल हिंदू संगठन से संबंधित लोग सहयोग और सहानुभूति रखनेवाले अनेक मध्यम प्रवृत्ति के लोग और हितचिंतक भी बार-बार पृछते हैं। अतएव 'किलॉस्कर' मासिक में लेख लिखकर स्पन्टीकरण करने के बाद भी फिर से इस लेख में हम आरोपों का सविस्तार उत्तर दे रहे हैं। इससे यह स्पष्ट होगा कि हम न तो धर्म-भावनाओं को ठेस पहुँचाते हैं और न ही किसी का बुद्धिभेद करते हैं। अपने हिंदू राष्ट्र के और मनुष्य मात्र के ठद्धार हेतु जो आवश्यक कर्तव्य और प्रत्यक्ष प्रयोग से अबाधित होकर बने रहनेवाले सत्य का ही प्रचार करते हैं वह सद्धर्म को कभी हानिकारक और दु:खदायी नहीं होगा। यदि कुछ होता है तो दुर्बुद्धिभेद होता है, अपधर्म-भावनाओं को ठेस पहुँचती है। हम बुद्धिभेद नहीं करते और धर्म-भावनाओं को भी चोट नहीं पहुँचाते।

अपने हिंदू राष्ट्र का उद्धार हम सबका आज का ध्येय है

अपने हिंदू राष्ट्र का उद्घार ही बाद करते समय हम सबको विस्मरण हो जाता है कि हम सबमें कितने ही मतभेद हों, हम सबका घ्येय एक ही है। हम सबको प्राणों से भी अधिक प्रिय स्वदेश और राष्ट्र को आज की पतन अवस्था से उद्घार कर उसे जगत् के किसी भी राष्ट्र की तुलना में थोड़ी भी कमी महसूस न हो इसलिए उसे संगठित, 'सशवत और प्रगतिशील करना है। मानवता के लिए सधर्ष करने की पात्रता और बला उसमें आ जाए यही हमारे हिंदू संगठन पक्ष का उद्देश्य है। इस हिंदू राष्ट्र के और हिंदू धर्म के परिमाणाय और संस्थापनार्थ हक्ते स्वार्थ स्थान पक्ष का भी अंत-करण दु:खी होना ही चाहिए। हिंदू राष्ट्र के एकन्ति हुन्य हैं उनमें शक्ति और युक्ति हो या न हो, परंतु हिंदुत्व को विजयकांक्षा जिनके करण हैं है ऐसे लोग हमारी वेदशालाओं, शस्त्रशालाओं और सनातन मंद्रकों में किया कर्कि है। हम सब एक मातृभूमि को संतानें हैं। एक राष्ट्र की, एक धर्म की, एक मंद्रकों की संतानें हैं। एक राष्ट्र की, एक धर्म की, एक मंद्रकों की संतानें हैं। एक राष्ट्र की, एक धर्म की, एक मंद्रकों की संतानें हैं। एक राष्ट्र की, एक धर्म की, एक मंद्रकों की संतानें हैं। सनातनों या संगठक हिंदू सब आयस में धर्मबंधु हैं, राष्ट्रबंधु है।

ऐसी हमारी भावना होने से हम सनातन बांधवों के मंबंध में के कुछ लिखेंगे उन्हें स्वकीय समझकर बंधु भाव से लिखेंगे, वैरभाव से नहीं । इतना ही नहीं अपितु हिंदू राष्ट्र की उन्तित के लिए आवश्यक सुधार करते समय क्रोधा या मृतं सनातनी यदि हमें गलत बातें बोलते और परेशान करते हैं तो भी उनके मंबध में हमारी बंधुभावना थोड़ी भी कम नहीं होगी या उनकी स्वधर्मनिष्ठा के नंबंध में हमारी बंधुभावना थोड़ी भी कम नहीं होगी या उनकी स्वधर्मनिष्ठा के नंबंध में हमारा आदर भी कम नहीं होगा। हर पक्ष में कुछ चिड़चिड़े, मृखं, मिथ्याचारों होते ही हैं। सनातनी लोगों में कुछ पाखंडी हैं, तो क्या संगठक या सुधारक पक्ष में नहीं? हमारे किसी भी लेख में पक्षपात न हो, ऐसा हम यधासंभव कोशिश करते हैं। हमारा हैतु, हमारे द्वारा प्रतिपादित सुधार अपने हिंदू राष्ट्र की उन्तित के लिए कितन अनिवार्य और उपकारक हैं यह हमारे सनातनी बंधुओं को समझाकर उनका मत परिवर्तन करना और इसीलिए उन्होंने हमारा कितना भी निषेध किया तो भी हम शांति और संयम बनाए रखकर उन्हें समझाने का प्रयत्न वार-वार करेंगे, हमें विश्वास है, आज तक के अनुभव से, उनमें से अधिकांश प्रामाणिक लोग धीर-धीर हमारे कार्यक्रम का बुद्धिपूर्वक समर्थन करेंगे।

यदि किसी की धर्म-भावनाएँ दूसरे को अधर्म लगती हों तो उनका निषेध किए बिना कैसे होगा?

अस्पृश्यता निर्मूलन, जातिभेद निवारण आदि जो सुधार हम करना चाहते हैं वे धर्म-विरोधी हैं और उनके कारण हिंदू राष्ट्र की हानि होने वाली है इसलिए उनका समर्थन करना निदंनीय है ऐसा प्रस्ताव किसी परिषद् ने रखा तो वह बात भिन्न होगी। ऐसा प्रस्ताव उनकी वर्तमान श्रद्धा के अनुकूल होगा, परंतु ऐसा करते समय उनकी यह भावना कि हमारे जैसे लोग दूसरों की भावनाओं को ठेस पहुँचाते हैं और उनका बुद्धिभेद करते हैं—ऐसा जो निषेध उन्होंने किया है वह सर्वधा अनावश्यक है तथा यह उनके ही विरुद्ध जाने वाला है।

कारण कि जिसको जो आचार धर्म ठीक लगता है या जो आचार-धर्म रूढ़ होगा वह गलत है ऐसा कोई कहेगा तो उसकी भावना दुखेगी। श्रुति स्मृति को अज्ञात ऐसे लोक-व्यवहार भी धर्म हैं, इसलिए उनको आदरणीय लगते हैं और ये धर्माचार समझकर उन्हें व्यवहार में लाना चाहिए ऐसा श्रुति में प्रमाण भी मिलता है। 'यिसम्देशे यः आचारः पारपर्यक्रमागतः। वर्णानां किल सर्वथा स सदाचार उच्चते।' या 'यद्यदाचर्यते येन धर्म्य वाधर्म्यमेव वा। देशस्याचरणं नित्यं चरित्र तिद्ध कीर्तितम्॥' इन वचनों से लोकाचार, धर्म्य या अधर्म्य होंगे तो भी देश के लिए धर्म होते हैं ऐसी सदाचार की श्रेणी विस्तृत है। अतः जो-जो आचार-धर्म लोगों द्वारा किया जाता है वे कितने भी निंद्य, राष्ट्रविधातक, हिंसक या जंगली होंगे तो भी उनका निषेध करना उन लोगों की भावनाएँ दुखाना ही होगा। उनका बुद्धिभेद ही होगा। अतएव धर्म-भावनाएँ दुखानी नहीं चाहिए, अज्ञानियों का बुद्धिभेद नहीं करना चाहिए ऐसा कहना अज्ञानियों को यावत्चंद्र दिवाकरौं अज्ञानी ही रहने दो ऐसा कहने के समान नहीं होगा? इस प्रकार का नियम नए संगठनवादी सुधारकों के समान ही इस परिषद् के सनातनी लोगों की जोभ पर बधनकारी होगा। इसलिए सामाजिक या धार्मिक चर्चा के संबध में वोलना भी सबको और इसलिए उन्हें भी असंभव होगा। ऐसे मत-प्रचार को मृत्युदंड होगा। सनातनी भी इस अर्थ में धर्मभावना को देस पहुँचाए या बुद्धिभेद किए बिना एक क्षण भी नहीं रह सकते यह इस सभा के उदाहरण से ही दिखाया जाएगा।

सनातनी आपस में ही परस्पर धर्म-भावनाओं को कुचलते हैं। बुद्धिभेद करते हैं।

लोणो परिषद् की शास्त्री मंडली को भी कुछ धार्मिक सुधार करने की इंच्छा हुई। उन्होंने हिंदू राष्ट्र को वर्तमान संकट से बचाने के लिए दहेज लेना-देना नहीं चाहिए, अन्य तरह के उपहार साड़ी-चोली आदि भी नहीं देना चाहिए—विवाह में परस्पर हँसी—मजाक की बातें न हों—दामाद रूठे नहीं, लोग भ्रष्ट हो रहे हैं, मुसलमानों के दंगे हो रहे हैं, क-यापहरण, मंदिरों का ध्वंस आदि पूरे देश में अत्याचार हो रहे हैं, हिंदुस्थान को पाकिस्तान बनाने का विचार चल रहा है, मिशन के लोग घरों को खोखला बना रहे हैं, अस्पृश्य हमारे छल के कारण और उनके विधमियों द्वारा पटाने के कारण समाज से अलग हो रहे हैं, न राष्ट्र, न राण्य, और न अन्न—इस प्रकार के जीण राष्ट्र को तारने के लिए इन न्याय मीमांसा, वैदिक तर्क, वेद वाचस्पितयों को उपर्युक्त उपाय दिख रहे हैं, परंतु उसमें भी प्रश्न ऐसा है कि ये रूदियों लाखों लोग सैकड़ों वर्षों से शिष्टाचार, सदाचार और धर्माचार समझकर चला रहे हैं। इजारों महिलाओं तथा भाविक कुलाचारनिष्ठ लोगों को इन समझकर चला रहे हैं। इजारों महिलाओं तथा भाविक कुलाचारनिष्ठ लोगों को इन बातों को त्यागने से या उनका निपेध करने से दु ख होगा। इतना हो नहीं अपितु शादी का कुलधर्म, कुलाचार पूरा हुआ ऐसा उन्हें नहीं लगेगा। यह वात स्पष्टता से शादी का कुलधर्म, कुलाचार पूरा हुआ ऐसा उन्हें नहीं लगेगा। यह वात स्पष्टता से शादी का कुलधर्म, कुलाचार पूरा हुआ ऐसा उन्हें नहीं लगेगा। यह वात स्पष्टता से

धर घर होते हुए भी लोगों के समातनी लो ने इन लाखों लोगों के शिष्टाचार कुलाचार, कुलधर्म को क्यों 'ग्वाएँ? वे अज्ञानी हैं इसलिए? परंतु 'न बुद्धिपेट्ट जनयेद् अज्ञानां कर्मसंगिनागं 'क्यांगिनागं 'क्यांगि विद्वान् युक्तः समाचरन्।' यह शास्त्रार्थ आपका ही है, हमा न अज्ञानों का आप बुद्धिभेद क्यों करते हैं ? इस परिषद् के अध्यक्ष ने तो ब्राह्मणों के हृदय को ही नोच हाला।

इस सनातन परिषद् के अध्यक्ष बेदशास्त्र-संपन्न श्रीधर शास्त्री बारे ने कहा है कि 'वैदिक लोक हो, भन्न केवल कंठस्थ करने से नहीं होगा ' केवल अध्यून्य मंत्र-पाठों से सस्कार की सामध्यें नहीं जगाई जा सकती अपितु मंत्र सिद्ध करके मंत्र सामध्यें बढ़ाना चाहिए, अब यह सच है तो आज के वैदिक पुरोहित, श्राह्मणों हारा जो हमारे संस्कार किए जा रहे हैं, मंत्र जापादि धार्मिक कृत्य संपादित किए जा रहे हैं उनके मन को बिच्छू ने डंक मारा ऐसा नहीं होगा क्या? क्योंकि केवल कंठस्थ मत्र कहने पर भी धर्मसंस्कार ठीक होते हैं यही उनकी पीढ़ी-दर-पीढ़ी भावनाएँ रही हैं। आज भी इजारों पुरोहित सम्माज के समस्त संस्कार कंठस्थ अर्थज्ञानशून्य मंत्रों से ही संपन्न कर रहे हैं। उनमें कुछ अध्यक्त कोई दोष मानते नहीं। फिर उनके दोष दरशाकर उनकी धर्म-भावनाओं को क्यों दुखाया? केवल कंठस्थ मंत्र बोलना अहितकारक है ऐसा कहकर उनका बुद्धिभेद क्यों किया?

धर्म-भावनाएँ चाहे कितनी ही अधर्मप्रवण हों, लोक-विरोधी हों, ध्रमपूर्ण हों, परंतु उनका निषेध नहीं करना चाहिए, उन्हें दुखाना नहीं चाहिए। किसी भी सामाजिक या धार्मिक रूढ़ि को, वह कितनी ही दरिंद्र और हानिकारक हो तो भी उसका विरोध करके अज्ञजनों का या भ्रांतजनों का बुद्धिभेद नहीं करना चाहिए— ऐसा यदि कहेंगे तो आपको हिंदू महासभा, वैरिस्टर सावरकर, 'किलॉस्कर' आदि का निषेध करने के पूर्व तुकाराम का निषेध करना चाहिए था। क्योंकि 'शाक्त गधड़ा जये देशी, तेथे पापाचिया राशि॥' कहकर उन्होंने शाक्तों को और 'गण्या गणपति विक्राल। लाडू मोदकाचा काल।' कहकर गएणपत्यों को भावनाएँ निंदाजनक शब्दों से दुखाई धीं। सत रामदासजी ने भी कहा है—

'पाषाणांचा देव केला। एके दिवशी भंगीन गेला। तेणे भक्त दुखाला। रहे पडे आक्रंदे। १॥ एक देव घटिला सोनारी। एक देव ओतला ओतारी॥ एक देव घडिला पाधारी। पाषाणंचा॥२॥ धातु पाषाण मृतिका। चित्रलेप काष्ठ देखा॥ तेथे देव कैचा मूर्खा। भांति पडली॥'

(दासबोध)

अर्थात्-पत्थरों का देव बनाया। एक दिन वह खंडित हो गया। जिससे मक्त की भावना को ठेस पहुँची और वह रोने लगा एक देव सुनार ने बनाया तो एक देव धातुकार ने बनाया। धातु-पाषाण और मृत्तिका और चित्रांकित लकड़ी को देखी। वहाँ भगवान् कैसे हो सकता है, मूर्ख, केवल चित्त का भ्रम है।

इस प्रकार निर्मुण की महिमा करते-करते मूर्तिपूजा का रहस्य न समझने से पत्थर-मूर्ति की ही प्रत्यक्ष देव, पिता के छायाचित्र को ही पिता माननेवाले भोलेपन की ही यह विडंबना है। इस भाव से पत्थर, महसोबा, भैरव को पूजनेवाले सहस्रों जनों की धर्म-भावनाएँ दुखाई नहीं क्या? बुद्धिभेद नहीं हुआ क्या? ज्ञानेश्वर, एकनाथ, रोहिदास इनकी बात तो रहने दीजिए, परंतु प्रत्यक्ष आद्य शंकरावार्य की कर्ममार्गियों को और मीमांसकों की 'धर्मभावना' शंकरा-भाव्य के हर पृष्ठ पर दुखाई नहीं गई है क्या? बुद्धिभेद नहीं हुआ है क्या?

दूर जाने की आवश्यकता नहीं। लोणी की धर्म-परिषद् में जितने सांख्य शास्त्री, मीमांसक या अद्वैती थे उनमें से हरेक का दर्शन दूसरों की धर्म-भावनाएँ दुखाने और बुद्धिभेद करने का नहीं था क्या? मीमांसक कहते थे, 'हमें ईश्वर-बोश्वर मालूम नहीं।' यज्ञादि वैदिक कर्म में पशुहिंसा करते थे। इससे भिवत माणीं वैष्णव और अद्वैती लोगों की भावनाओं को ठेस नहीं पहुँचती क्या? सांख्य माणीं कहेंगे कि 'पुरुषा विशेषो तंत्र' और निरीश्वरवादी कहेंगे, 'पुरुष और प्रकृति, पुरुष अनंत प्रकृति आदि सांत!' इस प्रकार माया- मोह में फैंसे हुए धांत लोगों को अद्वैती कहेंगे 'सर्व खलु इदम् ब्रह्म' इस प्रकार के ये लोग दूसरों की धर्म-भावनाओं का निषेध करते हुए सत्य और राष्ट्रहितकारक प्रचार के समय बड़े भोले बन हमें हाँट रहे हैं कि 'धर्म-भावनाएँ यत दुखाओं! बुद्धिभेद यत करो॥'

गोरक्षक स्त्री-पुरुषों का विनोद

धर्मभावना दुखाने का और बुद्धिभेद करने का अपराध हम सुधारक कर रहे हैं ऐसा समझकर गोरक्षक मंडली हमपर ठखड़ी हुई थी। ये लोग गाय को मंदिर में बाँधकर समंत्रक पूजा करते हैं। उसे गंध-फूल चढ़ाकर, अपती उतारकर उसकी पूँछ अपनी आँखों पर से घुणते हैं। उसके खुर की विभृति लेते हैं और उसका गोमून गोबर मिलाकर पंचगव्य बनाकर पीते हैं परंतु उतने में यदि वहाँ कोई अस्पृश्य पहुँचा तो उससे उपवित्र न हो इसलिए ये लोग दूर भागते हैं। कभी-कभी इस अस्पृश्य को ही भगा देते हैं। गोरक्षक स्त्री पुरुषों का ऐसा व्यवहार हमने कई बार देखा है इसलिए उनमें से कुछ से हमने पूछा कि 'गाय जैसे एक पशु के स्पर्श से आप अपवित्र नहीं होते और पंचगव्य पीने से आपकी जिहाएँ अपवित्र नहीं होतीं तो स्थच्छ, सुशिक्षित, सुशील अस्पृश्य, अपना धर्मबंधु, उसकी छाया से भी दूर क्यों भागते हैं ? और हम अस्पृश्यों को एक मानव समझकर स्पर्श करते हैं तो आप हमारी निंदा करते हैं ?' इसपर गोरक्षक कहते हैं कि 'गाय की निंदा मत करो! अपने विचार अपने पास रखी। हमारी धर्म-भावनाएँ दुखाने का या हम लोगों का बुद्धिपेद करने का आपको अधिकार नहीं।' इस प्रकार कहते हुए वे हमपर क्रोध करते थे। उनमें एक हमारे आदरणीय चौड़े महाराज भी होते थे।

इस कारण आजकल कीर्तनों में और लेखों में बहुत मजा आता है। प्रथम वे आदिशक्ति जगन्माता गों-देवि को हमने एक उपयुक्त पशु कहकर उनकी धर्म-भावनाओं को दु:खी किया और सामान्य जनों का हमने बुद्धिभेद किया, इसलिए हमारे पापों का निषेध करते हैं और तुरंत दूसरे वाक्य में पशुबलि देने की धर्मभावना तामसी, कूर, जंगली होने के कारण अतिशय निंदनीय है ऐसा स्पष्ट बताते हैं। इस प्रकार वे भी सामान्य जनों की धर्म-भावनाओं को दुखाने का पाप स्वयं पुण्य समझकर व्यवहार में लाते हैं।

ï

सारांश यह है कि किसी की धर्म मान्यता को सुधारने का प्रयास यदि धर्मभावना को दुखाने का और बुद्धिभेद करने का पाप होता है तो इसके बाद सनातिनयों को भी मतप्रसार या सत्य का प्रचार करने के लिए शब्द उच्चारना असंभव होगा। दो दूनी पाँच कहनेवाले लड़के का बुद्धिभेद के हो इसलिए उसे दो दूनी चार होते हैं ऐसा कहना गुरुजी के लिए चोरी हो जाएगी। इसके विपरीत अज्ञानी लड़का होने के कारण विद्वान् गुरु को ही दो-दो पाँच कहना पड़ेगा। कारण 'जोषयेत् सर्वकर्माण विद्वान् युक्त: समाचरन्!' परंतु न बुद्धिभेदं जनयेत् अज्ञानां कर्मसंगिनाम्॥' बुद्धिभेद का यदि ऐसा अर्थ लगाना हो तो इसके बाद मूखों को विद्वान् बनाने का विचार छोड़कर विद्वानों को ही मूखं होना आवश्यक है।

यदि यह दुरवस्था टालनी हो तो 'धर्मभावना' दुखाने की और बुद्धिभेद की ठपर्युक्त विक्षिप्त व्याख्या का त्याग कर उसकी युक्तिसगत व्याख्या ही स्वीकारनी होगी। जिसको जो सत्य दिखाई देगा उससे वह प्रकट रूप से बताना चाहिए। जो सामाजिक या धार्मिक व्यवहार लोकहित-विरोधी होगा या असत्य के आधार पर होगा, वह वैसा है यह युक्तिसगत चर्चा करने का अधिकार प्रत्येक को होना चाहिए। जब तक वह प्रचार सभ्य, युक्तियुक्त और सिदच्छापूर्ण है और केवल मत्सरप्रस्त हेतु से व्यक्तिशः किसी की विषयांतरपूर्वक मानहानि नहीं करता, तब तक किसी की धर्मभावना दुखाने का दोष उस प्रचार से हुआ ऐसा नहीं समझना चाहिए। वैसे ही बुद्धिभेद नहीं करना इसलिए दुर्बुद्धिभेद भी नहीं करना चाहिए ऐसा समझना केवल मूर्खता है। कोई अनिष्ट भावना, धर्म मानकर आदरित की जाती हो

तो उसका भी उच्छेद करना प्रत्येक लोकहितैयी पुरुष का कर्तव्य है। वह भावना धार्मिक होकर भी दुर्वृद्धि है, बुद्धि नहीं। बुद्धिभेद नहीं करना चाहिए इसका पतलब इतना ही कि जिस भावना से या कृति से, लाभ की अपेक्षा थोड़ी मी हानि हो रही है तो लाभ की रिथित में उसको हो अधिक महत्त्व देकर उसका उच्छेद नहीं करना चाहिए। 'अल्पस्य हेतोर्बहु हातुमिच्छन, विचारमृहः प्रतिमामि मैं त्यम् व' ऐमा उस प्रकरण में कह सकेंगे। जैमा किसी बच्चे को शक्कर लपेटकर दवाई की गाली देना, परीक्षा में उत्तीर्ण होने पर मिठाई बाँटना, दशहरे के त्योहर में मीना बाँटना, रंगपंचमी को रंग खेलना, इस प्रकार की रूढ़ियों को परंपरा से पालना। वे माधकारक या निरुपदवी हों तो लोकसंग्रहार्थ उचित मर्यादा में लोगों का रुझान देखकर व्यवहार में लाना चाहिए।

इस सूत्रानुसार धर्म भावनाएँ दुखाने का या बुद्धिभेद करने का आगेप हमकर अना असंभव है। और यदि वह आना सभव है तो श्रीकृष्ण से लेकर जानेरवरादि संतों तक हरेक महान् मत प्रचारक पर भी आ सकेगा, इतना हो नहीं अपितृ लोगी परिषद् के 'दरमादों को नाराज नहीं होना चाहिए। पहेलियाँ नहीं बुझानी चाहिए।' जैसे भुक्कड़ प्रस्ताव रखनेवाली बूवा पर भी आ सकता है।

एक मजा ऐसा कि हिंदू राष्ट्र पर आनेवाले संकटों को टालने के लिए 'दामादों को नाराज होकर बैठना नहीं चाहिए।' जैसा समाज-विघातक प्रस्ताव पारित किया और अद्भुत राष्ट्रीय महत्त्व का उपाय सुझाया, इतनी सुधारणा अपने धर्मसंस्कार में करने का साहस हम क्यों कर रहे हैं; यह परिषद् कहती है कि 'अभी की हिंदुओं की स्थिति ध्यान में लेकर हमारे संस्कार में प्रचलित अधिक व्यय की प्रथाएँ समाज-विघातक तथा अनावश्यक होने के कारण उन्हें समय पर नियंत्रण में रखना आवश्यक है। इसका अर्थ ये लोग 'आज की परिस्थिति' इस बात को तो जानते हैं ? और इसे ध्यान में रखकर समाज-विघातक प्रधाएँ बदलना उन्हें आवश्यक लगता है। इसी प्रकार समाज में कुछ ऐसी प्रथाएँ, कुलधर्म, कुलाचर हैं कि उनका निषंध लाखों सामान्य लोगों की धर्मभावना दुखाने और बुद्धिधेद करने के लिए समाजहितार्थ उन्होंने आगे। पीछे देखा नहीं। तो फिर 'वर्तमान परिस्थित' इस शास्त्र के आधार पर हिंदू राष्ट्र के परित्राणार्थ हमें अस्पृश्यता निर्मूलन, समुदबदी रोटीबदी का उच्छेद, जन्मजरत जातिभेद के फालतू आचारों का उच्चाटन, आदि मुधार आज 'आवश्यक' लग रहे हैं। समाज-विद्यातक ऐसी बहुत सी रूदियाँ अशास्त्रीय होने के कारण बदलना आवश्यक लगता है इसलिए हम उन्हें बदलना चाहते हैं। इस कार के लिए 'रूठनेवाले दामाद' की कुलधर्म भावना दुखाकर उपहारवालें का वृद्धिभेद करने जैसा निवेधार्थ नहीं मानते, वैसे ही हमारे इस प्रचय को भी आप

धिकार नहीं सकते। क्योंकि हमारे मत से स्पर्शवंदी, शुद्धिवंदी, समुद्रवंदी, रोटोबंदी कादि अनंत हाथों से हिंदू राष्ट्र के सगठन बल के जड़ पर ही चोट लगानेवाली पंडिनाई कातिभेट धर्म न होकर, सद्यास्थिति में समाजधातक महान् अपधर्म हो चुका है। यह दुर्दुद्धि है, बुद्धि नहीं।

हमारे समान आपको ये सुधार कुधार लगते हों तो आरोप करे। शुद्धि से हिंदू राष्ट्र का संख्यावल घटता है—कातिभेद से—एक ब्राह्मण जाति में एक हजार राटीबंद, बंटीबंद कातियाँ बनाने से ही हिंदू राष्ट्र मजबूत हो रहा है ऐसा निर्भयता से कहते रहें। किंनु हमें जो सत्य लगना है वह आपको असत्य लगता है इसलिए हम उसे छोड़ दें। हमें स्पष्ट दिखता है, आपकी वह बुद्धि समाज-विधातक दुर्बुद्धि है फिर भी हम बोलेंगे तो निषेधाई! ऐसा आरोप करना छोड़ दीजिए नहीं तो वह आरोप आय पर भी लागू होगा।

हमाग शास्त्राधार 'वर्तमान स्थिति' है, उसे आपने मान लिया यह प्रशंसनीय वात है। फिर किस मुँह से आप हमें वह आधार लेने के लिए मना करेंगे। सबसे अधिक भपग्रस्त्रता की सन्ततनी परमाविध यानी इस परिषद में एक भी ऐसा प्रस्ताव पारित नहीं हुआ जिसने अभी के मुसलकान आदि अहिंदुओं के अत्याचारों का निषेध किया हो। मानो अत्याचारों से इनकी भावनाओं को देस नहीं पहुँचती हो। जैसे आज की लोणों परिषद् को शाम्त्रों भड़लों को धर्मभावना के सही शत्रु केवल हिंदू महासभा के निता हो है। इद्धानद, लाजपनत्त्रय, परमानंद, मालबीय, जिन्होंने हिंदू राष्ट्र के सम्मानार्थ अहिंदू कर्टरबादियों से आजन्म संघर्ष करके स्वयं पर प्राणतिक संकट मोल लिये, आजीवन देह-यातनाएँ सहीं। हिंदू राष्ट्र के गीरव के लिए कर्तव्य के रणक्षेत्र में लड़ने ममय जिनके शरीर पर कोई खरींच न आई हो, ऐसा हो नहीं सकता, पर यह अन्देखा कर, वे मिष्टान्न से पुष्ट शब्दबीर हिंदू महासभा के धर्मबोर नेताओं का निषेध करते हैं। स्थयं को क्षत्रिय घोषित कर लेने से मेरी धर्म-भावनाएँ दुखित हुई है ऐसा कहते हुए शकार शिवाजी का निषेध करता है।

धर्म के पागलपन के विष को नष्ट कर सकेगा विज्ञान-बल

किसी भी एक तत्त्व का सर्वसामान्य विचार करना प्रसार के लिए जैसे आवश्यक होता है, उसी प्रकार सर्वसाधारण विचार करते समय विशिष्ट ध्यक्तियों की विशेष शंकाओं का समाधान करने से, कुछ प्रकरणों में वहीं सर्वसामान्य तत्त्व बहुसख्यक लोगों को व्यक्तिगत रूप से समझाने के लिए बहुत उपयोगी होता है

अपने हिंदू राष्ट्र की दृष्टि पंडिताऊ नहीं, विज्ञानिष्य होनी चाहिए। पूछण प्रवृत्ति एवं सनातन प्रवृत्ति छोड़कर अद्यतन प्रवृत्ति होनी चाहिए। इस तत्त्व को चर्चा आज तक हमने जो 'किलोंस्कर' आदि मासिक पत्रों में को और जिसका अधिकतर भाग जिन्हें सही लगा है वे भी किसी के कुछ तो अन्यों के कुछ सामान्य कारणों से तथा व्यक्ति विशिष्ट शंकाओं के कारण वे अभी तक सर्वमान्य नहीं हो रहे हैं। इन व्यक्तियों की शंकाओं का अलग-अलग चर्चा करके निर्मृतन किया काए तो इस मंडली को उनकी पसंद की बातों का उदार मन से समर्थन करना संभव दिखता है। अतः इन वैयक्तिक शंकाओं का अलग-अलग विचार करना हमाय कर्वध्य है। इसरे इसके पूर्व के लेखों में हमने उन शंकाओं का और उर का निर्मृतन भी किया है। परंतु हर व्यक्ति हर लेख की प्रत्येक पंक्ति समान ध्यान देकर पढ़ नहीं सकता। और अलय उल्लेख से संतोष भी नहीं हो सकता। इसलिए ऐसी दो प्रमुख शंकाओं को, जो विद्वान् और प्रामाणिक व्यक्तियों ने प्रकट की हैं, हम स्मष्ट कर रहे हैं। हमारे विस्तृत विचार उनको मान्य हों या न हों, परंतु प्रतिपादन करने का संतोष हमें हमारे विस्तृत विचार उनको मान्य हों या न हों, परंतु प्रतिपादन करने का संतोष हमें मिलेगा। इन शंकाओं में से कई व्यक्तियों द्वारा पूछी गई शंकाएँ ऐसी है कि हमें भी मुसलमानों के समान कट्टर पंडिताक होना चाहिए।

उन मुसलमानों को देखी, दाढ़ी रखेंगे, धुरका कथ्दायक होगा फिर भी समाज का विशेष चिह्न मानकर उस रूढ़ि का पालन करेंगे। मसजिद से फकोरी के आवाज देते ही हमला करने के लिए तैयार। कुरान ईशप्रेषित धर्मग्रंथ है इसलिए सब उसका आदर करेंगे। उसके नाम से सब एक होंगे। सूअर का मांस नहीं खाना माने नहीं खाना। कुरान का प्रत्येक आचार कितना ही पुराना हो या कष्ट का हो सामाजिक और धार्मिक बंधन मानकर व्यवहार करना। पाँच समय तो पाँच समय ही सभी नमाज पढ़ेंगे। रोजा होगा तब सब करेंगे।

थे रूढ़ियाँ क्या तर्क के आधार पर हैं ? क्या धर्म-कट्टरतावादी नहीं ? किंतु उनके कारण हो उस समाज में एकजीवता (एकात्मता) और एकता मजबूत हुई है।

हम हिंदुओं को भी इसी कारण से, जो हमारी प्राचीन रूढियाँ और धर्म-मान्यताएँ हैं, वे अन्य दृष्टि से हास्यास्पद हों तो भी, समाज में मुसलमान के समान धर्मकट्टरता का संचार कराने के लिए उनका पालन करना चाहिए।

धर्मांधता या पंडिताई से मुसलमानों की भी दुर्दशा हो रही है

पांडित्य के कारण मुसलमानी समाज एकरूप, प्रबल और प्रगतिशील हो रहा है और इसीलिए हमें उनसे भी अधिक पंडिताऊ होना चाहिए ऐसी भावना आज बहुत से हिंदू संगठकों में है। वह मूल रूप से दुगुनी गलत है। पंडिताई से मसलमानों की कौन सी प्रगति हुई है ? आज हिंदुस्थान में भी वे विद्या में पिछड़े हुए है। अज्ञान, दरिद्रता, संकुचितता इनमें हिंदुओं से वे अधिक ग्रस्त हैं। साहित्य में तो हिंदू ही श्रेष्ठ हैं। बड़ी-बड़ी संस्थाएँ हिंदुओं ने ही स्थापित कों और चलाई हैं। बड़े-बड़े कवि, संशोधक, उद्भावक, प्रकल्पक, संगदक, विद्वान, प्राध्यापक, सुधारक, वक्ता, कर्ता जो कोई गत सदी में सफल हो गए हैं उनमें पचानवे प्रतिशत हिंदू हैं ऑक्सफोर्ड, कैंब्रिज, पैरिस, बर्लिन आदि यूरोपीय विद्यापीठों में भारतीय विद्वता की जो छाप दिखाई देती है वह हिंदुओं के कारण ही है। रैंग्लर्स, आइ.सी एस., नोबेल प्राईजमैन, वैज्ञानिक, संशोधक, इनमें से यूरोप में जो कोई चमक ठठे वे अधिकांश हिंदू हैं। गत सौ वर्षों में राजनीति में जो संघर्ष हुए वे हिंदुओं ने ही किए हैं। तिलक, लाजपतराय, गोछले, बनर्जी, पाल, गांधीजी, मालवीय, अय्यर आदि प्रमुख स्मरणीय नेता हिंदू थे। जर्मन महायुद्ध जैसा जो कोई सुअवसर अच्छे-बुरे प्राप्त हुए उनमें सिख, गुरखा आदि लोगों ने ही सैनिक शौर्य प्रकट किया। हिंदू सैनिकों ने अपना क्षात्रतेज ऐसे समय में दिखाया। यही स्थिति उद्योग क्षेत्र की थी। धीमा महलो, कारखाने, बैंक, पतपेढ़ी आदि बड़ी बड़ी औद्योगिक संस्थाओं का फैलाव आज जो बढ़ रहा है वह अधिकतर हिंदुओं के कर्तव्य का तथा नेतृत्व का सुफल है।

जो बात वर्तमान समय को वही भूतकात की धाँ। पाँडेताई, देवभोलायन, धर्माधता के कारण हो मुसलमान शूर और विजयों हुए ऐसा कुछ मुसलमान बार-बार कहते हैं। हमारे हितशत्रु भी यही कहते हैं; परंतु वह अर्धसत्य है। जो समाज उनसे भी अधिक असंगठित और धर्मांध थे उनपर मुसलमानों को धर्मांधता ने सफलता पाई है। परंतु जब उनसे भी अधिक संगठित समाज से उनका मुकाबला हुआ तब मुसलमानों को उनकी पारलीकिक पंडिताई उपयोगी सिद्ध नहीं हुई। इसका ठोस सबूत चाहिए तो महाराष्ट्र का इतिहास देखिए। पोधीनिष्ठ औरंगजेब की मराठों ने फजीहत कर दी, उसकी याद कर लीजिए। इतना ही नहीं अपितु सन् ए६०० से सन् १८०० तक जहाँ जहीं हिंदू सेना से मुसलमानों को मुकाबला करना पड़ा ऐसी लगभग पचास लड़ाइयों में मुसलमान हारे। रोहिलखंड से द्वारिका, अटक से रामेशवर तक फैली हुई मुसलिम सत्ता को हिंदुओं ने जीत लिया। उस समय क्या मुसलमान भीच बार नमाज नहीं पढ़ते थे? क्या रोजे नहीं रखते थे? कलमा नहीं कहते थे? क्या टाढ़ो नहीं रखते थे? तब क्या कुरानशरीफ उनको एकमात्र पोधीनिष्ठ धर्मपुस्तक नहीं थी?

विज्ञान-बल के सामने धर्माधता का विष और पोधीनिष्ठता का दंश कैसे

दीला पड़ता है यह यूरोप में देखिए।

तीन सी वर्ष पूर्व यूरोप को भी ईसाई पोधीनिखता और धर्माधता ने खोखता बना दिया था। उनकी पोधीनिखता हिंदुओं की पोधीनिखता के समान सिहण्युता की थी। इसलिए मुसलमानों की ठोस पोधीनिखता ने उसकी नष्ट कर दिया था। पुर्तगाल, स्पेन जीतकर वे पेरिस के किनारे पर आए और दूसरो ओर से हंगरी में पहुँचे। परंतु आगे चलकर जब यूरोप में बिज्ञानिखा आई, भाष, बिजली और विद्यानों का युव आया तब उसी यूरोप ने उन्हों मुसलपानों की कैसी दुर्दशा कर दी यह कहने की आवश्यकता नहीं! जिस पूरो ने स्पेन जीता, उस मूरो को आज स्पेन और फ्रांस ने तोड़ा है। देवभीरुता और पोधीनिख्ता का आगार अबीसीनिया को विज्ञान बलशाली इटली ने पजे के एक फटकार से नख कर दिया। साइबेरिया के पोधीनिख्य और कट्टरवादी लख्डों मुसलमानों पर निरोश्वर और निधमों रूस राज्य कर रहा है। इराक, इजिप्ट और दिल्ली के खलीफाओं और बादशाहरें के पोधीनिख ताज इंग्लैंड की प्रदर्शनियों में रखे जाते हैं।

मुसलमानों की दुनिया भर में हुई इस दुर्दशा को कहने योग्य एक अपवाद है सुकिस्थान। इसका कारण तुर्किस्थान का विज्ञाननिष्ठ होना ही है। जो जो भावना विज्ञान ने असत्य उहराई और जो-जो रूदि आज को स्थित में घातक रही, वह पुराने छप्पन ग्रंथों में होने पर भी उसे कमाल के तुर्की ने नकार दिया। कुरान में बुरका है, बहुपलीत्व है, कमाल ने उमे निषिद्ध टहराया। सभी पौरविधान (civil law) दंहविधान (criminal law) और मैनिक विधान तृकों ने स्थिटजरलैंड, जर्मनी आदि देशों से लिये। उनका धर्म में मबंध तोड़कर और उम विषय में कुरान के जो विधि निषेध विरुद्ध थे उन्हें रदद किया। अग्बी धर्मभाषा का चहिष्कार किया, अरबी लिपि मुद्रण हेतु चाधक ची इमिलिए बंद की और रोमन प्रारंभ की। मुसलिम धर्मपीठ खिलाफत को मृत्व रूप में उग्राड़कर ही फेंक दिया। तुर्किस्थान यूरोप जैसा अद्यतन बना। प्रयोगक्षय भौतिक विज्ञान का उपासक बना इसिलिए सुरक्षित रहा।

हमारी हार्दिक इच्छा है कि भारतीय-मुसलमान पोथीनिष्ठ प्रवृत्ति छोड़कर विज्ञानिष्ठ बनें। देवनिष्ठ तथा धर्मीधता आदि बंधन से ठनकी बुद्धि मुक्त हो और उनका समाज भी शिक्षित और अध्युन्तत हो। यह बात ठनके ध्यान में आएगी कि विज्ञान की शक्ति के सामने अज्ञानी धर्मीधता कभी भी टिक नहीं सकती तो वे भी तुकों का मार्ग स्वीकारेंगे। आज यूरोपीय शक्ति के आगे जो ठनकी हार हो रही है वह रुकेगी। मुसलमान यदि विज्ञाननिष्ठ और प्रगत हुए तो उसमें भी हिंदुओं का कल्याण ही है; भारतीय-मुसलमानों का तो महाकल्याण है।

कितु इसके खद भी मुसलमानों को उनकी पोधीनिच्छा की प्रवृत्ति ही हितकारक लगती हो तो वे उसका व्यवहार सुख से करें। परंतु हमें यह निश्चित समझ लेना चाहिए कि बुद्धिनिन्छ प्रगति के अभाव में मुसलमान आज भी हिंदुओं की अपेक्षा अधिक अज्ञानी, दिद्ध और अवनत है। हमें तो विज्ञान युग और यूरोप के वैज्ञानिक बल से संघर्ष करना है। इसलिए मुसलमान पोधीनिन्छ है, अतः हमें सवाई पोधीनिन्छ होना चाहिए ऐसा नहीं। सवाई धर्मांधता या देवनिच्छता हमारी उन्नति का मार्ग नहीं। अनुकरण करना हो तो हमें यूरोप की विज्ञाननिच्छता का करना चाहिए। धर्मपेद का ढंक जिसके आगे ढीला एड जाता है उस विज्ञान-बल को प्राप्त करना चाहिए। देवभीरुता के सारे ताईत-लाबीज, शिक्या-शाप जिस कवच पर नहीं चल एकते वह विज्ञान-कवच आज इंग्लैंड, रूस, जर्मनी में दिखाई दे रहा है। उसे ही हमें धारण करना चाहिए।

एकदम ताजे एक-दो उदाहरण

उपर्युक्त विचार स्पष्टतः ध्यान में आ जाएँ अतएव हम गत माह का एक उदाहरण बताते हैं। पंजाब में विधिमंडल में एक मुसलमान महिला प्रतिनिधि चुनकर आई। विधिमंडल की शपथविधि के समय वह जब सभागृह में आई तब उधर की प्रथा के अनुसार, शिष्टाचार के कारण बुरके में आई। एकांत स्थान देखकर चैठ गई। उनका मुखदर्शन तो असंभव ही था, मरंतु सभा की पद्धति के अनुसार हस्तांदोलन करना भी भृष्टिकल हो एथा। गृतान में युरका पहनना महिए ऐसा उल्लेख है यह सत्य है और उस माननीय गिंडला की उस घोषीताक भावना भन सम्मान करना चाहिए। परंतु 'मुसिलाग रिखर्गों गत्ने देखें से किसनी स्वयानांभागि। होती हैं।' इस प्रकार उनकी प्रशंसा क्यों करनी चाहिए?

बुरका पहनने की पर्कति एक अज्ञानी, फालगू, मिद्रुप रूष्य है। उसे अपम पेथियों में सराहा गया होगा तो भी आज स्वाधना माहिए। यह बात भारतीय पुसलमानों के ध्यान में न आई हो तो भी दुनिया के प्रभत गुगलमानों के ध्यान में आई है। साहौर के विधिमंडल में भारतीय-गुसिशम रजी बुरका पहनकर प्रतिनिधित्व कर रही थी यह बात प्रशंसा की थी। समाचारपत्रों में छप रही थी। उसी समय उधर अलबेनिया के बादशाह ने अपनी मुसिशम प्रजा को आदेश दिया कि जो स्त्री बुरका पहनकर बाहर घूमेगी उसका वह एक दंडनीय अपराध माना जाएगा। तुकों ने अपने राज्य से बुरका निकाल दिया। ईरान ने भी बुरके का निषेध किया है।

इनके कारण भी ध्यान में रखने योग्य हैं। राज्यक्रांति के दिनों में गुर्फविधिमंडल में महिलाओं को प्रतिनिधित्व का अधिकार प्राप्त हुआ। विशेधी पश्च कब हिंसा करेगा इसका कमाल पाशा को विश्वास नहीं होता था। अब विधिमंडल में यदि पच्चीस-पचास महिलाएँ बुरका पहनकर आई तो उनमें सभी स्त्री प्रतिनिधि है या कोई छट्मवेषी भी उनमें है यह पता कैसे चलेगा। कोई हत्यारा भी स्त्री वेश में प्रतिनिधि बनकर आ सकता है। ऐसी स्थिति में पोधीनिष्ठ धर्माधता को बलि न जाते हुए तरुण तुकों ने उपर्युक्त कानून बनवाया। उनके अनुसार जिस स्त्री को पोधीनिष्ठा का प्रदर्शन करना है उसे अपना अंत-पुर छोड़कर बहर जाने की जरूरत ही क्या? हाट-बाजार की भीड़ में पुसना और लोगों का स्पर्श होता है इसिएए चिद्रना मूर्खता है या छेड़खानी? तरुण तुके के समान मुसलिय राष्ट्रों ने अक्षानी रूढ़ि समझकर बुरकों का त्याण किया तो भारतीय-मुसलपन यदि उसे भूषण मानने समझकर बुरकों का त्याण किया तो भारतीय-मुसलपन यदि उसे भूषण मानने समझकर बुरकों का त्याण किया तो भारतीय-मुसलपन यदि उसे भूषण मानने समझकर बुरकों का त्याण किया तो भारतीय-मुसलपन यदि उसे भूषण मानने समझकर बुरकों के पछे लगकर स्वयं पागल होना है।

देखिए यूरोप को। बाइबिल में स्त्रियों और गुल्ममों को केवल आजित और दया का विषय माना है—समानता का नहीं! परंतु आज के व्यवहार में उस पोशी करे वांधकर उन्होंने आज के राष्ट्र की धारणा हेतु आवश्यक स्त्री समानता के, स्वतंत्रता के नए-नए निर्वध तुरंत लागू किए। इसलिए आज उनकी महिलाओं की सेनाएँ रण-मैदान में लड़ रही हैं।

उन्होंने दासप्रधा अपने लोगों के लिए इंडनीय उहराई है। इसलिए हुने उनका उपयुक्त ग्रमाण में अनुकरण करना चाहिए। मनुस्मृति भें 'न इसी स्वातस्थम् अहंति' यह वचन है। वैसा ही यह वचन भी है कि 'यत्र नार्यस्तु पूज्यन्ते रमन्ते तत्र देवता: ،' प्रथम वचन के लिए मनु के नाम से रोते रहने में क्या अर्थ ? इसका दूसरा वाक्य हमारा ब्रीदवाक्य बनकर स्मृतिकारों के लिए गौरव क्यों नहीं होना चाहिए ?

दूसरा उदाहरण, राष्ट्रसभा आदि के अधिवेशन अवसरों पर नमाज का समय होते ही भारतीय-मुसलमान उस अधिवेशन का काम स्थिगत करने की माँग करते हैं, इसको देखिए। यह उनकी पोथीनिष्ठ प्रवृत्ति उन्हें ही बाधक होगी। यदि कल उनकी रूस के साथ लड़ाई हुई और सुबह नौ बजे, दोपहर बारह बजे, शाम पाँच बजे मुसलिम सैनिक लड़ाई छोड़कर नमाज पढ़ने लगे तो क्या रूस के सैनिक नमाज समाप्ति तक तोपों की दारू में पानी डालकर रखेंगे? इसके विपरीत वे नास्तिक बोल्शेविक इसी अवसर का लाभ उठाकर आग को जबरदस्त मार करेंगे, और नमाज समाप्ति पूर्व लड़ाई समाप्त कर देंगे। जो नमाज को बैठा वह फिर नहीं उठ पाएगा। मास्को के विधिमंडल के मुसलिम सदस्य यदि नमाज के समय दिन-रात में पाँच-पाँच बार उठ गए तो सोवियत सदस्य मुसलिम अहितकारक पच्चीस बिल इस अवसर का लाभ उठाकर पारित कर देंगे। 'गाय को मारना पाप है' यह समझकर उसकी आड़ में आने वाले शतुओं को आत्म्यातक पोथीनिष्ठा से हमने मारा नहीं और स्वयं ही मर गए—यह मुसलिम आवृत्ति है।

और मुसलमानों को इस प्रकार की धर्मनिष्ठा में बढ़कर सवाई होने के लिए उनके नियमानुसार अपनी संध्या-पूजा का क्यों आत्मधातक प्रपंच करें ? नमाज के समय विधिमंडल, राष्ट्रसभा, युद्ध भी बंद करों ऐसा मुसलिम मौलवी कहते हैं। अतएव संध्या-पूजा के समय उन्हें बंद रखने की माँग का आग्रह हमारे पंडितों को भी करना चाहिए क्या? 'जैसे को तैसा' यह बात एक-आध बार शोभा देगी। यदि हम भी पोधीनिष्ठता से संध्या का महत्त्व बढ़ाने लगेंगे शो अपने ही गले में एक बेकार की मुसोबत बाँध दी ऐसा नहीं होगा क्या? विधिमंडल में उनकी नमाज की छुट्टी नौ बजे होती है। वह समाप्त होते ही हमारे मध्याह, संध्या की छुट्टी शुरू होगी। उनकी पाँच बजे की नमाज की छुट्टी समाप्त होते ही हमारी सध्या की छुट्टी शुरू होगी। इस प्रकार पोधीनिष्ठ प्रतिनिधियों के विधिमंडल का नाश होने में समय नहीं लगेगा।

तब ऐसे प्रकरणों में, मुसलमान के समान पोथीनिष्ठ बनना उचित बात नहीं है अपितु यूरोपियनों के समान विज्ञाननिष्ठ, प्रत्यक्षनिष्ठ, धौतिक उपयुक्ततानिष्ठ होना ही उसका सही उपाय है। मुसलमान चाहते हों तो नमाज के समय उठकर चले जाएँ, परंतु इसके लिए राष्ट्रसभा स्थिगत करना हम क्यों स्वीकार करें? राष्ट्रीय कार्य निरंतर करते रहना ईश्वर की प्रार्थना है, संध्या है, नमाज है। जो प्रत्यक्ष राष्ट्रधात कर कारण हो वह फ्रार्थना नहीं, पाप है।

तीशश उदाहरण मांसाहार का देखिए। हमने पूर्व में ही कहा है कि मांस ह्या। भा म खाना केवल वैद्यवरीय प्रश्न है। उसका पारलीकिक पुण्य-पाप से कोई संबंध नहीं है। भनु प्याज खाना नरकगामी और सूजर का मांस खाना महत्पुण्य सगहरते हैं। अन्य स्भृतियों में इससे विपरीत स्थिति है। इसी प्रकार गोमांस की बात है। तह वैशक, आर्थिक और अंशत: ममता का प्रश्न है। वह एक दुधारू पशु है। उसमें भी गाय या भैंस मारना नहीं चाहिए यह उसका आर्थिक पहलू है। पालतू और एनगोहक प्राणी गाय, कुत्ता, घोड़ा, तोता, गधा यथासंभव पालने योग्य है। इसलिए मनुष्य हानि होती हो या राष्ट्रीय दृष्टि से अपरिहार्य हो तो गोपांस खाने में कुछ पाप है ऐसा मन में भी लाने का कोई कारण नहीं। अमेरिका स्वयं गोमांस भक्षक है तो वहाँ की गाय का मास उनके द्वारा पकाया हुआ खाने में हमें क्यों खराब लगे ? यह हमारी बात हमारे निष्ठावंत जाति बंधुओं को अच्छी नहीं लगी। इसलिए क्रोध में वे हमें कुछ अपशब्द बोल गए तो वह स्वाभाविक है। हमें वह सहन करना चाहिए। कर्तव्य पालन करते हुए जिन सुधारकों को समाज की भावनाएँ दुखानी एड़ती हैं, उन्हें समाज का क्रोध भी कुछ समय तक सहना चाहिए यह उनका कर्तव्य है। परंतु हमारी गलतियाँ दिखाते समय उन्होंने जो मुद्दे ठठाए, वे राष्ट्रहित की दृष्टि से विघातक हैं। वे कहते हैं, ''देखों, हमारे हिंदू सुधारक कितने स्वाधिमानशून्य हैं ! इसलाम धर्म में सूअर खाना निषद्ध इसलिए मुसलमान प्राप्त भी गया तो भी सूअर नहीं खाएँगे। परंतु ये अपने आपको हिंदू कहकर युद्ध में, इंग्लैंड में गोमांस खाने की बातें करते हैं। हममें मुसलिम कट्टर धर्पाभिमान नहीं इसलिए हमारी दुर्गति हो रही है।"

यह विधान प्रतिकृत है। उनकी कट्टर पोधीनिष्ठता मुसलमानों को ही हिनिकारक है। सेनापति हरिसिंग नलवा की बात लोजिए। सीमा पर के पठानों पर काबुल नदी तक विजय प्राप्त करते हुए गए। उसके बाद पठानों ने उनकी सेना को घेर लिया और अनाव आना बंद कर दिया। माँव-गाँव में जो अनाव के संग्रह थे उन्हें सिख लूटते थे इसलिए पठानों ने उनपर गाय का खून छिड़क दिया। अर्थात् सिखों ने वह अनाव नहीं खाया। तब इस हरिसिंह ने वनस्थार मास्कर उसका खून अनाव पर छिड़ककर उसे शुद्ध किया। मुसलमान पठानों में आक्रोश हुआ। अब वे यह अनाव नहीं खा रहे थे। ये भूखे रहने लगे। हरिसिंह ने मुसलमान के अनाव भंडार भ्रष्ट किए इसलिए मुसलमानों का पक्ष भगवान् ने लिया, देवदूत उनकी मदद हेतु भेजे और हरिसिंह 'काफिर का' भुखा उड़ाया ऐसा कुछ नहीं हुआ। इसके थिपरीत हरिसिंह 'काफिर की' प्रचंड विजय हो गई।

कल भारताय प्रस्ताम में का युद्ध रूस के साथ होता है और उनका दाना-पानी से हिंदमा जला है तो पर जगल में मैकड़ों जगली सूजर होने पर भी क्या भुसलमा है को भूल रहना न्यहिए / रून के लोग तो उसी मास को खाकर मोटे होंगे। अर्थात् भोजस विषय है हिन्दू में की पीथी एउटा के समान मुसलमानों की

वसहमास विषयक गोधीनिका भी सन्तीय दृष्टि से मातक है। पुन: पारलीकिक दुष्टि से एक ही भगवान की परस्पर विरोधी आकाएँ उस विरोध के कारण भवपूरत हैं यह स्मप्ट दिखाई देता है। देव के नाम पर हुआ वह मानव का मतिभ्रम है। इस खान-पान के राजध में विज्ञाननिष्ठ यूगेणियन का सिद्धात प्रत्यक्ष अनुभव का हितकर है उसका हमें अनुकरण करना, साना चीना यह वैद्यकीय प्रश्न है, धार्मिक नहीं। जिस स्थिति में जो उचित लागेगा और पर्चेगा वह खाना चाहिए। इस कारण यूरोपियन लोग उत्तरी धुव से लेकर दक्षिणी धुव तक कहीं भी गए तो भी अन्त होकर पोधीनिष्ठता के कारण भूखे रह गए ऐसा नहीं होता। प्याज खाएँ या लहसून, गिलको या मुरगौ खाएँ, सूअर या मछली, पुराने करार में लिखित छप्पन अखादा, कुरान के पौन सौ अखाद्य और पुराणों के पाँच सौ अखाद्य पदार्घ, इन सब झझटों और चर्चा को उन्होंने ब्रिटिश म्यूजियम की अलमारियों में बंद करके रखा है। वे प्रत्यक्ष व्यवहार में एक अद्यावत् वैद्यक हाथ में लेकर भोजन करते हैं। जो अच्छा लगेगा और प्रचेगा उसके हाथ का, किमी स्थान पर खा-पोकर वे मुक्त होते हैं। उन्हें हरिजन, मुसलमान, भ्राह्मण, एस्किमो, ईरानी कोई भी आचारी पंडित खाना बनाने के लिए चलता है। खाना अच्छा बनाना भर आना चाहिए। उन्हें न रोजा आड़े आता है न उपवास। भूख जोरदार लगेगी वह द्वादशी और अपच होगा उस दिन ग्यारस । रोज हुआ तो रोजा । उपवास आदि प्रत्यक्षनिष्ठ वैद्यक का विषय—पोधीनिष्ठ फालतू बातों का नहीं। पोधीनिष्ठ अधता की बेड़ियाँ उन्होंने तोड़ी इसालए वे दुनिया में अप्रतिहत सचार कर रहे हैं। रोजों के दिनों में लड़ाई हुई तो क्या एक माह तक भूखे रैनिकों को लड़वाएँगे। ग्यारम आ गई तो मुसलमान रोजे रखते हैं इमलिए हिंदू भी लड़ाई छोड़कर ग्यारस का उपवास करते बैठेंगे?

एक धर्मग्रंथ तय करना भी व्यर्थ

बहुत से हितबितकों को ऐसा लगता है कि मुमलमानों का जैसे एक ही धर्मग्रय कुरान है या ईसाइयों का बाइबिल है वैसे ही हिंदुओं कर भी कोई एक धर्मग्रंथ होना चाहिए। समस्त मुमलमान जैसे कुरान के नाम पर एक होते हैं वैसा एक ग्रंथ होने पर हिंदू भी एक होंगे। परंतु यह अन्ता भी गलत है। कुरान एक हो धर्मग्रंथ होने के कारण मुसलमानों को सगठन की दृष्टि से लाभ हो रहा है, वे सबल वन रहे हैं यह बात जितनी ऊपर से दिखती है उतनी सब नहीं ! कुरान के एक-एक वाक्य पर मुसलमानों ने अन्य मुसलमानों के खून किए हैं । खलीफाओं के सिर कटे हुए हैं । बगदाद, दिमहक, मक्का, मदीना ये मुसलमानी नगर और धर्मक्षेत्र मुसलमानों के विभिन्न गुटों ने नष्ट किए हैं । हमारे हिंदुओं को यह इतिहास मालूम नहीं होता हमिलए उनकी हानि होती है । अरबस्थान में बहाबी और सुन्नी पंथियों को दुश्मनी आज भी है । कादियानों और अहर्रर की दुश्मनी पंजाब में केवल थारा १४४ के द्वारा ही रोकी जा सकी है । लखनऊ में शिया मुन्नी का आपसी बैर चल रहा है । यह केवल पोधीनिष्ठता की दुर्घटना है । यदि एक ही धर्मग्रंच होना आज के युग में भी मुसलमानों की एकता का कारण होता तो आज यूरोपियनों ने सारे जगत् में मुसलमानों को परेशान कर रखा है किस आधार पर ?, यूरोपियनों को प्रबल बनानेवाला वह धर्मग्रंच कीन सा ? बाइबिल नहीं ! उन्होंने तो 'बाइबिल' बंद किया और वे जाग्रत् हुए । रूस ने तो बाइबिल फाइकर फेंक दी । जिनका एक धर्मग्रंच है उन मुसलमानों पर बिना धर्मग्रंच वाला रूस शासन कर रहा है । मुसलमान पिछड़े, यूरोपियन प्रगत, वे दुर्बल ये प्रबल—ऐसा क्यों ? क्योंकि रूस ने अपनी समाज संस्था का आधार किसी भी धर्मग्रंच पर न रखते हुए विज्ञानग्रंच पर रखते है ।

अतएव मुसलमानों को पोद्योनिष्ठता का अनुकरण न करते हुए इस विज्ञानिष्ठता का पालन करना चाहिए। जिस समाज ने जिस ग्रंथ के साथ स्वयं को जोड़ लिया वह समाज एव धर्मग्रथ यदि सहस्राधिक वर्षों से पुराना हो तो उतने ही वर्ष पिछड़ा हुआ रहेगा। धर्मग्रथों के आधार पर समाज खड़ा करने के दिन अब लद गए। सदैव से अपने हिंदू धर्म में किसी भी एक धर्मग्रथ रूपी पिजड़े में न फैसने की तत्वज्ञान-बुद्धि की जो स्वतंत्र उड़ान दिखाई देती है वह भूषणास्यद है। वेदोपनिषद् आदि ग्रंथ पूजनीय हैं, आदरणीय हैं, यह ठीक है, परंतु वे परम प्रमाण नहीं होने चाहिए।

इस विज्ञान युग में समाज संस्था का जो भी संगठन करना हो वह प्रत्यक्ष ऐहिक और विज्ञाननिष्ठ तथ्य पर आधारित होना चाहिए। उस मार्ग पर चलकर इंग्लैंड, रूस, जापान आदि राष्ट्र बलवान् हुए हैं। अतः हिंदू राष्ट्र भी बलवान् हुए बिना नहीं रहेगा।

(किर्लोस्कर, जून १९३७)

ॐकार की उपपत्ति तथा गजानन की मूर्ति

'ॐ इति एकाक्षरं ब्रह्म'

हमारे वाङ्यय में औपनिषदीय काल से ॐकार का अवर्णनीय महत्त्व गाया गया है। ऐसा क्यों ? जिज्ञासा से यदि इसकी खोज में हम पूर्व के प्रंथों को पढ़ने लगें तो बहुत से स्पष्टीकरण कुछ सांप्रदायिक, कुछ श्रद्धामय और तर्कहीन तथा कुछ भोलेपन के होने के कारण बुद्धिवादी तर्क स्वीकार करने योग्य नहीं। ॐ यह अक्षर किसी संप्रदाय के मत में ब्रह्मा, विष्णु, महेश है तो कुछ संप्रदाय उसे उत्पति-रिथित—लय से जोड़ते हैं। विभिन्न देवताओं के प्रतीक के रूप में ॐ की मान्यता है। परंतु वह एक सांप्रदायिक संकेत हैं। ॐ यानी प्रणव~प्रणव में सर्ववेद, सर्वज्ञान का अंतर्भाव होता है। ॐ अर्थात् चेद, ॐ अर्थात् अक्षर ब्रह्म, ॐकार के विना पठन व्यर्थ है आदि अनेक विधान ग्रंथों में मिलते हैं। परंतु ॐ का ही इतना महत्व क्यों ? ॐ के इतने महत्त्व का क्या कारण हो सकता है ? इसलिए श्रद्धा की दृष्टि से ये विधान सही लगें, फिर भी ॐ का मूल रूप युक्तसंगत तरीके से समझ लेने के लिए अन्यत्र कुछ जानकारी प्राप्त होती है क्या ? देखें।

प्राचीन ग्रंथों में से कुछ ग्रंथों में ऐसे उल्लेख प्राप्त होते हैं कि ॐ अक्षर अ, क, म् इन तीन अक्षरों से मिलकर बना है। अ + उ = ओ इस प्रकार ओ३म्, यह बत

तो बुद्धि को पटनेवाली है।

परंतु अ, क, म् इन तीन अक्षरों पर सांप्रदायिकों ने जो मन में आए वे अर्थ लगाकर ओइम् का महत्त्व बढ़ाया है। कोई कहता है अ यानी ब्रह्म, क अर्थात् विष्णु और म् अर्थात् महेश। कोई अ को शक्ति, क को स्थिति, म् को लय मानता है। कोई इन सबके अलग ही अर्थ लगाता है। ये परस्पर विरोधी अर्थ एकत्र करके उसमें से सही अर्थ लगाने के लिए निश्चित साधन नहीं। क्योंकि उनका प्रत्येक अर्थ केवल पोथीनिष्ठता पर आधारित है।

इसमें दिक्कत यह है कि ओ३म् अर्थात् ब्रह्मा, विष्णु, महेश या सुच्टि-स्थिति-लय इस प्रकार किसी भी त्रिपुटी को मान लेने से ॐ का अद्वितीयख कौन सा है?

चित्रलिपि

लिपिशास्त्र का ऐसा एक सिद्धांत है कि लिपि का मूल चित्रों में है। मनुष्य प्रारंभ में अपने विचार प्रकट करने के लिए चित्र बनाने लगा । लेख का अर्थ खोदना, चित्र बनाना भी होता है। प्रथम लेख अक्षरों का नहीं था। अक्षर विचार प्रकट करने की विकसित स्थिति है। चित्रलिपि मूल लिपि है। चीन, प्राचीन मिस्र देश की प्राचीन लिपि चित्रलिपि ही है। बुक्ष, पक्षी, हाथ, पाँच, घर आदि चित्रित किए जाते थे। घर शब्द लिखना हो तो घर के समान कोई चित्र निकालना। भनुष्य की प्राथमिक अवस्था में यही पद्धति स्वाभाविक रूप से उसे अवगत हुई। इस चित्रलिपि से अक्षरलिपि या वर्णों की खोज का कैसा विकास हुआ यह इस लेख का विषय नहीं है। वस्तुओं का निर्देश उनकी आकृतियों से करना कितना कठिन कार्य होगा। वस्तुएँ असंख्य, उनके समूह करके उसके लिए आकृतियाँ तय को तो भी सैकड़ों चित्र उस लिपि में रहेंगे, यह आज की चीन की चित्रलिपि से भी जात होता है। इसमें से मार्ग निकालने के लिए वर्णों की खोज की गई। असंख्य वस्तुओं के असंख्य शब्द होते हैं। बार-बार उच्चारित होनेवाले वर्णों को समृहबद्ध करके उनके लिए संकेत निश्चित कर दिए जाएँ तो असंख्य शब्दों को प्रदर्शित-चित्रित कर सकेंगे, लिख सकेंगे। यह युक्ति एक महान् खोज थी। मनुष्य का भविष्य बदलनेवाले कुछ खोजों में चित्रलिपि युग से वर्णलिपि युग को जन्म देनेवाली यह खोज महत्त्वपूर्ण थी। उच्चार करने की आगे की सीढ़ी का अनुक्रम पहले अदाज से तय होता था। उसको एक नैसर्गिक और शास्त्रशुद्ध सूत्र में डालना पानवी बुद्धिमता की कसौटी थी।

वर्ण-ट्यवस्था

हम हिंदुओं के लिए यह स्वाभिमान की बात है कि अन्य अनेक प्रकरणों में जैसा होता है चैसा इस प्रकरण में भी अपनी भारतीय बुद्धिमत्ता ही इस कसाँटी पर खरी उतरी। आज उपलब्ध जागतिक साहित्य के निर्विवाद प्रमाण से यह सिद्ध होता है कि वर्णमाला का शोध हिंदू बुद्धिमत्ता का परिणाम है। वर्णमाला के अनुक्रम का शास्त्रशुद्ध सूत्र तो नि:संशय रूप से हपारे सूक्ष्यदर्शी कुशाग्रबुद्धि ऋषियों ने हुँड़ निकाला। ये सूत्र अर्थात् मनुष्य के नैसर्गिक ध्वनियत्र से ध्वनि जैसे-जैसे प्रकट होती है वैसा ही उसका वर्णस्थान निश्चित करना—इसकी अत्यंत मार्मिक और संपूर्ण चर्चा अपने प्राचीन ग्रथों में हैं। मूल अ, इ, उ, आदि स्वर ध्वनि नैसर्गिक रूप से जिस-जिस स्थान पर पड़ते हैं उनका अनुक्रम पकड़कर उस मूल ध्वनि पर अग्रधात होने से जो व्यंजन प्रकट होता है उसका कंठ, तालु, दंत्य, ओष्ट्य इन स्थानों अग्रधात होने से जो व्यंजन प्रकट होता है उसका कंठ, तालु, दंत्य, ओष्ट्य इस प्रकार के अनुसार वर्गोकरण करके उनके विभाग कंठ्य, तालव्य, दंत्य, ओष्ट्य इस प्रकार किए हैं। यह व्यवस्था जितनी मौलिक (onginal) उतनी ही अव्यधित थी। क्योंकि नैसर्गिक ध्वनियंत्र जो मुख है, इसपर ही अधिष्ठित होने के कारण, और मनुष्य का मुख जैसा है वैसा हो रहेगा इस कारण वर्ण व्यवस्था भी अवाधित रहेगी। संपूर्ण मानवजित की समस्त भाषाओं पर यही नियम लागू होगा।

इसकी आगे की सीड़ी यानी ये वर्ण लिखने के प्रकार को निश्चित करना। चित्रतिपि, शकुलिपि, कोनलिपि आदि अनेक सीढ़ियों से जो आकृतियाँ शब्द लिखने में स्वीकारी गईं—उन्हीं में अनेक आकार आज की हमारी लिपि के वर्ण लिखने में उपयोग में लाए गए। जगत् में प्रचलित समस्त अक्षर रूप किस प्रकार विकसित हुए यह प्रश्न आज तर्क-वितर्क में फैसा हुआ है। परंतु इस क्षेख में हम इतना ही लिखना चाहते हैं कि भारतीय तत्त्वज्ञों ने उपर्युक्त वर्णों का उच्चारण करते समय मुख के विभिन्न अंगों के मोड़ के अनुसार वर्णों की आकृतियाँ भी निश्चित र्की। जिह्ना की होनेवाली हलचल पर आधारित अक्षराकृति बनाना लगभग असाध्य था परंतु ऐसा प्रयत्न किया गया था। वर्णों का उच्चारण करते समय जिह्नादि अंगों का घुमल मुख में होता है वही चित्र, वही आकार उस वर्ण का अक्षर रूप होता था। यह तत्व कुछ अक्षर-रूपों के प्रकरण में उपयोग में लाया गया था। इसका निर्विवाद 'सबूत अ, आ, क और ॐ इन अक्षरों में अभी भी मिलता है। अ मूल ध्वनि का आकार 'अ' ही क्यों ? उसके उच्चारण में कंठ, जिह्ना, ओय्ठ सीधे रखे जाते हैं। कंठ का आकार 'ठ' ऐसा, जिहा '—' ऐसी। ओच्ठ के खुले अंतर की सीधी रेखा, इस प्रकार। इसलिए 'अ' अक्षर का उच्चारण करते समय वननेवाले मुख के मोड़ का रेखाचित्र, संकेतात्मक 'अ' ऐसा बना सर्केंगे। इसलिए 'अ' उच्चारण का मैसर्गिक आकार 'अ' जैसा ही होगा और हुआ। 'आ' अर्थात् अधिक फैलाए हुए ओठ इसलिए दो खड़ी मात्राएँ। वहीं स्थिति ' क' की। कंठ 'ठ', जिहा '—' ओठ सीधे खोले हुए 'आ' के समान नहीं होते इसलिए सिंग बोड़ा झुका हुआ —'ऊ'। वह प्रमुख चित्र ही 'ऊ' कर रूप हुआ। उपर्युक्त तत्त्व अपने तत्त्वज्ञों में से कुछ ने कल्पित किया और उपयोग में लीने का प्रयास किया। यह यदापि निश्चित था तो भी उसका प्रयोग कितना किया यह कहना कठिन हैं। आज के अक्षर के रूप में तो उसका पता भी नहीं लगता। परेतुं निदान 'ॐ' अक्षरें के लिए भी वह तत्त्व उपयोग

में लाया गया यह निश्चित रूप से कहा जा सकता है।

हमें लिपि विषय का विचार करते सारग यह तक्नारणापुसार अधापन्नति नहीं क्रिया अपने प्राचीन कविथों की थी यह ध्याम में आने के पूर्व जीवम अधार परंपत से ऐसा क्यों बनाना चाहिए—यह पश्न था। परंतु इस तत्त्व भी वृजी मिलते ही, वह पश्न हमें सहजता से हल हो गया। ॐ अधार ऐसा क्यों क्लिया क्रिए इसका कारण कहीं पर भी स्थान्ट रूप से नहीं दिया गया था। हम इस व्यारण से सहमत हैं। कोई किसी ग्रंथ में इसका स्मन्ट उल्लेख दिखा देगा तो अक्श ही है। हमारी यह उपपत्ति उस प्राचीन आधार से दृढ़ हो आएए। यह उपपत्ति ऐसी है कि ' ॐ ' अधार ऐसा ही क्यों लिखना चाहिए और उसे अधारग्रह। वर्गों कहा गया है ?

सभी उच्चारण केठ-जिहा-ओष्ठ इस मार्ग में आधात, गति शादि उपाणि से होते हैं। अर्थात् उच्चारण का मूल कंठ से ओध्य तया का गुख है। तय स्मृष्ट, फुटकर, प्रत्येक अक्षर यह जो मूल, अस्फुट, अविशेष अधिकृत स्व है। तय स्मृष्ट, फुटकर है। इसके उच्चारण की मूल प्रकृति शिखनी हो तो मुख के चित्र से ही होगी। उपर्युक्त तत्त्व के अनुसार यह समकुछ है। इसिंगए केज, जिहा और ओध्यय्ण खोलकर मिलाए ऐसा ॐ का रूप होता है। मानवी ध्यनियंत्र यह पष्ट पृत्त विश्व अध्याकृत ध्वनि लेखन में व्यक्त करने के लिए यही आखार नैसिंगम है। विश्वी व्यक्ति की केवल इच्छानुसार बनाया हुआ नहीं, सांकेतिक भी वहीं एक इम नस्पृत्ति पर आधारित आकार है।

सारांश सिक्षण्त में यह कि सभी उच्चारों का वाचा का ओशा, करा, रिशति, जिहा, खोलकर खंद किए ओठ इसलिए संपूर्ण उच्चारों की प्रवृति अर्थाम् अधार बहा, उन अंगों के आकार के अनुसार लिखे गए ॐ यह रूप शिक्ष होता है।

कुछ सोग अनुनासिक का अंतर्भाव करने के लिए 'क्क' को 'कैं' चंद्रसिंद्गृगत लिखते हैं वह उपर्युक्त उपपत्ति के अनुसार ही है।

'ॐ की महिमा ।

यह उपपत्ति बुद्धिगम्य और युक्तिसंगत भी है। इसना ही नहीं अभित् अँ के इस अर्थानुसार उसकी महिमा कितनी भी अस्टिंगित और अदिवाधीवितपूर्ण लगे से भी वह समझ सकते हैं। इसका कुछ अर्थ है। इसके दो भार उदाहरण देखें—

 अक्षर उपर्युक्त स्मब्दीकरणानुसार प्रत्येक उक्कारण में और इसीकिए संपूर्ण बाङ्गय में होने के कारण तथा राभी अक्षरों का यह सामाध्य घटक होने के कारण तसे अक्षरक्षा कक्षते हैं।

२. वस्तु के भिल्न नाम भिल्न अक्षारों से (वैसे इंद्र, चंद्र, सूर्य) प्रयास किय्

जन्ते हैं। अर्थात् संपूर्ण वस्तुजात के अनुसार जो मूल वत उसका संबोधन करना हो तो संपूर्ण अक्षरों में, शब्दों में, वाङ्मय में अनुस्यूत जो मूल ॐ. उससे संबोधन करना प्रशस्त युक्त है, अत. इसे ॐ कहा है यह बात युक्तिसंगत है। प्रणव आकार अर्थात् ब्रह्म।

इ. देवी-देवताओं की स्तुति से भरा हुआ वेद कहने के पूर्व परब्रह्म का नामोच्चारण, स्मरण आवश्यक, इसलिए किसी भी मंत्र आदि के पठन के पूर्व ॐ कहना चाहिए। यह भी स्पष्ट होता है।

3. ॐ इस एक अक्षर में समस्त वाङ्मयोन ज्ञान, वेद बीज रूप में समाविष्ट है ऐसा क्यों कहते हैं यह उपर्युक्त विवेचन से समझ में आता है सभी अक्षर ॐ में बीज रूप से हैं। क्योंकि जिन कंठ, जिह्ना, ओष्ठ की सहायता से सभी अक्षर उच्चारे जाते हैं ॐ उनके मूल अव्याकृत आकार का ही प्रतोक है। इसलिए सभी अक्षरों का वह बीज तथा समस्त वाङ्मय एवं वेदों का भी बीज है।

उपर्युक्त विचारों का ऐसा अर्थ लगता है। अतिशयोक्ति होते हुए भी समझ में आता है। ॐकार की अन्य प्रशंसा केवल अतिरंजित, अर्थवादी, भावुक श्रद्धा का और उस समय के धार्मिक भोलेपन का साध्य है। वेदों में मेढक के ऊपर रचित एक सादे गीत को 'सूक्त' मंत्र कहकर गाँख करने से और उसे बोलने से वर्षा होती है, मेढक देवता के प्रसन्न होने एवं इस सूक्त पठन से धन-धान्य प्राप्त होता है, पुण्य मिलता है आदि अवास्तविक वर्णन करनेवाले उस समय के अर्थवादी ने ॐकार के पावित्र्य का, महिमा का, धर्मभोरुता और लहरी-संकेतों का तथा प्रशस्ति का पुराण के केवल उस समय के लोकमानस का परिचय करा देने के लिए उपयोगी है। बुद्धि और तर्क को पटे ऐसा उसमें कुछ मिलने वाला नहीं। उसके मूल रूप की खोज करते समय उपर्युक्त उपपत्ति इतनी हो बुद्धिगम्य और युक्तिसंगत प्राप्त होती है।

उस काल में गहन तत्वों को हमारे महर्षियों ने अपनी बुद्धि के प्रभाव से दूँ व निकाला या तत्त्वज्ञान के अमूर्त सत्य को मूर्त स्वरूप देने के लिए तत्त्वज्ञान के साथ मूर्तिकल्प भी प्रगति करता गया। सांख्य, शाक्त, बौद्धों के दर्शन में अनेक गहन प्रमेय और सिद्धांत अपने मूर्तिकल्प ने साकार किए हैं। उनमें से कुछ मूर्तिकल्प की पृष्ठभूमि की कल्पनाएँ गहन, सुंदर, सूचक हैं कि उनके सामने ग्रीस का शिल्प या आज का मूर्तिशिल्प भी फीका पड़ता है। विश्व के साथ मनुष्य का संवाद पंचज्ञानेंद्रियों द्वारा ही हो सकता है। इस सत्य को, ज्ञानमय सृष्टि को व्यक्त करनेवाला पंचमुखी महादेव, कालशक्ति का संहार करनेवाली काली, वह काव्य कला को देवी सरस्वती अन्य सकते हैं। कितने अनुतस्य, अनुरूप, अनुपम मूर्तिकल्प हैं ये कैसे बताएँ। तत्व ह समान भाव-भावनाओं की, बहुविध अमूर्त पदार्थों की व्यक्त मूर्तियों की कल्पना इतने को अपनी पाचीन संस्कृति की चाह थो। संगति की विभिन्न राग-रागिनियों को पूर्ति देखें। विदोषपदि बीमारियों को भी देवता समझकर उनके गुणावगुण के अनुसर देली मूर्डियों की कल्पना की गई, उन्हें चित्रित किया गया। आज यह प्रकृति समान्त हो गई है अन्यथा प्लेग को एक देवता मानकर जाँघ में, बगल में, आन के पास भयेकर गाँउ है ऐसी प्लेग की साकार मूर्ति का तैयार चित्र नहीं, एक देव या दैन्य आज हमारे पूजास्थान पर सुप्रतिष्ठित होकर बैठ जाता। क्योंकि पदार्थों का दैनी करण और मूर्तिकरण तुरंत करने की ग्रीकों के समान हमारी प्राचीन संस्कृति को भी बहुत आदत थी। कुछ प्रकरणों में वे मूर्तिकल्प अति गहन तथा अति सुंदर है, और कुछ सामान्य और उथले भी हैं।

ॐ की मूर्ति अर्थात् गणपति गजानन

दैवीकरण और मृतिंकरण की प्रवृत्ति से ॐकार के समान वैदिक काल में पांचिश्य और महत्त्व प्राप्त देवता का रूप साकार करने हेतु आगे बहना स्वाभाविक था। ॐ की मूर्ति बनानी हो तो प्रथम दिक्कत यह थी कि मनुष्य का तो क्या किसी का भी मुख उस अक्षर से मेल नहीं खाता था। किसी मृतिंकार को उसपर सोचते—सोचते एक पुक्ति मिल गई। उस अक्षर को यदि खड़ा करके देखें तो बिलकुल हाथों के मुख के समान दिखता है। उसने मानवी देह पर हाथी के मुख की कल्पना कर ली। ॐ की देहधारी मृतिं बनानी हो तो उस अक्षर का शास्त्रमुद्ध और तर्कशुद्ध आकार ध्यान में रखकर मूर्ति बनाई जा सकती थी। ॐकार की मृतिं अर्थान् गजवदन, गजानन। ॐकार को अप्युंक्त कथित महनीय विशेषण और महत्त्व प्राप्त हुआ था और वह सारा गजानन पर संक्रमित हुआ। बाइस्य की देवी, कविता, कला, नृत्य-गीत की देवी सरस्वती का वह स्वामी, ॐ कार ब्रह्मस्वरूप इसलिए स्मरणीय और सभी वैदिक धर्मकार्यादि के पूर्व गजानन पूज्य इसलिए विध्ननाशक। सभी विद्याओं को, लेखन का, साणी का वह उद्गम स्थल इसलिए प्रथम नमस्कार गणेश को, श्री गणेशाय नमः। उसके बाद अ, क्षा, इ, इत्यादि।

ग्रजानन की जन्मकथा

अब इस अनुरूप मूर्तिकल्प के मार्ग में एक कठिनाई रह गई थी। मानव देह पर हाथी का मुख कैसे आ गया? पुराणों ने उसपर भी उपाय सोच लिया। पार्वती एक बार स्नान कर रही थी तब उसने अपने शरीर से निकलनेवाले मल से बने हुए गणपति नाम के सम्पूर्व की पहरे पर निय्नत किया। धियो भी भी अंदर मुख्य के कि उसे अग्रा की। इस बीच में शंकर भगवा। अग्रा और अंदर जाने की भी अप्र कुमार में उन्हें रोका। इस बाधा में मंत्रण अंवर भगवान में मृत्यार यह विस् कार दिया, जब सकी बात शक्तर की मान्यूय हुई तक अप्रति हाथी का विस् खायार अग्रा मुन्मार की जीवित किया। यह अद्भृत कथा उस प्रथार तैयार हुई। और भूगजी के गणपति, गजानन कैसे हो गए यह कथा बना की।

The state of the s

इस कथा में भी एक करक है। मल से यानी गर्भागृण से वार्यप्रवृधि ने क्रम लिया। रजेगुण का लक्षण कार्य, गणपति कार्यकर्ता देख। पृथ्त इस कथा के क्षपक को स्पष्ट करने का यह समय नहीं है। विषय भी केयल गजानन की गृति के लिए ही है और रूपक को कितना भी स्थप्ट करें या किया तो भी वह कहने के लिए पुराणकथा, केवल मनोरंजन।

ॐकार की उपपत्ति का और गजानन की मूर्ति का रहण्य ऐसा है। उसका रुथ्य और सही इतिहास यस इतना ही है।

उपसंद्वार-गणार्गा त्वी गणपति द्वामद्वे

गणपति की मूर्ति ॐकार की भूति है यह यद्यपि सही है तो भी इसे नहीं भूलना चाहिए कि गणपति यानी केवल ॐकार ही नहीं है, गणपति अर्थात् गणानी पति: गण अर्थात् राष्ट्र । उस राष्ट्रशक्ति का, संगठन का देवता यानी गणपति। वैदिक काल से हो अपने भारतीय राष्ट्र का वह गणदेवता है। उसका उसक आज महाराष्ट्र में तो एक राष्ट्रीय महीत्सव जैसा होता है। आज हिंदू-संगठनों के हाथ का यह गणपति उत्सव एक अत्यंत प्रवल शस्त्र है। लोकमान्य तिलक के परिश्रम और पुण्य से उसकी आज को रीति का राष्ट्रव्यापी रूप प्राप्त हुआ है। परंतु इस प्रथा से केवल स्पृश्य बांधवों का ही संगठन हो पाया है। अब हमें इस महोत्सव के मूल उद्देश्य की पूर्ति हेतु उसकी कक्षा में स्पृश्य-अस्पृश्य आदि समस्त हिंदूमात्र को संगठित करना चाहिए। पूर्व से होनेवाले गणेशोत्सव से यह सधनेवाला नहीं (इसके लिए प्रत्येक नगर में बड़े बड़े अखिल हिंदू गणेश उत्सव स्वतंत्र रूप से शुरू करने चाहिए, वही एकमात्र उपाय है। अपने स्पृश्य बंधुओं के परपरागत स्पृश्य उत्सवों से यधासभव मन:पूर्वक सहयोग करते हुए हमें यह अखिल हिंदू गणेशोत्सव भी मनाना चाहिए। इसमें किसी प्रकार जातिभेद या ऊँच-नीच का भेद न मानते हुए भंगी बाधवों को भी समस्त हिंदुओं के समान नियमों के अनुसार सबके साथ हाथ बढ़ाना संभव होना चाहिए। परंतु प्रश्न उठता है मृतिंपूजा धार्मिक अंध्विश्वास नहीं है क्या ? बहुत से प्रामाणिक हिंदू संगठक बुद्धिवादी लोगों द्वारा यह प्रश्न बार-बार

उठाया जाता है और हमें भी आक्षेप है इसिलए उसका निराकरण करना इन्हें है। उनका कहना है कि धर्मभीरुता को बढ़ानेवाली मूर्तिपूजा में हम भाग क्यों लें? तो भी इतना कहना होगा कि मूर्तिपूजा में उतनी धर्मभीरुता नहीं होती। धार्मिक या भाविक दृष्टि छोड़ दें तो भी, केवल राष्ट्रीय दृष्टि से इस लोक के लाभ का हो विचार किया तो भी मूर्तिपूजा मिथ्याचार नहीं उहरती। क्योंकि जैसी एक धार्मिक पूजा होती है बैसे ही एक बौद्धिक (rationalist) मूर्तिपूजा भी होती है।

पत्थर या मिट्टी की मूर्ति ही सजीव हैत बनकर भूप की सुगंध लेती है, फूल स्वयं सृधतो है, मोदक भी गुप्त रूप से खाती है। मोदक नहीं दिए तो वह मूर्ति क्रोधित होती है ऐसे पत्थर को ही भगवान् माननेवाली मूर्तिपूजा को युद्धिवादी अज्ञान समझेगा। सही युद्धिवादी इस दृष्टि से गणपति की ओर नहीं देखेगा। परतु हमारे हिंदू राष्ट्र संगठन का प्रतीक, राष्ट्रशक्ति, गणशक्ति की मूर्ति इस दृष्टि से उसका उत्सव, पूजा, करने के लिए मुद्धिवादियों को कोई आपति नहीं। मूर्ति या भनुष्य-मूर्ति का चित्र बनाना भी पाप है ऐसा समझनेवाले कट्टर मुसलियों का मृतिद्वेष जैसा धर्म-पागलपन है वैसा हो संगठन का प्रतोक मानकर भी गणशक्ति की पृर्ति की मूर्तिपूजा निषिद्ध मानकर गणेशोरसव में भाग न लेना भी बुद्धि का पागलपन है। अभेरिका में बहुत कैची स्वतंत्रता की स्त्री-देह प्रतिमा है। उसका बे फूल-मालाओं से राष्ट्रीय सत्कार कर उत्सव करते हैं । फ्रांस देश में सभी प्रातों को भगिनी संघ मानकर उनको प्रतिमाएँ इकट्ठी स्थापित की गई है। राष्ट्र-एकता के दिन में उनका बड़ा उत्सव मनाया जाता है। भास्तिक रूसी मोस्लेखिको ने भी लेनिन की मोम की प्रचंड मूर्ति बनाकर उसका पूजन चलाया है ? पिता चित्र, शिवाजी की प्रतिमा, राष्ट्रध्यक के समान ही मह राष्ट्रीय संगठन की गणशक्ति की मूर्ति गणपति ! हमारे पूर्वाचार्यों की शताधिक पोदियों की कर्मशक्ति के मजबूत आधार पर हमारे राष्ट्रीय संगठन की गणशक्ति की परंपरागत मूर्ति खड़ी हो गई है। पारलौकिक य धार्मिक या भाविकता से कुछ लोग उसकी पूजा करेंगे। मुद्रिवादी लोग केवल राष्ट्रीय दृष्टि से ही उसकी और देखेंगे। एक प्रतिमा भाव से देखेंगे, एक चित्र समझकर देखेंगे और हिंदू संगठन को आदर वे इस मूर्ति के या प्रतीक के सत्कार में या उत्सव में प्रकट करेंगे। राम के मंदिर में हमारे हिंदू संधु वह मूर्ति भगवान् समझकर पूजेंगे। युद्धिवादी उनमें से किसी भी बड़ा से अकड़े हुए नहीं हैं तो भी राष्ट्र के एक अत्यत पराक्रमी राष्ट्राध्यपति का स्मारक मानकर उस पूर्ति की ओर देखेंगे। ये राष्ट्रीय भागता से उसकी पूजा करेंगे। इतना ही अंतर है। परतु राजा गुमचंद्र के मंदर में या महोत्सव में भाग ही नहीं लेना ऐसा लोकसंग्रह और राष्ट्रीय संगठन को विचातक अधिरेक में नहीं करेंगे , ऐसा असिक युद्धिवाद नहीं, धर्मकर्टरता

के समान बुद्धि का पागलपन है। उपर्युक्त धर्मभीरुता भी कभी-कभी बहुत टिकाऊ होती है।

इसके आगे जाकर हम यह स्पष्ट कहना चाहते हैं कि जो बुद्धिवादी है उसे उपयुक्ततावादी होना ही चाहिए। उसे समाजशास्त्र का यह सिद्धांत ज्ञात होना चाहिए कि लोकसंग्रह कभी भी व्यक्ति-व्यक्ति के अकेले चलने से सफल नहीं होता। सभी व्यक्तियों का जो सांधिक सामान्य सूत्र होगा यह उसपर ही आधारित होगा। इसलिए कोई एक मान्यता या रूढ़ि धर्मभीरु होगी फिर भी यदि उसके योग से समाज मानस के परिवर्तन से कुल मिलाकर राष्ट्रीय हित ही है तो इस धर्म अज्ञानता को लोकसंग्रह का एक अस्थायी साधन भानकर वह कर्ता बुद्धिवादी उपयोग करेगा। परंतु इसके कारण कुल मिलाकर राष्ट्र का जो अहित होगा उस सबको वह अपने से दूर करेगा। अन्य लोगों की ओर दुर्लक्ष्य करेगा। स्वयं धर्मभीरु न रहते हुए धर्माधता या किसी भी लोकश्रेय को, राष्ट्रहित को धक्का न पहुँचाते हुए इस प्रकार उच्छेद करते समय वह राष्ट्र के संघठन को आवश्यक प्रमाण में राष्ट्रीय शक्ति के लिए पोषक ऐसी किसी भी रूढ़ि को केवल अज्ञान के कारण नहीं दुकराएगा। इस दृष्टि से देखते हुए आज अपने हिंदू राष्ट्र के संगठन से एक प्रबल शस्त्र होनेवाले, आजकल के गणपति उत्सव जैसे राष्ट्रीय महोत्सव में हिंदू संगठक पोथीजात जातिभेद उच्छेदक बुद्धिवादी सुधारकों को अवश्य भाग लेना चाहिए। उनको अखिल भारतीय गणेशोत्सव स्वतंत्र रूप से स्थापित करके और स्पृश्य-अस्पृश्य सबको मिलाकर स्पर्शबंदी तोड्नी चाहिए। भंगी से गीता-गायत्री का पठन कराना चाहिए वैसे ही गणपति की प्रकट पूजा वेदमंत्रों से करते हुए वेदोक्त बंदी तोड़नी चाहिए। शुद्धि समारोह करके और शुद्धिकृत को देवपूजा करने देकर शुद्धिबंदी तोड़नी चाहिए। और सबसे आवश्यक बात यह है कि पूर्वास्पृश्य बंधुओं को पंक्ति में बैठाकर, समाचारपत्रों में नाम छापकर, सहभोज की प्रथा शुरू कर देनी चाहिए। रोटीबंदी की बेड़ी इस प्रकार तोड़ देनी चाहिए।

हम फिलहाल सामाजिक समस्या के संबंध में बता रहे हैं, इसलिए इतना ही कहते हैं कि सामाजिक क्रांति को चारों तरफ से उठाना होगा और इस प्रश्न को हल कर लेना चाहिए। इसलिए स्थान-स्थान पर गणेशोत्सव शुरू करें। खुले सहभोज का आयोजन शुरू करें।

हर जगह अखिल हिंदू गणपित की स्थापना करें!

परंपरा से चल रहे हिंदू महोत्सवों में से गणेशोत्सव संस्था हिंदू संगठन के लिए अत्यंत उपकारक है। यह संस्था अनेक पीढ़ियों के और सदियों के सतत श्रम के मजबूत आधार पर खड़ी है। महाराष्ट्र में हिंदुत्व की प्रबल भावना से समस्त हिंदू राष्ट्र अनुप्राणित करने का कार्य या तो पंढरपुर का महोत्सव करता है या दूसरा यह राष्ट्रीय गणेश उत्सव।

उसमें भी एक महत्त्व का अंतर यह है कि पंढरपुर का महान् उत्सव हिंदुओं को धार्मिक एकता की रश्मि से संगठित करता है; लेकिन यह गणेशोत्सव राष्ट्रीय एकता की भावना भरकर हिंदुओं को एकप्राण, एकराष्ट्र बना सकता है।

विट्ठल की या गणेशोत्सव की धार्मिक आराधना से कौन-कौन से पारलैकिक फल मिलते हैं, कितनी दूब चढ़ाने से, संकीर्तन से या मोदक चढ़ाने से स्वर्ग की कितनी सीढ़ियाँ चढ़ सकते हैं आदि प्रश्न इस लेख का विषय न होने के कारण उसे छोड़कर यह राष्ट्रीय महोत्सव आज की स्थिति में अपने हिंदू राष्ट्र की भौतिक शिक्त बढ़ाने और राष्ट्रीय संगठन मजबूत करने के लिए कितना उपयोगी है उसको इस राष्ट्रीय दृष्टि से और प्रमुखता से देखना है।

गणेशोत्सव आरंभ से ही प्रवृत्ति परक है। उसका स्वरूप सार्वजनिक है। उसका अधिष्ठाता देवता राष्ट्रीय है। गणों का जो पति वह गणपति। वह देवता वैयक्तिक मूर्ति न होकर गणशिक्त की, राष्ट्रीय जीवन की, हिंदू संगठन की मूर्ति है। झाँकी, मिष्टान्न, भोजन, गीत, नृत्य, मनोरंजन, पान-सुपारी, इत्र-गुलाब, ढोल, झाँकी, मिष्टान्न, भोजन, गीत, नृत्य, मनोरंजन, पान-सुपारी, इत्र-गुलाब, ढोल, झाँकी, मिष्टान्न, भोजन, गीत, नृत्य, मनोरंजन, पान-सुपारी, इत्र-गुलाब, ढोल, झाँकी, मिष्टान्न, भोजन, गीत, नृत्य, मनोरंजन, पान-सुपारी, इत्र-गुलाब, ढोल, झाँकी, मिष्टान्न, भोजन, गीत, नृत्य, मनोरंजन, पान-सुपारी, इत्र-गुलाब, ढोल, झाँकी, मिष्टान्न, भोजन, गीत, नृत्य, मनोरंजन, हाथी, घोड़े, झंडे, सवार, बंदूकों, तोपें बाजा, शहनाई आदि आवाज, जनसमुदाय, हाथी, घोड़े, झंडे, सवार, बंदूकों, तोपें आदि धूम-धड़ाके के साथ सहस्रों नर-नहरियों के राष्ट्रीय जयघोष में गणपित की आदि धूम-धड़ाके के साथ सहस्रों नर-नहरियों के राष्ट्रीय जयघोष में गणपित की सवारी विमान में विराजमान होकर निकलती है। इस महोत्सव में ये समस्त विधि-सवारी विमान में विराजमान होकर निकलती है। प्रवृत्तिपरक हैं, राष्ट्रीय हैं। उसमें भी विधान, परंपरा और प्रक्रिया सार्वजनिक हैं। प्रवृत्तिपरक हैं, राष्ट्रीय हैं। उसमें भी साज की स्थित में उस महोत्सव को अधिक-से अधिक उपयुक्त बनाने के लिए

आवश्यक मोड़ लोकमान्य ने अपने पराक्रम से देकर उस महोत्सव को पहले ही आधुनिक बना दिया है। यह गणपति उत्सव हिंदू संगठन के हाथ का आज का प्रवल आँजार है। हमारे हिंदू राष्ट्र का, राष्ट्रीय आकांक्षा का वह एक प्रचंड ध्वनिक्षेष और ध्वनिवर्धक है।

भूर्तिपूजा के संबंध में एक नया आक्षेप

इस सांधिक महोत्सव को अद्यावत् राष्ट्रीय स्वरूप देते समय जो परिवर्तन करने पड़े उसपर किए जानेवाले संभावित आक्षेपों का निसकरण लोकमान्यादि आद्याचार्यों ने किया हुआ है। उन आक्षेपों में मूर्तिपूजा के अंगों के संबंध में भी आक्षेप आ चुके थे। परतु वह आर्यसमाज आदि के वैदिक या धार्मिक दृष्टिकोण का था। उनके कथनानुसार मृर्तिपूजा वैदिक नहीं, धार्मिक भी नहीं। परंतु उस राष्ट्रीय महोत्सव से थड़े-यड़े लाभ होते हैं। सोकसंग्रह ही जिसका ध्येय, उसमें कोई एक पक्ष, किसी दूसरे पंथ को या व्यक्ति को नापसंद हो तो भी समन्वय की दृष्टि से उस ओर उपेक्षा भाव से देखकर, कुल मिलाकर उत्सव को राष्ट्रहितवर्धक जानका उनका विरोध करना लोकहितधातक हो सकता है, अत: आर्यसमाज आदि वैदिक या प्रार्थना समाजवादी धार्मिक सुधारक पंथीं ने विवेक दिखाया और आज इस राष्ट्रीय महोत्सव में अनेक आर्यसमाजी नेता मूर्तिपूजा की और दुर्लक्ष करते हुए भी उनके राष्ट्रीय कार्यक्रमों में अवश्य भाग संते हैं। न्यायपूर्त रानडे प्रार्थना-समाज से संबद्ध थे, परंतु लोकसंग्रह की व्यापक राष्ट्रीय दृष्टि से मूर्तिपूजा के इस नगण्य प्रश्न को महत्त्व न देते हुए राष्ट्रीय महोत्सव में भाग लते थे। इस लेख में उत्सव का धार्मिक या पारलीकिक पक्ष चिलकुल विचार में नहीं लेना है। उस ठत्सव की ओर केवल भौतिक और राष्ट्रीय दृष्टि से हाँ देखने के कारण मृतिंपूज़ के धार्मिक पक्ष की चर्चा का यहाँ कोई प्रयोजन नहीं है।

परंतु गत डेढ़-दो वधीं में हिंदू संगठनों के कर्मठ उपासकों में उस संगठन की ओर केवल राष्ट्रीय दृष्टि से ही देखनेवाला, पारलीकि लाभालाभों का विचार न करते हुए मौलिक हो या पारलीकिक—सभी प्रश्नों का हल युद्धिवाद की कसीटी पर परखनेवाला वर्ष बढ़ रहा है। उनमें से बहुत लोगों को मृतिंपूजा यदि बुद्धिवाद की कसीटी पर नहीं टिकतों हो तो वह जिस पूजा में चलती है उस पूजा में स्वयं भाग लेना मिथ्याचार है वह शका उन्हें आए विना नहीं रहती। मृतिंपूजा के संबध में इस राष्ट्रीय महोत्सव पर पूर्व में को आक्षेप होता था वह धार्मिक लोगों का होता था। परंतु यह आक्षेप मृतिंपूजा के विरुद्ध होने पर भी वह बौद्धिकों का होता था। मृतिं वेदोक्त है या नहीं यह आर्थ-समाजीय प्रश्न या ईरवरीय उपासना _{की.} मृहिंपूजा निराकार प्रभु को साकार संकुचित मानने के पाप से लिप्त होने से अधिर्मिक है, यह निर्गुण निराकारवादियों का प्रश्न-ये दोनों प्रश्न धार्मिक हैं। परंतु उनसे इन वौद्धिकों के आक्षेपों का कुछ भी सबध नहीं है। मूर्ति के संबध का उनका आक्षेप अधार्मिक है। मूर्ति वेदों में हो या न हो, उसकी पूजा से देव हैता क्या या रोया क्या? बौद्धिक लोगों को उस लफड़े से कुछ भी लेग-देना नहीं। उनका कहना इतना है कि 'एक मिट्टो के चित्र का, पुराण के किसी गुजेश जन्मकथा को हो इतिहास मानकर, उसको जयंती मनाना, पूजा-अर्चना आदि समारोह करना और पालकी को कंधे पर ठठाकर उस चित्र की शोभायात्रा निकालना वृद्धि को केवल बच्चों के खेल जैसा लगता है। तब ऐसे बच्चों के खेल में भाग सेना मिथ्याचार नहीं तो क्या है? ''कितने ही प्रामणिक और हिंदू संगठन के अभिमानी कार्यकर्ता ऐसी शका करते हैं, इस कारण उनकी शंका का निराकरण किए विना आगे बढ़ना ठीक नहीं। वह शंका मन में खटकती रहने की अपेक्षा एक बार संक्षेप में, परंतु स्पष्ट रूप से चर्चा में आनी चाहिए। हमारे पोधीवादी आक्षेपों में से अधिकतर और बुद्धिवादी मित्रों में से कुछ-एक हमसे पूछते हैं कि 'फिर आप गणेशोत्सव में कैसे भाग लेते हैं? पत्थर को भगवान् समझकर पूजन कैसे करते हैं?

जैसी एक धार्मिक मूर्तिपूजा है, वैसी एक बौद्धिक मूर्तिपूजा भी है और वह बुद्धिवाद की कसौटी पर पूर्णतः खरी है।

इस लेख के लिए इस प्रश्न का अल्प सा विवेचन करना आवश्यक होने के कारण उदाहरणों से ही उसे सिद्ध करेंगे। कोई भी अमूर्त तत्त्व, भाव एवं भावनाएँ जिससे चित्रशिल्प या मूर्तिशिल्प आकार लेते हैं उनका बुद्धिवादी लोग निषेध नहीं करते। देव की मूर्ति बनाना भयंकर पाप है, इतना ही नहीं अपितु देव द्वारा बनाया हुआ जो मानव प्राणी उनके चित्र बनाना भी धर्मबाह्य होने के कारण चित्रशिल्प या मूर्तिशिल्प यानी नरकग्रामी अधीर अधर्म है ऐसा माननेवाले मुसलमानों में कुछ कट्टरपंथी हैं और वे उस निष्ठा के लिए मूर्तियाँ फोड़ते हैं, चित्र को फाड़ते हैं ऐसा अल्याचार कई वार करते हैं यह यदि धर्माधता होती है तो मूर्ति को ही मूर्खता और चित्र को विचित्र कहनेवाला अज्ञानी बुद्धिवाद भी एक बुद्धि का पागलपन नहीं है क्या ? शिवाजी महाराज की प्रतिमा खड़ी करके उस विधृति के सबंध में अपना आदर उसे फूल चढ़ाकर, नमस्कार कर या धूप-दीप से पूजा कर व्यक्त करना हदय की अल्यंत मंगल और उदार प्रवृत्ति है। वह संपूर्णत: अनिद्ध नहीं अपितु उत्तेजनाई

है। क्योंकि मनुष्य की उदास मनोभावनाओं को वह पोषक और सद्गुणों की प्रैरक होती है। अर्थात् भनुष्य हितसाधक और उपयुक्त होती है। जो युद्धियादी है वे उपयुक्त बादी (utilitarianism in the noblest sense) होते ही हैं। उन्हें होना चाहिए और इसलिए ऐसी भूर्तिपूजा को वे कभी नहीं नकारेंगे। परंतु जब इस विभृति पूजा की भावना अज्ञानता की सोमा पर पहुँचती है और प्रतिमा को ही शिवाजी महाराज समझकर, सजीव समझकर, उसे मनौती करने लगते हैं; प्रसाद सूक्ष्म ऋष क्षे वह प्रतिमा ही खाती है, फूल सूँघती है, पूजा से प्रसन्त होकर धन-धान्य देती है. नहीं तो क्रोध में गाँव में प्लेग जैसी बीमारी फैलाती है, ऐसा लोग मानने लगें तो वं बुद्धिवादी इस प्रकार की मूर्तिपूजा को बुद्धिघातक, धर्मांथ, अहितकारक, इसीतिए अनुपयुक्त समझकर उसका निषेध करने लगते हैं। आज के बोल्शेविक रूस में तो rationalism का, बुद्धिवाद का केवल अर्क है, परंतु रूसी बोल्शेविक लाखीं की संख्या में अपनी राजधानी के लेनिन के विशाल समाधि मंदिर में जाकर लेनिन की मृत देह की प्रतिकृति का, मूर्ति का, दर्शन करते हैं पर केवल उसे मूर्ति मानकर ही। यह बुद्धिवाद है! परंतु अपने यहाँ कितने ही लोग समाधि और कवरों का दर्शन करने के लिए जाते हैं तो इसलिए कि उनमें रखे हुए शव मनौती से प्रसन्न होते हैं। में संतान देते हैं और चढ़ीतियों का उपभोग लेते हैं। भोग नहीं चढ़ाया तो क्रुद्ध होते हैं इस भावना से इस प्रकार को बुद्धिवाद धर्मांधता कहता है। पहली वीद्धिक मृतिंपूञा बुद्धिवाद को मान्य। दूसरी मृतिंपूजा केवल मूर्खता, धर्माधता, बुद्धिशून्यता इसलिए उसमें बुद्धिवादी भाग नहीं क्षेंगे। परंतु इस प्रकार की समाधि या कवर को देखने के लिए भी वह इतिहास की रुचि के कारण जाना नहीं छोड़ेगा। पागल वहीं मनौती माँगने जाएँगे, बुद्धिवादी इसमें ऐतिहासिक संस्मृति के लिए जाएँगे, बस इतना ही अंतर है!

जो बात मानवी प्रतिमाओं की, कबरों की या चित्रों की वही अमूर्तता और भाव-भावना व्यक्त करनेवाली कल्पमूर्ति की, कल्पचित्रों की। ग्रीक लोगों में सींदर्य, रित, शक्ति, वल्सलता आदि भावनाओं का सुंदर मूर्तिकरण किया जाता था। अपने यहाँ का मूर्तिशिल्प अति गहन ऐसे अमूर्त तत्त्व का भी मूर्तिमान करने में केवल अतुलनीय है। सींदर्य, संपदा, प्रीति, रित आदि कोमल भावनाओं के जो चित्र या मूर्ति अपने यहाँ हैं, उनसे भी अधिक सुंदर, उचित, आकर्षक मूर्तिकल्प देवों के भी काव्य में मिलना संभव नहीं। वह कमल विलासी लक्ष्मी की मूर्ति देखें। यह वीणा बजानेवाली, एक हाथ में वेद तथा दूसरे में काव्यक्रमल लिये हुई, उसका वाहन सुंदर मंखवाला मोर। ऐसी यह गीत, नृत्य, काव्य, कला, जान-विज्ञान की देवी, सरस्वती की वह मूर्ति देखें। मदनरित के जो सुंदर शब्द चित्र कुमारसंभव में

किए गए हैं वे बहुत इदयंगम हैं। जगत् के काव्य में इस लालित्य की तुलना नहीं, काव्य करेमलता में या तत्व-गहनता में ही नहीं अपितु उग्न भयानक उसके मूर्त रूप देने में भी मूर्तिकार डरे नहीं। उस मूर्तिकार ने मृष्टि के विलास को जैसे नाजुक कूची से और टाँकी से मूर्त रूप दिया, उसी तत्परता से, उसी यथातच्यता से उन्होंने मृष्टि की दूसरे सत्य की उग्न मूर्ति को बज़बन से मूर्त किया। इलाहल के गि में, चिता की ज्वालाओं की कूची बनाकर चितारी जैसी नरमुंडधारी काली को देखें। गीता में दरशाया गया विश्वरूप का चित्र! उस काली के या विश्वरूप की मूर्ति में सृष्टि का अति अद्भुत दर्शन होते ही अर्जुन के समान 'नमो पुरस्तात अध पृष्ठतश्च। पुनश्च भूयोपि नमो नमस्ते॥' ऐसा सकीर्तन करनेवाली वह प्रबुद्ध बुद्धि उस स्थान पर हो समाधिस्य हो जानी चाहिए।

बुद्धि भी मूर्तिपूजक ही है परंतु इस अर्थ में इस अनुपात में पेरिस में बुद्धिवाद की लहर फैली और राज्यक्राति हुई तब मनौती से प्रसन्न होनेवाली देशु- की, मेरी को मूर्तियाँ चर्च-मंदिरों से नास्तिकों ने उखाड़कर फेंक दी थीं, परंतु इन बुद्धिवादी, मूर्तिभंजक नास्तिकों ने तुरंत क्या किया? तो एक रीजन की—बुद्धि की ही प्रतिमा बनाकर बड़ी शोभायात्रा निकालकर पेरिस में मुमाकर उसकी देवी रूप में पूजा की। मूर्तिभंजक क्रांति की जो देवी बुद्धि उसकी मूर्ति बनी। पेरिस में राष्ट्र एकता चौक (प्लेस डी-ला-कंकार्ड) नामक एक राष्ट्रीय क्षेत्र के समान पूजनीय स्थान है उसमें फ्रांस राष्ट्र के प्रत्येक प्रांत की एक-एक सुंदर स्त्री की कल्पना कर उनकी मूर्तियों की चक्र में स्थापित किया गया है। प्रतिवर्ष बड़े महोत्सव से उस स्थान पर लाखों फ्रेंच लोग इकट्ठा होकर उन मूर्तियों पर फूल चढ़ाते हैं। उनके सम्युख राष्ट्रगीत गाकर सम्मान देते हैं। यही बौद्धिक मूर्तियूजा, अमेरिका में न्यूयॉर्क के प्रवेश द्वार में एक ऊँचे स्तंभ पर एक प्रचड मूर्ति बनाकर अमेरिका में न्यूयॉर्क के प्रवेश द्वार में एक ऊँचे स्तंभ पर एक प्रचड मूर्ति बनाकर की है। उस राष्ट्र की स्वतंत्रता की वह राष्ट्रीय मूर्ति है, उसे स्वतंत्रता की देवी (liberty statue) कहते हैं।

वैसा हो हमारे हिंदू राष्ट्र के संगठन की, गणशक्ति की परंपरागत मूर्ति यानी वैसा हो हमारे हिंदू राष्ट्र के संगठन की, गणशक्ति की परंपरागत मूर्ति यानी गणपित । उसकी पूजा हम भावभक्ति से करके उसके सम्मुख 'गणाना त्या गणपित गणपित । उसकी पूजा हम भावभक्ति से करों से गाते हैं। इस दृष्टि से देखें तो इस हवामहे ' यह राष्ट्रगीत या वेदगीत करोड़ों कठों से गाते हैं। इस दृष्टि से देखें तो इस हवामहे ' यह राष्ट्रगीत या वेदगीत करोड़ों कठा में बुद्धिवादियों को भाग लेने में कोई संगठन शक्ति की आदर्श मूर्ति के उत्सव में बुद्धिवादियों को अवतार समझकर आपित नहीं होनी चाहिए। धार्मिक दृष्टि के लोग रामपूर्ति को अवतार समझकर आपित नहीं होनी चाहिए। धार्मिक दृष्टि के लोग रामपूर्ति को अवतार समझकर अपने हैं, आयंसमाजीय अपने राष्ट्र की एक ऐतिहासिक महान् विभूति के रूप में भजते हैं, आयंसमाजीय अपने राष्ट्र की एक ऐतिहासिक महान् विभूति के रूप में भजेंगे। उपयुक्ततावादी लोग संग्राहक ऐसा एक आकर्षक केंद्र मान उसी रामपूर्ति के उत्सव में भाग लेंगे।

श्रीकृष्ण के संबंध में कहा गया है—

'कंसा मृत्यु, अशक्त पामर जनां, संतास तत्त्वाबुधि। श्री शेवासन यादवा हरि दिसे, रंगांत नानाविधि॥'

वही न्याय ऐसे प्रकरणों में होगा और जब तक किसी सार्वजितक महोत्सव में किसी प्रतिज्ञा-पत्र पर हस्ताधर करना नहीं पड़ता कि 'हम इस मिट्टी की मूर्ति को सजीव देवता मानेंगे, वह मूर्ति ही प्रसाद खाती है। फूलों को सुगध लेती है, यदि उसे मोदक (लड्डू) नहीं खिलाए तो अपने वाहन चूहे के द्वारा तुम्हारा सारा घर और भाग्य मोला बना देती हूँ।' तब तक उस मूर्ति की ओर अपनी दृष्ट से देखने की स्वतत्रता होगो। शिवाजी का चित्र, लेनिन की प्रतिमा, स्वतंत्रता की मूर्ति या राष्ट्रीय ध्वज की जैसी शोभायात्रा निकालते हैं बैसी हिंदू संगठन की प्रतिनिध जैसी गणपित की मूर्ति घुमाने में, उत्सव में उसकी प्रतिष्ठापना करने में किसी भी प्रकार की निर्वुद्ध भोली भावना नहीं था झूठी भावना नहीं। ऐसी बौद्धिक मूर्तिपूजा या मूर्तिप्रियता ही चित्रकला की, मूर्तिशिल्प की और कविता की जननी है, धात्री है। अमूर्त भाव को मूर्त स्वरूप दिए बिना बुद्धि नहीं मानती और इदय को अच्छा नहीं लगता। दूसरी बात यह है कि यदि समाज-हितकारी हो तो किसी मूर्खता की ओर भी उपयुक्ततावादियों को दुर्लक्ष्य करना चाहिए।

वसे मूर्खता न मानते हुए, और दूसरों के मन से भी वह बात धीरे-धीरे निकालने का प्रयस्त करते हुए जब तक लाखों लोग एकत्रित करने का महान् कार्य उस भाविकता से हो रहा है और कुल मिलाकर वह मूर्खता इतनी निरापद है कि उसके कारण होनेवाला समाज का अहित अति अल्प होकर उससे होनेवाला हित ही अधिक है तब तक उस मूर्खता की और दुर्लक्ष्य कर वही औजार हाथ में लेकर वह समाज हित प्राप्त करना चाहिए। प्रत्येक विषैली ओषधि या शल्यक्रिया देह का अल्प सा अहित करता है, यह जानकर भी बलवान् रोग हटाने का अधिक हित उससे सिद्ध होता है इसलिए कुशल वैद्य वह औषध देता है या शल्यक्रिया करता है। वैसे ही उपयुक्ततावादी भी इस प्रकार की भावना का इस अनुपात में लोकहितार्थ उपयोग कर लेता है।

अतः बुद्धिवाद से उपयोगी सिद्ध उपरोल्लिखित कोटिक्रम को ध्यान में रखकर अपने हिंदू राष्ट्र के संगठन को अत्यंत उपकारक होनेवाले इस राष्ट्रीय महोत्सव में सुधारक वर्ग को भाग लेने से बिलकुल पीछे नहीं हटना चाहिए। छोटे-छोटे मतभेदों को ऐसे सांधिक कार्य में इस अनुपात में भुलाए बिना लोकसंग्रह संभव नहीं।

लोकमान्य ने गणेशोत्सव को राष्ट्रीय यहोत्यव का म्यक्रप दिया। पंतु उस समय के हिंदू राष्ट्र की स्थिति में उस उत्सव में वास्तविक रूप में देखते हुए वे केवल स्पृथ्य हिंदुओं को समाविष्ट कर पाए। किसी भी जाति-पौँत का भेटाभेट न रखते हुए जिस महोत्सव में संपूर्ण हिंदू समता से यमाविष्ट हो मकता है, हिंदू ध्वज के नीचे स्पृश्यास्पृश्यता का राष्ट्रवल घातक भेदाभेद न मानते हुए समस्त हिंदू एक हो सकते हैं ऐसा पूर्ण राष्ट्रीय स्वरूप उस उत्सव को नहीं मिल पाया। इस कार्य की अब हमें पूर्ण करके इस महोत्सव को अखिल भारतीय हिंदू स्वरूप देना चाहिए। जन्मजात जातिभेद की जिस विभेदक प्रधा ने आज इस हिंदू राष्ट्र को दुर्बल बना दिया है, उसे नष्ट कर समस्त हिंदू राष्ट्र एकप्राण, एकजाति करने के कार्य में उस राष्ट्रीय महोत्सव जैसा अवसर महाराष्ट्र में तो और दूसरा नहीं है। इम्पीनए हिंदू संगठन के समर्थकों को चाहिए कि पूर्वजों की पीढ़ियों से चल रहे और पूर्व से ही राष्ट्रीय स्वरूप प्राप्त गणपति उत्सव की भहान् संस्था का औजार हाथ में लेकर हिंदू राष्ट्रबल-विधातक इस जातिभेद के ठच्छेद के लिए ठपाय करना चाहिए और इस राष्ट्रीय महोत्सव को अखिल हिंदू महोत्सव बनाना चाहिए।

यह दु:खद बात है कि लोकमान्य तिलकजो ने गणेश उत्सव का नेतृत्व कर उसे जो राष्ट्र-उपयोगी दिशा प्रदान की घी उराज वह नष्ट हो रही है। अपने हिंदू राष्ट्र पर चारों ओर से संकट छा रहे हैं, विपत्ति आ रही है, ऐसे समय में राष्ट्रहितार्थ अपना धन और समय खर्च होना चाहिए, विपत्तियों दूर करने में धन और समय लगना चाहिए। परंतु आज इथर-ठधर नाच, तमाशे, गाना-बनाना जैसे कार्य हो रहे है। ये दिन क्या केवल मनोरंजन में हुबने के हैं ? ये दिन कर्तव्य के कठोर क्षेत्र के युद्ध के हैं, परंतु हम इन छोटे कार्यों में लगे हैं। मनोरंजन बोड़ा सा लोकमंग्रहार्य थाहिए। परंतु लोकसंग्रह मनोरंअनःर्थं नहीं चाहिए। एक बार लोक समृह प्राप्त हुआ तो उस बल से कार्य को आगे भदाना चाहिए। प्रत्येक सार्वजनिक गणेशोत्सव मंडल को अपने कार्यक्रम में तथ करना चाहिए कि हिंदू राष्ट्र के लिए आवश्यक छोटे-बाँद परंतु कोई-न-कोई प्रत्यक्ष कार्य अवश्य करना होग्य। इस महोत्सव के मधाड़ में कोई तय करे कि वह अपने गाँव में वा नगर में दो हजार का स्वदेशों सामान बेचेया। कोई घर-घर घृषकर स्वदंशी माल खरीदने की हजारों नर्गारकों से प्रतिज्ञा करवाए, कोई शुद्धीकरण का कार्य तेजी से करते हुए हजारों लोगों को सुद्ध कराके अपने धर्म में वापस लाए। विधर्मियों के अल्ह्रमणी की साधार कपरेखा होत भाषा में बताकर, हिंदुओं पर हो रहे अत्याचारों की सप्रमाण करूण कहानी कहते हुए हिंदुस्यान के हिंदुत्व को नस्ट करनेवाले राक्षसों की कपर तोड़े, लाखों हिंदुओं में तेजस्विता लाए। इस प्रकार चारों और से शत्रुओं पर हमला बाल दना चाहिए। जिस

उत्सव में अस्पृश्यता को प्रवेश न होगा, जाति निवारण के कार्यक्रम को मान्यता नहीं होगी ऐसे हमारे सनातनी उत्सव में या स्पृश्य उत्सवों में हम कुछ कार्य तो कर सकेंगे।

उपर्युवत विचारों के अनुसार अब ऐसा समय आ गया है कि हिंदू संगठन का क्षेत्र जो पूर्व में केवल स्पृश्यों के लिए सीमित था, स्पृश्यों में भी जातियों में कैंच-नीच, भेद-भाव, टूट-फूट कायम रखकर हिंदू जाति के घटक केवल एक-दूसरे के समीप लाए जाते थे, चौखट बनाने हेतु लकड़ी काटकर रंधा मारकर रखी थी। अब उन्हें जोड़ देना चाहिए। हिंदू राष्ट्र के घटक एकजीव बना देने चाहिए। अतएव राष्ट्रीय महोत्सव में स्पृश्य-अस्पृश्य, ब्राह्मण-अब्राह्मण, मराठा-महार-सबको समान अधिकार देकर एकराष्ट्र बनाना चाहिए। एक हिंदू ध्वज के नीचे यह उत्सव होना चाहिए। हिंदू संगठन का मुख्य कार्य पूरा करने के लिए इस राष्ट्रीय उत्सव की प्राणप्रतिष्ठा हुई है। हिंदू संगठन जाति विरहित होकर ऐसे उत्सवों में ही पूर्ण रूप से व्यक्त हो सकेगा।

किंतु आज जो उत्सव प्रचलित हैं ऐसे पुराने सार्वजनिक उत्सवों को हो अखिल हिंदू स्वरूप देना कठिन होगा। उनमें भी यह कोशिश करनी चाहिए कि मंडप में, सभाओं में स्पृश्यास्पृश्य एक-साथ बैठें। परंतु इतनी अधूरों बात से एकता नहीं बनेगी। इसलिए उत्तम मार्ग है तीन-चार वर्षों से रत्नागिरि में जैसा गणेशोत्सव हो रहा है वैसा अखिल हिंदू गणेशोत्सव प्रत्येक नगर में कम-से-कम एक स्थान पर ही सही, मनाया जाना चाहिए।

जन्मजात जातिभेद का निराकरण करने की प्रतिज्ञा लिये हुए बीस-पच्चीस लोग यदि ऐसे गणेशोत्सव में इकट्ठा हुए तो भी वह आदर्श गणेशोत्सव होगा। हजारों की उपस्थित में होनेवाले नाच-गाने के गणेशोत्सव की अपेक्षा इस आदर्श गणेशोत्सव की ओर लोगों के मन आकर्षित हुए बिना नहीं रहेंगे। इसके अनुकूल या प्रतिकूल चर्चा होते-होते ही यह एक प्रथा बन जाएगी। इसलिए अन्य उत्सवों से संबंध रखते हुए भी संगठक सुधारकों को अपने अखिल हिंदू गणपति उत्सव स्वतंत्रता से मनाने चाहिए। मुंबई, पुणे आदि बड़े-बड़े नगरों में ऐसे दस-पाँच उत्सव जोर-शोर से शुरू कर सकते हैं। उनका कार्यक्रम हिंदू संगठनों को अत्यंत हानिकारक आज के इस पोथीजात जातिभेद के उच्छेद के लिए आवश्यक उन सभी नए सुधारों को प्रत्यक्ष व्यवहार में लानेवाला होना चाहिए। जातिभेद उच्छेदक व्याख्यान, मेले, संवाद होंगे ही। साथ ही जातिभेद उच्छेद के केवल नारे लगाने से वह नहीं मिटेगा और सुधार भी नहीं होंगे यह बात अच्छी तरह समझ लेनी चाहिए।

रूढ़ि को समाप्त करना हो तो पहले स्वयं उसे तोड़ना चाहिए। कोई प्रत्यक्ष सुधार किए बिना, आचार में लाए बिना, व्यवहार में लाए बिना केवल शब्दों से नहीं होता। इसलिए ऐसे अखिल हिंदू गणेशोत्सवी पोधीजात जातिभेद तोड़ने की समस्या तो कम-से-कम हल होनी ही चाहिए। उसके लिए कार्यक्रम की एक सामान्य हपरेखा निम्नानुसार दरशाई जा सकती है—

कार्यकारी मडल जाति उच्छेदक विचार के सदस्यों का ही होना चाहिए।
 उसी विचार से उत्सव मनाना चाहिए, परंतु प्रवेश सबको होना चाहिए।

'पोथीजात जातिभेद' का कोई भी भेदभाव न मानते हुए समस्त हिंदुओं को इस उत्सव में समानता से समान नियमों से प्रवेश दिया जाएगा यह ध्येय हो।

 गणेश मूर्ति को पालकी में रखते समय, स्थापना के समय, पालको उठाते वस्त महार पराठा-ब्राह्मण-चमार सबको मिलकर मूर्ति को हाथ लगाकर उठाना चाहिए और इस तरह स्पर्शबंदी का उच्छेदन करना चाहिए।

३ मूर्ति की मूजा बेदोक्त होनी चाहिए। कम-से-कम एक-दो बार भरी सभा में शुचिर्भूत भंगी या हरिजन बधु हारा मूर्ति की पूजा करनी चाहिए। यथासभव गयत्री और गीताध्याय स्वर शुद्ध कहनेवाला भंगी या हरिजन बंधु हो तो गीता-गायत्री पाठ का कार्यक्रम उनके हारा ही किया आए। इस प्रकार स्पृश्यास्पृश्य हिंदुओं को एकत्रित करना चाहिए। पुजारी बाह्मण हो तो समृश्यास्पृश्य हिंदुओं को एकत्रित करना चाहिए। पुजारी बाह्मण हो तो उसकी प्रशंसा करनी चाहिए—यदि उसे पूजाविधि में प्रवीणता हो। बाह्मण शुचिर्भृत तथा अखिल हिंदू संगठन का अधिमानी होना चाहिए। इसी प्रकार शुचिर्भृत तथा अखिल हिंदू संगठन का अधिमानी होना चाहिए। इसी प्रकार अस्पृश्य, क्षत्रिय, वैश्यों को गायत्री मंत्र या वेद पाठ से मना करनेवाले को अस्पृश्य, क्षत्रिय, वैश्यों को गायत्री मंत्र बा वेद पाठ से मना करनेवाले को गायत्री कहनेवाले भंगी बंधुओं से मुहतोड़ जवाब देना चाहिए।

४. स्त्रियों के या पुरुषों के किसी भी कार्यक्रम में शोधायात्राओं में ब्राह्मण-अब्राह्मण, चांडाल सबको लेना चाहिए।

५. ऐसे उत्सव में यदि जातिप्रिय सनातनी बधु आते हैं तो उनका मन-पूर्वक स्वागत करना चाहिए। उन्हें यदि अपने विरोधी विचार प्रतिपादित करने हों तो सभ्य नियमों के अनुसार बोलने देना चाहिए। उनका कहना ध्यान से सुनना चाहिए। छद्प भाव से उनको निष्कारण टालना नहीं चाहिए।

 परंतु जाति उच्छेदक सभी कार्यक्रमों में बिलकुल अपरिहार्य, अग्रगण्य कार्यक्रम रोटीबंदी की बेड़ी को तत्काल तोड़नेवाला है सहभोज।

सहभोज! सहभोज! सहभोज!

प्रत्येक अखिल हिंदू उत्सव में, गणेशोत्सव में पचास हों चाहे पाँच सौ हों-- हिंदुओं का सहभोज होना चाहिए। ऐसे उत्सव में पहले तो पूर्वास्पृश्य को साथ में भोजन हेतु वैठाकर, उसका प्रचार समाचारपत्रों में करना चाहिए। पूर्व में गणेश चतुर्थी को एक-दो ब्राह्मण भी रहना चाहिए ऐसा नियम था वैसा अब गणेशोत्सव की पंक्ति में एक दो भी चमार-हरिजन भंगी बंधु होने चाहिए यह नियम हो। मुंबई पुणे-नागपुर-अमरावती जैसे बड़े बड़े शहरों में हजारों हिंदू बांधवों के गणेशोत्सव में सहभोज होने चाहिए। कम-से-कम पच्चीस-पचास संगठक-सुधारकों को सहभोज कराना चाहिए। रोटीबंदी टूटने पर जातिभेद का एक विषैला दाँत ही टूट जाएगा। क्योंकि रोटीबंदी टूटने से स्पर्शबंदी, समुद्रबंदी, वेदोक्तबंदी और व्यवसायवंदी, इन जातिभेदों की वेडियाँ अपने आप ही टूट जाती हैं।

इस प्रकार का कम-से कम एक अखिल हिंदू गणेशोत्सव प्रत्येक नगर में अवश्य शुरू करके हिंदू-संगठन की कक्षा में स्पृश्यास्पृश्य, जाति-पाँति विरहित हिंदू समाज संगठित करने का मृल हेतु परिपूर्ण करना चाहिए। अन्य स्पृश्य उत्सवों में भी हरेक सुधारक अपना सहभोज का कार्यक्रम अवश्य आयोजित करे।

इस प्रकार महाराष्ट्र में लगातार अखिल हिंदू उत्सव संभव है क्या? इस शंका का निराकरण रत्नागिरि का उदाहरण देकर किया जा सकता है। उपर्युक्त कार्यक्रम रत्नागिरि के उत्सव में हो रहे हैं। हजारों लोगों के सहभोज आयोजित हो रहे हैं। आज पाँच लोग साथ में भोजन करते हैं तो कल पचास लोग सहभोज करने की हिम्मत करेंगे। तब आप भी इस कार्य में लग जाइए। रोटीबंदी तोड़ेंगे तो जातिभेद अपने आप टूटेगा।

(किलोंस्कर, सितंबर १९३५)

रहस्यकार और उपयुक्ततावाद

'सृक्ष्मो हि भगवंधमं: परोक्षो दुर्विचारण:। अत: प्रत्यक्ष मार्गेण व्यवहार विधि नयेत्॥'

यूरोष में भौतिक शास्त्रों की दिन-प्रतिदिन प्रगति होने के कारण और नए-नए शास्त्रीय अ्**नुसंधा**नों एवं प्रगति को धन, समय और सत्ता की जो शक्ति मिलना आवश्यक होती है वह शक्ति मिलना संभव होने के कारण, और वह समर्थन वहाँ मिलने से और अपने यहाँ समर्थन मिलना कठिन होने के कारण भौतिक शास्त्र के ग्रंथ यूरोप में जैसे निर्मित हो रहे हैं वैसे अपने हिंदी भारतीय वाङ्गय में अभी तक निर्मित नहीं हो रहे हैं। यह बात यद्यपि सही है तथापि बौद्धिक शास्त्रों में अपनी मराठी, हिंदी, बैंगला, तमिल, तेलुगु आदि भारतीय भाषाओं में या अंग्रेजी में भारतीय विद्वानों ने कुछ ऐसे उत्कृष्ट स्तर के ग्रंथ प्रसिद्ध किए हैं कि यूरोप में उस विषय पर इस स्तर के ग्रंथ कदाचित् ही मिलते हैं। यूरोपीय वाङ्सय और परिस्थिति का अध्ययन करके यूरोपीय विद्वान् अपने ग्रंथ लिखते हैं। अर्थात् यूरोप के अलावा पौर्वात्य जगत् के ज्ञान की और परस्थिति का ज्ञान न होने के कारण वे ग्रंथ कुछ हद तक और कभी-कभी तो अधिकतर एकदेशीय होते हैं। पौर्वात्य वाङ्मय और उसमें भी 'जो पुराना वह सोना' इस मंत्र का अखंड पाठ करते हुए पौराणिक स्थिति की मर्यादा में स्वयं को बंद करके हमारे जो पुराने पंडित ग्रंथ लिखते हैं वे भी भारत के बाहर के जगत् के ज्ञान को और अनुभव को प्राप्त न कर सकने के कारण यूरोपीय विद्या का अध्ययन किएन्द्रुए विद्वानों के ग्रंथानुसार और कभी-कभी तो उनसे भी अधिक आकुंचित और अप्रगामी होते हैं।

पाश्वात्य और पौर्वात्य पंडित

एक पक्ष यूरोपीय और पाश्चात्य भ्रम से दूषित तो दूसरा भारतीय और पौर्वात्य अभिमान से अंध है। आज तक के यूरोपीय और भारतीय पंडितों के ग्रंथों

में जो एकदेशिता मिलती है वह ठपर्युक्त कारणों से अपरिहार्य थी। परंतु आव म् जा एकरावा । व्रोपीय विद्वानों के उच्च और उदात विचारों का जिन्होंने परिशीलन किया है और कुरायाच अहुन के समान जो अपने भारतीय शास्त्र में भी निष्णात हैं ऐसे विद्वानी का प्रादुर्भाव अपने हिंदुस्थान में होने के कारण उनके द्वारा लिखे गए ग्रंथों प्र यूरोपीय और भारतीय इन दोनों विचार शैलियों का केवल शुद्ध मिश्रण ही नहीं अपितु समन्वय भी दिखता है। समाजशास्त्र, अर्थशास्त्र, दर्शनशास्त्र, नीतिशास्त्र आदि शास्त्रों पर गत बीस-तीस वर्षों में मराठी, बँगला और अन्य भारतीय विद्वानी द्वारा लिखित ग्रंथों में कुछ ग्रंथ ऐसे हैं कि उन विषयों पर यूरोपीय ग्रंथों में जोड़ नही मिलते। क्योंकि यूरोपीय विद्वान् पौर्वात्य ज्ञान के अनुभव और स्थिति से अपरिचित होने के कारण और पौर्वात्य पंडित पाश्चात्य ज्ञान से अपरिचित होने के कारण दोने के ग्रंथों में दिखनेवाली सकुचितता आजकल के हमारे बड़े विद्वानों के ग्रंथों में उनके उभयविध ज्ञान का, स्थिति का और अनुभव का अध्ययन किए होने से नहीं दिखाई देता। संस्कृतादि पौर्यात्य ज्ञान की गंगा पाश्चिमी ज्ञान की यमुना से और शोण से संगम पाकर ऐसे ग्रंथतीयाँ से अपने सपूर्ण वैभव से अवतीर्ण हो गई है। इन भारतीय विद्वानों द्वारा लिखित अर्वाचीन ग्रंथों में लोकमान्य तिलक का 'गीता रहस्य' ग्रंथ केवल 'सरस्वती के मुकुटमणि के समान शोभायमान है।

उपयुक्तताबाद का विचार

गीता में कर्मयोग के विवेचन में भारतीय नीतिशास्त्र अथवा कार्यव्यवस्थित विषयक सिद्धातों की पाश्चात्य विचारों से तुलना करने पर रहस्यकारों ने, यूरोपीय नीतिशास्त्रों ने उपयुक्ततावाद के संबंध में जो विचार रखे हैं, उसका समालोचन किया है। यह करते समय उपयुक्ततावाद के जो भेद हैं उनका दोषाविष्करण करके गीता में प्रतिपादित कर्मयोग के तत्व का, उपपत्ति का और व्यवस्थापन का ऊहापोह करना उन्हें संभव हुआ। परंतु उन्हें केवल तुलनात्मक कार्य करना था इसलिए उन्होंने उपयुक्ततावाद के दोष चुनकर उन्हें गीता के तत्त्वज्ञान में निरस्त किया है। यह दरशाने का उनका कार्य रहस्यकार जब कर रहे थे तब सामान्य पाठकों की ऐसी समझ होने की संभावना है कि रहस्यकारों द्वारा संक्षेप में उल्लिखित दोष उपयुक्ततावाद में कुछ पक्षों की विचार-शैली का दोष न होते हुए यह इस उपयुक्ततावाद का अपरिहार्य व्याय है। परंतु चास्तविक स्थिति वैसी नहीं है और उपयुक्ततावाद का सर्वसामान्य महत्त्व विवेचनात्मक परीक्षण होते हुए और उसमें स्फुट दोषाविष्करण करते हुए रहस्यकार जानते थे; परंतु उनका मुख्य कार्य उपयुक्ततावाद को सभी प्रकार से छानना न होकर उसमें से कुछ व्याय प्रमुखता से उल्लेख करके उनके

कर्मयोग के ब्रह्मत्मैक्य उपपत्ति से निराकरण हो सकता है यह दरशाने का होने से उन्होंने सहजता से उपयुक्ततावाद को सर्वसामान्य महिमा की क्वां मुख्य रूप से नहीं की। तथापि तदर्थक उल्लेख उनकी कलम से बहुत से स्थानों पर प्रत्यक्ष रूप से और अनेक स्थानों पर अप्रत्यक्ष रूप से लिखे गए हैं। उदाहरणार्थ रहस्य के पृष्ठ ८८ पर (प्रथम आवृत्ति) वे कहते हैं—'' अनेक का बहुत हित—यह सिद्धांत एकदम निरुपयोगी है ऐसा हमारा कहना नहीं है। केवल बाह्य बातों का विचार कर्तव्य होते हुए इसकी अपेक्षा दूसरा सिद्धांत मिलनेवाला नहीं; परंतु केवल इसी सिद्धांत पर निर्धर नहीं रह सकते।''

उपयुक्तता में वह व्यवहार नैतिक होता है जिससे यद्यसंभव अधिकाधिक मानवों का हित हो जाता है। इस मत का वास्तविक रूप से रहस्यकारों द्वारा प्रतिपादित गीता का आत्मैक्य प्रतीति से स्वीकारा हुआ और सर्वभूतहितरत ऐसे सम्यबुद्धि के या शुद्धबुद्धि के नीति तत्त्व से कोई विरोध नहीं है। यह उपयुक्ततावाद का या संक्षेप में हितवाद का तत्त्व पाश्चात्यों ने प्रथम ही दूँवा है ऐसा नहीं, वह तो महाभारत के अनेक श्लोकों में ग्रंथित एवं सूचित किया गया है। हमारे विचार से एकदम प्रथम और प्रसिद्ध उपयुक्ततावादी यदि कोई होगा तो वह पार्थसारधी भगवान् श्रीकृष्ण है। रहस्यकारों ने उपसंहार में गीता में प्रतिपादित आत्मीपम्य भाव से सर्वभूतिहत तत्यर ऐसे शुद्धबुद्धि स्थितप्रज्ञों के जिस व्यवहार को नीति का आधार कहकर, नीति की माप मानकर, नीतिशास्त्र को आधार मानकर निर्दिष्ट किया है उस व्यवहार का, उपयुक्ततावाद से किसी प्रकार विरोध नहीं है, इतना ही नहीं अपितु वे एक-दूसरे के कैसे पूरक हैं यह बात निम्नलिखित सक्षिप्त प्रमेय से भी स्पष्ट होगी।

सुखवाद यानी क्या?

प्रथमतः यह बात स्पष्ट करनी चाहिए कि सुखवाद या हितवाद का अर्थ अनेक वैषयिक सुख हो है, ऐसा नहीं। इसके विपरीत इस जगत् में या परलोक में विश्वास रखनेवालों के विश्वास के अनुसार, परलोक में भी होनेवाले सुख यानी आत्यतिक सुख हैं। वैषयिक सुख को अपेक्षा आध्यात्मिक सुख बहुत अंश में विरकालीन, अपरतंत्र और उत्कृष्ट होने के कारण उपयुक्ततावाद के अनुसार वे भी उपार्जनीय और नैतिक होते हैं। सुख शब्द का अर्थ आध्यात्मिक सुख 'गीता' में भी लिखा है। 'सुखमात्यंतिकं यत्तद्बुद्धिग्राह्मतोंद्रियं', 'सुखमत्यतमश्नुते' सुख शब्द के स्थान पर 'हित' शब्द डाल देने से वाद ही नहीं रहता। नीति की पराकाष्ठा सर्वभृतहित तत्त्व ही है और यही रहस्थकारों ने नीतिसर्वस्व तय किया है। उपयुक्ततावाद का यही सिद्धांत है कि जिसके कारण अधिक से-अधिक लोगों का सुख या हित होगा वह कर्म विहीत है। अर्थात् करणीय है।

'सर्वभूतिहत तत्त्व' शब्द में सर्वभूत पद का अर्थ यदि हम करने लगें तो हमें अंत में उपयुक्ततावादियों की परिभाषा का ही आश्रय लेना पड़ता है; क्योंकि सर्वत्र एक ही अविच्छिन्न और अविच्छेद्य ऐसा सघन ग्रहा भरा हुआ है। यह यद्यपि सत्य है और यह उपयुक्ततावाद से, साम्य बुद्धि के विचार से, वह है उससे अधिक विरोधी नहीं हो सकता। तथापि एक बार ब्रह्मसृष्टि से मायासृष्टि में कदम रखा कि वहाँ भेदाभेद उत्पन्न होता है। इसलिए नीति-अनीति का प्रश्न उत्पन्न होता है। ब्रह्मसृष्टि में जो मेरी आत्मा वही दूसरे की, यह बाक्य भी अर्थपूर्ण होता है। परंतु आत्मैक्य बुद्धि से क्यों न हो, एक बार साम्य के आकाश से हम वैषम्य की स्थिर, परंतु जड़ भूमि पर उतरें तो वहाँ सर्वभूतिहत तत्त्व का अर्थ अक्षरशः सर्वभूतों का हित करना असंभव हो जाता है।

नैतिक घपले

मेरी आत्मा के लिए जो अनुकूल वही दूसरे की आत्मा के लिए भी अनुकूल— हम ऐसा मानकर चलने लगें तो चलना जितना असंभव उतना ही न चलना भी असंभव हो जाता है; जीना जितना अनीति का उतना हो मरना भी अनीति का है; क्योंकि चलते (पग बढ़ाते हुए) जीना हो तो 'पश्मणोऽपि निपातेन येणां स्थात् स्कंध पर्ययः' ऐसे सूक्ष्म हजारों जीव, मेरी आत्मा के समान जिन्हें जीवित रहने की इच्छा है, मारे जाते हैं। न जीने पर या न खलने पर मेरी आत्मा दु. खो होती है। आत्महत्या होती है और पुनः चलते लगने पर जीव मारे जाते हैं। उससे भी बैठे-बैठे कुछ कम जीव मारे जाते हैं ऐसा भी नहीं! सर्वभूत शब्द का अर्थ सूक्ष्म भूत छोड़कर दृश्य भूत किया तो भी निर्वाह नहीं होता। क्योंकि व्याघ्र किसी आश्रम में गाय-बछड़े पर टूट पड़ता है और ऐसे समय स्थितप्रज्ञ ऋषि भी व्याघ्र से गौ को छुड़ाना और व्याघ्र को मार डालना नीति समझते थे। अब आत्मीपम्य दृष्टि से गौ को मरने नहीं देश यह नीतियुक्त तो है हो, परंतु व्याघ्र का भक्ष्य छोनकर उसकी श्रुधा को और बढ़ाना, इतना ही नहीं अपितु उसके प्राण भी ले लेना केवल आत्मीपम्य दृष्टि से अनीति का ही कार्य है।

महाभारत में आए हुए डाकुओं के दृष्टांत में भी केवल आत्मीपम्य बुद्धि या सर्वभृतिहत तत्त्व से निभाव नहीं होता। डाकू को मारा क्या या बाध को मारा क्या? वह सर्वभृतिहतों के विरुद्ध है। क्योंकि बाध या डाकू को न भारने से गौ या कोई शिकार मारा जाकर पुन: सर्वभूतों का हित नहीं साधता। तथापि शिकार

के लिए डाकू को और गौ के लिए व्याघ्र को मारो ऐसा स्थितप्रज कहते हैं। उनका यह कहना सर्वभूतहित कहने की अपेक्षा उपयुक्ततावादियों की परिभाषा को मानने पर अधिक समर्थनीय हो जाता है। डाकू को मारना चाहिए, क्योंकि उस एक के मारने के कारण समाज का अर्थात् अधिकतम लोगों का हित होता है। बाध को मारकर गाँ को छुड़ाना चाहिए, क्योंकि मानव को व्याप्र की अपेक्षा नी अधिक उपयोगी होती है। तब सभी भूतों का हित साधना सभी तरह से असंभव होने से मनुष्य के लिए व्यावहारिक संभावना का एक ही मार्ग खुला है और वह 🛊 अधिक-से-अधिक लोगों का कल्याण, अधिक-से-अधिक लोगों का मुख साधना। 'सर्वभूतहिते रतः ' यह पद अर्थवादात्मक होकर उसका मुख्यार्व बहुमनुष्य हित में रत, ऐसा ही है। इसलिए कृष्ण ने कंस को मारा और अर्जुन को क्यों लडाया तथा उपदेश दिया ऐसा रहस्यकारों ने ग्रंथित किया है। उसमें भी दुर्योधन अन्यायी होने के कारण उसे मारने के लिए कहा। कारण कि मनुष्यजाति के हित को बाधा हो रही है और एक के असुख से, वध से यदि सहस्रों लोगों का कल्याण हो रहा है तो उसे मारना उचित है ऐसा कहा है। परंतु यह तारतम्य आत्मीपम्य बुद्धि से या सर्वभूत हितेच्छु की अपेक्षा वपयुक्तताकादियों की परिभाषा से अधिक सुस्पष्ट हो जाता है।

उपयुक्ततावाद की उपयुक्तता

इतना ही नहीं अपितु शुद्धबुद्धि या साम्यबुद्धि संपादित करना यद्यपि रहस्यकारों ने प्रनुष्य का प्रथम कर्तव्य और नीति का मूल माना है सब भी बार-बार यह मान्य किया है कि किसी की भी शुद्ध बुद्धि की परीक्षा उसके बाह्य अरवार से ही करनी चाहिए। बाह्य आचार का प्रतलब उसका आचार साल्विक, राजस, ताबस आदि कर्म-दान-तम किया का जो वर्गीकरण गीता में किया है उसके अनुसार सत्वगुण विशिष्ट है या नहीं यह देखना है न? अब रहस्यकारों ने यह भी स्पष्ट किया है कि अगत् की धारण जिन गुणों से होती है वे गुण उत्कर्यापकर्ष प्रमाण से साल्विकादि वर्ग में ग्रीवित किए गए हैं। अब जगत् का धारण इसका अर्थ सर्वभूत हित के अर्थानुसार और पूर्व में कथित तिद्वयक कारणों के लिए मनुष्य को धारण ऐसा अरना पहता है। इतना ही नहीं अपितु अंत में अधिक से-अधिक मानव का साध्य करना पहता है। इतना ही नहीं अपितु अंत में अधिक से-अधिक मानव का साध्य उतना अधिक धारण, पोषण और कल्याण ऐसा करना पहता है। किसकी बुद्धि शुद्ध उतना अधिक धारण, पोषण और कल्याण ऐसा करना पहता है। किसकी बुद्धि शुद्ध उतना करने के लिए उपयुक्तताबाद के बिना अन्य मार्ग नहीं है। इसलिए नीति हुई यह तय करने के लिए उपयुक्तताबाद के बिना अन्य मार्ग नहीं है। इसलिए नीति हुई यह तय करने के लिए उपयुक्तताबाद के बिना अन्य मार्ग नहीं है। इसलिए नीति हुई यह तय करने के लिए उपयुक्तताबाद के बिना अन्य मार्ग नहीं है। इसलिए नीति हुई यह तय करने के लिए उपयुक्तताबाद के बिना अन्य मार्ग नहीं है। इसलिए नीति हुई यह तथ करने के लिए उपयुक्तताबाद के बिना अन्य मार्ग नहीं है। हिर्मालय होती निवर्य को प्रवृत्व के स्वभाय में उत्पन्न हुई है, उसकी उपपत्ति पौतिकवादियों

के समान मान ली या आध्यात्मिक पथ की ब्रह्मात्मैक्य बुद्धि से की तो भी दो कर्षों में एक कर्म प्राह्म क्यों यह तय करने के लिए नीतिशास्त्र को उपयुक्तताबाद का ही आश्रय लेना पड़ता है। प्रत्यक्ष श्रीकृष्ण के समान जो शुद्धबुद्धि और रिधतप्रज है उन्होंने भी जब-जब दो धर्मों में से एक कर्म न्यायेतर क्यों ? इसका विवेचन किया तब-तब उन्हें स्पन्धता से 'लोकसंग्रह-हमे वापि संपश्यन् कर्तृमहिंसि' या कर्णपर्व में कथित 'धारणद्धर्ममित्याहुर्धर्मों धारयित प्रजा: ' ऐसा प्रतिपादन किया है।

शुद्धबुद्धि की कसोटी

कौन सा कर्म अधिक लोगों का हित करेगा यह तय करना यद्यपि विशिष्ट समय पर कठिन हो जाता है और वैसा वह हित नापने के लिए अभी तक तापमापी के समान कोई यंत्र नहीं निकला है तथापि किसकी शुद्धबुद्धि है यह तय करने के लिए भी यंत्र नहीं है श्रीकृष्ण को स्वार्थी और अशुद्धबुद्धि कहनेवाले शिशुपाल और बुद्ध को दंभी सुखलोलुप कहनेवाले देवदस यदि निकल सकते हैं तो दूसरों की क्या बात, इतना ही नहीं अपितु किसकी शुद्धबुद्धि है यह नापने के लिए कम ज्यादा प्रमाण से समर्थ कौन सा साधन होगा तो वह उसका बाह्य वर्तन, उसका जगहितार्थ व्यवहार, भूहितार्थ यानी यथासंभव अधिक मानवों के हित के लिए अनुकूल है या नहीं यह उपयुक्ततावाद की कसीटी लगाकर देखना ही साधन है। रहस्यकारों के शब्दों में कहना हो तो बाह्य व्यवहार का विचार नैतिक दृष्टि से यदि कर्तव्य हुआ तो भी इस उपयुक्ततावाद से अधिक दूसरा उत्कृष्ट तत्त्व नहीं मिलेगा।

बाह्य व्यवहार से ही हमारा संबंध होकर हमें कर्म के पीछे की वासना से या बुद्धि से कोई कर्तव्य नहीं ऐसा सभी उपयुक्ततावादी नहीं कहते। इतना ही नहीं अपितु—कर्म के पीछे की बुद्धि—मैं यह कर्म मानवजाित का अधिकाधिक हित करूँगा, करना चाहिए, कर रहा हूँ—ऐसा होना यह कर्म की नीतिमत्ता का अत्यंत प्रबल दर्शक है, यह मानने के लिए भी उन्हें कोई आपित होने का कारण नहीं। उसी प्रकार या परमार्थ साधक प्रवृत्ति 'ब्रह्म सत्यं जगन्मिथ्या' इस अद्वैत सिद्धांत से उत्पन्न होनेवाली आत्मैक्य बुद्धि से उत्पन्न हुई है ऐसा मानने में भी उन्हें कोई आपित मानने का कोई कारण नहीं या ईश्वर ने ही बुद्धि ऐसी उत्पन्न की है इससे अधिक कुछ बताया नहीं जा सकता। अद्वैत सिद्धांत में अनुमानित होनेवाले उपपित्त को भी उनका विरोध नहीं। ब्रह्म सृष्टि का विचार करके जगदुत्पत्ति, जगद्धेतु और मनुष्य कर्तव्य इस संबंध में सात्त्यिक सृक्ष्म और शुद्धबुद्धि से यथासंभव विचार करके कोई भी सिद्धांत किया तो भी एक बार व्यवहार में उतरे कि कर्मांकर्म का

तारतम्य जानने के लिए विशारदों के जो सूत्रात्मक नाम बताए गए हैं उनमें बहुत लोगों का बहुत हित यह सुखवाद का या हितवाद का तल अनुस्यूत हुआ है इसलिए शुद्धवुद्धि और स्थितप्रज्ञता प्राप्त महापुरुषों को भी 'किं कर्म किं कर्मेति' ऐसा प्रश्न आते ही केवल आत्मैक्य के या साम्यबुद्धि की कसौटी का आश्रय अधूरा होकर उसे लोकहित, लोकसंग्रह, दुष्टबुद्धि विनाश अर्थात् अधिक लोगों का अधिक सुख— इस तत्त्व की कसौटी लगानी पड़ेगी, पड़ी है।

पुनर्जन्म की एक चामत्कारिक, किंतु विचारणीय घटना

केवल एक विचारणीय प्रश्न, इससे अधिक ऐसे पूर्वजन्मादि स्मृतियों पर निश्चित रूप से विश्वास नहीं करना चाहिए।

हम जिसे चपत्कार कहते हैं उसका अर्थ इतना ही होता है कि वह बात कैसे घटित हुई, उसके कार्य-कारण भाव के जो ज्ञात नियम हैं उनके द्वारा हम विवेचन नहीं कर पाते। वास्तविक रूप से इस जगत् में होनेवाली प्रत्येक घटना एक चमत्कार है, पृथ्वी सूर्य की प्रदक्षिणा करती है, सूर्य रोज सुबह उगता है, गोबर मिट्टी में लगाए एक पौधे पर अत्यंत सुंदर गुलाब का फूल लगता है। यह क्या चमत्कार नहीं? नीले रंग में पीला रंग मिलाते ही सुंदर हरा रंग दिखता है। क्या यह चमत्कार नहीं? मूल रंग में हरा रंग नहीं था, लेकिन मिश्रण से हरा दिखने लगा। कैसे आया यह रंग! चमत्कार! परंतु इन घटनाओं का कार्य-कारण भाव नियमित रूप से हम बता पाते हैं। एक बात का दूसरी बात पर परिणाम जरूर होता है। ऐसा बार-बार हमें दिखाई दिया तो उसे हम नियम कहते हैं। परंतु किसी घटना को देखते ही उसका कारण क्या है यह हमें निश्चित रूप से समझ नहीं आता। यह घटना निश्चित नियम से हर समय, उस निश्चित पद्धति से, निश्चित कारणों से उत्पन्न की जा सकती है या उत्पन्न होती है, ऐसा हम जिस अपूर्व घटना के संबंध में नहीं बता सकते, उसे हम चमत्कार कहते हैं। अपूर्व बात और कार्य-कारण भाव का अज्ञान यानी चमत्कार, इस अर्थ में चमत्कार हमेशा होते रहते हैं।

क्योंकि सृष्टि तो अमर्यादित और अनंत है। मनुष्य का ज्ञान कितना भी विकसित हुआ तो भी मर्यादित रहता है। जैसे-जैसे मानवी ज्ञान बढ़ता है वैसे-वैसे अज्ञान क्षितिज के समान और पीछे हटा हुआ लगता है, तो भी पूर्व के समान ज्ञान की पकड़ से, हाथ से दूर रहता है। सात ज्ञान के चारों ओर का अज्ञान का घेराव कभी उठनेवाला नहीं। किंतु ज्ञान यानी सांत, अज्ञान वही अनंत। सांत ऐसी मानवी मन के नियत्रण में न आई हुई नई नई घटनाएँ इस अनंत सृष्टि में हमेशा होती रहती है। उनकी उस अपूर्वता से उनका कार्य कारण भाव तत्काल तय करना कठिन होगा इसिलिए अपूर्व और अद्भुत घटनाएँ एवं चमत्कार होते ही रहेंगे।

इसलिए 'चमत्कार' कहते ही उसकी निंदा करना ठीक नहीं। यह बात सही है कि 'चमत्कार' बनावटी और धर्माधता से, अतिशयोक्ति से होते हैं। परतु चामत्कारिक बातों को न सुनते हुए तुच्छता दरशाने की बजाय सुनना चाहिए, उनकी जाँच करनी चाहिए कि वे किस प्रकार बनावटी या मूर्खता की हैं। लोगों का भ्रम दूर होगा। धर्माध लोगों की आँखें खुलेंगी। ऐसी चामत्कारिक बातों का कार्य-कारण भाव सप्रयोग सिद्ध कर सकें तो उसका गूढ़ाश्चर्य अपने आप नहीं के बराबर होगा, जैसे राजापुर की गंगा। अकस्मात् उसका जल क्यों बहने लगता है और यकायक क्यों रुक जाता है, गुप्त हो जाता है, यह बात भू-जलविद्या के निश्चित नियमों से जिन लोगों को समझाया गया उन्हें वह चमत्कार नहीं लगता। पानी के वे निर्झर जिन्हें महाराष्ट्र में उन्हाले कहते हैं और ओ गरमी के दिनों में बहते हैं, के संबंध में ग्रीव्य ऋतु के भौतिक नियम सीखे हुए बच्चों को बिलकुल आश्चर्यचकित नहीं करते। उस 'गगा' का या 'उन्हाले 'का दैवीपन गायब हो जाता है। वही बात ऐंद्रअलिक चमत्कारों की। अत: चमत्कार से सापने आई हुई बातों पर अकस्मात् विश्वास नहीं करना चाहिए। उनका धिक्कार भी नहीं करना चाहिए। एक प्रश्न समझकर चमत्कार को अपने पास लिख लेना चाहिए, उसका मनन करके खोज करनी चाहिए। केवल बनावटी हो तो वह बनाया गया है यह सबूत के साथ लोगों की नजर में लाना चाहिए। यदि वह अतिरंजित या अतिशयोक्त हो तो लोगों को समझाना चाहिए। यदि ऐसा नहीं है और ज्ञान की सीमा में नहीं है तो एकदम झुठ है ऐसा कहना पाप है। क्योंकि अपूर्व घटना की चामत्कारिकता हमें एक नया नियम सिखाने का सृष्टि द्वारा दिया हुआ आमत्रण है।

हम जिसका कारण नहीं बता सकते ऐसी कोई भी घटना (fact) देखते ही उसे एकदम दैवी समझकर नारियल चढ़ाना, फूल चढ़ाना, यह नहीं होना चाहिए या होना चाहिए इसके लिए भगवान् की प्रार्थना करना, यह जैसी धर्मांधता है वैसे ही आज मानव को ज्ञात सृष्टि के नियम उतना ही ज्ञान है, और अब कुछ समझने को सहा नहीं, ऐसा दंभ यह भी एक बुद्धि का मागलपन है। यह बुद्धि का अञ्चल ही रहा नहीं, ऐसा दंभ यह भी एक बुद्धि का मागलपन है। यह बुद्धि का अञ्चल ही सा। सही वैज्ञानिक वृत्ति का अर्थ है प्रत्येक चमत्कार को सृष्टि का एक नया प्रश्न होगा। सही वैज्ञानिक वृत्ति का अर्थ है प्रत्येक चमत्कार को सृष्टि का एक नया प्रश्न समझकर उसे हल करने की हिम्मत रखनी चाहिए।

मझकर उस हल करन का एटनाइ एक एक कितना भी बढ़ गया तो भी 'अज्ञानं

पुरस्तस्य भाति कक्षासु कासुचित् ।'

पुनर्जन्मवाद

हमारे आज के ज्ञात कार्य कारण भाव की कक्षा से वाहर और जिसके संबंध में कोई भी सिद्धांत स्थापित नहीं हो पाया, ऐसी समस्याओं में एक पुनर्जन्मवाद का प्रश्न है। प्राचीन समय से मनुष्यजाति इसे हल करने का प्रयास कर रही है परंतु वह अभी हल नहीं हो पाया , जन्म से गणितज्ञ, जन्म से गायक, जन्म से किंद है. ऐसा बार-बार हम सुनते हैं। बड़े बड़े गणितज्ञ जो गणित हल नहीं कर पाते उन्हें केवल मौखिक हल करनेवाले बालक, सात साल का घच्चा गाने में प्रवीण, ज्ञानदेव--शकराचार्य के समान अद्भुत तत्त्वज्ञानी बालक, उनकी यह 'अलौकिक' शक्ति कहाँ से आई ? पूर्वजन्म की स्मृतियाँ ताजी होती हैं यह बुद्ध जैसे सत्यवादी प्रामाणिक लोग अपने अनुभव से कहते हैं, उसकी संगति कैसे लगाएँ? सभी चमत्कारों की कार्यः कारण भाव 'पुनर्जन्मवाद' से कुछ हद तक होता है। यह बात यद्यपि विचारणीय है तो भी अन्य वार्दो (hypothes s) से यह हल नहीं हो सकता ऐसा नहीं है। कुछ भी हो, पुनर्जन्म की संभावना बनी हुई है , जब तक वह संभावना या असंभावना निर्विवाद रूप से सिद्ध नहीं होती तब तक उस संबंध में प्रस्तुत किए जानेवाले सब्तों पर हमें एकदम विश्वास भी नहीं करना चाहिए। हाँ, हमें उसका उपहास भी नहीं करना चाहिए। इस धारणा से यूरोप में जो psychical research की संस्थाएँ चल रही हैं, वैसे हो पुनर्जन्म को चमत्कार मानकर ध्यानपूर्वक उसका अध्ययन होता चाहिए। उनके सर्वंध में आवश्यक प्रमाण इकट्ठा कर और जो घटनाएँ अंत में सही तय होंगी उनकी उपपत्ति भी पुनर्जन्मवाद से ही हो सकती है या नहीं—यह तय करना ही वैज्ञानिक वृत्ति का कर्तव्य है।

ऐसे सशोधन के योग्य चमत्कारों में से गत तीन-चार माह से दिल्ली की और घटित एक पूर्वजन्म की स्मृति ने जनता का तथा वैज्ञानिकों का ध्यान आकर्षित किया हुआ है। अध्ययन की दृष्टि से इस लेख में उसका परिचय जिज्ञासु पाठकों के लिए यहाँ कर रहे हैं।

पूर्वजन्म की रमृतिवाली आठ वर्ष की एक आश्चर्यकारक कन्या-कुमारी शांति माथुर (दिल्ली)

दो तीन वर्ष से दिल्ली के एक परिवार की पाँच-छह वर्ष की बालिका बार-बार कहती है कि मैं पूर्वजन्म में फर्ली स्थान पर रहती थी, मुझे एक लड़का है, इस प्रकार के रंगीन खिलौने मेरे घर पर थे, मेरे बच्चे को बहुत पसंद आते थे। कभी कभी वह पूर्व की स्मृतियों से शोकाकुल हो जाती थी। उस परिवार के स्वित्वार्थों के नाम भी बताने लगती थी। इस प्रकार इस परिवार का और पड़ोसियों का ध्यान उसकी ओर आकर्षित हुआ। उसमें से कुछ बातों की वे लोग आँच करने में लग गए। वे बातें सही निकलने लगीं। तब दिल्ली में बुद्धिजीवियों में भी चर्चा प्रतंभ हुई। आगे चलकर पंजाब से बंगाल तक के समाचारपत्रों में उसका यह किस्सा प्रकाशित हुआ और वैज्ञानिक दृष्टि के लोगों का ध्यान उस वार्ता की ओर अधिक आकर्षित हुआ, क्योंकि उसमें स्पष्ट पता, वर्णन, सदर्भ आदि दिए हुए थे। उत्तर हिंदुस्थान के कुछ वैज्ञानिक विद्वानों का एक परीक्षक मडल नियुक्त किया गया। यदि उस अल्पायु कन्या की पूर्वजन्म की स्मृतियों सही निकलों तो पुनर्जन्मवाद सिद्ध होने के लिए इस घटना का साक्ष्य उपयोगी है यह आनकर स्थानीय हिंदू नेता, महत और धर्मप्रचारक इस समस्या की ओर ध्यान देने लगे। उतनी ही सशंकता से पुनर्जन्म न माननेवाले मुसलमान नेता, मौलवो आदि ने भी उस प्रशन की ओर ध्यान दिया इस प्रकार गत दो-तीन माह से पंडित मालवीय और उधर के हिंदू-मुसलमान विद्वान् और शिक्षित जनता में यह विषय आकर्षण का केंद्र बना रहा। सामान्य जनता में यह चर्चा का विषय बन गया। उस बालिका को देवी समझकर लोग पूजने नहीं लगे, यही भाग्य!

उल्लिखित परोक्षक मंडल में दिल्लो के प्रमुख उर्दू दैनिक 'तेज' के संचालक लाला देशबंधु गुप्त, प्रसिद्ध नेता पंडित नेकीशम शर्मा और एडवोकेट ताशचंद माथुर तीनों थे। उन्होंने न्यायिक विधि से सभी सबूतों को जाँच करके अपना वक्तव्य सर्वानुमित से प्रकाशित किया। उसे उधर के समाचारपत्रों ने प्रकाशित किया है जिसका अनुवाद इस प्रकार है—

कुमारी शांति चार वर्ष की आयु तक विशेष भोलती नहीं थी। बाद में कुछ-कुछ ऐसा बोलने लगी मानो वह अपना पूर्व नृतांत बता रही है फल खाने लगती तो कहती थी कि मधुरा में घर था, वहाँ पर भी मैं इसी प्रकार के फल खाती थी। उसकी भाँ उसे कपड़े पहनाती थी तो वह कहती कि मधुरा में मैं फलाने प्रकार के कपड़े पहनती थी। मेरा पित कपड़े का व्यापारी है। मेरा पूर्व का घर पीले रंग का था। मधुरा के पूर्व घर की गली में अमुक दुकानें थीं। इस छोटी बच्ची के इन बाक्यों से स्वाभाविक रूप से सबको आश्चर्य होता था। यह बात कौतूहल की न रहकर सोचने योग्य जिज्ञासा का विषय हो गई और लड़की के पिताजी ने अपने चाचा श्री बिशनचंद्र, जो रामजस विद्यालय के अध्यापक थे और दिखागंज में रहते थे, उन्हें एक साल पूर्व लड़की को दिखाया। उन्होंने सहज रूप से लड़की से पूछा, 'तुम्हारे पित का नाम क्या था?' उसने जोर से न कहकर चाचा के कान में अपने पूर्व पित का नाम कहा, 'पंडित केदारनाथ चौबे।' उस आठ-नौ साल की बच्ची

का यह अकृतिम व्यवहार देखकर विशनचंद्रजो ने इस बात की खोज करने का विचार बनाया। कन्या ने साथ में मथुरा जाने की बात की तब उसे कहा गया कि 'हम पहले पता लगा लेते हैं, बाद में तुम्हें ले आएँगे!' लड़की के माँ-बाप को इस था कि कहीं लड़की हाथ से न चली जाए, अतः उन्होंने जाँच नहीं की। लड़की बार बार पति के सबंध में पूछती थी तो उसे किसी प्रकार समझा दिया जाता कि पता ही नहीं मिला।

गत दशहरे के दिन दरियागंज में रहनेवाले प्रिसिपल लाला किशनचंद्र एम.ए. ने लड़की के पिताजी से बेटी से मिलने देने की विनती की, क्योंकि वे इस बात की सत्यता को जानना चाहते थे। एक छोटी बैठक हुई, जिसमें लड़की ने स्पष्टता से अपने पूर्वजन्म के पित का नाम मधुरा के केदारनाथ चौबे ही बताया तब उसके द्वारा बताई गई निशानियों के आधार पर मधुरा के उस पते पर प्रिसिपल किशनचंद्र एम.ए. ने एक पत्र भेजा।

आश्चर्य की बात यह धी कि मधुरा के केंद्रारनाथ नीबे ने स्वहस्ताक्षर से पत्रोक्षर दिया। उसमें केंद्रारनाथ ने कहा कि लड़की द्वारा बताई गई बातें लगभग सही हैं। इतना ही नहीं, उन्हें भी अति जिज्ञासा उत्पन्न हुई और उन्होंने उस उत्तर में निवेदन किया था कि उनके एक रिश्तेदार पंडित कांजीमल दिल्ली के भानमल गज्जारी मंडली में नौकर हैं, उन्हें उस लड़की से मिलाया जाए। इस प्रार्थनानुसार पंडित कांजीमल लड़की से मिलने आए तब लड़की ने उन्हें तुरंत पहचाना और कहा कि ये मेरे छोटे भाई के रिश्ते में हैं। इस प्रकार लड़की की पूर्वजन्म की स्मृति सही मानकर कांजीमल ने मथुरा से लड़की के पूर्व पति को दिल्ली युलाया।

कुमारी शांति की पूर्वजन्म के पति से प्रत्यक्ष भेंट

बड़े-बड़े लोगों के उस आश्चर्यकारक नियंत्रण पर पहित कैदारनाथ चौबे, अपनी दूसरी पत्नी और पहले पत्नी का दस वर्ष का लड़का साथ लेकर दिनांक १३ नवबर, १९३५ को दिल्ली पहुँचे। उन्हें देखते ही लड़की ने अपने पति और पुत्र को पहचाना तथा भावना विवश होकर आधे घंटे तक पुरानी स्मृति के कारण रोती रही। उसके बाद पंडित केदारनाथ ने उससे वैवाहिक जीवन के एकांत की कुछ वातें पूछीं और अंत:स्थ संभाषण में कुछ पुद्य निशानियों पूछीं। पूर्वजन्म के सभी अनुभवों को कुमारी शांति ने सही-सही बताया। तब पंडित केदारनाथ को भी निश्चित रूप से यह अपनी पूर्वजन्म की पत्नी होने की बात बँच गई और रोना आ गया। कुमारी शांति ने अपने लड़के को गोद में लिया और उसे अपने खिलीने देने के लिए अपनी माता से कहा। फिर उसने मथुस के अपने गत जन्म के ससुराल के घर के चिह्न, उस घर

के रास्ते, विश्रामघाट का और द्वारकाधीश मंदिर का वर्णन किया। पड़ोसियों की बातें इताई : इतना ही नहीं अपितु उसे याद आया कि मृत्यु के पूर्व द्वारकाधीश के मंदिर को दान देने के लिए उसने अमुक एक कमरे में सौ रुपए गाड़कर रखे थे : वह मथुरा जाने का हठ करने लगी, परंतु उस समय उसके माँ-बाए ने वह बात नहीं मानी।

पर बाद में अनेक प्रतिष्ठित लोगों के कहने पर शांति के माँ बाप ने उसे मधुरा ले जाने की बात मान ली। मिस्टर आसफ अली, दिल्ली का प्रसिद्ध मुसलमान व्यक्तित्व, अपनी विदुषी पत्नी के साथ जाने वाले थे, परतु ऐन समय पर निकले नहीं। अमेरिका से लौटे श्री लाला को हम कमेरे के साथ ले गए। गाड़ी मथुरा के लिए निकलते ही उस लड़की को बहुत हुई हुआ।

कुमारी शांति अपने पूर्वजन्म के घर ले जाती है

पथुरा के पास आते ही उसकी मुद्रा उत्सुकता और आनंद से लाल हो गई। उस नौ वर्ष की लड़की ने, बिना पूर्व में देखे या जिसे समाचार पढ़ना भी संभव न हो, तो भी गाड़ी स्टेशन पर सकने के पूर्व ही कहा कि अब ११ बजे यदि पहुँचे तो द्वारकाधीश मंदिर बंद मिलेगा। यही वहाँ का नियम है। गाड़ी स्टेशन में घुसते ही लड़की खड़ी हो गई और खुशी से चिल्लाने लगी कि 'मथुरा आ गई, मधुरा आ गई!'

जेठ को प्रणाभ

पहली आरचर्यकारक घटना हमारे स्टेशन पर उतरते ही हो गई, भीड़ थी इसलिए परीक्षण मंडल के श्री देशबंधु ने उस बालिका को गोद में ले लिया। थोड़ा आगे जाते ही एक अर्धवयस्क गृहस्य मथुरा पद्धति के परिधान में आ रहा था। हमें भी नहीं मालूम था कि वह कौन है? इसलिए हमारा ध्यान ही नहीं गया। लड़की तो हमारे पास ही थी इसलिए उसे किसी के कुछ बताने की बात ही नहीं थी। परतु उस अनोखे व्यक्ति को देखकर वह गोद से नीचे उतरी और उसके पास गई। उसके घरणों को शूकर बाजू में सलब्ब खड़ी हो गई। यह कौन है? ऐसा पूछते ही उसने धीरे से कहा, "थे मेरे जेठ हैं, बाबूरामजी वौबे!" यह सुनते ही बाबूराम की आँखों में भी आँस आ गए।

उसके बाद हम लोगों ने हमें जो ठीक लगा एक ताँगा पसंद किया। यह इसलिए कि लुच्चेपन का मौका न मिले और लड़की को आगे की सीट पर बैठाया ताकि कोई उसे कुछ न बताए। पुन: उस लड़की के आस-पास कोई रिश्तेदार न रहे ऐसा पहरा रखा। लड़की कहेगी वैसे ताँगे को रास्ते में मोड़ते गए। लड़की ने कहा, "होली फाटक की ओर चलो।" उन्हें में को नकान नकते न्यू उसका भी वह वर्णन करती थी। 'फाटक' तक पहुँचने के पूर्व उस चैक का बराबर वर्णन उसने किया। एक स्थान पर ताँगे को रोककर उसने कहा, "का इस गली से ले चलो।" और वह गली आते ही कहा, "अब उनिरए।" हम उन्नरकर गली में पैदल चले। फटे कपड़े पहने एक पचहत्तर वर्षीय व्यक्ति को देखते ही शांति ने कहा, "उहिरए, यही मेरे ससुरजी हैं।" उसने उनके चरनों में प्रकल किया। उस गभीर प्रसंग का वहाँ के सभी लोगों पर परिणाम हुए बिना न रहा, यद्यपि उसका वह पहला घर पीले रंग का नहीं रहा था तो भी वहाँ जाते ही उसने 'यही मेरा घर' ऐसा कहा। उस मकान में अब कोई दूसरा किराएटार रहता है। मधुरा के दो-तीन प्रमुख गृहस्थों को भी हमने साथ में लिया और लड़की को उस घर में ले गए, उस घर में आते ही लड़की ने अपने कमरे में सीधे प्रवेत्त किया। उस समय मधुरा के नेताजी ने लड़की से पूछा, "धर का जैज़रा कहाँ है?" यह शब्द 'जैज़रा' दिल्ली में हममें से किसी ने नहीं सुना था, पर उस शब्द को सुनते ही उसने सीधे जीने के नीचे का संडास दिखाया। उसे घर की पूरी-पूरी जलकारी थी यह बात स्मष्ट हो गई।

कुमारी शांति पूर्वजन्म के स्वयं के घर में

अल्पाहार के बाद लड़की ने कहा, "मुझे अपने दूसरे घर ले चलां! वहाँ मैंने रुपए गाड़कर रखे हैं!" वह मकान भी उसने सहज और तुरंत पहचान लिया। यह मेरा स्वयं का घर है, मैंने अधिकतर जीवन इसी घर में विताया। जहाँ उसने जिंदगी बिताई थी। पंडित केदारनाथ का परिवार आज भी वहीं रहता है। पंडित नेकीराम शर्मा ने पूछा कि वह कुआँ कहाँ है, जिसकी बात तुम दिल्ली में कहती थीं। लड़की दौड़ती हुई छोटे औंगन में गई, परंतु वहाँ कुआँ नहीं था। तब वह कुछ परेशान नजर आई। परंतु एक कोने में जाकर उसने कहा, "कुआँ यहीं था!" तब पंडित केदारनाथ ने वहाँ का पत्थर हटाया। लड़की खुशी से चिल्लाई, "वह देखो।" कुआँ कुछ ही दिन पूर्व ढककर रखा गया था। गड़ा हुआ धन कहाँ है ऐसा पूछते ही उसने कहा, "अपर चिलए। वहाँ के कमरे का ताला खोलिए।" ताले को खोलने का भी उसे धीरज न रहा। वह दरवाजे की झिरी से अदर देखने लगी। कमरा खोलकर अंदर जाते ही उसने एक कोने में पाँच रखकर कहा, "यहाँ रुपए गाड़े हैं।" केदारनाथ चौबे पहले उस स्थान पर खोदने से मना करने लगे, पर अंततः खोदा। भूमि खोदते ही एक गल्ला मिला। उसमें रुपए नहीं थे। लड़को को वह सही नहीं लगा, वह स्वयं मिट्टी में पैसे खोजने लगी, पर उसमें कुछ नहीं मिला; फिर

भी वह कहती रही -भैंने रूपए इसी गल्ले में रखे थे। फिर सहसा कुछ स्मरण कर उसने कहा, ''मेरे माता-पिता के घर चलो।''

शांति की पूर्वजन्म के माँ-बाप से भेंट

दिल्ली में जब वह थी तब उसे माँ-बाप की स्मृति नहीं आई थी। मथुरा में घूमते समय स्मृति होते ही वह माँ बाप का घर दिखाने ले गई। एक घर दिखाया और पाँच दस आदिमियों में से अपने माँ-बाप को पहचान लिया। लड़की ने माँ को देखते ही गले लगाया और वह शोकमग्न होकर रोने लगी। पूर्वजन्म की उन माँ-बेटी की भेंट का वह दृश्य देखकर हमें ऐसा लगा कि पूर्वजन्म की स्मृति नहीं रहती हो यही अच्छा है।

शाम तक यह सब दौड़-धूप चलती रहने से लड़की को नींद आने लगी। परतु वह कहने लगी कि मथुरा में कुछ दिन रहना चाहिए।

जाँच करने पर हमें पता चला कि पंडित केदारनाथ चीवे की प्रथम पत्नी की मृत्यु ४ अक्तूबर, १९२५ को हुई और कुमारी शांति का जन्म ग्यारह दिसंबर को हुआ। परीक्षक मंडल की इस रिपोर्ट से यह स्पष्ट हो जाता है कि इस मामले में आवश्यक सबूत सामने आ एया है, अत: पुनर्जन्मवाद की चर्चा में यह उदाहरण विचार योग्य है।

परेतु इस संबंध में एक चेतावनी

इस सबध में एक चेतावनी देना भी आवश्यक है। इसमें जो घटनाएँ विश्वसनीय लगती है उससे भी अधिक अनुक्तरोय और बनावटी प्रकरण पुनर्जन्म की स्मृति के संबध में यूरोप और अमेरिका में घटित हैं। पाँच-इस लोग मिलकर आपस में नाटक रचकर किसी व्यक्ति को तोते के समान सिखा और उपयुंक्त प्रयोगों के समान प्रयोग करके बढ़े बढ़े शास्त्रज्ञों को धोखा देना। ऐसा कई बार हुआ है। चमत्कार होने पर धन और नाम की कमाई भी काफी होती है। उपयुंक्त छोटी लड़कों को आजकल पटियाला के महाराजा ने बुलाया है। अपने माँ- बाप के साथ वह पटियाला जाएगी ऐसी जानकारी मिली है। उपयुंक्त संपूर्ण प्रकार सकही तीर पर विश्वसनीय लगा तो भी और अविश्वसनीय कहने के लिए कोई आधार भी नहीं तो भी उसमें क्षयट और भूमित करने के अनेक स्थल दिखाई देते हैं। परंतु इस प्रश्न को अलग रखकर निश्चत और ठोस सब्दा इस प्रकरण में अभी भी मिलना आवश्यक है। इतने पर भी वह प्रकरण सही निकले तो भी उसका हल पुनर्जन्मवाद के समान अन्य मानसशास्त्रीय उपपत्ति से लगाने जैसा है। पुनर्जन्म सिद्ध होने पर भी पूर्वजन्म के वे

संबंध किसी की भी बंधनकारक होंगे, ऐसा मानने का कोई कारण नहीं।

कितने ही बदमाश लोग पूर्वजन्म की स्मृतियों की झूठी वात करके अपना स्वार्थ सिद्ध करते हैं। 'तुम मेरी पूर्वजन्म की पत्नी हो!' मुझे लगता है, बिना सबूत ऐसा कहकर भोली-भाली महिला को उगते हैं। ये पुराने संबंध इस जन्म में भी बंधनकारक हैं ऐसा मानकर, 'तुम मेरे पिछले जन्म के पुत्र, मित्र या शिष्य हो।' ऐसा बताकर कितने ही साधुओं ने, महिलाओं ने, महतों ने अन्य भोले लोगों को लूटा है। ऐसे उदाहरण हैं। इसलिए सबको एक बात ध्यान में रखनी चाहिए कि इस जन्म के प्रत्यक्ष स्नेह सबंध यदि इस आयु में ही बंधनकारक नहीं होते हैं, बारह वर्ष के बिना व्यवहार का ऋण, संपत्ति और स्वामित्व डूब जाता है, इस जन्म में एक दूसरे से नहीं जमी तो विवाह विच्छेद, तलाक मिलता है! पुनर्विवाह होते हैं, पुराने स्नेह, कपट या संबंध में खंड आने से टूटते हैं। नए जुड़ते हैं। इसलिए पूर्वजन्म के असिद्ध, अप्रत्यक्ष, संदेहमय ऐसी रिश्तेदारी से भी कोई बधन में नहीं रहता। पूर्वजन्म के प्रिय संबंध यदि माना तो फिर बैर, वितुष्टि, ऋण यह सब अवांछनीय तत्व इस जन्म में गले पड़ सकते हैं। और फिर दुर्दशा हो सकती है।

तब केवल यह एक विचारणीय चिंतन का प्रश्न है। इसके अतिरिक्त ऐसी पूर्वजन्मादि स्मृतियों पर निश्चित रूप से विश्वास नहीं करना चाहिए। उस स्मृति से आज के प्रत्यक्ष सिद्ध व्यवहार में विलकुल बाधा नहीं लानी चाहिए। पूर्वजन्म में कोई बात थी केवल इसलिए नहीं, पर इस जन्म में वह उपयुक्त या बांछनीय है तो ही उसे व्यवहार में लाना चाहिए। उस बंधन को मानना चाहिए और प्रत्यक्ष व्यवहार रखकर ऊपरी तौर पर अपूर्व और चामत्कारिक लगनेवाली घटनाओं की वैज्ञानिक छानबीन करके उनकी उपपत्ति लगाने या भंडाफोड़ करने का प्रयत्न करना चाहिए।

भारतीय पंचांग का सूतोवाच

भारत के महाराज्य में एकात्मता की भावना संचारित करने और उसका प्रशासन व्यवस्थित करने के लिए जिम प्रकार एक संविधान, एक सेना, एक राष्ट्रभाषा, एक लिपि, एक मुद्रा, एक मापन पद्धित आदि संगठक साधन आवश्यक हैं उसी प्रकार सभी राष्ट्रीय और व्यक्तिगत व्यवहार में जिसको कालगणना का उपयोग मान्य हो ऐगा एक राष्ट्रीय पंचांग भी आवश्यक है।

राष्ट्रीय पंचांग हेतु आंदोलन

यह आवश्यकता, अपने बारे में बोलना हो तो लंदन में सर्वप्रथम हमारे ध्यान में आई। सन् १९०७ में 'अधिनव भारत' को एक बैठक में राष्ट्रीय पंचांग की आवश्यकता विषय पर हमने एक भाषण दिया था। वह पंचांग कैसा हो इसकी भी चर्चा बीच-बीच में होती रहती थी। परंतु उस मबंध में कोई निश्चय नहीं हो पाया। आगे चलकर फ्रेंच रिवोल्यूशनरी पुस्तकों का अध्ययन करते समय कार्लाइल की इस विषय की पुस्तक पढ़ने में आई। फ्रेंच क्रांतिकारियों के जैकोबिन पक्ष ने क्रिश्चियन धर्म के विरुद्ध जब क्रांति की तब रोम का पंचांग भी निरस्त करके उसके स्थान पर 'रॉमे' (Romme) द्वारा तैयार किया हुआ व्यावहारिक पंचांग फ्रांस की संविधान समिति ने कानून से संपूर्ण फ्रांस राप्ट्र में लागू किया। इस घटना का और इस पंचांग की विशेषताओं का चटपटा वर्णन कार्लाइल ने उपर्युक्त पुस्तक में किया है। रॉमे के पंचांग की रूपरेखा देखकर हमारी ' भारतीय पंचांग की सामान्य कल्पना' एक साँचे में बैठने योग्य आकार लेने लगी। किंतु उसके वाद शीघ्र ही क्रांति के तूफान में इतने वेग से और आवेश से हम सब प्रभावित हो गए थे कि उस महत्तम कर्तव्य के सामने एकदम साधारण यह कार्य हमारे मन के किस कोने में जाकर गिरा इसकी जानकारी भी हमें नहीं मिली। अब वह योग आ गया है। अन्यत्र भी कुछ लोगों को उस समय में भी राष्ट्रीय पंचांग की आवश्यकता अनुभव हुई होगी।

तथापि गत चालीस वधीं में राष्ट्रभाषा और राष्ट्रलिपि के संबंध में देश में वर्ष होकर जनता के निश्चित विचार बने। इस कारण संविधान समिति में इस विपय पर विचार होकर उचित निर्णय लिया गया, परंतु राष्ट्रीय पंचांग के संबंध में वैसी वर्ष नहीं हुई और कोई निश्चित योजना संगठित रूप से संविधान समिति के सामने रखी भी नहीं गई। गत दो-तीन वर्षों से एक भारतीय पंचांग की आवश्यकता और पंचांग का स्वरूप क्या होना चाहिए इस संबंध में चर्चा शुरू हुई है। इस प्रकार का पंचांग अपनी योजनानुसार छापने का प्रत्यक्ष उपक्रम भी कुछ स्थानों पर हुआ यह हमारे देखने में आया है। उदाहरणस्वरूप पुणे के श्री वा.वि साठे द्वारा प्रकाशित छोटी दैनिकी, 'भारतीय प्रजासत्ता युग को छोटी दैनिकी' बताई जा सकती है। तथापि इस प्रकार के यदा-कदा होनेवाले प्रयत्नों से कुछ नहीं होगा। उन सब विचारों को केंद्रित करके भारतीय पंचांग समस्या के लिए सगठित आदोलन किए बिना राष्ट्रभाषा समस्या के समान यह प्रश्न अधिकृत रीति से इल नहीं होगा। इस दिशा में हमारी दृष्टि से अगला कदम हम इस लेख द्वारा रख रहे हैं।

रोमे का कालदर्शक (Calender)

फ्रेंच क्रांतिकारियों की सविधान समिति द्वारा स्वीकारे हुए राष्ट्रीय पंचांग की छानबीन ने हमारे राष्ट्रीय पंचांग की कल्पना को जैसी प्रेरण: दी वैसी वह अन्य लोगों को प्रेरणादायी होने की संभावना है। इसलिए रॉमे के कालदर्शक की संक्षिपा रूपरेखा हम यहाँ दे रहे हैं। उस कालदर्शक की मुख्य बात यह है कि वह केवल ऐहिक या व्यावहारिक दृष्टि से रचा हुआ था कि फ्रेंच वायुमान (मौसम) के हिसाब से समान चार ऋतुओं का वर्ष, वर्ष के बारह माह, प्रत्येक माह के समान तीस-तीस दिवस यानी कुल तीन सौ साठ दिन होते हैं। वर्ष के शेष पाँच दिन बुद्धि, श्रम, कर्मफल, मनप्रचार आदि उत्सवों के लिए रखे गए। कुल वर्ष के दिन तीन सौ पैसठ हो गए। उपवाद यानी प्रत्येक चौथे वर्ष के अंत में एक छडवाँ दिन अधिक पकड़कर उसे क्रांति-उत्सव के रूप में मनाना। प्रत्येक माह के तीस दिन के तीन भाग करके तीन दसवहै : उन दसवहे के अंतिम दिन को छट्टी । क्योंकि 'सनबाथ' शब्द क्रिश्चियनों का है, अत: उसकी और रविवार की छुट्टी का बहिष्कार। बारह माह के विसंगत नाम बदलकर उन नामों से प्रचलित फ्रांस का पंचांग नष्ट करके यह भौतिक पंचांय होना चाहिए इसलिए फ्रांस के कोने-कोने से लोगों ने प्रदर्शन किए। अंत में संविधान समिति ने इस राष्ट्रीय पंचांग को विधित: लागू किया। क्रिश्चियन सन् १७३२ रट्द करके उसके स्थान पर क्रातिसंवत् वर्ष प्रथमतः प्रारंभ किया। उस दिन लोगों ने राष्ट्रीय उत्सव मनाया। अब अपने स्वतंत्र भारत के लिए

एक राष्ट्रीय ' भारतीय ' पंचांग क्यों होना चाहिए और वह कैसा हो इस संबंध में कुछ सुझाव नीचे दे रहा हूँ--

परंपरा-विरोधी रोमनीय पंचीग

रोमनीय क्रिश्चियन पंचांग हमारा राष्ट्रीय पंचांग नहीं हो सकेगा, क्योंकि वह विदेशो है। उसे हमपर विदेशी राजसभा ने जबरदस्ती लादा है। उसके बिना हमारा कुछ काम रुकेगा ऐसा कोई भी विशेष गुण दसमें नहीं और हमारी राष्ट्रीय परंपर। से वह सर्वथा विरोधी है। कैसा है ? यह देखें। यह पंचांय प्राचीन रोमन लोगों का है। इसका आरंभ मार्च माह से होता था। आगे चलकर रोमन लोग ईसाई होने पर उसी पंचाम का किसी तरह ईसाई पंचांग में संस्करण बदला गया। इसलिए उसमें माहों के नामों और सख्या में आज की हास्यास्पद विसंगति हुई दिखती है। नाम से जो सप्टेंबर (सप्तम) माह उसे आज गिनते हैं नौवाँ। जो आक्टोबर (अप्टम) उसे दसवाँ, जो नोव्हेंबर (नवम) उसे ग्यारहवाँ, जो डिसेंबर (दशम) उसे बारहवाँ अन्य माहों के नाम भी रोमन संस्कृति से संबद्ध । प्राचीन रोमनों का जो द्विमुखी देवता जेनस था, उसके नाम से माह जनवरी (आन् भरी), बुद्धि का देवता Maia उसका मास मई। ज्युनिअर्स सूटर्स, ज्युलिअस सीजर और ऑगस्टस इन रोमन बोर्से के नाम से क्रमशः जून जुलाई, अगस्त । इन नामों का अपने देश के माहौल से, कथाओं से, इतिहास से, भारतीय परंपरा से कुछ भी संबंध नहीं है, इसके साथ खिस्ती संवत्, सन्, उपवास, धार्मिक कथाएँ जोड़ दी गई हैं। ऐसा यह पंचांग अंग्रेजों की राजसत्ता के कारण आज देश के कोने-कोने में और घर घर में और दैनदिन व्यवहार में उपयोग में लाया जा रहा है। परंतु स्थराज प्राप्ति के बाद परकीय सत्ता की गुलामी का यह प्रतीक भारतीय महाराज्य के राष्ट्रीय पंचांग के रूप में स्वीकारना और ठसका सम्मान करना बेशरमी का लक्षण होगा।

पूर्व में मुसलिम पंचांग ने भी इसी प्रकार हिंदुस्थान के राष्ट्रीय व्यवहार पर अपनी पकड़ मजबूत की थी। मुसलमानों की बादशाही समाप्त करनेवाले मराठे, उनके राजनीतिक और व्यक्तिगत व्यवहार में भी हिजरी सन्, महोना, धारीख कितना अधिक प्रभाव था यह उनके ऐतिहासिक कागज-पत्रों से स्पष्ट होता है। हमारे बचपन में भी स्कूल में बच्चों को मुसलिय माह के नाम याद करने पड़ते थे। इतना ही नहीं अधितु प्रत्यक्ष पटवर्धनी संस्थानों में सन् १९४३ तक यह मुसलिय कालगणना सरकारी व्यवहार में चलती थी उसके बाद कुछ हिंदू संस्थाओं के कारण यह अरबी कालगणना हमारे राष्ट्रीय व्यवहार से उखाड़कर फेंक दी गई।

वैसे ही यह अंग्रेजी कालगणना उखाड़कर फेंकनी चर्गहए। परंतु यहाँ यह

बात स्पष्ट करना आवश्यक है कि मुमलिम पंचांग या ईयाई पंचांग जिन्हें अपना धार्मिक पंचाग लगता है वे मुमलिम या इंगाई नार्गायक उपका पंजन अपने-अपने समाज में शांति से कर सकते हैं। ये पंचांग राष्ट्रीय पंचांग का अख्यिन भारतीय स्थान नहीं लै सकेंगे।

धार्मिक आचार के लिए स्वकीय पैचांग

यह विदेशों पर्चांग छोड़ दें तो भी हमारी भाग्तीय संस्कृति और परंपर के अनुरूप जो दस-बीस पर्चांग हिंदू जगत में प्रचलित हैं उनमें से किसी एक की स्वीकृत कर अखिल भारत का अधिकृत राष्ट्रीय पंचांग बनाना भी असाध्य और अनुचित है। वेदांग ज्योतिष के काल से तो आज तक पंचांग मंशोधन का कार्य अपने हिंदू राष्ट्र में निरंतर चलता आ रहा है। उसका संबंध धार्मिक आचार से अविछिन्न जुड़ा हुआ है। उन पर्चांगों के विभिन्न सिद्धांतों में आज तक एकमत नहीं हुआ है। आगे भी नहीं होगा। आज भी एक की जिस दिन एकादणी उसी दिन दूमरे की द्वादशी। एक की सक्रांत तो दूसरे की 'कर'। एक का श्रावण सोमवार तो दूमरे का पितृपक्ष। उनमें से किस पंचांग को कानृन के अधिकार से दूसरों पर लादा जाए? और किसी की भावना क्यों दुखाएँ? अधिक कारण न देते हुए इतना ही कहना होगा कि अपने हिंदू पंचांग अपने-अपने अनुवायियों में सुख से चलने दें।

ऐहिक व्यवहार के लिए मर्यादित क्षेत्र

परंतु केवल ऐसे जो राष्ट्रीय वैयक्तिक दैनंदिन व्यवहार हैं उनके लिए सभी नगरिकों को सर्वसामान्यतः कालगणना के काम में उपयुक्त होगा ऐसा एक नया राष्ट्रीय पंचांग कानून से संपूर्ण भारत में लागू करना चाहिए। उसका नाम 'भारतीय पंचांग' रखना चाहिए। व्यवहार की दृष्टि से ही उसका क्षेत्र मर्यादित होना चाहिए।

अज प्रचलित पंचांगों में से कोई भी पंचांग राष्ट्रीय व्यवहार में इस प्रकार एकमुखी और सुमंगत कालगणना हेतु उपयोग में नहीं लाया जा सकता। परंतु यह दिक्कत विदेशी अंग्रेजी पंचांग फिलहाल दूर कर सकती है। यही कारण है कि हमारे धार्मिक पंचांगनुयायी लोग भी भीतिक व्यवहार के लिए अंग्रेजी पंचांग को हिंदुस्थान में चुपचाप उपयोग में ला रहे हैं। यदि उस विदेशी पंचांग के स्थान पर राष्ट्रीय व्यवहार हेतु एकमुखी, सुसंगत और केवल भौतिक क्षेत्र के कार्य में कालगणना करनेवाला और स्वकीय परंपरा का उन्तयन करनेवाला भारतीय पंचांग अधिकृत रिति से शुक्र किया जाए तो सभी लोगों को आनंद होगा। आनंद होना चाहिए। उसका विरोध होना असंभव है।

भारतीय संवत्

पनिति पुराने पंचांगों की जो व्यवस्था ऊपर कही है वह व्यवस्था उन्हीं कारणों से पनिति विविध शंकाओं और संवतों पर लागू करनी चाहिए। राज्य संस्थापकों ने या धर्मपवर्तकों ने अपने-अपने शक-संवत् शुरू किए हैं। भारत के विधिन पांतों में या पंधों में वे हैं। वैसे ही चलने देने चाहिए। उनका जन्म भारत में ही हुआ। भारत के महापुरुषों ने सवतों का प्रचार किया इसलिए युधिच्छिर संवत्, विक्रम संवत्, शालिवाहन शक, वीर संवत् आदि अनेक छोटे-चड़े शक-संवत् हम हिंदुओं को वंदनीय हैं। वे अपने ही हैं। परंतु अखिल भारत में एकमुखी और कानून की दृष्टि से जो संवत् शुरू करना हो उसका नाम होना चाहिए। भारतीय संवत् शब्द ही रक्षना चाहिए। कारण, कुछ इतिहासों में शक शब्द का सबंध विदेशी शक जाति से लगाते हैं। परंतु संवत् शब्द पूर्णतः भारतीय है।

यह भारतीय संवत् यद्यपि आज शुरू होनेवाला हो तो भी अपना भारतीय राष्ट्र कोई आज का जनमा नहीं है। आज के किसी भी राष्ट्र की परंपरा उससे अधिक प्राचीन, अखड अधवा महान् नहीं। यह प्राचीन और अखड भारतीय परंपरा इस नए 'भारतीय संवत्' में व्यक्त होनी चाहिए। उसका आरंभ जैसे आज ही हुआ ऐसा अयथार्थ और अपमानास्पद आभास उत्पन्न नहीं होना चाहिए। इसके विपरीत आज उपलब्ध ऐतिहासिक ज्ञान के आधार पर जो तर्कशुद्ध हो सकेगा, उतना ही उस भारतीय परंपरा का प्राचीन इतिहास बानना चाहिए। केवल पौराणिक किवदित्यों पर निर्भर नहीं रहना चाहिए।

इस दृष्टि से युद्धकाल तक, ढाई हजार वर्षों पूर्व तक की भारतीय परंपरा की प्राचीनता विशुद्ध रूप से इतिहास सिद्ध कर रहा है। उस समय का हमारा प्रचीन वाड्मय सीभाग्य से आज भी उपलब्ध है। उस काल का हमारा समाज संगठित, व्यापक और विकसित दिखाई देता है। वैसा बनने के लिए उसे लगभग ढाई हजार वर्ष अवश्य लगे होंगे। यह बात समाजशास्त्र की तर्क पद्धति से भी सिद्ध होती है। अन्य बातों की चर्चा स्थानाधाव से छोड़ रहे हैं। उपर्युक्त दो प्रमाणों के आधार पर अन्य बातों की चर्चा स्थानाधाव से छोड़ रहे हैं। उपर्युक्त दो प्रमाणों के आधार पर समारी भारतीय संस्कृति का प्रात:काल ऐतिहासिक दृष्टि से भी आज से भूतकाल में हमारी भारतीय संस्कृति का प्रात:काल ऐतिहासिक दृष्टि से भी आज से भूतकाल में साहस वर्षों पूर्व का होना चाहिए। इसलिए नए भारतीय पंचांग का अधिकृत भारत जब होगा सब उसका प्रारंभ १, २ से न करते हुए भारत की प्राचीनता और आरंभ जब होगा सब उसका प्रारंभ १, २ से न करते हुए भारत की प्राचीनता और अखड परपर, जिसमें प्रतिबिधित होगी ऐसा ५००१ से आरंभ करना चाहिए।

भारतीय पंचांग में वर्ष के बारह महीने होते हैं। उनके नाम कौन से होने चाहिए ? उनके चालू नाम चैत्र वैशाख आदि हैं। हिंदुस्थान में वे नाम और ऋतुओं

के नाम समान होने के कारण राष्ट्रीय एकात्मता के उपकारक हैं। इसलिए उन्हें स्वीकारना चाहिए। ऐसा हमेशा लगता है। परंतु इन महीनों का आरंभ भिन्न प्रांतों में भिन्न दिन से होता है। उनके बाद आनेवाली तिथि क्षय और वृद्धि से तथा अन्य कारणों से वह मास और तिथियाँ अखिल भारतीय व्यावहारिक कालगणना में बाधक होती हैं। मधुमाधवादि ऋतुएँ मासों के नाम दिए तो भी कालांतर से ऋतुएँ ही बदलती हैं। 'चैत्र वैशाखयो: वसंत:' यह वचन छोड़कर 'फाल्गुन चैत्रयो: धसंत ऐसा कहने की बारी आई है। इसलिए नक्षत्र, राशि और ऋतु के नाम महीनों को देना निश्चित कालगणना के लिए बाधक और नए घोटाले उत्पन्न करना होगा यह ध्यान में आता है। नए पंचांग के माह के नाम संख्यावाचक रखना उचित होगा। प्रथम मास, द्वितीय, तृतीय, आदि। पुराने पंचांग अपने-अपने क्षेत्रों में कायम रखने षाहिए। उन पंचांगों में चैत्रादि महीने और वसंतादि ऋतुओं के नाम कायम रहेंगे। भारत का एकमुखी अधिकृत, सभी भौतिक व्यवहार साधने की दृष्टि से पंचांग होगा। माह के नाम ' गद्य' जैसे लगें तो यह बात ध्यान में आनी चाहिए कि आज की तिथियों के नाम भी द्वितीया, तृतिया ऐसे संख्यादाचक हो हैं यह बताना भी आवश्यक है कि माह और साठ संवत्सरों को व्यक्तियों के नाम देना अप्रशस्त होगा। पुणै के बि.वि साठे और अन्य कुछ गृहस्थों ने ऐसे 'भारतीय पर्चांग' की जो योजना बनाई है उसमें माहों को तथा साठ संवत्सरों को आजकल की पीढ़ी के प्रमुख व्यक्तियों के नाम दिए हैं। बालमास, फलभास, भोहनमास, विनायकभास या उमेशचंद्र संवत्सर, तैयबजी संवत्सर, कान्हेरे संवत्सर आदि। इन व्यक्तियों का गौरव अन्य तरह से किया जा सकता है। जिसे भारतीय कालदर्शन कहना हो उसमें व्यक्तियों के नाम विसंगत लगते हैं। अन्य आक्षेप छोड़ दिए तो भी मुख्य दिक्कत यह आएगी कि उनका चयन कितना ही नि:पक्षपात ढंग से किया जाए तो भी इस प्रकरण में पक्षपात न होना पूर्णतया असभव है। अपने देश में गत पाँच हजार वर्षों में चक्रवर्ती, शककर्ता, धर्मसंस्थापक, महाकवि, दर्शनकार, तपोभास्कर, महाधनुर्धर और राष्ट्र धुरंधर जिन्हें केवल अवतारी पुरुष कह सकते हैं ऐसे हो गए हैं कि उनकी तुलन में आजकल की पीढ़ियों से वैसे नाम कठिनाई से मिलेंगे। इसलिए इस राष्ट्रीय पंचाग के महीनों को तथा सवंत्सरों को वैयक्तिक नाम देने की बात छोड़ देना ही उचित होगाः

साठ संवत्सरों के पुराने नाम हैं ही। उन्हें पुराने पंचांगों में चलने दें। भारतीय पंचांग में उनकी आवश्यकता नहीं। राष्ट्रीय और भौतिक व्यवहार में उनके बिना कुछ रुकने बाला नहीं।

महीनों के दिन--प्रथम ग्यारह माह के दिन तीस-तीस होने चाहिए। बारहवें

मास के पैंतीस दिन हों। प्रत्येक चार वर्षों के बाद बारहवें माह के छत्तीस दिन होने चाहिए।

सात वारों के नाम रिववार, सोमवार आदि रहने दिए जाएँ। 'उदयातुदयम् वार: 'इस अपने ज्योतिर्विदों के संकेत से वार गिनने चाहिए। यह भारतीय पंचांग राष्ट्र के भौतिक व्यवहार क्षेत्र में ही लागू होगा तो भी उनके उस-उस दिनांक के सामने उन-उन प्रांतों की तिथियाँ, त्योहार, मुहूर्त, ग्रहण, योग आदि जानकारी भी दी जा सकती है। इस प्रकार उसमें तिथि-वार, नक्षत्र आदि पंचांग के पाँच उपांग बताए जाएँ, अत: उसे पंचांग कहने में कोई आपित नहीं। उनके श्रवण से 'गंगा स्नानफल' प्राप्त होना संभव क्यों नहीं होना चाहिए? यदि किसी को पंचांग कहना अच्छा नहीं लगे तो 'भारतीय कालदर्शक' कहना भी ठीक होगा।

सारांश यह कि जिस दिन यह भारतीय पंचांग अधिकृत रूप से प्रचारित करके लागू किया जएगा वही पहला दिन होगा। जैसे—भारतीय संवत् वर्ष ५००१ प्रथम मास दिनांक। अभी केवल चर्चा के लिए यह योजना प्रस्तुत की है। उसमें क्या कम-अधिक दिखेगा उसे ठीक करने पर ही आगे का कदम उठाना है और उसका संगठित प्रचार करना है।

(केसरी, १३ व २० मई, १९५१)

यह खिलाफत क्या है?

कभी-कभी कोई व्यक्ति जीते-जी जितना उपद्रवी नहीं होता उत्तना उसके भरने पर उठा उसका भूत होता है, ऐसा भूतों आदि पर विश्वास रखनेवाले व्यक्तियों का कहना बहुत बार किसी किसी संस्था पर भी लागू होता है, इसमें कोई शंका नहीं। मुसलिम जगत् को कुछ समय के लिए अधिष्ठात्री सार्वभौम संस्था खिलाफत के प्रकरण में भी आजकल ऐसा ही अनुभव आ रहा है। वह खिलाफत संस्था इस सदी में जिनके हाथों में संपूर्णत: थी उस तुर्क राष्ट्र ने अंतिम सुलतान या अंतिम खलीफा काजी को महायुद्ध के बाट पदच्युन करने के बाद मुस्तफा कमाल पाशा ने उस खिलाफत संस्था को हो नष्ट कर दिया। इस प्रकार मुसलमानों के आज तक तो शिरोमणि, बलवान्, बुद्धिमान् कर्नृत्ववान् ऐमे तुर्कराष्ट्र ने उस खिलाफत को अपने राष्ट्र में नष्ट कर दिया तो भी उसका पुनरुखीयन करने का प्रयास हिंदुस्थान के मुसलमान शुरू कर रहे हैं। विशेष आश्चर्य की बात है कि जिस खलीफा पद का **उ**पभोग सदियों से मुसलिम तुर्कराष्ट्र ने किया और यह *मंस्था* जब उन्हें हानिकारक लगी तब उसका तिरस्कार कर उसे गाड़ भी देने के बाद—उस खलीफा का जिन हिंदुओं से कुछ भी संबंध नहीं और हो तो पुराना अहितकारक संबंध है ऐसे हिंदुओं का प्यार उसके लिए उमड्कर आ रहा है। खिलाफत आंदोलन दस- बारह वर्ष पूर्व बड़े जोरों पर था और उसका प्रचार करने के लिए हिंदू प्रचारक, हिंदू कार्यवाह और हिंदू नेता कार्यरत थे। उन्होंने लाखों रुपए हिंदू लोगों की जेव से निकालकर खिलाफत दफ्तर की जेब में पहुँचाए। प्रत्यक्ष मुस्तफा कमाल ने खलीफा को पदच्युत करके उसकी सुलतानगिरी और खलीफागिरी छीनकर उस खिलाफत संस्था को ही बंद कर दिया। तब उस खलीफा को अपनी उपाधि के साथ हिंदुस्थान में रहने का प्रेम भरा निमंत्रण भी कुछ हिंदू नेताओं ने दिया और उस कार्य में मुसलमानों को ममता से सहयोग दिया। परंतु खलीफा और खिलाफत को हिंदुस्थान में स्थापित करने के प्रयास का अर्थ क्या होता है, उसकी थोड़ी चर्चा करने की बुद्धि

किसी को न हुई। हिंदुस्थान में हिंदुओं द्वारा शंकराचार्य पीठ बंद करने पर उसे पुनः रक्षिपत करने हेतु तुर्किस्थान के मुसलमान यदि लाखों रुपए चंदा इकट्ठा कर आंदोलन करें, युद्ध करें और इतना ही नहीं अपितु हिंदुओं द्वारा पदच्युत किए गए शंकराचार्य को अपनी पूजा की सामग्री के साथ, देवी देवताओं की मूर्तियों के साथ तुर्विस्थान में आकर मठ बनाकर रहने का निमंत्रण देते तो भी आश्चर्यकारक नहीं होता। क्योंकि शंकराचार्य जानते-बूझते केवल एक साधु, तुर्किस्थान में हिंदुओं का प्रबल सगठन भी नहीं कि वहाँ जाकर वे तुर्की सत्ता पर कोई दवाव डाल सकें। परंतु खलीफा साधु नहीं, खिलाफत सुलतानी है, राजसत्ता है। और उसका हिंदुस्थान में आगमन हो, संस्थापन हो ऐसा सोचनेवाले करोड़ों भारतीय मुसलमानों का अंतःस्थ हेतु हिंदुस्थान में ही इसलामी केंद्र स्थापित करने का है, ताकि यहाँ के हिंदू संगठनों के गले में एक भयंकर पत्थर बाँधा जा सके। इसकी खुली चर्चा करने की भी हिंदू राष्ट्र को आवश्यकता नहीं हुई। हिंदू संगठनों के विचारक और दूरदर्शी ऐसे दो-चार नेता और समाचार पक्ष छोड़ दिए जाएँ तो हिंदू जनता और हिंदू नेताओं ने इस समस्या का विचार ही नहीं किया। हम क्या कर रहे हैं और उसका दुर्णरिणाम क्या होगा यह उनके ध्यान में ही नहीं आया।

परंतु मुसलमान नेताओं की समझ में वह आया था। निश्चित नीति से वे इस प्रकरण के पीछे पड़े हुए थे। खलीफा पदच्युत हुआ, उसका पद भी हटा दिया गया फिर भी उन्होंने खिलाफत कार्यालय चालू रखे, खिलाफत आंदोलन को जीवित रखा। अब तो निजाम के लड़के का पदच्युत खलीफा की कन्या से विवाह करके और इस खलीफा को निजाम, भोफल आदि मुसलमान रियासतदारों ने आज तक हिंदू प्रजा के पैसों से जो लाखों रुपए चुराए वे वैसे ही उस आदोलन के लिए चुराते रहने का तय करके तुर्किस्थान की पराजित खिलाफत संस्था के प्रेम को हैदराबाद लाकर एक अच्छी कब बाँधने का निश्चय किया है। मुसलमानी कब की परंपरानुसार हिंदुस्थान में खिलाफत की यह कब हिंदुओं की प्रमति की शोधायात्रा को राजमार्ग से बाजे-माजे के साथ जाने में बाधक बनेगी। निजाम से लेकर शौकत अली तक सभी मुसलमान नेता इस कार्य में जुटे हुए हैं, परंतु हिंदुओं को उसका अकलन भी नहीं हो रहा है। ये मौलाना-मौलवी पागल हैं। इतना कहने भर से कुछ होने वाला नहीं। आने वाले दस बीस सालों तक यह खिलाफत के सकट का काँटा हिंदू संगठनों को चुभता रहेगा इसकी उन्हें कल्पना भी नहीं है।

हिंदुओं की इस उदासीनता की अत्मधातक नीति का एक कारण ऐसा है कि खिलाफत है क्या ? इसका हिंदुस्थान में किसी को अधिक ज्ञान ही नहीं। पंजाब के उर्दूशिक्षित हिंदू छोड़ दें तो शेष हिंदू बनता को मुसलमानों के हिंदुस्थान के बाहर के इतिहास का, परंपरा का, धर्मतत्व का स्वरूप ज्ञात नहीं रहता। वैसे इसकी अधिक आवश्यकता भी नहीं। परंतु भारतीय मुसलमानों में युन: इसलामी हवा गति पकड़ रही है। अत: इतिहास का अखिल इसलामी संस्था का और आकाक्षा का धोड़ा सा परिचय दिए बिना काम नहीं चलेगा। यदि हमारे हिंदू पत्रकार को, नेता को और जनता को 'खिलाफत क्या है?' इसका ऐतिहासिक और पारंपारिक ज्ञान होता तो पिछले खिलाफत आंदोलन के समय हिंदुओं ने हिंदुओं के लाखों रुपए खर्च करके मुसलमानी धर्मांधता को स्वयं ही हिंदुस्थान में फैलाया, फैलाने दिया वैसा सहज न हुआ होता। कम-से-कम इस संबंध में जो नीति यी वह सोच-समझकर, बुद्धिपूर्वक और युक्तिसंगत ही बनी होती तो किसी भेड़िए के पीछे प्रेम से बकरी लाए गई ऐसा न होता। इसलिए भविष्य के लिए हो खिलाफत आंदोलन के खिलाफ हिंदू पत्रकारों को, नेताओं को और हिंदू अनता को मुसलिम नेताओं को अवकाक्षाओं का परिचय प्राप्त कर लेना चाहिए। उसके कारण हिंदुओं का क्या हित-अहित होने खाला है और उसका मुकाबला किस प्रकार करना चाहिए, उसकी शक्ति की मर्यादा क्या है और उसका जोश कितना है इस संबंध में हिंदू सगठनों को क्या नीति स्वीकारनी चाहिए यह निश्चत हो सकेगा।

खिलाफत का पुनरुज्जीवन करने के हिंदी मुसलमानों के प्रयास का अंत:स्य हेतु हिंदुस्थान के मुसलमानी समाज का धार्मिक बल बढ़ाना और उस धर्म का भारतीय लोगों में प्रबल प्रचार करना ही नहीं है, उसका अंत:स्य वर्तमान राजनीति में एक महत्त्वपूर्ण क्रांति करना भी है। परतु खिलाफत के संबंध के राजनीतिक दाँव-पेंचों को अलग रखना हमपर लादी गई विषयबंदी के कारण आवश्यक है। हमपर राजनीतिक विषय पर लिखने का, बोलने का प्रतिबंध है, अतः प्रचलित राजनीति में खिलाफत से आने वाले समंध छोड़कर उसके केवल ऐतिहासिक, धार्मिक और सांस्कृतिक पहलू का ही विचार हम इस लेखमाला में करना चाहते हैं। खलीफा केवल शंकराचार्य या परेप नहीं होता। खलीफा शब्द सुनते ही हिंदू पाठकों को हिंदुओं के शंकराचार्य या क्रिश्चयन के पोप को उपमा जैसी समझ में आती है और खलीफा मुसलमानी पीठ का शंकराचार्य या पोप ही होता है ऐसा वे समझते हैं। यह समझ भ्रामक है इसलिए खिलाफत प्रकरण में बड़े हिंदू नेता और जनता ने जो नीति अपनाई है वह बिलकुल गलत है। क्रिश्चियनों का पोप केवल उनका धर्माधिरक्षक होता है। उसे राजशक्ति नहीं होती। इतना ही नहीं अपितु वह राजा हो ही नहीं सकता। उम्रे संन्यासी होना चाहिए। उसे शादी नहीं करनी चाहिए। उसका कोई और पुत्र पोप नहीं होगा, उसको शस्त्र भी पास नहीं रखने चाहिए। वह केवल धर्मदंड का अधिकारी होगा, राजदंड का नहीं; उसकी सत्ता केवल नैतिक, केवल

धार्मिक। यूरोप के बड़े राजा भी उससे किसी समय हरते थे। उसका कारण था इसकी शापशक्ति, दंडशक्ति नहीं। क्योंकि योशू खिस्त भी कोई राज्य संस्थापक नहीं था। ''मैं ऐहिक राज्य की बात नहीं कर रहा हूँ। भेरा राज्य है स्वर्ग भें —my kingdom is in heaven" ऐसा यीश् खिस्त स्पष्ट रूप से कहते थे। अर्थात् उनका उत्तराधिकारी पोप उस स्वर्ग में धर्मसत्ता का ही अधिकारी, ऐहिक राजसत्ता का नहीं। यही स्थिति हिंदुओं के आचार्यपीठ की होती है। भगवान् बुद्ध के पीछे उनका वसन उन्होंने महाकाश्यप को दिया और उसे ही बुद्ध का उत्तराधिकरी नियुक्त किया। परंतु बौद्धधर्मियों का वह उत्तराधिकारी सर्वेसवां पीटाध्यक्ष नहीं था। पोप या शंकराचार्य की तुलना में उनकी बौद्धधर्मीय सत्ता एकदम नामपात्र की होती है, क्योंकि बुद्ध का सही उत्तराधिकारी कोई एक व्यक्ति न होकर संघ होता है। यह व्यवस्था बुद्ध ने स्वयं करके रखी थी इसलिए बौद्धसंघ ही बौद्धधर्मियों का सही पोप या पीठाध्यक्ष होता है। उस संघ के हाथ में भी केवल धर्मदंड ही था, राजदंड नहीं। परंतु खिलाफत के सिद्धांत के अनुसार खलीफा धर्मदंड का ही नहीं अपितु राजदंड का भी अप्रतिस्पर्धी, अप्रतिम और अनन्य अधिकारी होना चाहिए। इसलामी जगत् का वह केवल धर्माध्यक्ष ही नहीं अपितु सेनाध्यक्ष तथा राजाध्यक्ष भी होगा। अत. खलीफा को हिंदुस्थान में बुलाने का मतलब अपने शंकराचार्य जैसा उसे किसी विस्मृत निउपद्रवी मठ में बैठाने जैसा नहीं होता। यह जो कल्पना हिंदुओं की होती है वह एकदम गलत है। खलीफा केवल माला जपनेवाला कोई पोप, शंकराचार्य नहीं होता वह तो इसलामी सेना के आए रहकर शस्त्र से लड़नेवाला सेनापति और समस्त विश्व पर सम्राट् पद का अधिकार अतानेवाला विजिमीपु नेता है। होना ही चाहिए। अपने यहाँ धर्मसत्तः और राजसता का दोहरा आधिपत्य सत्ता बतानेवाले केवल सिखों के दसवें गुरु हैं। गुरु हरगोविंदसिंह और उनका महापुरुषार्थी वंशज गुरु गोविंदसिह सिखों का दसवाँ गुरु। उन्होंने सिखों का धर्माध्यक्ष पद और राजाध्यक्ष पद भी अपने हाथ में केंद्रित किया था। गुरु गोविंदसिह अपनी कमर में दो खड्ग बाँधते थे। एक योग का और एक भोग का। एक धर्म का, एक राज्य का। वे सिख राज्य के शकराचार्य भी थे ओर सरसेनापति भी। मुसलमानी खलीफाओं में मुसलमानी जगत् में इस प्रकार दोहरी सत्ता एकीकृत होती थी। इस प्रकरण में सिखों के दशम गुरु में और मुसलिम खलीफा में भेद यही था कि सिखों के आद्यगुरु से दोहरी सत्ता गुरुपीठ में एकत्र नहीं थी। क्योंकि गुरुनानक एक साधु थे। परतु इसलामी धर्मछल से सिख पंथ की रक्षा करने की जिम्मेदारी सँभालने के लिए उनके गुरु को भी हाथ में तलवार लेनी पड़ी, और सिख राष्ट्र के राजनीतिक सगठन के अध्यक्ष पद की जिम्मेदारी भी अपने कंघे पर लेनी पड़ी। परंतु मुसलिम खलीफा को प्रारंभ से ही ये

जिम्मेदारियाँ प्राप्त थीं। क्योंकि उसका मूल धर्मसंस्थापक मोहम्मद पैगंबर राज्य संस्थापक भी था।

शिया धर्मशास्त्री

कहते हैं कि मोहम्मद से धर्मप्रेरण की परंपरा अली के घराने में आई है।
मोहम्मद के लड़का नहीं धा। अली को ही अपना पुत्र मानने के कारण और उसी
को अपनी लड़की फातिमा ब्याही इसलिए अली और उनके वंशजों में मोहम्मद
की दिव्य प्रेरणा के अंश होने से धर्माचार्यत्व के औरस अधिकारी मानने चाहिए।
लोगों द्वारा खलीफा का चयन करना उसे बिलकुल पसंद नहीं। जमात (लोक)
खलीफा को कैसे जानेगी? खलीफा के पास जो ईश्वरीय शक्ति होती है वह
ईश्वर दे सकता है। यह उसने मोहम्मद को दी जो बीजानुपरंपरा से अली के वंश
में स्थिर हो गई। वह ईश्वरीय और जन्मसिद्ध शक्ति है। वह लोगों की इच्छानिच्छा
पर निर्भर नहीं। दूसरी बात ऐसी कि उस शक्ति के वास्तव्य से इमाम स्वाभाविक
रूप से सद्गुणी और जन्म से ही निष्माप होता है। तीसरी बात यह कि उनका
अंतिम इमाम का बच्चा इस वंश का होते हुए भी नापत हुआ—वह फातम यानी
सत् जीवित होने के कारण सैकड़ों वर्ष बीतने के बाद भी पुनः लौट आएगा—यह
निश्चित होने के कारण धर्मशास्त्रानुसार दूसरा इमाम या खलीफा चुनना संभव
नहीं—वह शिया लोगों का मुख्य तत्व हो गया। परंतु इस विषय पर सुनी धर्मशास्त्री
क्या कहते हैं? यह देखना होगा।

सुन्नी धर्मशास्त्री

उनका कहना है कि खलीफा मोहम्मद के वंश का ही होना चाहिए यह तत्व ही गलत है। तथापि इतना सही है कि वह मोहम्मद की जाति का अर्थात् कोरेश जाति का होना चाहिए। कोरेश वंश के बाहर का खलीफा उत्पन्न होना संभव नहीं। उस कोरेश जाति को ही ईश्वर ने पैगंबर भेजकर पवित्र किया है। इसलिए जो मनुष्य कोरेश जाति का है, स्वतंत्र है, होश में है और मुसलमानी सत्ता चलाने की जिसमें शिवत है ऐसा कोई भी व्यक्ति खलीफा के पद पर नियुक्त किया जा सकता है। परंतु इस इसाम पीठ पर एक बार किसी खलीफा की नियुक्ति हो गई तो फिर वह कितना भी दुर्गुणी हो, छल करनेवाला हो, तो भी उसे इमाम पद से हटाया नहीं जा सकता। इतना ही नहीं अपितु कोरेश जाति के इमाम द्वारा पापी, दुर्व्यसनी होने पर भी उस पीठ के धर्माचार्य के रूप में की हुई सार्वजनिक प्रार्थना भी परमेश्वर को पहुँचती है। उसे यथाशास्त्र मान्य किया जाता है शिया और सुन्नी में मुख्यत: धर्मशास्त्र का खलीफा कौन होना चाहिए इसी बात पर परस्पर विरोधी विचार हैं। अत: इन दोनों का मिलकर एक ही इमाम या खलीफा होना असंभव है। ये लोग एक मसजिद में एकत्र प्रार्थना भी नहीं कर सकते। तब वे एकमत से खलीफा या इमाप चुनेंगे और उनकी अध्यक्षता को मान लेंगे यह असंभव है।

यहाँ इस बात को कहना भी आवश्यक है कि इसलाय धर्म की जानकारी जिसे नहीं है ऐसे भोले हिंदू को कोई मौलवी जातिभेद का दोव बताकर कहता है कि हममें जातिभेद नहीं, हम सभी मानव एकसमान मानते हैं, गुणधर्मानुसार उनसे ध्यवहार करते हैं। यदि वह शिया है तो उसे पूछना चाहिए कि 'हजरत अधे खाँ, अली के वंश के बाहर के मनुष्य को आप इमाम क्यों नहीं मानते ?' और यदि वह सुनी है तो उसे कहना चहिए, 'भोंदू मियाँ, कोरेश जाति का ही खलीफा क्यों होना चाहिए?' प्रार्थना (नमाअ) अरबी भाषा में ही क्यों होनी चाहिए? परमेश्वर क्या किसी कोरेश जाति का कोई अरब है ? क्या उसे अपनी जाति के बाहर के ध्यवित को अधिकार देना पसंद नहीं ?

इसलाम धर्म में इन दो पंथों की खलीफा के संबंध में महमति होना कितना असंभव है यह ऊपर दरशाया गया है। परंतु उनमें जो अन्य वर्ग भेद हैं उन्हें देखने से यह प्रश्न और भी अटिल है यह स्पष्ट होता है। ये बहावी पंथी लोग अन्य उपपंथी मुसलमानों को मुसलमान कहने के लिए भी तैयार नहीं होते। फिर इमाम की बात तो बहुत दूर की। इसी प्रकार बाबी पंथ और मोहम्भद के बाद पैदा हुए अन्य पैगंबर और ईश्वरांश पैदा हुए या होंगे ऐसा जो मानते हैं वे एक खलीफा की सत्ता के नीचे आ नहीं सकते क्योंकि उन्हें दूसरे लोग मुसलमान ही नहीं समझते। मोहम्भद के कट्टर अनुयायी करोड़ों शिया और सुन्नी मोहम्मद के बाद कोई दूसरा पैगंबर आया था या आ सकता है यह सुनना भी पाप मानते हैं। तब वे बाबी एंधियों के साथ नमाज कैसे कर सकते हैं ? वे सब एक खलीफा के आवार्यत्व में रहेंगे तो हिंदी मुसलमान भी एक ही शंकराचार्य के धर्माचार्याधीन होने जैसा है। बाबी पंथ भी मानता है कि जो दूसरे पैगंबर पैदा हुए उनके पंच का आचार्य पद उसी पैगंबर के वंश को जाना चाहिए। धर्मशास्त्र की दृष्टि से इस प्रकार मुसलमानों का एक ही खलीफा होना असंभव है। उनके पंथभेदों में राष्ट्रभेद को ओड़ दिया जाए तो यह प्रश्न कभी भी हल नहीं होगा। हमारे दिए हुए इस संक्षिप्त इतिहास से हमारे हिंदू पाठकों के ध्यान में आया होगा कि पूर्वकाल में हरेक राष्ट्र की तथा जाति की प्रवृत्ति अपने हाथ में खिलाफत रखने की थी। इजिप्ट में इजिप्शियन, तुर्की में तुर्क, स्पेन में स्पेनिश उमैयद। इस प्रकार इन मुसलमान देशों में तटस्थ मुसलमान ही खलीफा होना चाहिए या खिलाफत उनके हाथों में ही होना चाहिए। ऐमा राज्य लोभ से उन्हें हमेशा लगता था और लगता रहेगा।

समस्त दुनिया के मुगलमानों की परिषद् बुलाकर हम एक खलीफा चुनेंगे, यह केवल एक इन्छा होगी, परंतु वह संभव नहीं यह बात मुसलमान धर्मशास्त्री जानते हैं। परतु अपनी मुमलमानी एकता का हिंदुओं के मन पर एक हउवादी योञ्ज हालने के लिए वह एक गय लगा दी जाती है। इससे अधिक तथ्य हमें इस बात में नहीं दिखाई देता। यदि असंभव बात होते हुए भी मुसलमानों ने एग्याद खलीफा का चयन कर दिया तो भी दो दिन में फिर से 'भ्राता यथापूर्वमकल्पयत' इस न्याय से एक के इक्कीस खलीफा होने में देर नहीं लगेगी। अब सभी मुसलपानों का न हो तो भी कम-से-कम सभी सुन्नी लोगों का एक खलीफा या इमाम होना तत्वत: यद्यपि संभव है तो भी आज की स्थिति में इसकी भी सभावना कम है; क्योंकि तत्त्व को न मानते हुए आज तक राज्यलोभ, वंशभ्रष्टता के घमड आदि विकारों से सुन्ती लोगों को कभी भी एकत्रित नहीं होने दिया गया, वैसे ही इसके बाद भी उनका एक ही खलीका की सत्ता के नीचे रहना असंभव है। खलीका केवल निष्क्रिय धर्माचार्य या शांतिरस्तु पुष्टिरस्तु कहनेवाला कोई पोप होता तो बात दूसरी थी। परंतु खलीफा धर्माचार्य ही नहीं अपितु मुसलमानी जगत् का स्वामी और राष्ट्रप्रमुख है। ऐसा होना चाहिए ऐसी समझ होने के कारण मुसलमानों को कोई भी जीवित राष्ट्र अन्य राष्ट्रपुरुष के हाथों में अपना स्वामित्व नाममात्र भी देने के लिए तैयार नहीं होगा। हिंदुस्थान के मुमलमानों की बात अलग है, उन्हें न स्वयं का घर है न द्वार। किसी के द्वार पर श्रीख़ माँगने में उन्हें अपमानित होने का कारण नहीं , इसके विपरीत हिंदुस्थान के हिंदुओं की जब तक अधिक जनसंख्या है तब तक वे चाहें उस राष्ट्र से बादरायण संबंध जोड़कर, इसके बाद मुसलिम एकता की, पान इसलाम की बात करें या खिलाफत से प्रेम दरशाकर, उनको सहायता से अपने पक्ष की सामर्थ्य बढ़ाने का विचार करते रहें , परंतु तुर्किस्थान के किए उनका ओ अध्यक्ष वही खलीफा या इमाय निश्चित समयावधि के लिए रहेगा यह तय होने के कारण उस राष्ट्र के नवजीवन हेतु. सामर्थ्य के लिए और प्रगतिशीलता में सहायक होने के कारण तुर्क लोग बाहरी राष्ट्र के किसी नेता को अपना राजनीतिक अधिकारी या धार्मिक नेता मानेंगे यह असंभव है। भविष्य में भी मौलवियों ने या मुल्लाओं ने हस्ताक्षर करके यहाँ के जमायत-उल-उलेमा संस्था ने बेचैनी के आँसुओं में स्नान करके कुरान की आयतों का जप करते हुए और कमाल पाशा के चरणों पर सिर रखकर उससे प्रार्थना की कि हमारी अखिल मुसलमानों की सभा में अमुक व्यक्ति को खलीफा चुना गया है इसलिए आप उसके सामने झुककर शरण जाइए, तो कमाल पाशा क्या उत्तर देगा

यह कहना ही पड़ेगा यह आवश्यक नहीं। 'प्रत्यक्ष परमंश्यर आया नी भी उसे हम यह अधिकार नहीं देंगे।' परसों ही इस प्रकार का उत्तर तुकी अध्यक्ष को बुकी ने दिया है। तो मोहम्मद अली के समान पुलाम हिंदुस्थान के मुगलपान की, किन्ता ही वह अफ़ोश करे कि मैं 'प्रथम मुगलमान हूँ और बाद में भारतीय हूँ' कीन महत्त्व देगा? वही स्थिति इजिएट की, अरबों की, ईरान, मोरक्को आदि देशी की। ईरान और मोरक्को के सुलतान तो कभी भी तुर्किस्थान के खलीफा को नहीं मानते। उनके अपने खलीफा पदाधिष्टित हैं। मोहम्भद की मृत्यु से लेकर आज तक जिन अरबों ने खिलाफत अपने हाथ में रखने के लिए क्रांतियों, लड़ाइयों, कन्न और हत्याएँ कीं, वे अरब अब राष्ट्रीयता की भावना पनपने के बाद विदेशी खलीफा को मान लेंगे और राष्ट्राध्यक्ष पद या धर्माध्यक्षत्य अपित करेंगे—ऐमी आशा करना मूर्खता है। अतः सभी मुसलमानों का एक खलीफा होगा यह भी खलीफा की ध्याख्यानुसार बहुत कठिन है। केवल अखिल मुसलमानों की सभएँ करके एक खलीफा निश्चित करना और उसके आदेशों का पालन करना भी असंभव है। जैसे लीग ऑफ नेशंस के आदेश के अनुसार सारी दुनिया की पार्लियामेंट दमके यानने झुक जाना असंभव है।

इसके पूर्व भी कभी एक ही खलीका नहीं हुआ। जब-जब यहुत बड़े भाग पर एकच्छत्री खिलाफत हुई दिखी तो भी उस छत्र का उत्तरदायित्व किमी उलेमा का कागजी प्रस्ताब नहीं था। यह तो रण-मैदान में प्रवल लोगों की फीलादी देव तलवार थी।

संक्षेप में जब तक खिलाफत का अधिकार अपने हाथ में केंद्रित करने के लिए या नियुक्त किए हुए खलीफा की सत्ता सभी मानें इसके लिए पूर्व समान मुसलमान आज रण-संग्राम करने के लिए हैयार नहीं होते तब तक खिलाफत की बातें हिंदुस्थान के अज्ञ मुसलमान और भूखं हिंदुओं में कितनी ही होती रहें तो भी बातें हिंदुस्थान के अज्ञ मुसलमान और भूखं हिंदुओं में कितनी ही होती रहें तो भी सभी मुसलमानों का एकच्छत्री खलीफा या इमाम होना संभव नहीं। संभव यही सभी मुसलमानों का एकच्छत्री खलीफा या इमाम होना संभव नहीं। संभव यही दिखता है कि प्रत्येक मुसलमानी राष्ट्र अपनी-अपनी खातियों हथा राष्ट्र के राज्याध्यक्षों को ही खलीफा के अधिकार देंगे।

परंतु सुन्नी लोगों में केवल धार्मिक एकाधिपत्य स्थापित होना संभव नहीं। परंतु सुन्नी लोगों में केवल धार्मिक एकाधिपत्य स्थापित होना संभव नहीं। जो कुछ संभव दिखता है वह इतना ही कि विधिन्त मुसलिम राप्ट्रों के सुन्नी लोग अपने-अपने राजाध्यक्षों को ही खलीफा बनाएँगे। शिया और अन्य पुसलमान अपने-अपने राजाध्यक्षों को ही खलीफा बनाएँगे। शिया और अन्य पुसलमान अनेक पंथ के धिन्न-धिन्न धर्मगुरु और सुन्नी लोगों में राप्ट्र की विधिन्ततानुसार अनेक पंथ के धिन्न-धिन्न धर्मगुरु और सुन्नी लोगों में राप्ट्र की विधिन्ततानुसार उत्तर-पाँच खलोफा नियुक्त करने की दुगुनी बहस मुसलमानों में जारी रखेंगे यह स्पन्न है।

अब इन बहसबाज मुसलपानों का हिंदुस्थान में कार्यक्रम कैसा तय होना संभव है और उन्हें अभिप्रेत कार्यक्रम को कितना यश प्राप्त होने की संभावना है यह देखें। सुन्नियों का खलीफा उसके मूल के अप्रधार पर बनता है इसलिए खलीफा के मूल पुरुषों के घराने के किसी व्यक्ति को हिंदुस्थान में लाया जाएगा या यहाँ के किसी मुसलमान को खलीफा बनाएँगे। सुन्नी लोगों का प्रथम तत्त्व ही खलीफा स्वतंत्र होना चाहिए यह होने के कारण भारतीय सुन्नी मुसलमान खुद होकर गुलामी की बेडिया स्वयं खलीफा को पहनाएगा तो उसकी बुद्धि की प्रशंसा कौन करेगा? खलीका स्वतंत्र होकर उसे मुसलमानी राजसता चलाने की पात्रता चाहिए इस सिद्धांत से यह भी स्पष्ट होता है कि इसके लिए प्रथम राजनीतिक स्वतंत्रता चाहिए। यह हिंदुस्थान के परतंत्र मुसलमानों में न होने के कारण उनमें से कोई भी खलीफा नहीं हो सकता। केवल कुछ सुन्नी उपभेद के लोगों के कहने के अनुसार केवल धर्मांचार्य पद की नैतिक सत्ता खलीफा होने के लिए पूरी समझने पर भी भारतीय मुसलमानों को यह नैतिक सत्ता भी तुर्क, पठान, अरब आदि कट्टर जातियों के लोग नहीं चलने देंगे। ऐसी स्थिति में भारतीय मुसलमानों ने तुर्क आदि के गले में हाथ डालने की कोशिश की तो भी वे नहीं पहुँचेंगे। दो-तीन सालों से हिंदी मुसलमान यह निरर्थक प्रयास कर रहे हैं। तब भारतीय मुसलमानों को विदेशी लोग खलीफा या धर्माचार्य बनाएँगे ऐसी समझ मूर्खतापूर्ण है।

इन सब बातों को सोचते हुए यह निश्चित कह सकते हैं कि देश की परतंत्र अवस्था में बाहर के किसी नामधारी खलीफा को लाने से भारतीय मुसलमानों की इसलामी गौरव की और भावी सामर्थ्य की आकांक्षा कभी भी पूर्ण नहीं होगी। यह बात मुसलमान भी जानते हैं। बब कोई हिंदू आँखों में आँसू बहाकर उसे कहता है कि 'क्या शोचनीय बात है। खलीफा से तुर्किस्थान में भगा दिया है न? कोई बात नहीं, हम सब मिलकर अब उसे हिंदुस्थान में लाकर रखेंगे फिर तो होगा न?' तब वे हँसते हुए कहेंगे, 'एक पैर से लँगड़ा हुए को दोनों पैरों से लँगड़ा, अपने कंधे पर ले जाने के लिए तैयार हुआ है।' गद्दी पर से जमीन पर गिरे हुए व्यक्ति को चिता पर चढ़ाने का यह प्रेमपूर्वक आग्रह करने के लिए मुसलमान इतने पागल नहीं हुए हैं।

सारांश यह कि भारतीय भुसलमानों की सब मिलकर एक खलीफा या हमाम होना पंथ परंपरा से भी असंभव है। भारतीय मुसलमान भी बाहर से किसी निष्क्रिय और दुर्बल खलीफा को अंदर नहीं लाएँगे या उनकी इस परतंत्र अवस्था में किसी को स्वयं के लिए भी खलीफा नहीं चुनेंगे। क्योंकि खलीफा की सत्ता चाहिए, वह भी स्वतंत्र सत्ता। यहाँ दोनों बातों का अभाव है। इसलिए तीसरे मार्ग से

भारतीय मुसलमानों के नेता आज तीन-चार वर्ष से गुप्त रोति से और खुले तौर प्रयास कर रहे हैं। वही मार्ग हिंदुओं को शीघ्र और स्पष्टता से दिखेगा तब वे भावी संकट का मुकाबला करने के लिए तैयार होंगे। खिलाफत के आंदोलन का इस्ट परिणाम यह है कि भारतीय मुसलमान बाहरी राष्ट्राध्यक्ष को अपना खलीका मानने और भविष्य में उसकी सहायता से हिंदुस्थान में भी स्वतंत्र मुसलमानी राज्य स्थापित करने का प्रयास करें। तीन साल से नेताओं के यही विचार है। परंतु हिंदुओं की आँखें बद हैं। इसलिए ये विचार केवल उर्दू पत्रों में और सरकारी कागजों से स्पष्ट हो रहे हैं। हिंदुओं ने इस तरफ ध्यान नहीं दिया। शिक्षित, अशिक्षित मुसलमानी समाज यह मनोराज्य कर रहा है। तुकों के नाही कर देने के बाद और प्रयस म्सलमानी राष्ट्राध्यक्ष अफगानिस्तान के सिवाय कोई भी न होने के कारण वहाँ के अमीर को ही अपना खलीफा बनाने का विचार, आज नहीं तो कल, पक्का होगा ऐसा दिखाई पड़ रहा है। अफगानिस्तान के पूर्व के अमीर को हत्या कर जब नई राज्यक्रांति हो गई और आज का अमोर गद्दी पर बैठा तब वह राज्यक्रांति भी इन गुप्त आकांक्षाओं की एक चिनगारी लिये थी , तब से आज तक हिंदुस्थान पर हमला करने के लिए अफगान आतुर हैं। अफगान समाधारपत्र खुल्लमखुल्ला इसकी वर्षी कर रहे हैं। जब जर्मन युद्ध चल रहा था तब अफगान के अमीरों से संबंध जोड़कर उसे हिंदुस्थान के सिंहासन पर बैठाने के लिए यहाँ के मुसलभानों का सहयोग दिया जाएगा, ऐसे अभिवचन और ऐसे पत्र लाने-ले आने का कार्य करनेवाले कुछ मुसलमान पकड़े भी गए थे और उन्होंने यह बात कबूल भी की थी। जिस समय हिंदुस्थान में खिलाफत आंदोलन खूब जोरों पर था तब उधर भाइवेरिया के किनारे पर हिंदुस्थान से मोहाजरीन होकर गए हुए अनेक मुसलमानों को सैनिक शिक्षा दी जाती थी। उसके अलावा उसी समय कुछ मुसलमानी धर्मशास्त्री संभाएँ करके अफगानिस्तान के अमीर को खलीफा बनाने के विषय पर चर्चा करके उसके अनुकूल लोकमत तैयार करने में लगे हुए थे। इधर हिंदुस्थान में 'मुमलिम धर्म के गौरव के लिए यदि किसी इसलामी राष्ट्र ने हिंदुस्थान पर हमला किया तो हम उसका प्रतिकार नहीं करेंगे.—क्योंकि वैसा प्रतिकार करना मुसलिम धर्म के विरुद्ध है।' यह यहाँ के खिलाफत के नेता जोरदार शब्दों में कहते थे। वैसा उपदेश भी देते थे। आज भी सही स्थिति है। इतना ही नहीं अपितु खिलाफत का प्रश्न अब अंतिम स्थिति में होने के कारण अमीर के झंडे के नीचे इकट्ठा हो रहे भारतीय मुसलपान कहते हैं कि अमीर को ही खलीफा बनाओ। अब उन्हें अपनी महत्त्वाकाक्षा पूर्ण करने का अन्य मार्ग नहीं दिखता। अभी-अभी शौकत अली ने अध्यक्ष पद से खिलाफत परिषद् में बताया कि अफगानिस्तान और हिंदुस्थान सरकारों की लड़ाई

होने पर मुसलमानों को सत्याग्रह करना होगा। वे अंग्रेजों को सहायता नहीं देगे। वैसी सहायता करना वे अपने धर्म के विरुद्ध समझेंगे। इससे अधिक स्पष्ट कहे बिना यदि उनका हेतु भारतीय जनता की समझ में नहीं आता है तो उनकी बृद्धि-भ्रष्टता पर जितनी दया करें कम है। इसलिए हिंदुओं को निश्चित रूप से जान लेना वहिए कि सुशिक्षित हो या अशिक्षित हिंदुस्थान पर किसी भी इसलामी मना का आक्रमण होने पर उसे भारतीय मुसलमानों की पूरी सहानुभूति मिलेगी। झॉयडी-झोंपडी तक मुसलमान अमीर हिंदुस्थान में उत्तरा इस एक ही वाक्य से इस अजानी और धर्मांध समाज के सुप्त 'इसलामी गौरव' की आकांक्षाएँ भट्टक उटेंगी और इस्लमो गौरव की दृष्टि से देखने पर हिंदुस्थान में पुनः इसलामी बादशाही की स्थापना की अपेक्षा अधिक गौरव की बात इस जगत् में और कोई नहीं, यह बान केवल उनके नेताओं के ही दिल में नहीं अपितु गाँव-गाँव के लोगों के दिल में है। मलाबार में मोपलों ने 'स्वराज' के लिए दंगा करते ही तुर्किस्थान का झंडा फहराया या यह बात ध्यान देने योग्य है। और 'अलीमुसेलि' नाम के उनके नेता ने 'स्वराज' को और 'एकता' को जो व्याख्या को है वह किसी घोषवाक्य के समान सुर्धा हिंदुओं को अपने चित्त में रखनी चाहिए। जब यह आंदोलन जोरों पर था तब उसकी एक सभा में नेता ने अपने अनुयायियों से कहा—

"स्वराज्य ही मुसलमानी राज्य है और अली मुसेलियर मोपली में कोई सामान्य गुंडा नहीं, एक प्रसिद्ध कुलीन, धार्मिक प्रभाव का नेता था।'' स्वराज्य हो मुसलमानी राज्य है यह वह कुरान की अतयतें पढ़कर कहता है—''हिंदू-मुसलमानों की एकता के माने सभी हिंदुओं को मुसलमान होता चाहिए।'' उसके इन शब्दों पर तालियाँ बजाकर लोगों ने सहमति दी। इन शब्दों को उद्धृत कर उर्दू समाचारपत्रों ने सहानुभृति से उसका समर्थन किया है। मलाबार के अशिक्षित मोपला से लेकर 'सुशिक्षित' अध्यक्ष तक जो इसलामी राष्ट्र का प्रतिकार करना पाप समझते हैं ऐसी मुसलिम अनता हिंदुस्थान पर यदि अफगान मुसलमानों का आक्रमण हुआ तो क्या करेंगे इसका हिंदुओं को ठीक विचार करना चाहिए। यदि झोंपड़ो-झोंपड़ी से 'अल्ला हो अकबर' को गर्जन! उठेगी और अमीर का हार्दिक स्वागत होगा तब यदि हिंदू असंगठित होगा तो घर-घर में मलाबार हो जाएगा। खिलाफत के धन में कुछ घोटाले हो गए हैं यह हमने पूर्व में पढ़ा है। इसका स्पष्टीकरण देते हुए संबंधित समिति ने कहा था कि लाखों रुपए अफगानिस्तान के खिलाफत कार्य के लिए और इसलाम के कार्य-हेतु खर्च किए गए हैं—परंतु इस कार्य से इसलामी आंदोलन की हानि न हो, अतः गुप्त रखना इध्ट है । अफगानिस्तान में यह करैन सा गुप्त कार्य हुआ जिसके लिए लाखों रुपए खर्च ही गए? हिंदुओं ने इस खिलाफत की निधि को जो

सहायता की उसका प्रायश्चित उन्हें मिला ऐसा क्यों न कहें ? जब तुकों ने खिलाफत संस्था को ही उलट दिया है तब हिंदुस्थान में भी उसका पतन होगा ही ऐसा हिंदुओं को नहीं समझना चाहिए। अन्य देशों में जैसे-जैसे राष्ट्रीय भावना जागृत होगी और शिक्षा और विद्यालयों के बौद्धिक प्रकाश में जैसे-जैसे यह धार्मिक अंधता उटती जाएगी वैसे वैसे खिलाफत का महत्त्व मसजिद के बाहर नहीं वचेगा यह मत्य है। फिर भी भारतीय मुसलमानों में ऐसी स्थिति आना इस सदी में असंभव है। क्योंकि हिंदुस्थान में मुसलिम सत्ता स्थापित करने की उनकी राजनीतिक आकाक्षा है। हिंदुओं को हमेशा यह बात ध्यान में रखनी चाहिए कि जैसे ही अंग्रेबी सेना हिंदुस्थान में थोड़ी सी बचेगी वैसे ही अफगान सेनाएँ इस देश भर आक्रमण करेंगी और मुसलमान उनसे सक्रिय सहानुभृति दरशाए बगैर नहीं रहेगा। मुसलिम सन्ता हिंदुस्थान में स्थापित करने का यही एक मार्ग है। ऐसी स्थिति में उनकी इस राजनीतिक आकांक्षा को, खिलाफत की धार्मिक भावना की समर्थन अत्यंत आवश्यक होने के कारण दुनिया के अन्य मुसलमानों द्वारा खिलाफत का नाश करने पर भी भारतीय मुसलमान उस कल्पना को धर्मनिष्ठा या राजनीति कहकर या हिंदुओं पर अपनी एकता का दयाव हालने के लिए खिलाफत का आंदोलन और भावना नहीं छोडेंगे। वे अमीर को खलीका बनाएँछे। यद्यपि सुन्ती खलीका कॉरेश वंशीय होना चाहिए तथापि पूर्व से ही सुन्ती समाज में यह शर्त झुटी समझनेवाला एक पंथ है और आज सुशिक्षित राजनीतिक मुमलमान भी उधर नहीं होगा। उसके अलावा शास्त्राधार से नियुक्त खलीफा को शस्त्राधार मिलेगा ही ऐसा नहीं कहा जा सकता तो भी शस्त्राधार से आगे आए हुए खलीफा को शास्त्राधार आसानी से मिल सकता है। इसलिए किसी कोरेश वंशीय लड़की से अमीर की शादी कराकर या कोई नया घंश वंशी सजाकर उसे खलीफा बनाने के लिए येग्य समझा जाएगा। वर्तमान अमीर जैसे महत्त्वाकांक्षी पुरुष को भारतीय सुन्नी मुसलमानों का समर्थन हिटुस्थान से प्राप्त हो रहा है और पीछे से रूस भी प्रेरण दे रहा है ऐसे में अग्रेजों को किसी विश्वयुद्ध में फैसा हुए देखकर और अग्रेजी सेना जिस देश में कम रह गई हो ऐसे हिंदुस्थान पर आक्रमण करना असंभव नहीं। मुसलमानों का यह पूर्व निश्चित कार्यक्रम है। उनका आंदोलन इस दिशा में प्रेरित हुआ है : इतना ही नहीं अपितु इस कार्य के लिए हिंदुओं की सहानुभृति प्राप्त करने के प्रयास भी अफगानिस्तान में और हिंदुस्थान में लगातार खुलेआम बल रहे हैं। अफगानिस्तान में समुद्र तट न होने के कारण कराची तक समस्त हिंदू प्रदेश (हिंदुस्यान) उस देश का माना अए ऐसे प्रयास यहाँ के मुसलमानों की सहपति से अफगानिस्तान में आज दस वर्ष से चल रहे हैं। और अब तो सब बातें छोड़कर अमीर की सत्ता स्थापित कर और उसके वंश

में राजमुकुट रहा तो वह भी हिंदुस्थान के हिंदुओं को पार्लियामेंट के अधिकार देने के लिए राजी है। इस प्रकार की जानकारी उर्दू पत्रों में और मुसलमान नेताओं द्वारा हिंदुओं को दी जा रही है। यह समस्या मुसलमानों को जितनी ज्वलंत लगती है उतनी हिंदू नेता और उनके अनुयायियों को नहीं लगती। उनकी आकांक्षाएँ उत्तेजित हुई हैं, आज नहीं तो कल यह होगा, ऐसी उन्हें उम्मीद है। अत: खिलाफत मरी नहीं किंतु बहुतांश में हिंदुस्थान के पास आई है। तुर्किस्थान से आज नहीं तो कल वह अफगानिस्तान में आ सकती है और एक दिन अफगानिस्तान का अमीर खलीफा और मुलतान हिंदुस्थान में पुन: राज्य करने लगेगा। हम जो बात लिख रहे हैं यह बात हर शिक्षित और धार्मिक मुसलमान जानता है। वह इस आकांक्षा को नकार नहीं सकता कि वह इसके लिए सिक्रय शुभकामनाएँ देगा, प्रत्येक समझदार मुसलमान को यह जात है। दु:ख को बात तो यह है कि इतनो महत्त्वपूर्ण बात करोड़ों हिंदू नहीं जानते। यह हिंदुत्व को दृष्टि से कितना भयंकर है वह उसे अभी भी समझ में नहीं आता। इसके विपरीत इसी बात के लिए लाखों रुपए देकर, लाखों लेख लिखकर वे खिलाफत को और तेज बना रहे हैं।

तो क्या इस नए संकट को देखकर हिंदू राष्ट्र की भावी समर्थता की आशा विफल समझें ? नहीं ! बिलकुल नहीं । ऐसे दस संकट भी एक साथ आएँ तो भी हिंदू राष्ट्र की भावी सामर्थ्य की, उत्कर्ष की, गौरव की आकांक्षा सफल हुए बिना नहीं रह सकती। परंतु हमें राजनीति में आज का जो भोलापन है उसे छोड़ना चाहिए। 'आत्मिक बल', 'सत्यमेव जयते,' 'विश्वास' आदि शब्द फौलाद जैसे कठिन शत्रुओं से आपकी सुरक्षा कर सकेंगे ऐसी मूर्खता की भावना हमें छोड़ देनी चाहिए। तो क्या केवल मुसलमानों को लाखों गालियाँ देनी हैं ? नहीं ! उन्हें अपना काम करने दो! हम अपना संगठन समर्थता के मजबूत आधार पर और फौलाद के तीस्ण शस्त्र से खड़ा करें तो हिंदू-स्वतंत्रता छीन लेनेवाली आकांक्षा हमारे लिए लाभदायक होगी। सुंदोपसुंदों का संघर्ष जिस प्रकार देवों के लिए लाभदायी रहा उसी प्रकार हमें भी लाभ मिलेगा; परंतु उसके लिए हमें चाणक्यता, नीतिपदुता और समर्थता का उपयोग करना होगा। ये बातें विना हिंदू संगठन के नहीं होंगी। खिलाफत का आंदोलन उस नाम-रूप से कदाचित् भारत में अस्त हो जाएगा, परंतु वह अन्य रूप से अमीर के ध्वज के चारों ओर केंद्रीभूत होकर हिंदुत्व के स्वामित्व पर झपटने के लिए नजर रखेगा। यह बात एक बार हिंदू जान लें तो संकटों की क्षमता आधी ढीली पड़ गई ऐसा समझ लें। परंतु हम पहले ही जिस आंदोलन के चक्कर में फैसे हैं उसमें से बाहर आने के लिए मुसलमानों का सहायक हाय प्रेम से पकड़ने का प्रयास करना क्या हमें अधिक लाभदायक नहीं होगा ? इसका उत्तर यही है कि वह

हाथ सहायक हाथ नहीं है। यही तो मूल रूप से सिद्ध करना है। वह मलाबार के भोपलों का हाथ है। वह हसन-ए-जामी का हाथ है। हैदराबाद को त्रस्त करनेवाले, किंतु विदर्भ को स्वराज्य देने की बात करनेवाले निजामशाही का हाथ है। कोई शराबी, नीच, पापी हो तो भी मुसलमान हो तो मुझे गांधी से भी अधिक प्रिय और पवित्र होगा ऐसा कहनेवाले राष्ट्रीय सभा के अध्यक्ष का वह हाय है। पहले म्सलमान, बाद में भारतीय ऐसी धार्मिक निष्ठा पालनेवाले करोड़ों मुसलमानों का वह हाथ है। इसलिए इस संकट से उबरने के लिए उस हाथ को पकड़ने जाएँगे तो जनता को सावधानी से और सँभलकर जाना चाहिए। इतना ही नहीं अपितु जिस हाद्य से एक करोड़ रुपए इकट्ठा करके हिंदुस्थान में हिंदुत्व नहीं बचना चाहिए इसलिए वे प्रयास कर रहे हैं, उसमें भी उनका कोई दोष नहीं है क्योंकि यह जीवन-कलह है। हिदुत्य के मार्ग में सबसे बड़ी बाधा अमीर का संकट नहीं, खिलाफत की आफत नहीं, सिंगापुर का अङ्डा नहीं, वर्तमान असहायता भी नहीं, उसकी बाधा तो एकता, सरलता, आत्मिक बल, अप्रतिकार आदि साधुता की झुठी बार्ते अफीम की तरह खाने से, हमपर आया हुआ निष्क्रियता का मुख्दा है। यही बड़ा संकट है। यह नशा छोड़ देना होगा। हम एकता की भावना से दूसरों के गले में हाथ डालें तो एकता होती है यह मानना गलत है। एकता करना चाहते हो तो करो, नहीं तो जाओ। तेरे से जो बने कर लेना इस प्रकार की बेरहमी और हिम्मत अपने शरीर में होनी चाहिए। संकट है यह मालूम होना चाहिए। संकट से निपटने की शक्ति नहीं रही इस कारण हिंदू राष्ट्र रसातल को कभी नहीं जाएगा। परंतु संकट कहाँ से आया है, यह न समझने के कारण यह राष्ट्र किसी भी समय थोखा खा सकता है। अपने हिंदू राष्ट्र के जीवन पर आने वाला नया संकट 'मुसलमानी आकांक्षा' पुराने संकट के समान ही भयंकर है यह समझना चाहिए। यह समझकर उसका मुकाबला करने हेतु तुरंत हिंदू संगठित होने प्रारंभ होंगे तो उस संकट का अर्धनाश हो गया ऐसा समझने में आपत्ति नहीं। पुराने संकट के सम्मुख नया संकट खड़ा करके भी उनके संघर्ष में अपना कार्य सफल होगाः। परंतु इसके लिए हिंदू संगठन एक मानव के समान एकात्म होकर अखाड़े में उतरकर चाणक्य द्वारा सिखाए गए कुश्ती के दाँव-पेंच लड़ाकर तो यह कर सकता है। जिन्हें संगठित होना ही नहीं तो उनका हाथ क्यों पकड़ते हो ? एक संकट से उबरने के लिए दूसरे का हाथ पकड़ोगे तो उससे भी अधिक संकट में पड़ोगे इसे भूलना नहीं।

हिंदुओ! तस हाथ को पकड़ने को अपेक्षा संगठन का आश्रय लेना ठीक नहीं है क्या? सामर्थ्य का हाथ पकड़ो। अपने स्वयं का हाथ पकड़ो। भगवान् का

हाथ पकड़ो।

वर्तमान में जिस संकट में हम पड़े हैं वह निस्संशय गहरा है। जिसका हाथ संशयास्पद है उसे पकड़ना धोखा है। तो क्या हुआ? चाणक्य के पेंच, चंद्रगुप्त का पराक्रम, आप प्रयास करेंगे तो कुछ भी भय नहीं। यह राष्ट्र हिंदुओं का है। इस राष्ट्र को मारने का प्रयास हमारी शक्ति के कारण दशमुखी रावण भी पूरा नहीं कर सका।

> हे राष्ट्र जनि । कुछ भी हो पर जिसका सारिथ कृष्ण अभिमानी और राम सेनानी वह बीस करोड़ सेना नहीं रुकेगी, नहीं रुकेगी, वह करेगी शत्रु दमन गाड़ेगी अपने हाथों स्वतंत्रता के हिमालय पर इंडा, स्वतंत्रता का झंडा।

फिर भी भारतीय मुसलमानों के खिलाफती कार्यालय से हिंदुस्थान में, निजाम के पुत्र का तुर्किस्थान के खलीफा कुल की वधू से शादी हो जाने के कारण, उसे ही खलीफा बनाने की योजना बन रही हैं। काबुल के अमीर को हिंदुस्थान पर आक्रमण करना चाहिए, दिल्ली का बादशाह बनना चाहिए और उसे ही खलीफा उद्घोषित करना चाहिए ऐसे प्रयास भी मुसलमानों ने किए थे। इतना ही नहीं अपितु कुछ आत्मविस्मृत हिंदू नेताओं ने भी 'खिलाफत अर्थात् स्वराज्य' ऐसी आत्मधातक घोषणाएँ करके मुसलमानों के उस देशद्रोही षड्यंत्र में भाग लिया था। यह बात स्वामी ब्रद्धानंद जैसे निश्छल नेता ने ही स्पष्ट कही थी। उस पड्यंत्र की जो दुर्गति हुई वही इस निजाम को खलीफा बनाने के षड्यंत्र की होगी। इस षड्यंत्र के पीछे भारतीय मुसलमानों की राजनीतिक और धार्मिक सुलतानशाही पुन: स्वापित करने की जो महत्त्वाकांक्षा भारतीय मुसलमानों के रोम-रोम में फैली हुई थी, वही इस खिलाफत आंदोलन के मूल में है। इस भयंकर सत्य को जानकर हिंदू समाज को इस आंदोलन को आर्थिक सहायता नहीं देनी चाहिए। थोड़ी भी सहानुभूति नहीं दरशानी चाहिए। खिलाफत संस्था का मूल अर्घ है मुसलिमों का धार्मिक और राजनीतिक अधिराज्य ! इस लेख में दी गई संक्षिप्त जानकारी से इतना भी हिंदू लोग समर्शे तो ठीक ! मुसलमान अपने शासन हेतु लड़ते हैं, उसमें उनका क्या दोष ? दोष है उनका इतिहास, धर्मशास्त्र, जातिप्रवृत्ति आदि का अध्ययन न करते हुए उनके हाथ का खिलौंना बननेवाले हिंदुओं का। पूर्व में जो निंदनीय मूर्खता हो गई सो हो

गई। आगे चलकर इस संस्था का हिंदुओं को निरंतर विरोध करना चाहिए ताकि हिंदुस्थान में उनके पैर जम न जाएँ। मुसलिम जनता की यद्यपि यह असली खिलाफत है तो भी हिंदुओं पर गिरनेवाली वह आफत या आपत्ति है।

उस छोटे से कुरान में उस अरबी पैगंबर ने अपने ज्वालाग्राही विचारों की जो बारूद भरकर रखी है उसमें प्रचंड शक्ति संगृहीत है कि उस छोटे से हथगोले का स्फोट होते ही पेरिस से पीकिंग तक और हंगरी से हिंदुस्थान तक जितने रजवाड़े और मठ-मंदिर हैं तुरंत गिर जाएँगे और उनके टुकड़े-टुकड़े हो जाएँगे। उस विनाश के भयंकर अंधकार में अरबों का अर्धचंद्र प्रकाशित होने लगेगा। उस अंधकार में प्रकाश देने के लिए उसका उपयोग हुआ होगा। परंतु साथ-साथ यह भी सच है कि कुरान ग्रंथ के अंदर ही अरब संस्कृति के आरंभ के समान अंत भी समाविष्ट होने के कारण, जब दुनिया उन दो पृष्ठों के अंदर न समा पाएगी, विस्तीर्ण, ऊँची और चौड़ी तथा गहरी विकसित होगी तब उसे समाने के लिए कुरान असमर्थ होगा। कुरानांतर्गत ही अरब संस्कृति की यह अवस्था हुई ऐसा नहीं अपितु अपरिवर्तनीय ऐसे किसी भी ग्रंथ के दो पृष्ठों के बीच ही सारा विश्व और समस्त काल तक बंद करनेवाली किसी भी संस्कृति की आज नहीं तो कल यही गति होगी। उस धर्मग्रंथ के प्रथम पृष्ठ पर आविर्भूत नई शक्ति उसके अंत के पृष्ठ तक कार्यरत रह सकती है, पर उसके आगे नित्य बाहर जाना उसे निषद्ध होने के कारण उसे वहीं पर समाप्त हो जाना होगा।

टिप्पणी—वीर सावरकर का यह लेख मैंने प्रथम शके १९०४ सन् १९८२ में 'स्फुट लेख' नामक पुस्तक में प्रकाशित किया। उसके पूर्व उसे कोई प्रकाशित नहीं कर रहा था। यह मूल लेख उनके द्वारा लिखित उनके संग्रह में मिला। उसके नीचे कर रहा था। यह मूल लेख उनके द्वारा लिखित उनके संग्रह में मिला। उसके नीचे कर रहा था। यह मूल लेख उनके द्वारा लिखित उनके संग्रह में मिला। उसके नीचे (बाल सावरकर)

 मुसलमानों का पंथोपंथ का इतिहास लेख पढ़िए। (जात्युच्छेदक निबंध, पृष्ठ)

२. वीर सावरकर लिखित 'मला काय त्याचे' (मोपल्यान्चे बंड) उपन्यास पढ़िए।